Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида №1 «Сказка» пгт.Джубга

муниципального образования Туапсинский район

«Культурно-нравственное

воспитание детей

дошкольного возраста»

Выполнила

Воспитатель: Кильпикова О.А.

План

Введение.

1.Цели, задачи, предполагаемый результат.

2.Понятия «духовность» и «нравственность».

3.Понятие культуры поведения детей дошкольного возраста и необходимость ее воспитания.

3.1.Культура деятельности.

3.2.Культура общения.

3.3.Культурно – гигиенические навыки.

4.Важнейшие педагогические подходы к воспитанию культурно-нравственных навыков детей в детском саду.

5.Нормы взаимодействия людей, связанные с типами отношений.

5.1.Отношение с близкими.

5.2.Отношение со сверстниками.

5.3.Отношение с людьми в общественных местах.

5.4.Отношение к самому себе.

5.5.Отношение к природе.

6.Педагогические принципы.

7.Основные способы педагогического воздействия на детей.

Заключение.

Список используемой литературы.

Конечная цель разумного воспитания

детей заключается в постепенном

образовании в ребенке ясного

понимания вещей окружающего

мира. Затем результатом понимания

должно стать возведение добрых

инстинктов детской натуры в

сознательное стремление к идеалам

добра и правды и, наконец,

постепенное образование твердой

и свободной воли.

Н.И.Пирогов

В наше сложное время каждый человек пытается сохранить мир и покой в своем доме, оградить детей от зла , жестокости и агрессии окружающего мира. В настоящее время Россия переживает один из непростых исторических периодов. И самая большая опасность, подстерегающая наше общество сегодня, - не в развале экономики, не в смене политической системы, а в разрушении личности. Ныне материальные ценности доминируют над духовными, поэтому у детей искажены представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Высокий уровень детской преступности вызван общим ростом агрессивности и жестокости в обществе. Детей отличает эмоциональная, волевая и духовная незрелость.

Нравственное воспитание в детском саду является неотъемлемой частью всестороннего воспитания ребенка, необходимой предпосылкой возрождения отечественной культуры. Качественно новой ступенью культурно-нравственного воспитания в детском саду является интеграция его содержания в повседневную жизнь детей, во все виды детской деятельности и традиционные методики дошкольного образования.

**1. Цели, задачи, предполагаемый результат.**

Детство – время развития всех сил человека, как душевных, так и телесных, приобретение знаний об окружающем мире, образование нравственных навыков и привычек. В дошкольном возрасте происходит активное накопление нравственного опыта, нравственного самоопределения и становления самосознания. Систематическое культурно-нравственное воспитание ребенка с первых лет жизни обеспечивает его адекватное социальное развитие и гармоничное формирование личности.

Воспитание личности возможно только совместными усилиями семьи и образовательного учреждения. Самым слабым местом в этой деятельности является семья. Многим родителям просто неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания.

Целями культурно-нравственного воспитания являются:

- заложить основы нравственной личности с активной жизненной позицией, способствовать к совершенству и гармоничному взаимодействию с другими людьми;

- воспитывать в детях сострадание, умение прощать обиды, желание помогать окружающим, быть терпимыми, мирными во взаимоотношениях со всеми;

- учить быть примером для других, избегать зла, зависти, уметь просить прощения, поступать честно;

- способствовать сохранению чистоты.

Задачи:

- развивать правовую базу для нравственного воспитания в процессе досуговой и факультативно-кружковой деятельности детского сада;

- воспитывать патриотические чувства, связывающие разные поколения;

- приучать к этическим нормам поведения и самодисциплине;

- совершенствовать художественный вкус, развивать творческий потенциал каждого ребенка;

- формировать художественно-речевые навыки, пополнять словарь детей;

- воспитывать такие чувства как любовь и доброту.

С помощью систематичной работы по нравственному воспитанию предполагается достичь следующих результатов:

- устойчивость навыков поведения;

- сформированность основ ценностных сфер личности;

- стабильность психического развития;

- целостность восприятия мира;

- воспитание всесторонне и гармонично развитой личности;

- формирование коллективизма;

- развитие способностей к самосовершенствованию и самостоятельному творчеству.

**2. Понятия «духовность» и «нравственность».**

В воспитании культурно-нравственных качеств детей часто путают такие понятия как «духовность» и «нравственность».

Нравственность, по значению – набор нравов. Нрав – способ поведения. Нравственность лежит в сфере деятельности людей и есть исполнение правил поведения в обществе.

Духовность – это слово, происходящее от слова «дух». Это внутренняя мотивация, реальные цели и отношения, которые наружно могут и скрываться.

Нравственность – один из самых важных и существенных факторов общественной жизни, общественного развития и исторического прогресса; мораль. Сущность нравственности является предметом этики.

Нравственность- совокупность норм, определяющих поведение человека. Нравственность – это свод норм поведения, принятый определенным обществом, как обязательный для его членов.

Духовность – это, в первую очередь, сущность, принадлежащая личности. Духовность предполагает не только наличие идеала, но и искренне желание человека достигнуть этого идеала. Это значит, что совершая духовный путь, человек постоянно оценивает, насколько он соответствует своему идеалу, постоянно ставит перед собой конкретные задачи и постоянно оценивает, насколько результативны его усилия.

