Министерство образования науки РФ

Образование и науки Самарской области

**ГОУ ДПО Самарский областной институт**

**повышения квалификации и переподготовки**

**работников образования**

Итоговая отчетная работа слушателя курсов ПК по ИОЧ

«Обновление содержания образовательной работы с дошкольниками»

срок обучения с 07.11 – 11.11.2011 г.

Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности

с дошкольниками в соответствии ФГТ

Выполнила: Сапожникова Н. И.,

воспитатель МДОУ Восточный детский сад

Большечерниговский район

Самара 2011 г.

**Тема**: Осень Старшая группа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Непосредственно образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | Создание развивающей среды для самостоятельной деятельности | Взаимодействие с семьями воспитанников |
| **Понедельник** | **Тема**: «Овощи».   1. **Познание.**   **Задачи**:  - формировать обобщенные представления об овощах, уточнить представления о многообразии овощей, формировать умение обобщать по существенным признакам («Познание»);  - воспитывать умение внимательно слушать воспитателя и сверстников, точно и полно отвечать на поставленный вопрос; познакомить с произведениями малых фольклорных форм (пословицами, поговорками, загадками) («Чтение художественной литературы»);  - формировать умение отражать результат обобщения в развернутом речевом суждении («Коммуникация»).  **2. Художественное творчество.**  **Задачи:**  - познакомить с стихотворными произведениями об овощах («Чтение художественной литературы»);  - формировать навыки и умения использовать разные формы и приемы рисования (концом кисти, всем ворсом, мазками), располагать изображение на всем листе («Художественное творчество»);  - приобщать восприятие музыкальных произведений по средствам прослушивания («Музыка»). | **Утро:** прием детей.  Утренняя гимнастика.  Беседа «Овощи нашего огорода».  Рассматривание иллюстраций «Овощи».  Индивидуальная работа: на внимание, сравнения – «Найди, что не подходит».  Игры – поручения: «Собери в корзиночку овощи», «Достань из мешочка овощи круглой формы».  Продолжать совершенствовать культуру поведения во время приема пищи.  **Прогулка 1:**  Наблюдение: уборка овощей на огороде.  Игра с выносным материалом: «Слепим овощи».  Индивидуальная работа:  Развитие движений: закрепить навыки подскоков на месте.  Подвижная игра «Каких овощей больше».  **Работа пред сном:**  Чтение сказки «Большая морковь».  **Вечер:**  Дидактические игры: «Собери урожай», «Как сделали томатный сок».  Индивидуальная работа: «Слепи овощи».  **Прогулка 2:**  Наблюдение за трудом взрослого на огороде.  Игра с выносным материалом: «Принеси и покажи».  Подвижная игра: «Где мы побывали, что мы повидали?» | Внос атрибута: муляжи овощей для сюжетно-ролевой игры «Магазин», «Варим щи».  Картинки растений-овощей к игре «Вершки и корешки».  Мешочки, корзиночки, подносы для игры «Что вырастили люди». | Рекомендовать родителям в совместной деятельности с детьми придумать загадки об овощах. |
| **Вторник** | **Тема:** «Фрукты».   1. **«Познание».**   **Задачи:**  - развивать умения выделять свойства предметов, абстрагировать их от других, следовать определенным правилам при решение практических задач («Познание»);  - формировать умения внимательно и заинтересованно слушать стихотворения, запоминать загадки («Чтение художественной литературы»);  - обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы («Коммуникация»);  - воспитывать бережное отношение к загадочным материалам («Труд»).  **2. «Физическая культура».**  **Задачи:**  - развивать физические качества (выносливости и координации), формировать у детей потребности в двигательной активности («Физическая культура»);  - приобщать восприятие музыкальных произведений посредством прослушивания музыки и выполнения движений («Музыка»);  -закреплять правила безопасного передвижения в выполнении основных движений («Безопасность»). | **Утро:** прием детей.  