**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЕМ**

**МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЕМРЮКСКИЙ РАЙОН  
КРАСНОДАРСКИЙ КРАЙ**

**ПЕРЕДОВОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ**

**«Организация зоны природы в ДОУ, как одна из форм экологического воспитания дошкольников».**

Выполнила: старший воспитатель МДОУ ДС №41

Раевская Татьяна Александровна

П.Приморский 2010г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Содержание  стр.  Введение …………………………………………………………………………………………………………………… 3  1.Психолого-педагогическое обоснование  проблемы экологического воспитания детей дошкольного возраста…….11  1.1.Экологическое воспитание дошкольников в современном ДОУ………..11  1.2. Формы, методы ознакомления детей с природой……………………………16  2.Практическая часть…………………………………………………………………………………23  2.1 Создание уголка природы в ДОУ………………………………………………………..23  2.2 Экологическая тропа – как одна из форм воспитания………………………..25  2.3 Создание зоны природы в дошкольном учреждении…………………………29  Заключение…………………………………………………………………………………………………..33  Список литературы………………………………………………………………………………………..34  Приложения   |  | | --- | | **Введение**  Экология – это наука, которая учит нас бережно относиться к окружающему миру, к Земле. Мир разноцветный, яркий. «Мир вокруг нас, Земля – это наш Зеленый дом». Моря и реки, леса и горы, деревни и города… Как много в этом замечательном доме! И вместе с нами в нем живут растения и грибы, насекомые и рыбы, птицы и звери…  Все ли в порядке в нашем зеленом доме?  В реке загрязнили воду, и от этого погибла рыба. На лугу оборвали все цветы, и поэтому исчезли бабочки. В воздух попали выхлопные газы машин, и от этого людям стало тяжело дышать...  Кто виноват в этих нарушениях?  К сожалению, сами люди. Не все и не всегда берегут Землю – наш Зеленый дом. Экологические проблемы носят глобальный характер и затрагивают все человечество. На современном этапе развития общества вопрос экологического воспитания приобретает особую остроту.  Главная причина этого – тотальная экологическая безответственность.  Чтобы мир явился нашим детям красивым и одухотворенным, чтобы представления о нем были иные мы, взрослые, должны помочь им в этом.  Я думаю что, только живое переживание, полученное в детстве и связанное с представлениями о ценности жизни всего живого вокруг, способного тоже ощущать боль, может  изменить отношение  к нашему Зеленому дому. Так как знания, полученные с первых лет жизни, могут в дальнейшем преобразоваться в прочные убеждения.  Выдающийся педагог В.А.Сухомлинский придавал особое значение влиянию природы на нравственное развитие ребенка. По его мнению, природа лежит в основе детского мышления, чувств, творчества.  Он отмечал, что сама природа не воспитывает, а активно влияет на взаимодействие с ней и чтобы ребенок научился понимать природу, чувствовать ее красоту, это качество нужно прививать с раннего детства.  Самоценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребенка – это период его бурного роста и интенсивного развития, начало становления личности. К.Д.Ушинский был за то, чтобы «вести детей в природу», чтобы сообщать им все доступное и полезное для умственного и словесного развития. Я.А.Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.  Актуальность поднимаемой проблемы заключается в том, что экологическое воспитание и образование детей – чрезвычайно актуальная проблема настоящего времени: только экологическое мировоззрение, экологическая культура ныне живущих людей могут вывести планету и человечество из того катастрофического состояния, в котором они пребывают сейчас.  Экологическое воспитание значимо и с позиций личностного развития ребенка – правильно организованное, систематически осуществляемое в образовательных учреждениях под руководством людей, обладающих экологической культурой, оно оказывает интенсивное влияние на его ум, чувства, волю.  Мир природы таит в себе большие возможности для всестороннего развития детей. Продуманная организация обучения, прогулок, специальных наблюдений развивает их мышление, способность видеть и чувствовать красочное многообразие явлений природы, замечать большие и маленькие изменения окружающего мира. Размышляя о природе под влиянием взрослого, дошкольник обогащает свои знания, чувства, у него формируется правильное отношение к живому, желание созидать, а не разрушать.  Воспитательное значение природы трудно переоценить. Общение с природой положительно влияет на человека, делает его добрее, мягче, будит в нем лучшие чувства. Особенно велика роль природы в воспитании детей.  В дошкольном учреждении ребят знакомят с природой, происходящими в ней в разное время года изменениями. На основе приобретенных знаний формируются такие качества, как реалистическое понимание явлений природы, любознательность, умение наблюдать, логически мыслить, эстетически относиться ко всему живому. Любовь к природе, навыки бережного отношения к ней, ко всему живому.  Познакомить детей с природой, воспитать любовь к ней в первую очередь поможет уголок природы  детского   сада , где содержатся комнатные растения. Ребята систематически наблюдают и ухаживают за растениями. В процессе ухода за ними дети получают представления о многообразии растительного мира на земле, о том, как растут и развиваются растения, какие условия для них нужно создавать. Воспитатель учит детей сравнительному анализу: общее и различное у растений, помогает замечать интересные особенности внешнего вида. При рассматривании комнатных растений обращает внимание ребят на красоту цветов и листьев. Все это способствует формированию у детей чувства прекрасного.  Предмет – изучение важности значения организации природного участка в ДОУ.  Объект исследования – воспитательный процесс в ДОУ.  Цель – на основе теоретического анализа представить систему условий, применение различных методик создания живого уголка.  Цель реализуется через следующие задачи:  1. Изучить – и проанализировать психолого-педагогическую и методическую литературу по проблеме исследования.  2. Организовать опытную проверку полученных данных и апробировать их на практике.  Для достижения цели были использованы следующие методы научного исследования:  1. метод теоретического анализа  2. метод научного наблюдения  3. метод беседы  4. метод постановки оптимальной  работы .  Практическая значимость данной  работы  заключается в исследованиях проблемы, методов и средств организаций природного уголка в ДОУ, методическая база.  Структура данной  работы  состоит из введения, двух глав, выводов по каждой главе, заключения, библиографии и приложения.  Место ознакомления детей с природой в «Программе воспитания в  детском   саду ». В «Программе воспитания в  детском   саду » предусмотрено всестороннее развитие детей – физическое, умственное, нравственное, трудовое и эстетическое. В процессе деятельности детей: игре, учебе, труде – формируется личность ребенка.  Основу содержания деятельности детей составляют те знания и умения, которые образуются у них в процессе знакомства с окружающим, в частности с природой. Нам думается, что ознакомление с природой – одно из главных средств всестороннего развития дошкольников. Оно осуществляется в процессе образования в их сознании конкретных знаний о явлениях неживой и живой природы.  Экологическое воспитание – новая категория, которая непосредственно связана с наукой  экологией , различными ее ответвлениями.  Для развития мышления и речи ребенка необходим богатый чувственный опыт, получаемый им от восприятия различных предметов, мира природы, общественной жизни.  Природа окружает ребенка с ранних лет. А это – источник новых знаний различных природных явлений.  Особую роль природы в развитии логического мышления и связной речи подчеркивал К.Д. Ушинский. Он считал логику природы самой доступной, наглядной и полезной для ребенка. Именно непосредственное наблюдение окружающей природы «…составит те первоначальные логические упражнения мысли, от которых зависит логичность, истина самого слова, и из которых потом вытекут само собой логическая речь и понимание грамматических законов».  Умение наблюдать, вырабатываемое в процессе познания природы, рождает привычку делать выводы, воспитывает логику мысли, четкость и красоту речи – развития мышления и речи идет как единый процесс.  Каждое знакомство с природой – урок развития  детского  ума, творчества, чувства.  Разнообразие, яркость, красота природы, наглядность ее связей и зависимостей обеспечивают доступность их понимания детьми и оказывают существенное влияние на совершенствование их мыслительной деятельности мышления. Ребенок учится находить и правильно определять словом причинную и временную зависимость, последовательность, взаимосвязь предметов и явлений природы, учится элементарно объяснять наблюдаемое. Совершенствуется умение детей сопоставлять, сравнивать, делать выводы. Это создает предпосылки для формирования таких ценных качеств связной речи, как достоверность, доказательность, последовательность, четкость. Ребенок учится рассуждать, рассказывать, описывать.  Поскольку в дошкольном возрасте ребенок познает окружающий мир, учится ориентироваться в нем. Нахождение оптимальных способов включения ребенка в культуру и в систему социальных отношений является главной задачей реформы образования. Образование включает в себя две подсистемы: воспитание и обучение. По мнению О.С.Газмана сущность педагогической деятельности в дошкольный период может быть обозначена термином «воспитание». (Лаврентьева Н.Г. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста).  В ходе воспитания происходит обретение культурного опыта, способов деятельности, усвоение нравственных норм и отношений на основе наблюдения реальных межличностных социальных отношений, процессов, явлений как естественных событий окружающей человека действительности, способных вызвать эмоциональные переживания.  Чувственное восприятие окружающего мира лежит в основе развития у детей представлений не только об объектах и явлениях, но и о взаимосвязях и взаимозависимостях, существующих между ними и факторами окружающей среды, то есть экологических представлений. Представления об особенностях и условиях жизнедеятельности живых организмов (растений, животных, человека), о взаимосвязи организмов с окружающей средой, о взаимовлиянии организмов друг на друга, о взаимодействии человека и природы, составляют основу науки  экологии . В дошкольном возрасте дети в процессе целенаправленной организации жизнедеятельности могут освоить начальные основы представлений и элементарных понятий классической  экологии ,  экологии  человека, социальной  экологии , доступные способы экологического взаимодействия с природой и людьми, получить ценностные ориентиры.  Целью экологического воспитания дошкольников является воспитание основ экологической культуры личности. Цель экологического воспитания дошкольников – формирование начал экологической культуры – формирование практического и духовного опыта взаимодействия человечества с природой, который обеспечит его выживание и развитие. Эта цель согласуется с Концепцией дошкольного воспитания, которая, ориентируясь на общегуманистические ценности, ставит задачу личностной культуры – базисные качества человечества начала в человеке. Красота, добро, истина в четырех ведущих сферах действительности – природе, «рукотворном мире», окружающих людях себя собой – это те ценности, на которые ориентируется дошкольная педагогика нашего времени.  Природа планеты – уникальная ценность для всего человечества: материальная и духовная. Материальная, потому что в комплексе все эти компоненты составляют среду обитания человека и основу его производственной деятельности. Духовная, потому что является средством вдохновения и стимулятором творческой деятельности. Природа, отраженная в различных произведениях искусства, составляет ценности рукотворного мира.  Формирование начал экологической культуры – это становление осознанно-правильного отношения непосредственно к самой природе во всем ее многообразии, к людям, окружающим и созидающим ее, а также к людям, создающим на основе ее богатств материальные или духовные ценности. Это также отношение к себе, как части природы, понимание ценности жизни и здоровья и их зависимости от состояния окружающей среды. Это осознание своих умений созидательно взаимодействовать с природой.  Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает: растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения.  Задачи экологического воспитания – это задачи создания и реализации воспитательно-образовательной модели, при которой достигается эффект – очевидные проявления начал экологической культуры у детей, готовящихся к поступлению в школу.  Основными задачами экологического воспитания дошкольников являются:  1. Развитие у детей субъектного опыта эмоционально-чувственного обобщения с природой и социокультурным окружением, представлений и элементарных понятий об окружающем мире, взаимосвязях и взаимоотношениях в нем, как основы развития экологического сознания и экологической культуры личности.  2. Воспитание эмоционально-ценностного отношения к природному и социокультурному окружению.  3. Осознание собственного «Я» как части природы, развития «Я-концепции» у каждого ребенка.  4. Развитие опыта практической и творческой деятельности по реализации и закреплению знаний и эмоционально-чувственных впечатлений, полученных при взаимодействии с природным и социокультурным окружением, а также по воспроизводству и сохранению природной среды.  Для реализации данных задач необходимо выделить ведущие принципы дошкольного экологического воспитания: научность, гуманизация, интеграция, системность, регионализация.  Принцип научности определяет содержание экологического воспитания и реализуется через знакомство с экосистемным строением среды обитания живых существ и человека, с разнообразием взаимосвязей между организмами, организмами и средой обитания в природе.  