**Профессиональные конкурсы как условие развития творческого потенциала педагогов**

***И. В. Викторова,***

 ***г.Юрга, Кемеровской области***

Современный ритм жизни требует от педагога непрерывного роста, самоотдачи, творческого отношения к работе. Если мы хотим, чтобы в воспитательно-образовательных учреждениях дети видели педагогов – профессионалов, талантливых, с высоким уровнем знаний, активных, успешных людей.

Именно поэтому одним из важнейших направлений президентской инициативы «Наша новая школа» стало направление «Совершенствование учительского корпуса» (Приказ от 04.02.2010г. № 271).

«Новая школа – это новые педагоги, открытые ко всему новому, понимающие детскую психологию и особенности развития детей, хорошо знающих свой предмет. Чуткие, внимательные и восприимчивые к интересам детей, открытые ко всему новому педагоги – ключевая особенность школы будущего»

Педагог - одна из самых массовых и уникальных по своему характеру и материалу профессия.

Воспитатель даёт первые ответы на вечные вопросы, открывает тайны человеческой души, раскрывает способы человеческого жизнеустройства, обогащает ум и душу, помогает обрести уверенность в будущем.

И это не завышенная оценка миссии педагога, - ни одно начинание, ни одна реформа, ни одна идея не станут реальностью в образовании без поддержки педагога.

Воспитателем я работаю на протяжении двадцати четырёх лет, шесть лет педагог ДО, также, являюсь руководителем творческой мастерской «ПАЛИТРА».

Моя цель, как воспитателя и педагога дополнительного образования - выявить и развить творческий потенциал воспитанников в доступной и интересной деятельности.

Творческая мастерская «ПАЛИТРА» официально существует с 2008 года.

Моя задача, как педагога, заинтересовать воспитанников художественной, декоративно – прикладной деятельностью, помочь им развить творческие способности, выявить талантливых и одарённых детей.

Причём некоторые воспитанники могут проявлять себя с первого же индивидуального занятия, другим, наоборот, для реализации своего творческого потенциала нужно довольно длительное время.

Я считаю, что личность педагога может стать фактором формирования личности воспитанников только в том случае, если воспитатель является профессионально грамотным, свободным членом педагогического сообщества.

Вот поэтому методическая работа, организованная в МБДОУ «Центр развития ребёнка - детский сад № 18 «Теремок», нацелена на профессиональное развитие, приобретение и закрепление статуса воспитателя, решение его профессиональных и личных проблем, на его успешную самореализацию.

Воспитатель, владеющий навыками самостоятельной работы, имеет возможность подготовиться и перейти к целенаправленной научно-практической, исследовательской деятельности, что свидетельствует о более, высоком профессиональном, образовательном уровне, а это, в свою очередь, влияет на качество воспитательно-образовательного процесса и результативность педагогической деятельности. При этом надо не забывать, что важным условием является правильно организованная и проводимая работа по самообразованию.

Образовательная программа творческой мастерской «ПАЛИТРА» построена по принципу «от простого к сложному» и нацелена на формирование образного мышления, развитие творческого потенциала воспитанника. Именно поэтому большинство тем и заданий программы являются творческими - начиная от несложных заданий-упражнений до создания больших художественно творческих работ.

С самого первого занятия, давая простейшие задания, начинаю вести наблюдение за каждым воспитанником (индивидуально), стараюсь подмечать, что у данного конкретного воспитанника получается лучше, а на что ему и мне стоит обратить внимание в дальнейшей работе с ребёнком. В отношения с детьми я стараюсь никого не выделять, не ставить в пример другим, на равных условиях привлекаю детей к участию в выставках – конкурсах, творческих мастерских, мастер классе.

В своей работе я постоянно ориентирую детей на то, чтобы каждая работа (даже если они выполнены по одной и той же теме) была по-своему неповторима, индивидуальна и достойна того, чтобы быть представленной на той или иной тематической выставке.

