**Пояснительная записка.**

**Направленность программы:**

Программа «Маленький актёр» направлена на развитие гармоничной творческой личности ребёнка с помощью приобщения к театральному искусству.

**Новизна:**

- подведение детей к пониманию театральной игры, как представления для зрителей;

-освоение основных театральных действий: выход на сцену, представление, поклон и уход.

**Актуальность:**

- овладение дошкольниками элементарными знаниями и понятиями, профессиональной терминологией театрального искусства;

- развитие желания принимать активное участие в театральных показах.

**Педагогическая целесообразность:**

- воспитание устойчивого интереса к театральной игровой деятельности;

- развитие инициативы и самостоятельности детей при разыгрывании спектакля по знакомой сказке.

**Задачи (4-5 лет):**

1. Вызывать интерес к театрально- игровой деятельности.
2. Познакомить детей и освоить приёмы кукловождения:

- настольного театра

- пальчикова театра

- кукол прыгунков

- перчаточных кукол

-варежковых кукол

- малых штоковых

1. Развивать звуковую культуру речи:

- обогащать словарный запас

- добиваться правильного и чёткого произношения слов

- формировать умение правильно строить небольшие предложения

1. Развивать у детей способности к созданию выразительного образа.
2. Развивать творческое воображение у детей.
3. Воспитывать любовь и нежное отношение к природе, животным, птицам, насекомым.
4. Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. Развивать у детей способность понимать эмоциональное состояние другого.

 **Задачи (5-6 лет):**

1. Вызывать интерес к театрально- игровой деятельности.
2. Закреплять навыки кукловождения, данные ранее.
3. Познакомить детей и освоить приёмы кукловождения:

- больших штоковых кукол

- театр теней

- паркетных кукол

1. Продолжать обогащать словарный запас у детей.
2. Закреплять правильное произношение звуков.
3. Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, рассказов.
4. Развивать стремление быть отзывчивым к взрослым и детям.

**Задачи (6-7 лет):**

1. Продолжать вызывать интерес к театрально- игровой деятельности.
2. Закреплять навыки кукловождения, данные ранее.
3. Познакомить детей и освоить приёмы кукловождения:

- больших штоковых кукол

- театр теней

- кукол марионеток

- паркетных кукол

- платковых кукол

1. Продолжать обогащать словарный запас у детей.
2. Закреплять правильное произношение звуков.
3. Совершенствовать интонацию, выразительность речи.
4. Побуждать детей импровизировать на тему знакомых сказок, рассказов, стихотворений. Придумывать истории собственного сочинения – индивидуально и коллективно.
5. Развивать стремление быть отзывчивым к взрослым и детям.
6. Научить, свободно двигаться и читать выученный или придуманный текст, передавая характер образа.

**Отличительные особенности от действующих программ:**

Для выполнения поставленных задач программой предусмотрены следующие основные виды занятий:

- основы кукловождения;

- основы актёрского мастерства;

- игровое творчество;

- основные принципы драматизации;

- культура и техника речи;

- основы театральной культуры.

 **Возраст детей:**

от 4 – 5 лет.

 от 5 – 6 лет.

 От6 -7 лет

**Формы занятий:**

* Подгрупповые, индивидуальные;
* Открытый показ

 **Структура занятия:**

- на теоретическую часть, проходящую в таких формах, как беседы, использование различных картотек, дидактического материала, иллюстраций, разучивания текста.

- на практическую часть, проходящую в форме игровой деятельности.

**Режимы занятий:**

4-5 лет

Продолжительность – 20 минут.

Количество занятий в месяц– 8 занятий.

5-6 лет

Продолжительность – 25минут.

Количество занятий в месяц – 8 занятий.

6-7 лет

Продолжительность – 30минут.

Количество занятий в месяц – 8 занятий.

**Ожидаемые результаты:**

 4-5 лет

* Освоение детьми различными видами театра (настольный, пальчиковый, штоковый, варежковый, перчаточный)
* Развитие основных психических процессов
* Развитие речи детей в различных видах театрализованных игр
* Освоение детьми различных видов театрального творчества (умение сочинять диалоги и сказки, создавать различные образы)
* Развитие артистических навыков у детей (умение выражать эмоции в речи и пластике)

5-6 лет

* Освоение детьми различных видов театра(кукольный, теневой, плоскостной, драматический, оперный, балет)
* Знание, театральной терминологии
* Развитие основных психических процессов
* Формирование чёткой, грамотной речи
* Умение сочинять рассказ от имени героя
* Освоение детьми различных видов театрального творчества (умение сочинять диалоги и сказки, создавать различные образы)
* Развитие артистических навыков у детей (умение выражать эмоции в речи и пластике)
* Развитие эстетической культуры и эмоционально- духовной сферы у детей

6-7 лет

* Продолжение освоение детьми различных видов театра(кукольный, теневой, плоскостной, драматический, оперный, балет)
* Знание, театральной терминологии
* Развитие основных психических процессов
* Формирование чёткой, грамотной речи, хорошо поставленным голосом
* Умение сочинять рассказы как коллективно, так и индивидуально
* Развитие толерантности у детей
* Развитие артистических навыков у детей (умение выражать эмоции в речи и пластике)
* Развитие эстетической культуры и эмоционально- духовной сферы у детей
* Развитие личностных качеств детей, способствующих достижению школьной зрелости
* Укрепление психологического статуса ребёнка( адекватной самооценки; способности играть главные и второстепенные роли в спектаклях)

**Способы проверки :**

* Зимний показ перед детьми
* Весенний показ, итоговый, перед родителями.
* «Книга отзывов» (отзывы родителей о работе театральной студии).

**Формы подведения итогов:**

4-5 лет

1. Консультация для родителей о целях и задачах театральной студии.
2. Открытое обзорное занятие для родителей (совместное занятие с родителями и детьми).
3. Новогодняя инсценировка – выступление перед детской аудиторией.
4. Показ спектакля – выступление детей для родителей.

5-6 лет

1. Консультация для родителей о целях и задачах театральной студии.
2. Открытое показательное занятие для родителей (показ занятия детьми для родителей)
3. Кукольный показ – выступление перед детской аудиторией.
4. Показ спектакля – выступление детей для родителей.

6-7 лет

1. Консультация для родителей о целях и задачах театральной студии.
2. Открытое показательное занятие для родителей (показ занятия детьми для родителей)
3. Кукольный или драматический показ – выступление перед детской аудиторией.
4. Показ спектакля – выступление детей для родителей.