Принцип гуманизации помогает, на основе возрастных, индивидуальных особенностей и потребностей детей, определить содержание экологического образования по объему сложности. Личность каждого ребенка представляет собой уникальное явление, отличающееся индивидуальным подбором качеств и собственным вариантов развития. Принцип гуманизации дает возможность строить «вектор развития» от ребенка к определению индивидуальных педагогических воздействий, способствующих его воспитанию и развитию на основе накопления субъективного опыта.  Принцип интеграции заключается в синтезе содержания дошкольного компонента экологического воспитания содержанием из разных областей естествознания, прикладных и гуманитарных наук, а также в интеграции содержания, форм и методов экологического воспитания детей.  Принцип регионализации, в связи с возрастными особенностями детей и необходимостью использования ближайшего природного и социокультурного окружения как ресурса воспитания и развития детей, является фундаментальной основой организации процесса экологического воспитания. Он лежит в основе отбора содержания и планирования  работы  по экологическому воспитанию. Характерные особенности народонаселения, времен года, внебазового состава животных и растений Читинской области и социоприродного окружения  детского   сада  должны лежать в основе отбора содержания. На основе полученных чувственных представлений о растениях, животных Краснодарского края и средах их обитания, дошкольники могут знакомиться с обитателями других регионов при помощи наглядных пособий.  При планировании  работы  с детьми, содержание экологического воспитания последовательно выстраивается в соответствии с региональными особенностями сезонных явлений в Краснодарском крае и срокам их протекания. Повторяемость форм реализации содержания и взаимосвязь форм непосредственного обобщения с природой (прогулок, целевых прогулок, экскурсий) с другими формами организации жизнедеятельности детей (занятиями, повседневной деятельностью, праздниками) в разные сезоны года, на разных возрастных этапах позволяет систематизировать педагогический процесс.  Ознакомление с конкретными примерами растений и животных, их обязательной связью с определенной средой обитания и полной зависимостью от нее позволяет сформировать у дошкольников первоначальные представления экологического характера. Дети усваивают: механизмом связи является приспособленность строения и функционирования различных органов, контактирующих с внешней средой. Выращивая отдельные экземпляры растений и животных, дети познают различный характер их потребностей во внешних компонентах среды на различных стадиях роста и развития.  Условиями реализации цели и принципов дошкольного экологического воспитания, необходимо считать следующие:  1. Отбор содержания экологического воспитания в соответствии с выделенными компонентами (познавательный, ценностный, нормативный, деятельностный), включая аспекты не только природного, но и социокультурного мира.  2. Подготовка педагогов и  родителей  к реализации цели экологического воспитания детей, включающую социальный, специальный, психолого-педагогический и методический аспекты.  3. Использование окружающей дошкольное учреждение природной и социокультурной среды как ресурса воспитания и развития детей.  4. Организация развивающих сред для обеспечения педагогического процесса экологического воспитания в дошкольном учреждении.  5. Организация систематизированного педагогического процесса экологического воспитания детей.  6. Осуществление постоянного мониторинга результатов экологического образования.  Содержание экологического воспитания детей дошкольного возраста должно включать познавательный, ценностный, нормативный и деятельностный компоненты.  Познавательный компонент – включает знания и умения:  - о многообразии живых организмов, взаимосвязях растительных и животных организмов в процессе роста и развития со средой обитания, морфофункциональной приспособленности к ней;  - о взаимосвязях и взаимозависимостях их с неживой природой в экосистеме;  - о человека как живом существе, как части природы, среде его жизни, обеспечивающей здоровье и нормальную жизнедеятельность;  - об использовании природных ресурсов в хозяйственной деятельности человека, недопустимости загрязнения окружающей среды, охране и восстановлении природных богатств.  Ценностный компонент включает знания и ценностные ориентации:  - о самоценности жизни во всех ее проявлениях, природы и человека как части природы;  - об универсальной ценности природы для жизни и деятельности человека (познавательный,, эстетической, практической и т.д.);  - об основных нравственных ценностях человеческого общества;  - о созидательной, культурной ценности человеческой деятельности.  Нормативный компонент включает знания и умения:  - о законах, декларирующих права и обязанности детей и взрослых, их исполнения и соблюдения;  - о нормах и правилах поведения в общественных местах и природе;  - о необходимости и способах проявления личного участия отношений к окружающим людям и природе.  Деятельностный компонент - включает знания и умения:  - о многообразии возможностей, видов и форм проявления созидательной деятельности в общественных местах,  детском   саду , семье, природным окружении;  - о способах осуществления созидательной и творческой деятельности;  - о необходимости проявления личной инициативы и участия созидательной деятельности и т.д.  Экологические представления лежат в основе развития экологического сознания, отношения детей к окружающему миру, самим себе - способствуют развитию ценностных ориентаций, определяющих и поведение.  **1. Психолого-педагогическое обоснование проблемы экологического воспитания детей дошкольного возраста**  **1.1. Экологическое воспитание дошкольников  в современном ДОУ**  Самоценность дошкольного детства очевидна: первые семь лет в жизни ребенка - это период его бурного роста и интенсивного развития, период непрерывного совершенствования физических и психических возможностей, начало становления личности.  Достижением первых семи лет является становление самосознания: ребенок выделяет себя из предметного мира, начинает понимать свое место в кругу близких и знакомых людей, осознанно ориентироваться в окружающем предметно-природном мире, вычленять его ценности.  В этот период закладываются основы взаимодействия с природой, при помощи взрослых ребенок начинает осознавать ее как общую ценность для всех людей.  Все выдающиеся мыслители и педагоги прошлого придавали большое значение природе как средству воспитания детей: Я. А. Коменский видел в природе источник знаний, средство для развития ума, чувств и воли.  К. Д. Ушинский был за то, чтобы "вести детей в природу", чтобы сообщать им все доступное и полезное для их умственного и словесного развития.  Идеи ознакомления дошкольников с природой получили дальнейшее развитие в теории и практике советского дошкольного воспитания в статьях, методических работах (О. Иогансон, А. А. Быстров, Р. М. Басс, А. М. Степанова, Э. И. Залкинд, Е. И. Волкова, Е. Геннингс и др.). Долгое время большим подспорьем для практиков дошкольного воспитания были методические пособия М. В. Лучич, М. М. Марковской, рекомендации З. Д. Сизенко; не одно поколение воспитателей училось по учебнику С. А. Веретенниковой. Большую роль сыграли работы ведущих педагогов и методистов, в центре внимания которых было формирование наблюдения как основного метода ознакомления с окружающим, накопления, уточнения и расширения достоверных сведений о природе (З. Д. Сизенко, С. А. Веретенникова, А. М. Низова, Л. И. Пушнина, М. В. Лучич, А. Ф. Мазурина и др.).  Большое значение в научном обосновании методики ознакомления с природой сыграли исследования, которые начали проводиться в 1950-е годы на кафедрах дошкольной педагогики пединститутов. Одно из первых - исследование Э. И. Залкинд, посвященное ознакомлению дошкольников с птицами, - показало, как важна правильная организация чувственного восприятия объектов природы: продуманное руководство наблюдениями дает детям много впечатлений, которые преобразуются в конкретные и обобщенные представления, способствуют развитию речи.  В начале 1970-х годов начали проводиться педагогические исследования, которые в дальнейшем вошли в ядро теоретико-экспериментального обоснования методики экологического воспитания дошкольников. Это было связано с новыми идеями  инициированными Академией педагогических наук. Детскими психологами (В. В.  Давыдов, Д. Б. Эльконин и др.) провозглашалась необходимость: 1) усложнения содержания обучения - привнесения в него теоретических знаний, отражающих закономерности окружающей действительности; 2) построения системы знаний, усвоение которых обеспечивало бы эффективное умственное развитие детей.  Реализацией этой идеи в сфере дошкольного воспитания, которая должна была обеспечить хорошую подготовку детей к школе, занимались А. В. Запорожец, Н. Н. Поддъяков, Л. А. Венгер (НИИ дошкольного воспитания АПН). Психологи обосновали положение о том, что дети дошкольного возраста могут усвоить систему взаимосвязанных знаний, отражающую закономерности той или другой области действительности, если эта система будет доступна наглядно-образному мышлению, преобладающему в этом возрасте.  В дошкольной педагогике начались исследования по отбору и систематизации природоведческих знаний, отражающих ведущие закономерности живой (И. А. Хайдурова , С. Н. Николаева, Е. Ф. Терентьева и др.) и неживой (И. С. Фрейдкин и др. ) природы. В исследованиях, посвященных живой природе, в качестве ведущей была выбрана закономерность, которой подчиняется жизнь любого организма, а именно зависимость существования растений и животных от внешней среды. Эти работы положили *начало экологическому подходу* в ознакомлении детей с природой.  Последнее десятилетие ХХ века можно назвать временем развития двух значимых с точки зрения экологии процессов: углубления экологических проблем планеты до кризисного состояния и их осмысление человечеством. За рубежом и в России в этот период происходило становление нового образовательного пространства - системы непрерывного экологического образования: проводились конференции, съезды, семинары, создавались программы, технологии, учебные и методические пособия для различных категорий учащихся.  В нашей стране формировалась общая Концепция непрерывного экологического образования, начальным звеном которой является сфера дошкольного воспитания.  Именно на этапе дошкольного детства ребенок получает эмоциональные впечатления о природе, накапливает представления о разных формах жизни, т.е. у него формируются первоосновы экологического мышления, сознания, закладываются начальные элементы экологической культуры. Но происходит это только при одном условии: если взрослые, воспитывающие ребенка, сами обладают экологической культурой: понимают общие для всех людей проблемы и беспокоятся по их поводу, показывают маленькому человеку прекрасный мир природы, помогают наладить взаимоотношения с ним.  В связи с этим в 90-е годы в России было создано значительное количество программ, направленных на экологическое воспитание дошкольников. Рядом психологов созданы авторские программы, в которых представлены *психологические аспекты экологического образования дошкольников* .  Программа **А. Вересова *"Мы земляне"*** имеет своей целью развитие в детях элементов экологического сознания, она демонстрирует всеобщую взаимосвязь природы, человека и его деятельности.  Программа **Е. Рылеевой *"Открой себя"*** создана на основе авторской концепции, предполагающей индивидуализацию личностного развития ребенка. Программа предусматривает развитие у детей естественнонаучных представлений и экологической культуры, начальные формы экологического сознания формируются через цикл занятий "Мир нерукотворный".  **Н. А. Авдеевой и Г. Б. Степановой** создана программа экологического образования и воспитания старших дошкольников ***"Жизнь вокруг нас"*** , в центре которой личностное развитие ребенка. Дети получают информацию экологического содержания, на эмоционально-положительной основе у них развивается бережное и ответственное отношение к живой природе.  Программа ***"Паутинка"* Ж. Л. Васякиной-Новиковой** развивает в детях планетарное мышление: разумное отношение к миру и к себе как к жителю Земли. У детей формируется представление о мире по четырем параметрам: "где я живу" (окружающая среда), "как я живу" (поведение и ответственность), "с кем я живу" (соседи по планете, взаимосвязь с ними), "когда я живу" (взаимодействие во времени). Экологические представления о ценности природы и ее единстве с человеком, о жизненно необходимых проявлениях человека, растений и животных помогают развить в детях сопереживание, сочувствие, которые потом трансформируются в содействие.  Творческий поиск педагогов и психологов в целом ряде программ направлен на *развитие в детях эстетического отношения к природе и окружающему миру.*  **Программа В. И.** и **С. Г. Ашиковых " *Семицветик* "** нацелена на культурно-экологическое образование детей, развитие в них начал духовности, богатой, творческой саморазвивающейся личности. Авторы считают от того, как ребенок научится мыслить и чувствовать окружающий мир природы, как воспримет ценности мировой культуры, зависит то, как он будет действовать, какие поступки совершать. Программа предполагает совместную творческую деятельность детей и взрослых в детском саду, детских студиях или в семье. В процессе обучения дошкольники приобретают широкий кругозор, нравственное начало отношении к окружающему миру. Основой программы является восприятие красоты в природе, в созданных человеком творениях и самом человеке его внутреннем мире и созидательных проступках. В программе имеются две базовые темы "Природа" и "Человек". Тема природы включает не только четыре ее царства на Земле (минералы, растения, животные и человек) , но и выходит за пределы планеты - в ближнее и дальнее космическое пространство. Вторая тема рассматривает человека-созидателя народных и национальных героев, подвижников мировой культуры, вошедших в летописи и оставивших добрый след на Земле.  