Утренняя гимнастика.  Беседа «Фрукты».  Рассматривание иллюстраций «Фрукты».  Словесная игра «Найди вкусное слово».  Индивидуальная работа:  Продолжать совершенствовать культуры еды: правильно пользовать столовыми предметами.  **Прогулка 1:**  Наблюдение за яблоней.  Игра с выносным материалом – мяч, «Кто больше назовет фруктов».  Индивидуальная работа: развитие движений – умение отстукивать мяч об пол двумя руками.  Подвижная игра «Я принес тебе подарок».  **Работа перед сном:**  Чтение Норвежской сказки «Пирог».  **Вечер:**  Самостоятельное художественное творчество: «Мои любимые фрукты».  Дидактические игры: « Где что зреет», «Вырастили яблоки».  **Прогулка 2:**  Наблюдение за сезонными изменениями.  Игра с выносным материалом «Волшебный столик».  Индивидуальная работа: упражнения на равновесие.  Подвижная игра «Найди, где спрятано». | **Внос атрибута:** муляжи фруктов к игре «Расскажем все о фруктах».  Картинки-половинки с изображениями фруктов к дидактической игре «Собери картинку». | Рекомендовать родителям в совместной деятельности с детьми придумать загадки о фруктах. |
| **Среда** | **Тема:** «Интервью у осеннего леса».   1. **«Коммуникация», «Музыка»**   **Задачи:**  - формировать умение детей формулировать и задавать вопросы, правильно отвечать на них; обогащать через речь собственный опыт; умение высказывать свои мысли («Коммуникация»);  - развивать способность вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста («Чтение художественной литературы»);  - развивать двигательную активность посредством подвижных игр: «Пустое место», «Кто разбудил Мишутку?» («Физическая культура»);  -формировать навыки культуры поведения в природе («Безопасность»);  - развивать интерес к музыки, формировать певческие навыки, развивать чувства ритма, умение передавать через движения характер музыки-русской берёзы («Музыка»);  - закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревья, кустарниках («Познание»).  **2. Художественное творчество.**  **Задачи:**  - воспитывать эмоциональное восприятие произведения («Чтение художественной литературы»);  - развивать представление детей о тёплых и холодных цветах, показать значение их контраста («Художественное творчество»);  - формировать опыт приобщения к музыкальному искусству («Музыка»);  - создавать условия для самостоятельной организации знакомых подвижных игр («Социализация»). | **Утро:** прием детей.  Утренняя гимнастика.  Заучивание стихотворения И. Майкова «Осень».  Рассматривание картин «Осенняя природа».  Индивидуальная работа:  формировать привычку следить за опрятностью одежды, причёски.  **Прогулка 1:**  Экскурсия в парк: наблюдение за березой.  Игра с выносным материалом – картинки, «Кто и что делает из дерева».  Индивидуальная работа: развитие движений – прыжки на одной ноге.  Подвижная игра «На поляне».  **Работа перед сном:**  Чтения рассказы Г. Скребитцкого «Осень».  **Вечер:**  Дидактические игры: «К дереву беги», «Времена года», «Когда это бывает».  Индивидуальная работа: закрепить умение устанавливать причинно – следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность – труд людей).  **Прогулка 2:**  Наблюдение за сезонными изменениями.  Игра с выносным материалом.  Индивидуальная работа: совершенствовать умение в беге и прыжках.  Подвижная игра «Лесные тропинки». | **Внос атрибута:** шишки, желуди для самостоятельной работы с природным материалом.  Настольно-печатные игры: «Парные картинки», «Когда это бывает».  Объемные и плоскостные игрушки, изображающие растения и животных леса к игре – загадке «Лес».  Игры – поручения: «Собери в корзиночку листья желтого цвета», «Разложи листья по величине». | **Рекомендовать:** составить панно из осенних листьев. |