Мне кажется, что в системе дополнительного образования должны работать только творческие педагоги, которые сами не стоят на месте, постоянно совершенствуются. Думаю, что себя я могу причислить к этой категории, т.к. я не только постоянно занимаюсь самообразованием, но и принимаю участие с творческими работами (композиция, рисунок, аппликация, панно), выполненными в разной технике, в различных выставках, конкурсах разного уровня. Общаюсь со многими творчески - талантливыми людьми, как в г.Юрге, так и в других городах РФ посредством Интернет ресурса.

Стараюсь интересоваться различными видами изобразительного и декоративно- прикладного творчества, посещаю выставки и привлекаю воспитанников, осваиваю новые технологии, создаю новые образы и предлагаю их детям в качестве образцов для выполнения.

Таким образом, я формирую у детей стремление создавать свои неповторимые образы и каждый раз узнавать что-то новое и интересное.

Основная тема, которую я выбрала, как педагоги дополнительного образования для изучения, это «Работа с одарёнными детьми».

С 2005г. я активно включилась в исследование проблемы детской одарённости. Первоначально выявление одарённых воспитанников осуществлялось путём наблюдения, сравнения, участия воспитанников в различных конкурсах.

Задачи творческой мастерской с каждым годом менялись и усложнялись, так как одни дети выпускались, а другие вливались в творческую деятельность.

Порой полностью менялся списочный состав творческой мастерской. Постепенно, в процессе работы, я пришла к выводу, что на каждого одарённого ребёнка необходимо завести портфолио, куда фиксировать его результаты и достижения.

Первоначальное портфолио воспитанника включало в себе: фото, анкету воспитанника, мини-характеристику, фото выставочных работ и перечень выставок и конкурсов, в которых участвовал ребёнок. Каждый год портфолио пополнялось, заводились портфолио на вновь выявленных одарённых детей, работать становилось всё интересней, появилась положительная динамика.

Дети с большим интересом создавали свои творческие работы, появилось чувство соперничества. Мы вышли на Всероссийский уровень, а с 2010 г. и на Международный уровень.

Результат на лицо воспитанники творческой мастерской приняли активное участие в творческих выставках, конкурсах рисунка, декоративно-прикладного искусства разного уровня с самой различной тематикой и заслуженно становятся победителями, дипломантами, лауреатами:

- городской уровень, «Океан», «Юрга – город детства», «Юрга молодая», «Птицы», «Животные планеты Земля», «Моя малая Родина», «Рождественские украшения и сувениры», «Рождественская звезда», «Волшебный мир компьютера», «Экологический марафон», «Почта глазами детей»;

- областной уровень «Юные звёзды Кузбасса», «Почтовая марка Деда Мороза», «Стройка глазами детей», «Мир семьи – глазами детей», «Искорка Божья».

В последние два года я и мои воспитанники с большим интересом участвуем в Интернет - конкурсах.

Мы тесно сотрудничаю с Самарским «Центром развития мышления и интеллекта» и результатом сотрудничества можно считать победы и успешно участие воспитанников во Всероссийских дистанционных конкурсах рисунка на следующие темы:

«Краски осени», «Осенний букет», «Овощи, ягоды и фрукты – витаминные продукты», «Мороз и солнце, день чудесный», «Игрушка на ёлку», «Лучшая Валентинка», «Подарок маме», «Уж тает снег, бегут ручьи». Стали победителями и дипломантами I, II, III степеней.

- во Всероссийском конкурсе рисунка «Природа и МЫ» (г.Москва);

- во Всероссийской виртуальной выставке – конкурсе детского художественного творчества «Прикосновение к живому», в трёх номинациях «Лес, точно терем расписной», «Чудо-Юдо-Рыба-Кит», «Мордочка, хвост и 4 ноги» (г.Нижний Тагил);

- во Всероссийском конкурсе творческих работ «Драконы наступают», «Школа дизайна» ( г.Ангарск);

 - I-ый Международный детский творческий Онлайн - конкурс «Пасха православная» (г.Москва);

- в Международном конкурсе детского творчества «Tetra Пикчерс-ШОУ» на тему «Аквариумистика» (г. Москва);

Фотографии, творческие работы свои и воспитанников творческой мастерской «ПАЛИТРА» и подробное описание я выложила в одном из творческих сообществ Интернета, получила большое количество положительных отзывов.