Программа **Т. А. Копцевой "*Природа и художник*"** сочетает в себе формирование у детей 4-6 лет представлений о природе как живом организме и развитие их творческой деятельности. Средствами изобразительного искусства автор решает задачи экологического и эстетического воспитания детей, приобщает их к мировой художественной культуре. Блоки программы - "Мир-человека" "Мир искусства" - посредством системы творческих заданий развивают у дошкольников эмоционально-ценностное отношение к миру, а также их собственные творческие навыки и умения  К этой же группе можно отнести программу **Н. А. Рюкбейль "*Чувство природы"*** , предназначенную для воспитания дошкольников 4-6 лет в учреждениях дополнительного образования. Цель программы развивать через эмоциональную сферу познавательный интерес к природе и желание общаться с ней. Дети обучаются три года, и на каждом этапе решаются новые задачи их воспитания, образования и развития. Общим итогом становится устойчивый интерес к природе, желание общаться с ней и творческое самовыражение детей в различных видах художественной деятельности. Особенность программы - в ее организации на каждом занятии, которое длится два академических часа, дети "погружаются" вместе педагогом в уютной атмосфере через разные виды деятельности (общение с живыми объектами уголка природы, просмотр слайдов, слушание музыки, творческая деятельность самих детей - рисование, сочинение сказок, театрализация литературных произведений и др.). На каждом занятии (два раза в неделю) педагог достигает "эмоционального неравнодушия" каждого ребенка- именно чувство природы должно стать основой дальнейшего экологического образования детей в школе. Познавательный план программы тесно связан с эстетическим: детей учат видеть красоту растений и животных как результат их замечательной приспособленности к среде обитания. В последний год обучения дети получают очень широкий круг представлений о Вселенной, планете Земля, о жизни первобытных и современных людей детям показывают красоту мира, учат любить его.  Большое значение в экологическом воспитании дошкольников имеют программы, направленные на *становление начал экологической культуры через познание экологических закономерностей природы* .  Программа **Н. А. Рыжовой "*Наш дом - природа*"** (1998) нацелена на воспитание гуманной, социально активной и творческой личности ребенка 5-6 лет, с целостным взглядом на природу, с пониманием места человека в ней. В соответствии с программой детей получают представления о взаимосвязях в природе, которые и помогают им обрести начала экологического мировоззрения и культуры, ответственного отношения к окружающей среде и своему здоровью. Программа предусматривает выработку у детей первых навыков экологически грамотного и безопасного поведения в природе и быту, навыков практического участия в природоохранной деятельности в своем крае.  Программа "Наш дом-природа" состоит из десяти блоков. Каждый включает обучающий и воспитывающий компоненты-знания о природе и развитие к детей разных аспектов отношения к ней (бережной заботы, умения видеть красоту и др.) Половина программы (пять блоков) рассматривает область неживой природы (вода, воздух, почва и др.), три блока посвящены живой природе - растениям , животным и экосистеме леса, два - взаимодействию человека с природой. Программа имеет методическое обеспечение - разработку по созданию развивающей среды в дошкольном учреждении, рекомендации по ознакомлению детей с водой, воздухом. Ценным аспектом программы является то, что автор обращает внимание на отходы, которые в большом количестве производит человечество и которые составляют реальную опасность для природы планеты. Методические рекомендации предусматривают эмоциональное воздействие на детей автором написаны экологические сказки, придуманы"письма животным", создан экологический проект "Мое дерево". Программа Н. А. Рыжовой имеет продолжение в начальной школе.  Одной из первых в 90-х годах появилась программа **С. Николаевой "Юный эколог"** , созданная на основе собственной *Концепции экологического воспитания дошкольников* . "Юный эколог" включает две подпрограммы - программу экологического воспитания дошкольников программу повышения квалификации дошкольных работников в области экологического воспитания детей, т. е. одновременно решается вопрос становления начал экологической культуры у детей и развития ее у взрослых, их воспитывающих (ведь воспитатель, являющийся носителем экологической культуры важнейшее условие развития детей). Программа имеет обстоятельное теоретическое и экспериментальное обоснование, сориентирована на личностный подход к ребенку и всестороннее его развитие.  Содержание программы отражает биоцентрический взгляд на природу, прослеживает взаимосвязь организма со средой обитания в разных аспектах как закономерные проявления морфофункциональной приспособленности любимых растений и животных к среде, как смену форм приспособительной взаимосвязи организма со средой в процессе его онтогенетического развития, как сходство разных живых существ, проживающих в однородной среде. Решить эти вопросы можно при наличии в жизненном пространстве детей (в помещении и на участке ДОУ) в достаточном количестве самих объектов природы - растений и животных. Программа экологического воспитания детей содержит шесть разделов. Первый - это объекты неживой природы, которые рассматриваются и сами себе, и как компоненты среды жизни живых существ. Показано, что без воды, воздуха, почвы невозможна жизнь растений, животных и человека, что планета Земля, в отличие от других планет Солнечной системы, имеет весь комплекс необходимых условий для жизни во всех ее формах. Последний раздел посвящен человеку - он рассматривает в трех аспектах как живое существо, нуждающееся в благоприятных условиях, как пользователь природы и как ее хранитель. Разделы со второго по пятый - это познание собственно экологических законов (жизнь растений и животных в своей среде обитания и в сообществе) эти законы можно интересно познавать уже в дошкольном возрасте, чтобы их понять , приобщиться к ним в своем поведении и жить по ним на Земле. Экологические знания - это не самоцель, это лишь средство формирования отношения к природе, которое строится на эмоционально-чувственной основе, проявляемой ребенком в разных видах деятельности.  Таким образом, обзор ряда программ экологического образования дошкольников демонстрирует большую творческую активность специалистов - понимание экологических проблем планеты, необходимости их решения , ценности природы и жизни на Земле во всех ее проявлениях, необходимости изменения стратегии и тактики поведения человечества на планете, способов его взаимодействия с природой. А для этого нужно интенсивное экологическое образование всех людей, начиная с дошкольного детства. | |  |   **1.2 Формы и методы ознакомления детей с природой**  Воспитание правильного отношения детей к природе, умение бережно обращаться с живыми существами может быть полноценно осуществлено в дошкольный период лишь в том случае, если система  работы  в  детском   саду  сочетается с воздействием на ребят в семье.  Для создания и улучшения развивающей среды в семье и обеспечения адекватного взаимодействия взрослых с детьми можно провести  работу   с   родителями .  Установить контакт, взаимопонимание и выявить потребности  родителей  в вопросах воспитания детей. Прежде всего, для установления контакта и взаимопонимания  с   родителями  необходимо каждому педагогу оценить, какими возможностями он обладает, чтоб оказать помощь  родителям  в воспитании детей. Кроме того, важно задуматься над тем, какую помощь от  детского   сада  хотели бы получить  родители . Так педагоги могут выявить предварительную «картину» взаимодействия и сопоставляют ее со своими возможностями.  Необходимо учесть, что родители могут знать далеко не все возможности педагогов в решении проблем воспитания детей, следовательно, потребуется раскрыть их для родителей. В связи с этим педагоги могут предложить родителям анкету или провести с ними беседу. Это возможно при проведении родительских собраний, организуя сообщения или лекции.  Предоставив родителям информацию об актуальности экологического воспитания для развития ребенка и дальнейшей его жизни, педагогам необходимо познакомить родителей с системой  работы  дошкольного учреждения в данном направлении. Родители должны знать, как организована жизнь и деятельность ребенка в течение дня.  Все предметное и социальное окружение дома, в семье оказывает влияние на развитие ребенка.  Это телепередачи для детей, содержание комнатных растений и домашних животных.  Умение видеть и понимать состояние другого живого существа – тонкое уважение души ребенка, зависящее от интереса к растению или животному, от степени развития наблюдательности, нравственных чувств. С этого начинается ответственность за все живое.  Воспитывая у детей интерес к таинственному миру растений, дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, узнают их названия, характерные особенности. Узнают, что они живые существа и у них есть потребности в определенных условиях жизни: что всем растениям нужны питательная почва (земля), вода, свет, тепло, воздух. Ребенок с помощью взрослого узнает, что без этих условий они не могут оставаться живыми. Эти условия им создает человек: сажает в горшок с землей, регулярно поливает, иногда подкармливает удобрениями, ставит в светлое место, не допускает охлаждения.  Комнатные растения имеют определенное строение: у них есть корень, стебель, листья, иногда цветы. Корень (а у некоторых и стебель) находится в земле; корень всасывает из нее воду и питательные вещества, дышит воздухом, удерживает растение от падения. По стеблю питательные вещества и влага поднимаются к листьям и цветам. Дети узнают, что листья чаще всего зеленые, их много, ими растение поглощает свет, дышит, очищая листья их от пыли сначала вместе со взрослым, а затем и самостоятельно дошкольник сможет оказать действенную помощь зеленым друзьям, ребенок узнает, что все органы нужны растениям, поэтому их нельзя повреждать, ухаживать надо осторожно. Комнатные растения человек специально разводит для эстетического наслаждения, для того, чтобы в помещении стало красиво. Каждое из них красиво по-своему: листьями, стеблями, цветами. Все растения красивы, если они в хорошем состоянии, растут, цветут. Красота комнатных растений достигается созданием для них хороших условий. Комнатные растения могут плохо себя чувствовать (в этом случае они плохо выглядят), если не удовлетворяются их потребности: бледная окраска листьев, вытянутые стебли бывают при недостатке света; сохнут при недостатке влаги; вянут и гибнут при обморожении; не растут (не дают новых листьев, побегов), не цветут при недостатке питательных веществ в почве.  Комнатные растения имеют неодинаковые потребности, их строение приспособлено к разным условиям жизни. Влаголюбивые растения имеют тонкие листья, их следует часто поливать. Засухоустойчивые растения имеют мясистые листья, утолщенные стебли, в которых запасают влагу, их следует поливать редко. Светолюбивые растения ярко-зеленой окраски, яркого рисунка, их следует размещать на окне, ближе к свету. Теневыносливые растения чаще всего имеют темную окраску листьев, их можно размещать вблизи окна, недалеко от него.  Отношение у детей развивается познавательный интерес – они самостоятельно рассматривают растения, охотно участвуют в наблюдениях, делают зарисовки, задают вопросы. У детей развиваются эстетические чувства, умение замечать и оценивать привлекательные качества комнатных растений: красоту формы и окраски листьев, вьющихся стеблей, красоту цветущего растения. Дети охотно участвуют в пересаживании растений, замечают и эмоционально реагируют на появившиеся ростки, бутоны, цветы. Также развивается восприятие комнатных растений, как живых существ: дети могут заметить их неблагополучное состояние (засыхающие листья, бледную окраску, вытянутые стебли и др.); обнаружить недостаточность условий для их жизни (сухую землю, малую освещенность). Дети сочувствуют растению: сообщают об этом взрослым о замеченных неполадках, охотно выполняют поручения по уходу на растениями, помогают при их пересадке.  Если в семье собака или кошка, то дети получают представление о кошке, собаке, особенности внешнего облика, поведения. Узнают больше о жизни этих животных, понимают, что жизнь этих животных тесно связана с человеком. Дети должны знать особенности внешнего вида некоторых диких животных, их передвижение, повадки, что и как они едят, где живут, пользу или вред приносят человеку; получить представление о содержании и кормлении домашних животных.  Хорошо, если ребенка приучают считаться с отдыхом животного. Спит четвероногий друг, и ему не надо мешать, проснется – тогда можно с ним поиграть. Наблюдение за спящими животными тоже интересные: кошка принимает самые необычные позы, собакам часто снятся сны, и они повизгивают, ворчат, перебирают лапами.  Так как ребенок постоянно находится в мире игры и хорошо умея обращаться с животными, он тем не менее включает их в свои игры как партнеров, не всегда учитывая, что они живые.  Конечно, правильное обращение ребенка с животным само по себе не решит всех проблем воспитания. Но несомненно, что общение с живой природой играет важную роль в становлении личности маленького человека.  Дети проявляют интерес к жизни домашних животных, охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, потребности, проявляют готовность ухаживать ха ними, умеют правильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговаривать), отражают эти впечатления в игре, изодеятельности.  2.3 Личностно-ориентированный подход в экологическом воспитании дошкольников  природа дошкольный экологический культура ребенок  Чтобы развитие мышления ребенка при ознакомлении с природой достигло, возможно, более высокого уровня, необходимо целенаправленное руководство воспитателя этим процессом.  Воспитатель должен уметь правильно отобрать познавательный материал и продумать методы и приемы, с помощью которых он сможет лучше всего передать его содержание.  