**«Воспитание культуры поведения у детей младшего дошкольного возраста посредством малых фольклорных форм»**

***Культура поведения дошкольника*** – совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в обществе, в разных видах деятельности.

В содержание культуры поведения дошкольника входят следующие компоненты: культура деятельности, культурно-гигиенические навыки и привычки, культура общения со взрослыми и сверстниками.

Культура деятельности – проявляется в поведении ребенка на занятиях, в играх, во время выполнения трудовых поручений.

Формировать у ребенка культуру деятельности – значит воспитывать у него умение содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет; привычку доводить до конца начатое дело, бережно относиться к игрушкам, вещам, книгам.

Дети в среднем, а особенно в старшем дошкольном возрасте должны научиться готовить все необходимое для занятий труда, подбирать игрушки в соответствии с игровым замыслом.

Для определения достигнутого воспитания культуры трудовой деятельности можно использовать такие показатели, как умение и желание ребенка трудиться, интерес к выполненной работе, понимание её цели и обоснованного смысла; активность, самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективном труде.

Мне бы хотелось остановиться на культуре общения.

Культура общения предусматривает выполнение ребенком норм и правил общения со взрослыми и сверстниками, основанных на уважении доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения, а также вежливое отношение в быту и общественных местах.

Формирование культуры поведения – одна из актуальных и сложнейших проблем, которая должна решаться сегодня всеми, кто имеет отношение к детям. То, что мы заложим в душу ребенка сейчас, проявится позднее, станет его и нашей жизнью.

В детском саду для этого немало возможностей. В процессе повседневного общения со сверстниками дети учатся жить в коллективе, овладевают на практике моральными нормами поведения, которые помогают регулировать отношения с окружающими. Чем младше ребенок, тем большее влияние можно оказать на его чувства и поведение.

В силу того, что дети годами посещают, дет/сад, появляется возможность упражнять их в хорошем поведении многократно, и это способствует выработки привычек.

Каждый день дети здороваются и прощаются, убирают после игры игрушки, умываются, одеваются на прогулку и раздеваются. Ежедневно ребенку приходится аккуратно вешать одежду, ставить обувь т.д. Во всех этих ситуациях дети не только практически овладевают различными навыками и умениями, но и осваивают определенные нормы поведения в коллективе сверстников.

В младшем возрасте необходимые навыки лучше всего усваиваются детьми в играх специально направленного содержания. Важно, чтобы эти игры были интересны, могли увлечь детей, активизировать их инициативу и творчество. В старших группах большое значение приобретают учебные мотивы.

Представляю **инсценировку сказки «Петушок и Птичка»**, в которой я использую такие малые фольклорные формы как загадки и сказка.

**Программное содержание:** довести до сознания детей (используя фольклор), что истинно вежливый человек не только знает «волшебные» слова, но и всегда старается сделать приятное другим людям. Приучить детей к мысли, что без вежливых слов очень трудно обходиться в любом обществе. Учить анализировать свои поступки и поступки героев, развивать связную речь, мышление. Воспитывать любовь и уважение к окружающим людям.

**Предварительная работа:**

* Разбор и обсуждение пословиц о вежливости и доброте;
* Подготовка к инсценировке по сказке «Петушок и Птичка»;
* Индивидуальная работа с детьми по данной теме.

**Ход:**

*Сказку дети очень ждали,*

*Сказку дети в гости звали,*

*Сказка в гости уж пришла,*

 *Сказка ждет вас, детвора!*

- А про кого эта сказка, вы узнаете, отгадав загадки:

*Во дворе живет певец, разудалый молодец,*

*Утром запевает, солнышко встречает.* (ПЕТУХ)

*Стынут лапы на морозе у сосны и ели.*

*Что за чудо? – На березе яблоки поспели.* (СНЕГИРЬ)

(выходят дети «Петушок» и «Птичка»)

**Воспитатель:** Жили-были Петушок и Птичка, жили они дружно. Но однажды Петушок и Птичка не стали, как обычно, играть вместе, надулись и отвернулись друг от друга. (Обращаюсь к детям, исполняющим роли Петушка и Птички). Что случилось? Отчего вы такие сердитые? Поссорились? Так надо помириться!