| **Четверг** | **Тема:** «Цветы».  **Чтение художественной литературы и познание.**  **Задачи:**  - формировать умение понимать эмоционально – образное содержание сказки, ее идею («Чтение художественной литературы»);  - развивать образность речи детей, умение подбирать определения («Коммуникация»);  - развивать творческие, комбинаторные способности путем комбинирования цвета и формы («Познание»);  - закрепить умения выполнять движения в соответствии с текстом («Здоровье»);  - продолжать развивать интерес к музыке («Музыка»). | **Утро:** прием детей  Утренняя гимнастика.  Игры-поручения: «Собери букет из красных цветов», «Разложи лепестки по величине».  Рассматривание иллюстраций «Цветы».  Индивидуальная работа:  Игра – предложения «Что было бы…?», формировать привычку следить за опрятностью одежды.  **Прогулка 1:**  Наблюдение за цветниками.  Игра с выносным материалом – нарисованные лепестки, «У кого какой лепесток».  Индивидуальная работа: закрепить ходьбу змейкой.  Подвижная игра «Послушные цветочки».  **Работа перед сном:**  Чтение сказки «Цветик – семицветик».  **Вечер:**  Дидактические игры: «Цветочный магазин», «Форма и цвет».  Индивидуальная работа:  Игры – предложения: «Что бы я сделал?...», «Что бы я сделал, если бы был волшебником».  **Прогулка 2:**  Наблюдение за цветами на участке.  Игра с выносным материалом – нарисованные лепестки разных форм, «Форма и цвет». | Внос атрибута: лепестки цветка к игре «Цветик - семицветик».  Настольно-печатная игра «Необычные цветы».  Портрет садовода. На каждого ребенка – карточка с цветком и много маленьких цветочных карточек для игры «Кто помогает сохранять красоту цветов?» | Рекомендовать: выполнить свой «Цветик – семицветик».  Составить гербарий из цветов. |
| **Пятница** | **Тема:** «Грибы».  **Художественное творчество и музыка.**  **Задачи:**  - формировать знания детей о грибах. Уточнить условия, необходимые для роста и развития грибов («Познание»);  - обогащать словарный запас (подосиновик, подберезовик, грибница, вешенка) («Коммуникация»);  - воспитывать умения детей делать старичка – лесовичка из природного материала, «мухомор» - из бумаги («Художественное творчество»);  - воспитывать внимательно слушать стихотворения, запоминать загадки («Чтение художественной литературы»);  - воспитывать интерес к музыке, развивать чувство ритма, формировать навыки исполнения танцевальных движений («Музыка»);  - дать представления о том, что в природе все взаимосвязано (грибы бывают съедобными и не съедобными, можно отравиться) («Безопасность»). | **Утро:** прием детей.  Утренняя гимнастика.  Рассматривание картин с изображением съедобных и не съедобных грибов.  Загадывание загадок про грибы.  Индивидуальная работа: формировать привычку следить за чистотой тела, ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.  **Прогулка 1:**  Наблюдение за грибами на участке.  Игра с выносным материалом – корзины, игра «За грибами».  Индивидуальная работа: развитие движений – улучшить технику ходьбы приставным шагом.  Подвижная игра «Найдем грибок».  **Работа перед сном:**  Чтение сказки «Лесные хоромы».  **Вечер:**  Дидактические игры: «Кто скорее соберет», «Похож – не похож», «Большой и маленький».  Индивидуальная работа: работа с пластилином – формировать умения лепить грибы.  **Прогулка 2:**  Наблюдение за сезонными изменениями.  Игра с выносным материалом – корзины, игра «По грибы и ягоды».  Индивидуальная работа: упражнения с мячом.  Подвижная игра «Ежики и грибы». | Внос атрибута: муляжи и картинки грибов для игры «За грибами».  Настольно-печатные игры «Сложи картинку», «Что лишнее». | Рекомендовать: создать сказочника «Старичок – боровичок». |