Красота и многообразие природы во всякое время года, изменения внутри каждого из них непосредственно влияют на эмоциональное состояние детей, вызывают у них желание наблюдать, спрашивать, рассуждать, рассказывать. Наблюдая за яркими, красочными явлениями (листопад, снегопад, метель, гроза), дети хотят постичь их, задают вопросы и постепенно подходят к их пониманию, могут объяснить, почему осенью птицы улетают, почему сегодня замерзли лужи, почему снег тает и т.д. Это создает благоприятные условия для развития логического мышления и речи.  За время пребывания в  детском   саду  ребенок должен научиться замечать и выделять характерные особенности сезона, устанавливать простейшие связи и зависимости между предметами и явлениями, приобрести достаточно систематические знания о жизни животных и растений, то общие задачи, которые конкретизируются в зависимости от возраста детей: постепенно расширяются и усложняются.  В средней группе дети должны знать, какие явления характерны для каждого времени года, выделять некоторые признаки сезона, например: осенью созревают плоды, улетают птицы, опадают листья. В этом же возрасте малыши уже могут устанавливать простейшие связи, например: между внешним видом овощей и фруктов и степенью их зрелости, между свойствами снега и состоянием погоды, между трудом людей и временем года.  Воспитатель подводит ребят к пониманию зависимости жизни животных от сезона, необходимости создания определенных условий для роста растений.  Дети старшей группы должны знать и самостоятельно выделять несколько характерных признаков сезона, особенности его начала и конца, знать последовательность времен года; устанавливать зависимость между состоянием неживой природы, растительным миром, трудом и бытом людей.  В подготовительной к школе группе ребята могут уже объяснить некоторые причинные, последовательные и временные связи; сравнивать не только резко отличающиеся, но и сначала похожие «смежные» сезоны, находя отличительные, сходные и общие признаки; давая характеристику сезона, могут выделять признаки неживой природы, растительного и животного мира, труда и быта людей.  Нормальный воспитательный процесс не возможен без личностно-ориентированного подхода в воспитании дошкольников, который подразумевает индивидуальный подход к каждому ребенку.  К достоинствам личностно-ориентированного обучения относится прежде всего внимание к внутреннему миру ребенка, развитию личности, посредством учения; во-вторых, поиск новых методов, форм и средств обучения.  Личностно-ориентированный подход можно определить как методологическую направленность в педагогической деятельности, позволяющую посредством опоры на систему взаимосвязанных понятий, идей и способов действий обеспечивать и поддерживать процессы самопроявления, саморазвития и самореализации личности ребенка, развития его индивидуальности.  С наблюдениями, экскурсиями, целевыми прогулками воспитатель связывает другие занятия, углубляющие и систематизирующие знания, требующие применения их в активной умственной деятельности ребенка (беседы, рассказывание, дидактические игры). Воспитатель должен стремиться не только и не столько к тому, чтобы дети имели определенное количество представлений, но чтобы представления эти были достаточно глубокими и полными и чтобы дети умели разумно применять их в различной деятельности. Это достигается такой организацией педагогического процесса, когда занятия, на которых дети, используя свой чувственный опыт, рассказывают, объясняют, отвечают на вопросы, рассуждают, сочетаются с разнообразной практической деятельностью детей в повседневной жизни.  В программе намеренно не дается распределения материала по возрастам, что позволяет начать ее реализацию в любой группе  детского   сада . Кроме того, опыт существующих программ показывает, что жесткая регламентация нередко сдерживает инициативу воспитателя в случае возможного опережения детьми программы или вызывает у него беспокойство по поводу отставания группы в целом. Отсутствие жесткой регламентации позволяет воспитателю осуществлять индивидуальный подход к детям: «нагружать» новыми знаниями быстро развивающихся ребят и не торопить с обязательным усвоением материала дошкольников, развивающихся в медленном темпе.  В любом случае реализация программы (с какой бы возрастной группы она не начиналась) осуществляется по следующим принципам:  1) постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1-2 объектов природы, 1-2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному усвоению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;  2) первоочередное использование непосредственно природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны  детского   сада , а затем – объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;  3) постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы – к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;  4) широкое использование в  работе  с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений и животных зеленой зоны ДОУ, различные виды изодеятельности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;  5) подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживание, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.  Технологии для всех возрастных групп реализуют материал программы через разные виды практической деятельности: выращивание растений, поддержание необходимых условий для животных; зимнюю подкормку птиц, ведение календарей природы, проведение опытов, изготовление самодельных книг о природе, участие в подготовке и проведении акций. В них широко используются сказки, игры, игровые обучающие ситуации, вызывающие у детей положительные эмоции и чувства.  Отбор материала. Большую часть элементарных сведений о природе дети приобретают в первые семь лет. В программу каждой группы отбирается материал, который доступен пониманию детей, ориентирует их в окружающем мире. Программный материал по объему и глубине освещения дается с учетом возраста детей, но при обязательном сохранении научности сообщаемых знаний. Нужно, чтобы тех явлениях природы, с которыми дети постоянно сталкиваются в жизни, они видели проявление законов природы, накапливали больше таких фактов, в которых наглядно проявляются законы природы.  Учитывая особенности природы различных регионов России в содержание программы необходимо вносить некоторые изменения. Так, например, на юге ознакомление с деревьями надо начинать не с ели и березы, как указано в программе, а с сосны, акации, каштана или мелковицы; вместо белки показать детям суслика. Однако краеведческий принцип не ограничивает изучения природы местным материалом. С объектами, имеющими большое значение в жизни людей (домашними животными, культурными растениями), отсутствующими в данной местности, детей знакомят при помощи наглядных пособий – картин, диафильмов, кинофильмов.  В группах старшей и подготовительной к школе нужно знакомить детей по картинам с природой и более отдаленных мест.  Построение программы. Учитывая возрастные особенности детей, программа ознакомления с природой составлена концентрически: с одним и тем же предметом или явлением дети знакомятся несколько раз за время своего пребывания в  детском   саду , но каждый раз шире и глубже. Пояснение это на примере.  Дерево – объект изучения для всех групп. От самых маленьких детей требуют умения выделить его среди других предметов и показать. Детей младших групп знакомят с признаками дерева – листьями, их цветом и величиной. В средней группе дошкольники узнают расположение частей дерева (от ствола идут ветки, на ветках – листья), учатся различать на своем участке деревья двух-трех видов. В старшей группе дети устанавливают связь между похолоданием и опадением листьев. В подготовительной к школе группе дети узнают, что листья, цветки и ветки развиваются из почек. Получают представление о листопаде, приобретают навыки различения наиболее распространенных деревьев по стволу, ветвям, листьям и плодам.  Ознакомление дошкольников с природой осуществляется в определенной системе, которая отражает доступные пониманию детей связи явлений по времени и месту.  Программный материал дается по временем года. В каждом сезоне выделены наиболее яркие, характерные явления в неживой и живой природе, деятельности человека. Такое расположение материала обеспечивает чувственное восприятие происходящих в природе изменений и установление связи между отдельными явлениями, а также повторность в наблюдении их.  я считаю возможным представить методику экологического воспитания следующую:  - Создание в  детском   саду  условий для экологического воспитания: развивающей среды, фонда методических, наглядно-иллюстративных материалов.  - Организация «экологических пространств» в помещении  детского   сада : групповые уголки природы, зимний сад, теплица, комната (салон) природы. Подбор и размещение растений в соответствии с их биологическими особенностями.  - Организация и оборудование «экологических пространств» на участке  детского   сада : площадки природы, микрофермы, «уголка нетронутой природы» (леса, луга, пустыря). Экологическая тропа на участке  детского   сада : оборудование, использование в педпроцессе.  - Труд людей как средообразующий фактор в жизни растений и животных. Создание условий для труда детей и взрослых в природной зоне  детского   сада .  - Наблюдение – ведущий метод экологического воспитания.  - Сущность наблюдения как чувственного метода познания природы. Ведущая роль, экологический характер содержания наблюдений. Познание в процессе наблюдений морфофункциональных особенностей живых существ, их взаимосвязи со средой обитания, многообразие видов, процессов роста и развития растений и животных.  Психолого-педагогическое обоснование экологического содержательного подхода к наблюдению.  - Наблюдения в повседневной жизни – ведущая форма приобщения детей к окружающей природе. Требования к проведению наблюдений. Циклы наблюдений за объектами природы: определение содержания отдельных наблюдений, построение их последовательности, планирования. Разработка циклов наблюдений за обитателями уголка природы, сезонными явлениями, ростом и развитием растений и животных зеленой зоны  детского   сада .  - Организация и проведение опытнической  работы  с объектами природы, модернизирующая деятельность с ними. Наблюдение за изменениями природных объектов, прослеживание и обсуждение их взаимосвязей со средой обитания.  - Календари природы и их роль в экологическом воспитании. Недельная методика ознакомления дошкольников с сезонными явлениями природы;  работа  с календарем в разных возрастных группах  детского   сада . Фиксация роста и развития растении в календаре. Зимняя подкормка птиц, ее природоохранное значение. Календарь наблюдении за зимующими птицами и  работа  с ними в разных возрастных группах.  - Экологическое воспитание на занятиях, во время экскурсий, праздников.  - Различные типы занятий по ознакомлению детей с природой: первично-ознакомительный, углубленно познавательный обобщающий, комплексный. Ведущая роль словесных методов при обучении на занятиях. Формирование обобщенных представлений о природе. Виды наглядности, ее роль и место на природоведческих занятиях. Детская природоведческая литература, ее использование в целях экологического воспитания.  - Детские праздники экологического содержания, разработка сценариев, проведение. Участие дошкольников в природоохранительных мероприятиях.  - Прогулки, экскурсии, походы с детьми на природу, их роль в экологическом воспитании. Знакомство детей с лесом, рекой (прудом, озером), лугом (поляной) как экосистемами. Организация наблюдений за растениями и животными в их естественной среде обитания; прослеживание взаимосвязей, цепочек питания в сообществах живых организмов.  **2. Практическая часть**  **2.1. Создание уголка природы в ДОУ**  В основе общения дошкольника с живой природой лежит отношение старшего к младшему (проявляется потребность ребенка ласкать, заботиться о растениях и животных).  Процесс взаимодействия ребенка с растительным и животным миром противоречив. Эмоциональное отношение к нему может проявиться у ребенка как в нравственном, так и в безнравственном поступке. Это связано с незнанием дошкольников правил взаимодействия с объектами природы. Поэтому важно формировать у детей дошкольного возраста представления о природе и формах отношения к ней.  Важными условиями возникновения у детей сложных эмоций и чувств являются взаимосвязь и взаимозависимость эмоциональных и познавательных процессов – двух наиболее важных сфер психического развития дошкольников.  Значение уголка живой природы в  детском   саду  - одно из необходимых условий наглядного и действенного ознакомления дошкольников с природой. Детские наблюдения на экскурсиях или занятиях в комнате кратковременны. В уголке живой природы дошкольники могут в течение всего дня подходить к растениям, рассматривать их, вести за ними длительные наблюдения. У детей расширяются конкретные знания о природе. При ознакомлении с растениями у дошкольников развивается наблюдательность, интерес к природе. Во время ухода за растениями уголка природы у детей формируются трудовые навыки и такие ценные качества, как трудолюбие, бережное отношение к живому, ответственность за порученное дело.  Ознакомление детей с природой в  детском   саду  требует постоянного непосредственного общения с ней. Одним из условий, обеспечивающих это, является организация в  детском   саду  уголков природы. Каждая возрастная группа имеет свой уголок природы, однако хорошо иметь и общий уголок природы для всего детского учреждения. Его можно использовать для пополнения обитателей уголков природы возрастных групп.  Труд и наблюдение детей за растениями в уголке природы организуют в течение всего года (зимой, поздней осенью и ранней весной). Поскольку в условиях средней полосы труд и наблюдения детей на участке в эти периоды значительно сокращаются, уголок природы обеспечивает возможность для непрерывной систематической  работы  по ознакомлению детей с природой.  