**Птичка:** Я с Петушком мириться не буду! Он невежливый. Я сказала ему: «Здравствуй!», а он не ответил.

**Петушок:** А зачем отвечать, я тебя вчера видел.

**Птичка:** Но я же сегодня сказала «Здравствуй!»

**Петушок:** Ну и что, у меня еще вчерашнее не кончилось.

**Воспитатель:** Петушок, ты хочешь, чтобы Птичка заболела?

**Петушок:** Нет, я не хочу, чтобы она болела!

**Воспитатель:** А что же ты для нее «здравствуй» пожалел? Ведь «здравствуй» - это значит будь здоров, не болей!

**Петушок:** Птичка тоже не очень-то вежлива. Когда она ко мне обращается, то кричит: «Эй, ты!»

**Воспитатель:** Значит, вы оба виноваты. Надо друг друга уважать!

**Петушок:** Прости меня, Птичка! Я всегда буду здороваться!

**Птичка:** И ты прости меня, Петушок! Я всегда буду вежливой!

**Воспитатель:** Вы поняли, как надо себя вести? Будьте всегда вежливы и никогда не ссорьтесь.

- Ребята, а почему обиделась Птичка? (Петушок с ней не поздоровался)

- А что обозначает слово «Здравствуйте»? (Будь здоров, не болей)

- Как нужно вести себя по отношению друг к другу? (Быть вежливым и никогда не ссориться).

Далее хочу остановиться на формировании культуры поведения за столом.

Культуру еды часто относят к гигиеническим навыкам, но её значение не только в выполнении физиологических потребностей. Она имеет этический смысл – ведь поведение за столом основывается на уважении к сидящим рядом людям, и так же к тем, кто приготовил пищу.

 Овладение культурой еды – нелегкое для дошкольников дело, но осуществлять формирование этих навыков необходимо, надо добиваться, чтобы дети ели с удовольствием, с аппетитом и опрятно.

Представляю **дидактическую игру «Кукла Катя обедает»**, в которой я использую такие малые фольклорные формы как потешки, песенки и пословицы.

**Программное содержание:** закрепить знания ребенка о столовой посуде, активизировать речь; воспитать культуру поведения во время еды, заботливое отношение к кукле.

**Ход игры.**

Игра проводится в игровом уголке (кухня). На столе стоит посуда:  чайная, столовая, кухонная.

*Поиграли, потрудились* —

*Всюду ручки пригодились.*

*А теперь пора узнать,*

*Как гостей нам принимать!*

*«Дзинь»,* — *звенит звонок в прихожей,*

*Это кто же, кто же, кто же?*

- Кто пришел к нам в гости? (показываю куклу Катю, сажаю за стол)

- Ребята, скажите, как нужно встречать гостей? ( «Проходите, дорогие гости, садитесь, пожалуйста»).

- А давайте покормим ее обедом (показываю на стол, за которым сидит кукла).

- Здесь стоит посуда (указываю на стол, стоящий в стороне). Будем играть так: на стол ставить лишь то, что нужно для обеда. …..,что ты поставишь Кате на стол?» («Я поставлю салфетницу»).

- *Скатерть, платье не марай, рот салфеткой вытирай.*

- А ты,….,что поставишь на стол? («Я поставлю хлебницу с хлебом»)

- Хлеб обязательно нужен за обедом.

- Как правильно есть хлеб? (Не крошить, играть с хлебом…)

- Ребята, а какие вы знаете пословицы о хлебе?

*1. Будет хлеб – будет и обед.*

*2. Без соли, без хлеба – половина обеда.*

*3. Хлеб всему голова.*

*4. Худ обед, когда хлеба нет.*

- Да, ребята, действительно: «Хлеб – наше богатство». Хлеб нужен каждому человеку каждый день, надо беречь его!

- Пусть …. покажет как дальше правильно накрыть на стол.

По просьбе взрослого ребенок или  дети, с которыми он вместе играет, находят так все предметы, которые потребуются для кормления куклы: тарелки, вилка и ложка (большая и маленькая), хлебница, чашка; правильно их называют, красиво и правильно расставляют на столе.

- Ребята, а теперь напомним кукле Кате, как нужно вести себя за столом во время обеда.

*1). Локти на стол не принято класть! Можно в тарелку к соседу попасть!*

*2). Наши ложки не стучат, наши ложечки молчат.*

*3). Хлеб и крошки не бросай и друг друга не толкай.*

*4). На костюм чтоб не наставить пятен, должен быть всегда ты аккуратен!*

*5). Поели, попили, всех благодарили «Спасибо!» говорили.*

- Ребята, мы с вами сегодня угостили куклу Катю обедом и напомнили ей, как надо вести себя за столом.

В конце игры взрослый просит детей пожелать Кате хорошего аппетита.

По такому плану проводятся и другие игры с куклой. Это позволяет малышам усвоить знания более прочно, использовать их затем в самостоятельной творческой игре с куклой, содержание которой будет значительно богаче и интереснее.