Н.Г.Чернышевский считал духовным человеком того, «кто приобрел много знаний, и, кроме того, привык быстро и верно соображать, что хорошо и что дурно, что справедливо и что несправедливо, или, как выражаются одним словом, привык «мыслить», и наконец, у кого понятия и чувства получили благородное и возвышенное направление, то есть, приобрели сильную любовь ко всему доброму и прекрасному. Все эти три качества – обширные знания, привычка мыслить и благородство чувств – необходимыми для того, чтобы человек был образованным в полном смысле слова». Основы духовного развития ребенка закладываются в семье. С самого раннего возраста у детей создается представление о природе, об отношениях между людьми, об окружающем мире. Насколько широки эти представления, как быстро они развиваются – это зависит от родителей, их поведения и общения с детьми. Известно, что духовный облик ребенка складывается под влиянием духовного облика родителей.

**3. Понятие культуры поведения детей дошкольного возраста и необходимость ее воспитания.**

Понятие культуры поведения дошкольника можно определить как совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в обществе, в различных видах деятельности.

3.1. Культура деятельности проявляется в поведении ребенка на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений.

Формировать у ребенка культуру деятельности – значит воспитывать у него умение содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет: привычку доводить до конца начатое дело, бережно относиться к игрушкам, вещам, книгам.

Важным показателем культуры деятельности – естественная тяга к интересным, содержательным занятиям, умением дорожить временем.

Для определения достигнутого воспитания культуры трудовой деятельности можно использовать такие показатели, как умение и желание ребенка трудиться, интерес к выполненной работе, понимание ее цели и обоснованного смысла; активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективном труде.

3.2. Культура общения предусматривает выполнение ребенком норм при общении со взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и норм обращения, а также вежливое обращение в общественных местах, быту.

Культура общения предполагает не только делать нужным образом, но и воздерживаться от неуместных в данной обстановке действий, слов. Ребенка нужно учить замечать состояния других людей. Культура общения обязательно предполагает культуру речи. Культура речи предполагает наличие у дошкольника достаточного запаса слов, умение говорить тактично, сохраняя спокойный тон. Овладение культурой речи способствует активному общению детей в совместных играх, в значительной мере предотвращает между ними конфликты.

3.3. Культурно-гигиенические навыки – важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, прически, одежды, обуви, продиктована не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений.

Культуру еды часто относят к гигиеническим навыкам, но ее значение не только в выполнении физиологических потребностей. Она имеет этический смысл. Ведь поведение за столом основывается на уважении к сидящим рядом людям, и также к тем, кто приготовил пищу.

С дошкольного возраста дети должны усвоить определенные привычки: нельзя класть локти на стол во время приема пищи, есть надо с закрытым ртом, тщательно пережевывая пищу.

Уже в раннем возрасте выполнение режима создает известные предпосылки для понимания того, что необходимо выполнять действия, связанные с режимом, в известной последовательности и в нужном темпе. Вот почему, если говорить о правилах поведения, необходимо, прежде всего, приучать ребенка выполнять требования режима (во время садиться за стол для приема пищи), привит ему навыки самообслуживания (самостоятельно есть, мыть руки перед едой, самому снимать одежду перед сном, аккуратно вещать одежду на стул). При этом не только развиваются важные практические навыки, но и меняется характер взаимоотношений детей со взрослыми.

Ребенок, раньше освободившийся от ежеминутной опеки взрослых, чувствует себя увереннее, он смелее вступает в общение с другими детьми, выражает желание помочь сверстнику в том, чему сам только что научился. Все действия детей с высоким уровнем самостоятельности отличаются большей упорядоченностью, организованностью. Такие дети более свободно затевают игру, легче усваивают несложные правила общих игр. Складываются первые дружеские симпатии и привязанности детей, на этой основе успешно формируются навыки вежливости, организованности поведения, культуры речи.

**4**. **Важнейшие педагогические подходы к воспитанию культурно-нравственных навыков детей в детском саду.**

Рассмотрев основные составляющие культурно-нравственного воспитания, определим, в чем же состоит необходимость привития воспитания ее у ребенка.

Взрослые должны с самого детства воспитывать у детей чуткость, отзывчивость, готовность прийти на помощь друг другу. «Если товарищу трудно - помоги ему», «Если тебе трудно – обратись за помощью» - вот правила, которыми должны руководствоваться дети в повседневной жизни.

Не стоит забывать еще одно самое ценное, общее для всех правило: «Здороваться надо со всеми, кого увидел в этот день впервые».

Воспитывайте у детей любовь и привычку к труду, следуя правилу воспитания «Не делай за ребенка того, что он может сделать сам». Делая что-либо за ребенка, родители думают, что помогают ему, а на самом деле они лишь мешают выработке у него полезных навыков, мешают его самостоятельности.