Уголок природы представляет возможность сосредоточить внимание детей на небольшом количестве обитателей, на наиболее типичных их признаках и тем самым обеспечить более глубокие и прочные знания. Разнообразие растений, с которыми дети встречаются непосредственно в природе, затрудняет выделение общего, существенного и закономерного в жизни растений и животных. Ознакомление с ограниченным количеством специально подобранных объектов в уголке природы позволяет решить эту сложную и важную задачу. Имеет значение и пространственная близость обитателей уголка природы. Дети получают возможность хорошо рассмотреть растения , наблюдать за ними длительное время.  При отборе растений для уголка природы следует учитывать требования, предъявляемые «Программой воспитания в  детском   саду ». Только при этом условии можно обеспечит воспитательное и образовательное воздействие на детей труда и наблюдений.  Требования к отбору растений уголка природы:  1. Растение должно быть типичным для той или иной систематической или экологической группы. При этом становится возможным познакомить детей с основными, типичными чертами, условиями или образом жизни, характерными для большой группы растений.  2. Уход за обитателями уголка по качеству, характеру труда, по затрачиваемым силам и времени должен быть доступен детям дошкольного возраста (при участии и руководстве со стороны воспитателя). Поэтому отбираются растения, неприхотливых к уходу за ними.  3. Растения в уголке природы должны быть внешне привлекательными, способными вызвать и удержать еще не очень устойчивое внимание дошкольника.  4. Необходимо иметь несколько экземпляров одного вида растений; дети увидят в объектах наблюдения не только общие, но и индивидуальные признаки, это подведет их к пониманию разнообразия и неповторимости живых организмов.  5. Растения должны быть абсолютно безопасны, не приносить ни малейшего вреда здоровью детей.  6. Необходимо учитывать возможность нормальной жизнедеятельности, роста и развития растений в условиях посещения детского учреждения.  Постоянные обитатели уголков природы в  детском   саду  – комнатные растения. Они издавна украшали жилище человека. Одни из них обильно и долго цветут, другие имеют красивую листву, стебли их разнообразны. Большинство комнатных растений – выходцы из тропических и субтропических стран: в зависимости о места произрастания в природе комнатные растения требуют различного ухода (разной почвы, поливки, степени освещенности и т.д.) Интересны комнатные растения и тем, что каждый вид имеет вои сроки и периоды активной вегетации. Комнатные растения – ценный дидактический материал, они являются обязательными обитателями уголка природы.  **2.2. Экологическая тропа – как одна из форм воспитания**  Новая и интересная форма  работы  по экологическому воспитанию открывается с организацией экологической тропы учебного специального оборудованного маршрута на природе. Значение тропы разнообразно: проведение воспитательно-образовательной  работы  с детьми 4-7лет, просветительской  работы  с сотрудниками дошкольных учреждений и  родителями  детей.  Экологическую тропу можно организовать за пределами  детского   сада .  При этом следует иметь в виду, что создание тропы и поддержание ее в нормальном состоянии требует значительных материальных затрат и организационных усилий. Проще создать тропу на территории  детского   сада , если его участок достаточно большой и на нем имеются природное разнообразие и интересные объекты. Специфика такой тропы в том, что общая протяженность ее небольшая, и основная часть объектов создается специально, что позволяет учесть возрастные возможности детей дошкольного возраста.  Природные объекты, это могут быть небольшая лужайка, участок лесопосадки, старые разросшиеся деревья, аллея, деревья с кормушками, птичьими гнездами, культурные посадки ( сад , клумба) и т.д. Затем выявляются места свободной территории, которые можно использовать для оборудования новых экологических объектов тропы. Их обмеряют, обозначают на плане. От объекта к объекту прокладывают дорожку. Таким образом создается картосхема экологической тропы, на которой все объекты обозначены схематизированными цветными рисунками (значками) и надписями. Картосхема – обязательный атрибут экологической тропы, она используется как демонстрационный материал в  работе  с детьми.  Вдоль тропы или вблизи от нее можно:  1. Посадить типичные для данной местности деревья и кусты. Это поможет показать детям многообразие растительного мира.  2. Возле хвойных деревьев, если такие имеются на участке, посадить новые виды – в комплексе дети смогут увидеть и сравнить обычную и голубую ели, обычную и сибирскую сосны, кедр, пихту. Особый интерес для дошкольников представляет лиственница, имеющая сходство и с лиственными и с хвойными деревьями. Можно посадить 2-3 дерева.  3. Посадить экзотическое (не характерное для данной местности.  4. При необходимости спилить старый тополь нужно оставить пень высотой 40-50 си, а рядом на земле положить часть ствола (1-1,5 м), тогда может появиться молодая поросль. Если же остатки дерева будут разрушаться, то они станут местом обитания новых организмов (насекомых, грибов, мхов, лишайников) – оба явления интересны детям для наблюдения.  5. Устроить фитоогород – посадить лекарственные травы (зверобой, чистотел, мяту, подорожник, календулу, мать-и-мачеху и др.)  Хорошо, когда на экологической тропе наряду с растениями есть еще и объекты животного мира. Необходимо выявлять и учитывать, кто, где и когда появляется на участке  детского   сада . Это могут быть различные объекты, например:  1. Под березой или сосной в земле может быть муравейник. Отсутствие наземной части муравейника делает его незаметным. Необходимо оградить это место и пометить его на картосхеме.  2. На лужайке или клумбе в теплое время года будут разнообразные насекомые (пчелы, осы, бабочки, шмели и др.) – это тоже объекты для наблюдения детей. Один-два больших камня станут прибежищем для жуков. Отвернув камень, можно увидеть большую черную жужелицу или другого жука.  3. В почве живут дождевые черви. Их норки под приподнятыми кусочками земли можно обнаружить на лугу, среди посадок деревьев. Эти места можно пометить на картосхеме.  4. Хорошим объектом экологической тропы являются места, посещаемые птицами: деревья, на которых птицы свили гнезда или заселили скворечники: просматриваемые участки зданий, где устраивают гнезда и выводят птенцов голуби и воробьи. «Птичий столб» привлекает птиц круглый год: в зимнее время птицы подкармливаются на его кормушках, прячутся в домике от непогоды, летом посещают водопой, который сделан у его основания.  Иногда участок посещают животные, на огороде живет жаба, встречаются следы мышей – все эти явления, если они постоянны, могут быть включены в экологическую тропу. Это же относится и к домашним животным, если они есть на участке  детского   сада .  Не лишним будет и проведение разнообразных экскурсий. Подготовку целесообразно начать с подбора соответствующей литературы, подробного ознакомления с флорой и фауной мест предполагаемых наблюдений, географией района. Надо хорошо знать особенности климатических условий, рельефа, почвы, гидро-графическую сеть.  Каждый поход должен стать эмоционально значимым событием в жизни детей, поэтому необходимо тщательно отбирать разнообразные, интересные маршруты путешествий, обеспечивающие тесное общение с природой.  Чтобы обеспечить более точное и эмоциональное восприятие окружающего, отберем литературный материал для каждого времени года: рассказы писателей о природе, стихи, пословицы, поговорки, загадки; особое внимание обратим на народные приметы.  Вывод  Для развития мышления и речи ребенка необходим богатый чувственный опыт, получаемый им от восприятия различных предметов, мира природы, общественной жизни. Экологическое воспитание новая категория, которая непосредственно связана с наукой  экологией , различными ее ответвлениями. Каждое знакомство с природой – урок развития  детского  ума, творчества, чувства.  Целью экологического воспитания дошкольников является воспитание основ экологической культуры личности. Первоначальные элементы экологической культуры складываются на основе взаимодействия детей под руководством взрослых с предметно-природным миром, который их окружает; растениями, животными, их средой обитания, предметами, изготовленными людьми из материалов природного происхождения. Конечно, правильное обращение ребенка с животным, само по себе не решит всех проблем воспитания. Чтобы развитие мышления ребенка при ознакомлении с природой достигло возможного более высокого уровня, необходимо целенаправленное руководство воспитателя этим процессом.  Ознакомление детей с природой в  детском   саду  требует постоянного непосредственного общения с ней. Одно из условий, обеспечивающих это, является организация в  детском   саду  уголка природы. Каждая возрастная группа имеет свой уголок природы для всего детского учреждения. Его можно использовать для пополнения обитателей уголков природы для всего детского учреждения.  Экологическую тропу можно организовать за пределами  детского   сада . Чтобы обеспечить более точное и эмоциональное восприятие окружающего следует отобрать литературный материал для каждого времени года: рассказы писателей о природе, стихи, пословицы, поговорки, загадки, особое внимание обратим на народные приметы.  В процессе систематического ухода за растениями воспитатель формирует у детей определенные трудовые навыки, учит внимательно относиться к обитателям уголка, заботиться о них, укрепляя таким образом у детей интерес к природе, настойчивость в достижении результата. Планируя  работу , он должен учитывать конкретные условия: уровень знаний и умений детей своей группы, особенности природного окружения.  Я полагаю, что экологическое миропонимание ребенка развивается в процессе освоения им экологической культуры общества отражающей опыт взаимодействия человека и природы. В чем суть экологического воспитания? Личность, присваивая элементы экологической культуры, приобретает новое качество – экологическую воспитанность, которая проявляется в системе личностных образований – в сознании, деятельности и поведении, в эмоциях и чувствах, программа экологического образования и воспитания, на наш взгляд, не только «задает» формирование базовых компонентов экологической культуры личности ребенка-дошкольника, но и составляет основу развертывания педагогического процесса в  детском   саду  в разных возрастных группах.  Наблюдения за  работой  педагогов, беседы с детьми показали: дошкольники проявляют большой интерес к природе, но знания, которые они получают, порой отрывочны и бессистемны.  Непонимание ребенком взаимосвязей между животными и неживым в природе, неумение объяснить свои наблюдения, сделать правильные выводы ведет к нарушениям экологических норм и законов. Иногда возникает ощущение, что дети относятся к живым объектам природы как к неодушевленным предметам.В ознакомлении дошкольников с природой, формировании основ экологического сознания, культуры есть еще много нерешенных проблем.Одним из ведущих моментов в организации методической  работы  следует считать активность самих воспитателей. Свободному обмену мнениями способствует создание обстановки наибольшей комфортности и психологической защищенности участников разговора. Такие условия достигаются в беседе за «круглым столом», во время коллективного просмотра результатов детской деятельности (зарисовок опытов; дневников наблюдений; календарей природы и др.)  **2.3. Создание зоны природы в дошкольном учреждении**  Работа воспитателя по ознакомлению с природой детей подготовительной к школе группы направлена в основном на углубление полученных ими ранее знаний, на формирование более полных и точных представлений о сезонных изменениях в природе, на уяснение некоторых новых, неизвестных детям связей и закономерностей.  Целенаправленно проведенные наблюдения, экскурсии на природу, закрепление воспринятого в последующих беседах, детском рассказывании подводят ребят к пониманию некоторых связей и зависимостей в неживой природе, к пониманию зависимости изменений в неживой природе.  Постоянное наблюдение за явлениями неживой природы невозможно без организации кабинета природы в ДОУ.  Кабинет природы – это разновидность комнаты природы с тем лишь отличием, что кабинет оборудован еще и столами для занятий с детьми. Такой кабинет может быть использован как для плановых регулярных занятий, так и для кружковой  работы  со старшими дошкольниками. Важно при этом иметь в виду, что животные, находящиеся в помещении – это сильный раздражитель для дошкольников, поэтому не все плановые занятия по природе могут проходить в таком кабинете, а только те, которые по содержанию связаны с его обитателями. На занятиях, не связанных тематически с комнатой природы, дети будут отвлекаться, им трудно будет сосредоточиться.  Зимний  сад  (салон природы) может быть устроен при наличии большого и хорошо освещенного помещения. Высокий потолок, изобилие дневного света, повышенная влажность создают хорошие условия для выращивания экзотических (тропических) растений. Различные пальмы, кофейное дерево, лавр хорошо дополняет ассортимент местной флоры. Большого внимания заслуживают сорта цитрусовых, выращиваемые в помещении (лимон, мандарин и др.) В зимнем саду в полусвободном режиме могут жить птицы.При наличии бассейна в его водах хорошо содержать золотых рыбок – они постоянно растут и достигают больших размеров. Бассейн может быть устроен с фонтаном и обеспечивает условия для тропических растений. Для зимнего сада хорошо подходит каменное или деревянное оформление (скульптуры, скамейки, дорожки и пр.) Педагогическое назначение зимнего сада такое же, как и комнаты природы: обобщение детей с обитателями, наблюдение за ними, посильное участие в создании и поддержании необходимых условий.  Растения и животных, находящихся в  детском   саду , можно по-разному расположить и сгруппировать, создавая интересные «экологические пространства» для проведения разнообразной педагогической  работы . «Экологическое пространство» - это небольшая территория или отдельное функциональное назначение. Наиболее традиционными «экологическими пространствами» как формами организаций зеленой зон в  детском   саду  являются групповые уголки природы.  