Буратино

**Р:** «Папе Карло не платили пенсию уже три месяца, целых три месяца.

В доме не было горячей воды и отопления. Сверчок его успокаивал:

**Св** : - «Не беспокойся всё будет хорошо»,

**Р:**- «Он накрывал Папу Карло тёплым одеялом и играл ему на скрипке.( звук скрипки)

И вдруг перед самым Новым годом на радость папе Карло в гости к нему пришёл Джузеппе, он подарил ему полено. Карло обрадовался, поднялся с кресла, обнял своего друга. Расцеловал. А потом проводил домой…. Папа Карло взял полено и начал его рассматривать (Берёт полено)

Теперь - то я справлю Новый Год в тепле,- думал Папа Карло, похлопывая полено своей сильной, мужской рукой. Но неожиданно полено упало, покатилось по полу, и стало кричать человеческим голосом:

**Бурат за ширмой**: «Ой, больно, осторожно, я же не железный»

**Р:** - « Карло от испуга упал, взялся за голову и произнёс.»

**П. К** : - «Живое полено! Я сейчас сойду сума»

**Р :** - «Один сверчок не растерялся и принёс папе Карло инструменты. Папа Карло взял полено, взял инструменты и принялся за работу ( уход за ширму) Песня.

 **Р**: - « Карло день и ночь стругал. Ни ел. Пил только воду, лимонад, квас, разминал пальцы, делая зарядку. (Выход буратино и П. К. из- за ширмы)

Получился неплохой человечек, только пальцы у него были растопырены ,когда папа Карло попытался их подравнять, он вдруг услышал:

**Бур**: - «Папа Карло не трогай мои пальцы. Я буду ими деньги зарабатывать.

**П.К.: -**  «Хорошо сынок»

 **Р: -** «сказал Отец, оставил Буратино дома А сам ушёл по делам…

Пока Папа Карло ходил по делам, Буратино стал лесть своими пальцами во всё, что только можно, в том числе и в очаг, который оказался нарисованным.

**Бур:** - «Блин, куда я попал!

**Р:** – « Воскликнул буратино,… Сверчок не раздумывая сказал:

**Св.** : - «За этим очагом кроется тайна, разгадай её, и твой Карло станет богатым.»

**Р**.: - « Сверчок спрятался, домой пришёл папа Карло с книгой»

**П.К. :** - «А сейчас отправляйся на улицу. Вот тебе азбука. Жизнь всему научит.»

**Р: -** «После этого Буратино оказался на улице, где встретил двоих бандитов: кота Базилио и лису Алису.

**Л. Ал**:- «Подайте на пропитание» **- Р** – «причитала лиса.»

**Л. А:** -« Кот бедный и слепой , Ну подайте на пропитание»

**Р:** – «Буратино развёл пальцы веером и сказал:

 Б: - «Откройте глаза, у меня есть идея. Посмотрите в этой книге написано про театр Карабаса и бедных артистов, которых он держит в заключении. Мы должны их спасти и открыть свой театр.

 Л. А. – « Ура Мы откроем свой бизнес» **Р :-** «закричала лиса Алиса.»,

К. Б. : – « Мы откроем свой бизнес» - Р: - «повторил кот .»

**Р.:** - « Они сговорились .. .приготовили Карабасу Барабасу западню:

Взяли верёвку и положили её на дороге, потом приготовили сетку для захвата и спрятались.

 Им пришлось недолго ждать. На машине появился Карабас - Барабас с любимой куклой Мальвиной (реверанс ) и своими куклами( поклон)

Буратино выскочил. Встал на дороги, растопырив свои пальцы, и громко сказал»:

**Бур: -** «Люди вы свободны»

**Р:** – «Кот Базилио и лиса Алиса набросили сетку на Карабаса - Барабаса.---- Мальвина занервничала»:

**М:**  – « Ой, надо вызывать Амон. Он очень опасен»

**Р:** - «Карабас- Барабас, очень разозлился. Стал махать руками. Топать ногами, крутиться и вертеться, как ошпаренный. И вдруг у него выпадает ключ не простой, а золотой. Буратино хватает этот ключ и звонит Папе Карло и сверчку.

**Бур :** - « Я нашёл ключ. Тайна в золотом ключике!»

**Р.:** - « Появляется полиция. Берёт под арест злого Карабаса - Барабаса и уводит.

А за ним вслед прибегают к Буратино папа Карло, сверчок и Джузеппе»

**Б: –** «Этот ключ нам откроет дверцу в коморке папы Карло\\\\\\\\\\. И мы попадём на новогоднее шоу. Загадаем желание и будем самыми счастливыми на свете. Ура! Ура! Ура!

(\*Звучит музыка, артисты, радуясь, покидают площадку.)

 Потом выходят на поклон .Поклон.