Когда ребенок овладевает правилами культуры поведения, это способствует образованию у него твердых нравственных привычек, помогает становлению взаимоотношений со сверстниками, воспитанию организованного поведения. Правила дают направление деятельности и по мере их усвоения становятся нужными самому ребенку: он начинает опираться на них.

**5. Нормы взаимодействия людей, связанные с типами отношений.**

Нравственное развитие ребенка – это процесс его постепенного приближения к освоению нормы взаимодействия в каждом типе отношений.

5.1. В отношениях с близкими людьми суть нравственных норм состоит в умении ребенка заботиться о близких, проявлять чуткость, сочувствие, тактичность, оказывать им практическую помощь.

5.2. В отношениях со сверстниками – это умение учитывать и принимать позицию другого, уважать чуткое мнение, проявлять готовность к сотрудничеству, оказывать помощь и поддержку.

5.3. В отношениях с людьми в общественных местах нравственные нормы связаны с формированием у ребенка элементарного уважения к окружающим, способности спокойно принимать обоснованные требования взрослых, проявлять тактичность, вежливость, оказывать практическую помощь тем, кто в ней нуждается.

5.4. Отношение к самому себе (нравственное саморегулирование) возникает как результат тех требований, которые ребенок способен предъявить к собственной культуре. Здесь содержание нравственных норм включает: адекватную самооценку, сформированность совести, долга, ответственности, умение проявлять заботу о самом себе, наличие навыков самоорганизованности и самоконтроля.

5.5. В отношениях с природой суть нравственных норм сводится к умению бережно относиться к природной сфере, заботиться о ней и защищать от уничтожения.

**6. Педагогические принципы.**

Воспитание культуры поведения с позиций современного этикета проводится при соблюдении педагогических принципов. Воспитание детей осуществляется в процессе их деятельности, при единстве требований воспитателя и родителей; педагогическое руководство сочетают с развитием детской инициативы и самостоятельности, учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей.

Принципы обучения: научность, энциклопедичность, наглядность, систематичность, сознательность и активность детей, прочность обучения, индивидуализация развития воспитанников.

Принципы этикета: разумность и необходимость поведенческих правил, доброжелательность и дружелюбие, прочность красота манеры поведения, отсутствие мелочей, уважение национальных традиций.

**7. Основные способы педагогического воздействия на детей.**

1. Приучение: детям дается определенный образец поведения, например, за столом, во время игры, в разговоре со старшими или ровесниками. Следует не только показывать, но и проконтролировать точность выполнения того или иного правила.

2. Упражнение: многократно повторять то или иное действие, например, правильно держать нож и вилку. Следует добиваться осознания ребенком необходимости и разумности такого использования столовых приборов.

3. Воспитывающие ситуации: создают условия, в которых ребенок оказывается перед выбором, например, пользоваться вилкой.

4. Поощрение: проводится различными способами, активизирует дошкольников к обучению, к выбору правильного поведенческого шага.

5. Наказание: применяется крайне редко; наказание, приводящее к физическому страданию, не используют; осуждение воспитателем и другими детьми негативного поступка направлено на возникновение желания поступать хорошо.

6. Пример для подражания: является своеобразным наглядным образцом, необходимым ребенку. Им могут быть воспитатель, родитель, знакомый взрослый или ребенок, литературный (сказочный) герой.

7. Разнообразие словесных методов: помогает более осознанному изучению поведенческих правил, но применяя их, следует избегать скучной морализации и нотации.

8. Разъяснение: необходимо не только рассказать и показать, но и разъяснить, как и почему следует поступать в той или иной ситуации.

9. Беседа: помогает выявить уровень знания и понимания детьми норм и правил поведения. Ее разумнее проводить с небольшой группой в 5-8 человек, в которой каждый ребенок может высказать сове мнение. Знание возможности детей для ведения беседы, их взглядов, убеждений и привычек поможет воспитателю правильно ее построить.

**Заключение.**

Вся жизнь ребенка, как и любого взрослого человека, связана с поведенческими правилами, и от правильности поведения зависит его личное самочувствие и общение с окружающими.

Необходимость особого внимания к нравственному воспитанию дошкольников обусловлена тем, что оно является стержнем приобщения ребенка к культуре. С его помощью обеспечивается овладение нормами и правилами взаимодействия с природой и окружающими людьми, а именно это составляет суть культуры. Поэтому, если ребенок активно развивается в нравственном плане, то его трудовое, умственное, эстетическое воспитание доставляет взрослым гораздо меньше хлопот.

Нравственное воспитание может стать эффективным тогда, когда оно строится на выработке у ребенка – в определенной последовательности – основных элементов этого механизма, развитие которого начинается с младенчества.

Таким образом, в дошкольном возрасте необходимо совместными усилиями родителей и педагогов формировать у детей такие качества, как нормально развитая гордость, стыд, совесть, основа долга. Однако некоторые педагоги, работающие с дошкольниками, нередко допускают ошибку, считая, что заниматься этим должны только родители. Практика же показывает: многие родители не представляют, в каком возрасте и под воздействием каких факторов складывается механизм нравственного развития ребенка. Педагог, знающий об этом механизме, может и должен выступать в качестве консультанта при решении вопросов нравственного становления ребенка.