Уголок природы в группе  детского   сада  Главная особенность и преимущество уголка природы – непосредственная близость его обитателей к детям. Это позволяет воспитателю на протяжении всего учебного года использовать его для проведения различных эколого-педагогических мероприятий и организации разной деятельности с дошкольниками. При наличии даже небольшого пространства уголок природы целесообразно иметь в каждой возрастной группе. Расположить его можно в групповой комнате, раздевальном помещении. Последний вариант особенно хорош – растения будут видеть  родители , вместе с детьми наблюдать за ними, обсуждать разные моменты, связанные с их жизнью.  Родители  смогут увидеть, как дети трудятся в уголке природы, что немаловажно для единства воспитания дошкольников в семье и  детском   саду .  Видовой состав растений в уголке природы любой группы не имеет принципиального значения – педагогическую работу можно проводить с теми представителями флоры, которые давно находятся в помещении и хорошо себя чувствуют. Важно, как мы уже говорили, не количеств, а ухоженность растений, их благополучное состояние, правильное размещение, красивое оформление. Комнатные растения – это не учебные пособия, а живые существа, которых надо любить и о которых следует заботиться – их сосуществование с человеком взаимовыгодно. И поэтому их не следует подменять искусственными растениями.  Кроме постоянных растений в уголке природы могут находиться временные объекты природы, например, миниогород на окне – лук, чеснок, овес и др. культуры, выращиваемые в ящиках в холодное время года. Особенно важны лук и чеснок – витаминная добавка в питание детей. Кроме того, эти растении выделяют фитокциды и тем самым оздоравливают воздух помещения. Весной воспитатель с детьми выращивает цветочную рассаду однолеток для участка, в конце зимы делает выгонку веток.  Уголок природы должен быть правильно оборудован – без этого он становится витриной, которая мало используется в педагогическом процессе. В каждой возрастной группе должно быть два функциональных места – для выполнения трудовых операций и для хранения предметов ухода за обитателями уголка природы.  Необходимы лейки небольшого размера и с длинными носиками для полива растений (3-4 штуки), фартучки для детей. Все это оборудование не должно нарушать эстетику помещения, поэтому оно хранится в шкафу, тумбе или на закрытой полке, фартуки могут висеть в туалетной комнате.  Помимо уголков природы в помещении  детского   сада  могут быть созданы другие «экологические пространства»: комната или кабинет природы, зимний  сад . Это возможно, если имеется отдельное помещение, в котором красиво и с учетом условий, необходимых для жизни растений.  В разных местах – на полу и стенах, отдельно и в композициях - устраиваются растения. Если это кабинет, то должно быть также место для столов, за которыми дети смогут заниматься. Преимуществом «экологических пространств» являются хорошие условия для растений а недостатком – трудность содержания и то, что они большую часть времени проводят в одиночестве. Должны быть продуманы организация обслуживания и методика использования в педагогическом процессе и жизнедеятельности ДРУ комнаты природы, зимнего  сада . В равной степени эти «экологические пространства» могут использоваться для отдыха, для углубленной познавательно-ознакомительной деятельности детей и взрослых (персонала, гостей  сада ,  родителей ), для нравственно-трудового (гуманистического) воспитания дошкольников.  Вывод  Непонимание ребенком взаимосвязей между животными и неживыми в природе, неумение объяснить свои наблюдения, сделать правильные выводы ведет к нарушениям экологических норм и законов. Постоянное наблюдение за явлениями неживой природы невозможно без организации кабинета природы в ДОУ.  Педагогическое назначение зимнего  сада  такое же, как и комнаты природы: обобщение детей с обитателями, наблюдение за ними, посильное участие в создании и поддержании необходимых условий. Главная особенность и преимущество уголка природы – непосредственная близость его обитателей к детям. Это позволяет воспитателю на протяжении различных эколого-педагогических мероприятий и организации разной деятельности с дошкольниками.  Помимо уголков природы в помещении  детского   сада  могут быть созданы другие «экологические пространства»: комната или кабинет природы, зимний  сад . Это возможно, если имеется отдельное помещение.  . ***Создание эколого-развивающей среды в ДОУ.***  Одним из важных условий реализации системы  экологического  образования в ДОУ является правильная организация и экологизация развивающей предметной среды, которая способствует:  -         познавательному развитию ребенка;  -         эколого-эстетическому развитию;  -         оздоровлению ребенка;  -         формированию нравственных качеств;  -         формированию  экологически  грамотного поведения;  -         экологизации различных видов  детской  деятельности.     |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  | | | | |  |  |  |  | |  | | |  | |   Экологизация развивающей среды  в   детском   саду   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **Элементы развивающей среды** | **Функциональная роль** | **Формы и методы работы** | | 1.  Экологическая  тропа на территории  детского   сада | -         познавательная;  -         эколого – оздоровительная;  -         развитие эмоциональной и сенсорной сферы;  -         безопасное общение с природой;  -         исследовательская | -         экскурсии и целевые прогулки;  -         игры;  -         практическая деятельность (посадка и уход за растениями; подкормка птиц)  -         исследовательская деятельность;  -         фенологические наблюдения | | 2. Огород,  сад | -         познавательная;  -         формирование трудовых навыков;  -         эколого-эстетическая;  -         эколого-оздоровительная;  -         выработка навыков  экологически  безопасного поведения | -         посадка и уход за растениями;  -         наблюдение стадий роста;  -         ведение дневников наблюдений;  -         знакомство с правилами  экологической  безопасности для себя и природы;  -         сбор урожая | | 3. Библиотека (методический кабинет) | -         познавательная;  -         воспитание интереса к литературе (художественной и научно – популярной) | -         чтение;  -         рассматривание иллюстраций;  -         беседы и обсуждение прочитанного;  -         викторины, конкурсы | | 4. Музыкальный зал | -         эколого – эстетическая;  -         познавательная | -         проведение  экологических  и фольклорных праздников;  -         выставки рисунков, поделок из природного материала;  -         родительские собрания  экологической  направленности | | 5. Спортивная площадка | -         эколого - оздоровительная | -         подвижные игры;  -         дыхательная гимнастика | | 6. Коридоры, холл | -         познавательная;  -         развивающая;  -         эстетическая;  -         информационная | -          экологический  стенд для родителей;  -         выставки  детских  работ о природе | | 7.  Экологически  развивающая среда в группах | Уголок природы:  -         познавательная;  -         информационная;  -         эмоционально-позитивное общение с природными объектами;  -         формирование трудовых навыков по уходу за растениями | -         наблюдения и уход за комнатными растениями;  -         ведение календаря погоды;  -         ведение дневников наблюдений;  -         рассматривание картин и иллюстраций о природе;  -         составление моделей эколого-систематических групп;  -         дидактические игры о природе;  -         изготовление поделок из природного материала;  -         уход за посадками в «огороде на подоконнике» | | Опытно – исследовательская лаборатория:  -         познавательная;  -         развитие воображения | Игры – эксперименты:  -         со льдом, водой, снегом;  -         магнитом, стеклом, резиной;  -         с различной бумагой;  -         с землей, глиной, песком;  -         проращивание семян  и др. | | Разные функциональные уголки:  -         познавательная;  -         эколого – эстетическая;  -         эколого - оздоровительная | -         дидактические игры природоведческого содержания;  -         энциклопедическая литература;  -         картины: пейзаж, натюрморт;  -         аудиозаписи звуков и песен о природе с иллюстрациями;  -         сюжетно – ролевые игры;  -         различные виды театров;  -         атрибуты для подвижных игр |     В ходе анализа  и подведения результатов смотра – конкурса «Создание  экологически  развивающей среды в группах  детского   сада » было отмечено следующее:   * привлекательность и эстетичность наглядного оформления уголков природы; * соответствие содержания уголков природы возрасту детей; * многообразие коллекций, макетов, природного материала; * создание условий для опытно – исследовательской деятельности детей (лаборатории); * большое разнообразие книг, картин, игрушек и игр природоведческого содержания в других центрах; * использование новых педагогических технологий (ТРИЗ – РТВ, проектный метод) в оснащении  экологически  развивающей среды.   Исходя из полученной информации, можно сделать заключение, что в ДОУ созданы достаточные условия для формирования у детей  экологической  культуры, ознакомления и общения с природой ближайшего окружения.  **Заключение**  В данной работе поднимается проблема организации экологического воспитания в старших подготовительных группах детского сада. Решение этой проблемы невозможно без творческого подхода педагогов и родителей.  СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ  1. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. П-1965.  2. Веретенникова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. Изд. 2-е П-1973.  3. Виноградова Н.Ф. Умственное воспитание детей в процессе ознакомления с природой. П-1978.  4. Виноградова Н.Ф., Куликова Т.А. Дети взрослые и мир вокруг. П-1993.  5. Лаврентьева Н.Г. Экологическое воспитание детей дошкольного возраста.: Учеб.-метод. пособие. Чита, Изд-во ЗабГПУ, 2002.  6. Мазурина А.Ф. Наблюдения и труд детей в природе. Изд.3-е. П-1976.  7. Макаровская М.М. Уголок природы в  детском   саду . П-1989.  8. Николаева С.Н. Методика экологического воспитания дошкольников. Издат.центр «Академия» 1999.  9. Николаева С.Н. Метод пособие к программе «Зеленая тропинка». П-2001.  10. Николаева С.Н. Как приобщать ребенка к природе. Метод. матер. для работы с  родителями  учреждений. П-1993.  11. Николаева С.Н. Юный эколог. Изд. «Мозаика синтез».  12. Саморукова С.А. Ознакомление дошкольников с природой. Изд-е 2-е П-1973.  13. Шишкина В.А. Прогулки в природу. П-2002.  14. Шиленок Т. «Помощь педагогу в работе по экологическому воспитанию дошкольников». Дошкольное воспитание, 7-8/1992.  15. Дошкольное воспитание 7/1993.  16. Дошкольное воспитание, 11/1995.  17. Азбука экологического воспитания. Дошкольное воспитании  Приложение 1  Значительную помощь в развитии экологических знаний, экологическом воспитании могут оказать педагогам родители. Так как многое зависит и от родителей, они не задумываются над тем, как ведут себя дети на природе (в лесу, парке и т.д.); не обращают внимания на то, что дети срывают охапками цветы для букетов, разоряют муравейники, ломают ветви деревьев. Например – когда родители с детьми выезжают в лес, на озеро, или на речку, не учат детей правилам поведения в природе.  Необходимо учесть, что родители могут знать далеко не все возможности педагогов в решении проблем воспитания детей, следовательно потребуется раскрыть их для родителей. В связи с этим педагоги могут предложить родителям анкету или провести с ними беседу, выявить их мнения по тем или иным проблемам, затем предложить темы для беседы или анкетирования родителей:  1. Зависит ли, на Ваш взгляд, будущее ребенка от условий его воспитания в детстве?  2. Укажите цифрами и проранжируйте степень влияния на развитие детей следующих факторов:  а) стиль отношения  родителей ;  б) материальное положение семьи;  в) общение со сверстниками;  г) возможность взаимодействовать с природными объектами;  д) возможность взаимодействовать с природными объектами;  е) посещение  детского   сада ;  ж) наличие животных и растений в доме.  3. Укажите, какие проблемы в воспитании ребенка у Вас возникают:  а) недостаточно времени для общения с ними;  б) его недисциплинированность;  в) недостаточно знаний по педагогике и психологии детей;  г) проблема взаимопонимания;  д)другие.  4. Как вы считаете, какую помощь в их решении Вы можете получить в  детском   саду ?  5. Считаете ли Вы, что участие в совместных обсуждениях  родителей  и педагогов могли бы принести пользу лично Вам?  6. Какие формы оказания помощи Вам наиболее подходят: индивидуальные консультации, лекции, совместные обсуждения, получение информации через стенд для родителей, беседы?  7. Какие темы Вы считаете наиболее интересными?  8. Если к Вам обратился педагог с беседой о Вашем ребенке, каковы, на Ваш взгляд, его мотивы?  9. Часто ли Вы вместе с ребенком бываете на природе?  а) часто;  б) еженедельно;  в) один раз в месяц;  г) очень редко;  д)только летом.  10. Проявляет ли Ваш ребенок интерес к природным объектам?  11. Часто ли Вы организуете с ребенком наблюдение и игры в природе?  12. Привлекаете ли ребенка к труду по уходу за природными объектами?  Приложение 2.  Цель занятия: расширить и обобщить имеющиеся у детей знания о растениях. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе родного края.  Ход занятий: Воспитатель читает стихотворение:  От рассвета до рассвета  По лугам гуляет лето.  По полям да по оврагам  Мерит даль неспешным шагом.  Босиком, в простой рубахе,  В руках по певчей птахе,  На закатанных штанинах  Не заплаты – сок малины.  А за пазухою прячет  Дождь грибной да луч горячий.  