Как уже было сказано выше, со временем я пришла к тому, что на каждого одарённого воспитанника заводила портфолио достижений.

Самое первое портфолио я составила в 2008г.

Со временем я усовершенствовала портфолио «Мои достижения», которое включало в себя фоторепортаж с выставок творческих работ воспитанников, слайд презентацию, перечень конкурсов, фото галерею детских работ, копии грамот, дипломов, сертификатов.

Таким образом, можно было проследить, как развиваются творческие способности воспитанника, осуществлялся ли его творческий рост или же в творческой деятельности образовывался застой.

Сейчас я, как и прежде, продолжаю работу по выявлению одарённых детей, стараюсь не только привлекать их к участию в конкурсах и выставках, но и поощрять их по мере возможности.

Часто про одаренных людей говорят, что в них есть «Искра Божья», но чтобы из этой искры возгорелось пламя, а применительно к науке это пламя таланта, нужно приложить немалые усилия. Именно поэтому я занимаюсь развитием и воспитанием одаренных детей.

Постоянная и кропотливая работа не только с детьми, но и над собой приносит свои плоды.

За последние пять лет я стала:

- победителем в городского конкурса социально-значимых проектов-2009-2010 г.г.;

- являюсь лауреатом городского этапа областного конкурса на лучший социально–значимый проект–2010г.;

- грамотой за участие в областном конкурсе «Молодое поколение выбирает здоровое будущее» в рамках проекта «Кузбассу - здоровый образ жизни» 2009г.;

- имею сертификат на целевую программу социально–педагогического направления «Счастье жить» за участие в областном конкурсе «ШКОЛА ЗДОРОВЬЯ-2010»;

- имею диплом финалиста социально-культурных инновационных проектов «Шаг навстречу» (Всероссийский научный и общественно-просветительский журнал «Инициативы XXI века» 2010г.;

- победитель городской выставки цветочных композиций «Осенние фантазии» 2011, 2012 г.г.; городского конкурса «Ёлочная игрушка» 2012г.

- имею множество сертификатов за успешно проведённые Всероссийские дистанционные конкурсы, историческую, математическую олимпиаду, олимпиаду по окружающему миру в 2011-2012г.г.;

- стала участницей II областного конкурса «Художественного творчества педагогов».

Воспитанники творческой мастерской «ПАЛИТРА» также являются победителями Международных, Всероссийских, областных, городских конкурсов, пяти лет приглашались на губернаторские приёмы Губернатором Кемеровской области А.Г. Тулеевым, где награждались ценными подарками.

Вы спросите, как я достигаю таких результатов?

Система моей работы с одарёнными детьми включает в себя следующие компоненты:

- выявление одаренных детей; развитие творческих способностей на индивидуальных занятиях;

- развитие творческих способностей;

- создание условий для всестороннего развития одаренных детей.

Я считаю, что, прежде всего, талантливых и одарённых детей надо уметь выявить.

Из практики могу отметить, что такие дети имеют ряд особенностей: они любознательны, настойчивы в поиске ответов, часто задают глубокие вопросы, склонны к размышлениям, отличаются хорошей памятью.

Определив таких воспитанников, я устанавливаю с ними контакт, предпринимаю всё возможное для вовлечения и развития их творческих способностей. Первым помощником в этом деле является интерес воспитанников к художественно - изобразительной деятельности.

В системе провожу индивидуальные и групповые занятия опережающего обучения, при подготовке к которым используется большая самостоятельная работа ребёнка. Основная задача этих занятий: нацелить ребёнка на большую и интересную работу, которая поможет им подготовить себя к выходу в большую жизнь.

Я думаю, что: «Одарённые дети – будущее России», поэтому считаю, что каждый ребенок талантлив, нужно лишь этот талант раскрыть!

Я понимаю, что несу ответственность перед детьми за их будущее и перед государством за воспитание полноценного гражданина РФ, готового самостоятельно принимать решения и нести ответственность за результаты своей деятельности.