Затем предлагает отправиться в удивительное путешествие по участку и отыскать «следы», оставленные Летом.  Предупреждает около каждого «следа» будет лежать записка, а в ней задание или вопросы.  Первую записку от лета педагог достает из под вьюна: «Здравствуйте, ребята! Очень мне хочется поиграть с вами да посмотреть кто из вас любознателен, кто старательный, а кто ловкий да быстрый. Вот мое первое задание: про вьюн и хмель скороговорку скажите, да ни разу не сбейтесь.  Около коса вьюн да хмель  вьются на плетень,  Вьются, плетутся, заплетаются,  расперезавеваются.  Задание второе: повернитесь спиной к воротам, отмерьте вперед 10 шагов, остановитесь, оглянитесь вокруг и найдите лекарственные растения. Кто больше увидит растений да назовет их?»  Дети находят подорожник, ромашку душистую, траву-муравку, одуванчик. Читаю стихотворение Е.Серовой «Подорожник».  Воспитатель дополняет ответы детей рассказом о целебных свойствах лекарственных трав: ромашку употребляют для полоскания горла, примочек, ванн.  С веточки березы воспитатель снимает вторую записку от Лета: «Вижу я, что про травы вы много знаете. А знакомы ли вы с садовыми цветами? Ну-ка, скажите, какие цветы растут в рабатке?  Дети называют ирисы, водосбор, гвоздику. Читают стихотворение Е.Серовой «Гвоздика».  Следующий вопрос в записке «А песню про малину вы знаете?»  Дети встают вокруг куста малины и поют «По малину в сад сойдем». Воспитатель напоминает, что малина – тоже лекарственное растение. особенно помогает при простуде - на ночь с ней пьют чай.  На ветке малины находят третью записку от Лета: «Ай да ребята! И стихи знают о растениях, и песни поют. А трудиться вы умеете? Какие овощи выращиваете? Какие овощи выращиваете на грядках в огороде?»  Дети подходят к грядкам, называют овощи, которые здесь растут. Играют в хороводную игру «Кабачок». Воспитатель задает вопросы: какого цвета незрелые помидоры? Какого цвета они будут, когда они созреют? Выслушав ответы детей, разъясняет: «Красный цвет помидоров указывает на то, что в этих овощах много витамина А, который способствует быстрому росту. В овощах содержится и много других витаминов, также необходимых человеку. Например, витамин С помогает нашему организму бороться с инфекциями».  Затем дети отгадывают загадки, которые предлагает им Лето:  Красный сапог в земле горит (свекла).  Стоит урода  посреди огорода,  на всех зла,  а всем мила (редька).  На грядке, где растет горох, находят четвертую записку. Лето спрашивает: «Как называются травы, которые так и норовят нагрянуть на огороды. Как огородники с ними борются?»  Дети рассказывают, что эти травы сорняки. Чтобы от них избавиться, надо пропалывать грядки.  Воспитатель обобщает и дополняет ответы детей: «Конечно, сорнякам не место там, где растут культурные растения. Но там, где они не мешают полям и огородам, к ним надо относиться бережно. Ведь каждая травинка, каждый простой и незаметный цветок по-своему красивы, интересны и даже полезны. Вот, например, лебеда. Кто знает это растение? (Дети находят сорняк на грядке, вырывают его). Между прочим, лебеда съедобна. Так же, как крапива, молодой одуванчик. Но собирать их нужно подальше от города, от дорог и заводов, чтобы растения были чистыми, не содержали вредных веществ».  Воспитатель дальше читает записку:  «А кто отгадает такую загадку:  Я шариком пушистым  Белею в поле чистом,  А дунул ветерок –  Остался стебелек (одуванчик).  Дети находят и показывают одуванчик. Читают стихотворение Е.Серовой «Одуванчик». Путешествие заканчивается. Ребята подошли к тому месту, где нашли первую записку. «Может быть, Лето нам еще что-нибудь хочет сказать? – спрашивает воспитатель. (Заглядывает под вьюнок)  - О, да здесь уже не записка, а какой-то сюрприз. (Достает корзиночку с ягодами, прикрытую салфеткой). Видимо, Лету понравилось, что вы так много знаете о разных растениях, и оно решило вас отблагодарить – угостить сочными ягодами.  В зимний период, можно провести с ребятами занятие «Жалобная книга природы».  Цель занятия: Продолжать закреплять знания детей о правильном поведении в лесу и об особенностях жизни птиц, рыб, деревьев зимой.  Ход занятия: Дети вместе с воспитателем от имени животных и растений жалуются на тех, кто не бережет природу, не заботится о живых существах, которым трудно приходится зимой.  Жалоба елки: «Грустно мне и одиноко в лесу. Совсем одна я осталась. А ведь вокруг меня когда-то росли десять елочек красавиц. Но под Новый год появились в лесу жестокие люди с топорами, вырубили их под самый корешок и увезли… Прилетели через несколько дней снегири и рассказали, что лесных красавиц поставили в комнаты, нарядили, полюбовались на них несколько дней, да и выбросили на помойку. И стройные зеленые елочки превратились в никому не нужный мусор. А какие славные они были… Правда, и детей мне жаль – что за Новый год без елки. Как же быть?»  Вопрос воспитателя: Действительно, как же быть, как правильно надо поступить в этом случае? (Покупать елки, специально выращенные в питомниках, купить искусственную елку, украсить помещение еловыми ветками и т.д.)  Жалоба дроздов, зябликов: «Ух, как же холодно! И спрятаться от мороза негде. И есть ничего другого не остается, только погибнуть от голода и холода. А все почему? Жили мы в клетках, нас кормили, поили, а поздней осенью взяли и выпустили на волю…»  Вопрос воспитателя: Как вы думаете, какую ошибку совершили люди, выпустив этих птиц на волю? (Эти птицы перелетные, они не приспособлены к жизни зимой).  Жалоба рыб: «В воде, где мы живем, совсем мало кислорода стало, того и гляди, задохнемся. Почему? Да все водоемы покрылись толстым слоем льда. Одна надежда осталась на рыболовов. Только они смогут спасти нас от верной гибели».  Вопрос воспитателя: Как выдумаете, чем рыболовы могут помочь рыбам? (Зимой они делают проруби во люду, и воздух попадает в воду).  Жалоба синиц, снегирей: «С одной стороны, нам грех жаловаться: зимних столовых у нас немало. Дети вовремя об этом позаботились. Спасибо им! Но вот меню уж очень однообразное: замерзлая каша, хлебные крошки. Да не всегда нам и этот корм достается: то ветров его сдует, то снегом засыплет, а то и вовсе положить его забудут!»  Вопрос воспитателя: Как же помочь птицам, остающимся у нас на зиму? (Не забывать класть корм в птичьи столовые; знать чем питаются птицы и что им необходимо, чтобы пережить зиму.  На основе полученного опыта мы с уверенностью можем сказать, что воспитателям в полной мере удалось реализовать свои цели, так как их уроки отличаются оригинальной формой проведения, в них видна идея, а также желание заинтересовать детей и привлечь их внимание к поднятой проблеме.  Приложение 3.  Сценарий похода-развлечения на тему: «Прогулки по зимней стране».  Выйдя на прогулку, дети находят в сугробе конверт, в нем телеграмму от Красавицы-Весны: Ребята, помогите! Освободите меня из замка Зимушки-зимы! Без вашей помощи мне не обойтись!» Воспитатель говорит: «Дети, чтобы получить ключ от замка, необходимо пройти длинный путь по снежной зимней стране. Дорога будет нелегкая, нас ожидает много препятствий, трудных заданий. Согласны ли вы все преодолеть, чтобы освободить Весну?» К телеграмме прилагается карта снежной тропы и компас. На карте обозначены пункты остановок с интересными названиями.  Воспитатель задает детям вопросы:  1. Что с собой берут путешественники, чтобы не сбиться с пути? (компас)  2. Как без компаса можно определять стороны света? (по звездам, стать лицом к полярной звезде – это север, сзади – юг, справа – восток, слева – запад; по солнцу – всходит на востоке, садится на западе; по веткам деревьев: с северной стороны веток меньше, ствол покрыт мхом; по муравейникам: размещаются с южной стороны дерева, там теплее).  Воспитатель говорит: «Молодцы! Надеюсь мы не собьемся с пути, будем внимательно рассматривать карту, ориентироваться по компасу. Сначала попробуем определить стороны света по приметам». (Дети выбирают характерный ствол дерева, покрытый мхом, с преобладанием веток на одной стороне. Затем сверяют правильность своих выводов с показаниями компаса).  «Чтобы найти первую остановку, давайте посмотрим, в какую сторону нам надо идти», - продолжает педагог.  Дети ориентируют карту по сторонам света, с помощью воспитателя определяют направление движения по компасу и идут к первой остановке – «Зимний лес». Не доходя 10-15 м до стоянки, воспитатель предлагает каждому определить на глаз, сколько шагов осталось, а затем сосчитать свои шаги – кто определил точно (разрешается подгонять количество шагов – увеличивать или уменьшать длину шага). Остановка должна быть на открытом пространстве, с которого удобно рассматривать многоярусность смешанного леса: верхний ярус – сосны (самые высокие деревья); ярус пониже – лиственные деревья, ели; следующий ярус – высокие кустарники (сирень, черемуха и подрастающие деревья); самый нижний ярус – травы. Зимой нижний ярус находится под снегом.  В лесу человек – гость, он должен соблюдать правила поведения, чтобы не нарушить жизнь леса и его обитателей. Дети вспоминают эти правила: не задевать ветки кустов – зимой они очень хрупкие и легко ломаются; не шуметь, чтобы не напугать лесных жильцов и услышать их голоса и шорохи; не оставлять после себя мусор, горящий костер. Проводится подвижная игра «К названному дереву беги».  Дидактическая игра «Узнай, с какого дерева ветка?» Воспитатель раздает каждому из детей по небольшой веточке, подготовленной заранее. Дети должны определить, с какого дерева ветки, объяснить, почему они так решили (Использованные веточки не выбрасываются).  Сверить по карте-схеме дальнейший путь. Следующая остановка – «Птичья столовая». До нее дети идут, подражая движениям животных и птиц. На поляне висит кормушка, видны следы птиц.  Воспитатель загадывает загадку про кормушку: «В зимний день среди ветвей стол накрыли для гостей». Дети насыпают в кормушку принесенное лакомство для птиц, вешают кусочки сала, нанизывают на ветки ломтики хлеба.  Воспитатель загадывает загадки:  Непоседа, невеличка, желтая почти вся птичка.  Любит сало и пшеничку. Как зовут ее? (синичка)  Уличный мальчишка в сером армячишке.  По двору гуляет, крошки собирает. (воробей)  Каждый год я к вам лечу. Зимовать у вас хочу.  И еще красней зимой ярко-красный галстук мой. (снегирь)  Дети отгадывают загадки. Проводится подвижная игра «Найди свой дом». Каждый играющий получает эмблему с изображением птицы. На полянке обозначаются птичьи дома «Север» и «Юг». По сигналу каждый бежит в свои дом (перелетные птицы – на юг, зимующие – на север). Затем дети меняются эмблемами, и игра повторяется. Каждый вспоминает приметы о птицах: вороны и галки садятся на верхушки деревьев – к морозу; ласточка прилетала – скоро гром загремит; увидев грача – весну встречай и т.д.  Дети прощаются с кормушкой и отправляются к следующей остановке. По дороге они время от времени сверяют свой путь с картой (особенно на развилке дорог, проходя помеченные на карте условные приметы).  Следующая остановка «След и лед» делается на берегу водоема. Воспитатель загадывает загадку про снег: «Скатерть белая все поле одела», спрашивает детей: «Что такое снег, лед, гололедица? Из чего они? Почему снег белый? Чем он полезен? Чем опасна гололедица? Какой бывает снег? (липкий, рассыпчатый, рыхлый, наст и т.д.) Дети через цветные стеклышки рассматривают снег, лед. Проводится игра «Попади в цель». Дети бросают снежки в обозначенную цель (в ствол дерева, в пенек, на лед, в лунку на реке и т.д.)  К следующей остановке дети идут след в след. Воспитатель спрашивает: «Чьи же это следы? Может мышка бежала или ворона прыгала, а может это слон оставил следы? К нам Весна шагает быстрыми шагами, и сугробы тают под ее ногами. Дети подходят к замку Зимы (заранее строится из снежных сугробов и украшается цветными ленточками, веточками и т.д.) Их встречают три сторожа – три зимних месяца. Дети должны отгадать их.  Декабрь. Землю снегом одеваю, елку наряжаю. Кто я?  Январь. А я середина зимы.  Февраль. А я злой, холодный, ветреный и голодный.  Дети снежками разбивают замок Зимы, оттуда выходит Красавица-Весна и благодарит детей. Все вместе поют песню о Весне. Короткой дорогой возвращаются домой. Каждый несет веточку дерева, использовавшуюся в игре, чтобы поставить в вазу с водой. Распустившаяся в последствии веточка – подарок весны.  Детям экскурсия очень понравилась, поскольку дети принимали активное участие в выполнении заданий, и задавали вопросы. И в дальнейшем просили воспитателей организовать еще такую же экскурсию.  **Приложение 4**  **Познавательно – исследовательское занятие в подготовительной к школе группе на экологической тропе «Солнышка сынок родной»**  **Тип:** интеллектуально – развивающее.  **Вид детской деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская.  **Программное содержание:** знакомить детей с представителем растительного мира – одуванчиком: местами его произрастания, внешним видом, пользе приносимой людям; формировать бережное отношение к «зелёным друзьям»; давать полные ответы на заданные вопросы; развивать у детей умение наблюдать, анализировать, устанавливать простейшие причинно – следственные связи.  **Планируемые результаты:** развитие интегративных качеств «любознательный, активный», «эмоционально – отзывчивый», «овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками».  **Словарная работа:** корневище, органы растений.  **Материал:** лопата, лейка.  **Предварительная работа:** рассматривание открыток с изображением луговых и полевых растений; беседы о строении растений, способах ухода за ними, бережном отношении к «зелёным друзьям».  **Ход занятия.**  ***Воспитатель***. Ребята, посмотрите в кармане у Лесовичка-Боровичка конверт с заданием для нас. Читает : «Ребята отгадайте загадку:  Видел я в такой цветок  Золотистый ободок  Долго он в траве сидел  Стал седым и улетел.  ***Воспитатель***. Что это за цветок?  (Ответы детей)  ***Воспитатель.*** Правильно, ребята это одуванчик. Я приглашаю вас на полянку. Давайте построимся парами, слушаем внимательно и выполняем задания.  По дороге мы идём  Не спешим, не отстаём  Вот выходим мы на луг  (*ходьба)*  Тысяча цветов вокруг!  *(Потягивание – руки в стороны)*  Вот ромашка, василёк,  Медуница, кашка, клевер.  Расстилается ковёр  И направо и налево.  *(Наклониться и коснуться левой ступни правой рукой, потом наоборот- правой ступни и левой рукой)*  К небу ручки потянули,  Позвоночник растянули  *(Потягивания –руки вверх.)*  Отдохнуть мы все успели  Снова все повеселели!  *(Пришли на полянку).*  ***Воспитатель***. Посмотрите какая вокруг красота; зелёная трава, цветочки. Послушайте стихотворение и скажите про какое оно растение:  Золотой глазок  Умытый росой,  В небо синее глядит  И за солнышком следит!  Стоит солнышку нахмуриться-  Золотой глазок прищурится.  Ответы детей)  ***Воспитатель***. Правильно, ребята! Это одуванчик. На что но похож?  (Ответы детей).  ***Воспитатель***. Да, он похож на маленькое солнышко. Поэтому и говорят, что одуванчик золотой- солнышка сынок родной. Скажите, где растут одуванчики?  (Ответы детей).  ***Воспитатель.*** Правильно, одуванчик растёт повсюду, его можно увидеть в садах, огородах, вблизи домов и по обочинам дорог, на лугах, полях и в лесу.  Подойдите поближе к одуванчику, только осторожно, не помните его. Давайте рассмотрим сам цветок. Какой он по цвету? (Жёлтый). Какой он по форме? (Круглый) У цветка одуванчика есть один секрет, он состоит из множества маленьких. Много мелких цветочков собраны в такую вот жёлтую корзиночку. Как вы думаете для чего это нужно растению?  (Ответы детей).  ***Воспитатель***. Конечно, если бы каждый маленький цветок рос отдельно, то даже тяжёлая капля дождя могла бы повредить его.  ***Воспитатель***. А сейчас давайте поиграем в игру «Цветы распускаются».  Дети располагаются произвольно, руки согнуты в локтях, пальцы сжаты в кулачки. По команде отводят в стороны сначала большие пальчики, затем указательные, средние, безымянные и мизинцы, при этом выполняется глубокий вдох через нос (цветок распустился) Затем также последовательно пальчики сжимаются в кулачки на выдохе (цветок закрылся) (Повторять 4-6 раз).  Скажите из каких частей состоит одуванчик?  (Ответы детей).  Давайте аккуратно выкопаем и посмотрим, какая часть растения спрятана в почве?  (Выкапывают одуванчик)  ***Воспитатель***. Что это? (корень) Какой он? (Ответы детей) Что от него отходит?  *(Множество подземных отростков, которые называются корневище).* Для чего корневище?(В нём запасаются питательные вещества)  ***Воспитатель.*** Правильно, корневище у одуванчика- мощное. Ещё что есть? (Листья). Какие они? (Резные) . Есть стебель? (Ответы детей) Потрогайте его. На что он похож? (На дудочку) Давайте посадим одуванчик в почву. Что для этого нам нужно сделать? (Выкопать ямку, посадить одуванчик, и закопать корень. А что мы сейчас должны сделать? (Полить). Правильно. А зачем поливают растение? (Мы с вами пьём, когда нам хочется, а растение нужно поливать, ведь оно также хочет пить). А если не поливать растение, что произойдёт? (Оно погибнет).  ***Воспитатель***. Сейчас мы с вами превратимся в красивый одуванчик.  **Физминутка «Распускается одуванчик»**.  Прямо к солнцу, на восток *«Растут», тянутся к солнышку*  Так прекрасны, так тонки  Золотые лепестки,  И дрожит, дрожит роса, *Стряхивают руки*  Как упавшая слеза. *Руки к глазам и в стороны*  Листик ярок и зелен, *Качают руками*  С ветерком играет он.  Стебель крепок и упрям, *Руки вперёд-назад*  Он согнётся тут и там. *Наклоны в стороны.*  Даже буря не сломает *Круговые вращения*  Лишь немного помотает, *Раскачивается из стороны в сторону*  Всех приветствует головкой, *Ладошки под подбородком*  Улыбается, звенит, *«Фонарики», повертели ладошками*  Свежесть дарит, наслажденье, Повороты  Береги его малыш!  ***Воспитатель***. Молодцы, ребята. Погуляли, отдохнули. А сейчас посмотрите на нашу полянку. Некоторые одуванчики надели белые шапочки. Как вы думаете, почему?  (Ответы детей).  ***Воспитатель***. Это созревшие семена одуванчика. Опишите, какие они, на что похожи?  (Ответы детей).  ***Воспитатель.*** Да, они похожи на маленькие парашютики, которые такие маленькие, что когда подует ветерок , они разлетятся по округе, упадут на землю и потом из них вырастут новые растения. Давайте подуем на одуванчик и посмотрим , что будет. (Дети дуют и наблюдают за полётом пушинок).  ***Воспитатель***. А ещё одуванчики очень любят наблюдать за солнцем, где солнце – туда и повёрнуты цветы одуванчика. Посмотрите, где сейчас находится солнце? Куда «смотрят» одуванчики? (Дети рассказывают об увиденном). Ребята, а какую пользу принося одуванчики. (Ответы детей).  ***Воспитатель.*** Да, они дают нам душистый мёд; из листьев растений делают салаты; ещё одуванчики используют как лекарство, для лечения болезни почек и печени. И самое главное они дарят нам всем красоту, аромат весны и хорошее настроение.  ***Воспитатель***. Ребята, а как вы думаете, что произойдёт с одуванчиком, если его сорвать?  (Ответы детей).  ***Воспитатель.*** Конечно! Он завянет и погибнет. Поэтому не рвите пожалуйста цветы; не мните напрасно их нежные стебельки .  Приложение 5  **Открытое занятие в подготовительной к школе группе**  **«В гости к берёзке» (время проведения – весна)**  ***Введение.***  Берёза – во истину крестьянское дерево. В её образе запечатлелось всё: и бабий ситцевый платок, и побелённая хата, и холщёвая рубаха, и курочка- ряба, и даже молоко, которое пьют на всей земле.  А молодые берёзки – тоненькие, маленькие стоят, как на цыпочках приподнявшись к голубому небу.  Напоминает берёза ещё много русских имён, таких же милых и светлых. И именно она, берёза рождает у нас грусть и радость одновременно.  ***Задачи:***  Дать детям представление о взаимосвязи живой и не живой природы и о фактах, которые влияют на жизнедеятельность берёзы  Формировать представления о сходстве процессов в организме человека и растения.  Углублять бережное отношение к растительному миру.  Обогащать словарный запас детей словом «Чечевички».  ***Материал****:*  Игрушка «Лесовичок – Боровичок».  Письмо в форме листочка.  ***Предварительная работа:***  Наблюдения за деревьями в разное время года.  Чтение художественной литературы, заучивание стихов, поговорок и пословиц о берёзе.  ***Ход занятия:***  В гости к детям приходит Лесовичок – Боровичок.  Лесовичок-Боровичок: Здравствуйте ребята! Я вас сегодня приглашаю в гости к моему любимому дереву. Отгадайте загадку:  Клейкие почки  Зелёные листочки  С белой корой  Стоит под горой  (Ответы детей).  Правильно, это берёзка и сегодня я приглашаю вас побывать в гостях у этого чудесного дерева. А чтобы вы не заблудились возьмите с собой схему экологической тропы. В следующий раз, когда я к вам приду в гости вы мне расскажите всё что интересного вы сегодня узнаете.  ***Воспитатель***: Ну что ребята, давайте внимательно рассмотрим схему и определим куда нам идти.  (Дети с воспитателем отправляются к берёзе)  ***Воспитатель:*** Кто видел цветущую берёзу? Бывает это после майских праздников. Листья на берёзе ещё маленькие, словно мокрые, а на концах веток появляются коричнево-золотые серёжки. Вся берёза в серёжках, вся золотистая как будто в солнечном дожде!  Настои из берёзовых почек и листьев используют в лечебных целях, как ранозаживляющее средство.  Ребята, как вы думаете, почему дерево получило название «Берёза»?  (Ответы детей)  Обратите внимание на кору берёзы. Название своё дерево получило по цвету коры. В древние времена существовало слово «Бер», обозначающее «светлый, ясный, блестящий, белый». Именно от слова «Бер» и образовалось слово «берёза». Это дерево своей красотой вдохновило людей писать о ней красивые стихи. Послушайте стихотворение о берёзе.  Люблю берёзу русскую  То светлую, то грустную,  В белом сарафанчике,  С платочками в карманчиках,  С красивыми застёжками,  С зелёными серёжками,  То ясную кипучую,  То грустную плакучую  Люблю берёзку русскую.  Раньше крестьянские девушки любили водить хоровод вокруг берёзки. Давайте и мы поводим хоровод «Мы вокруг берёзки встанем в хоровод».  ***Воспитатель:*** Ребята, обратите внимание на ствол берёзы, он весь белого цвета?  (Ответы детей).  ***Воспитатель:*** А что это за чёрточки?  (Ответы детей)  У берёзы гладкий белый ствол с тёмными чёрточками, через эти чёрточки берёза дышит, а называются они «чечевички». Внизу, около земли ствол более тёмный и кора шершавая.  У людей по сосудам движется кровь, помогает ей в этом сердце. У деревьев есть что-то вроде крови – это сок: он движется по стволу и помогает дереву расти.  ***Воспитатель***: Что будет с человеком, если вся кровь вытечет?  (Ответы детей)  Сбор берёзового сока истощает дерево, к тому же раны на коре, в живые ткани могут проникнуть микроорганизмы, дерево может заболеть и в конце концов погибнуть. В связи с этим, после сбора сока рекомендуется повреждения на коре замазывать варом или глиной.  ***Воспитатель***: Ребята послушайте стихотворение про берёзу.  На заре зелёную берёзку  На краю весеннего села  Полоснул ножом своим подросток  Мимоходом, в шутку, не со зла.  Может быть, с сегодняшнего утра  Ей не встать бы, сбитой наповал,  Только кто-то ласковый и мудрый  Рану у неё забинтовал.  И ушёл, оставшись безымянным,  Доброглазый этот человек.  И огонь, ликующий зелёный  С той поры в ветвях её не гас.  Очень уж хотелось знать спасённой  Кто её от верной смерти спас.  ***Воспитатель:*** Ребята, что можно сказать о человеке, который спас берёзку? Какой он?  (Ответы детей).  ***Воспитатель:*** Ребята, кто знает приметы о берёзе?  (Ответы детей).  ***Воспитатель:*** Светло и празднично весной около берёз. Они нарядились в белые атласные сарафаны, сбросили потрескавшийся за зиму верхний слой бересты, побелели, кора их стала гладкой, шелковистой. Зелёные ветви струятся по ветру, словно девичьи косы.  **Воспитатель:** Ребята, послушайте, кажется берёзка нам хочет что-то сказать.  Посмотрите какой-то листочек необычный лежит под берёзкой.  (поднимает листочек)  ***Воспитатель:*** Ребята, а здесь письмо от берёзки.  Зачитывает письмо: « Дорогие ребята! Мне очень понравилось с вами общаться, вы очень добрые и заботливые дети. Много хороших слов я услышала в свой адрес, за это я хочу вас отблагодарить. Подойдите ко мне поближе, обнимите мой ствол и вы всегда будете здоровы.  С любовью ваша берёзка.»  ***Воспитатель***: Берёза –особое дерево. Не каждый может получить от неё помощь – только тот, кто её любит, верит в неё, относится к ней с большой лаской. «Кого берёза полюбит, тот всегда возле неё здоров будет»-гласит пословица. Давайте по очереди подойдём к берёзке и обнимем её ствол. Берёзка вас зарядит положительной энергией. (Дети обнимают берёзку)  Воспитатель: А теперь давайте поблагодарим берёзку и попрощаемся с ней.  **Приложение 6**  **Открытая интегрированная прогулка в подготовительной к школе группе**  **«Что нам осень подарила»**  **Цель.** Закреплять и обобщать знания детей об осенних изменениях в природе, их причинах, обогащать знания о деревьях, об особенностях их жизни в осенний период; повышать уровень двигательной активности детей; воспитывать положительное отношение к прогулкам, любознательность; развивать эстетическое восприятие природы; обогащать сенсорный опыт.  **Планируемые результаты:**  развитие интегрированных качеств «любознательный, активный», «эмоционально-отзывчивый», овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками»  **Материал:** пакетики для сбора семян, листиков, письмо, презентации на электронном носителе.  **Предварительная работа:** рассматривание иллюстраций о деревьях, чтение художественной литературы, изобразительная деятельность.  В группе воспитатель читает детям стихотворение «Осень» Е.Трутнева.  Стало вдруг светлее вдвое,  Двор как в солнечных лучах-  Это платье золотое  У берёзки на плечах.  У калины и рябины  Вьются стаями дрозды…  Под окошком георгины  Красотой своей горды.  Утром мы во двор идём-  Листья сыплются дождём.  Под ногами шелестят  И летят…летят…летят…  Пролетают паутинки  С паучками в серединке,  И высоко от земли  Полетели журавли,  Всё летит! Должно быть, это  Улетает наше лето.  ***Воспитатель***. О каком времени года говорится в стихотворении?  (Ответы детей).  ***Воспитатель***. Как вы догадались что речь идёт об осени?  (Ответы детей).  ***Воспитатель***. Ребята, я приглашаю вас прогуляться по экологической тропе в уголок леса, посмотреть, полюбоваться, что нам осень подарила?  **Ход прогулки.**  Чуть слышно осень наступает. *Ходьба на носочках.*  И листья на деревьях облетают.  И дождь осенний льёт с небес.  Лес давно уж нас зовёт  Мы отправляемся в поход!  Вот дорога впереди *Идут приставным шагом боком*  Боком надо нам пройти  Высоко ноги поднимаем *Шагают с высоким подъёмом колена*  Весело шагаем  Ступеньки к озеру спешат *Прыгают на обеих ногах, с продвижением*  Прыгать нам они велят *вперёд*  По дорожке земляной *Ходьба змейкой*  Идём змейкой  Затем обычною ходьбой  Врассыпную мы идём  Скоро лес мы найдём.  Подходят к уголку леса, их встречает Баба Яга.  ***Баба Яга***. Это кто и зачем пожаловал ко мне в лес?  ( Ответы детей).  ***Баба Яга***. Хорошо, пропущу я вас в лес, только сначала поиграйте со мной.  Игра называется «Похлопаем, потопаем»  ***Баба Яга.*** Если это правда- хлопайте, если нет- топайте. Будьте внимательны!  Осенью деревья сбрасывают листья.  Осенью перелётные птицы улетают в тёплые края.  Осенью с каждым днём становится всё теплее.  Осенью с каждым днём становится всё теплее.  Осенью можно любоваться листопадом.  Осенью день становится длиннее, а ночь короче.  Июнь, июль, август- осенние месяцы.  Сентябрь, октябрь и ноябрь –месяцы осени.  ***Баба Яга.*** Молодцы, ребята, всё правильно выполняли, а вы знаете правила поведения в лесу.  (Ответы детей).  ***Баба Яга.*** Ну теперь я уверена, что вы не навредите лесу. Милости прошу в мой лес.  ***Воспитатель.*** Наш уголок леса посетила осень. Посмотрите внимательно вокруг и скажите что же сделала осень?  (Ответы детей).  ***Воспитатель.*** Как красиво осень раскрасила своей кистью все деревья, кустарники и травы!  ***Воспитатель.*** Посмотрите, ребята, на дереве висит конверт. Это письмо от нашего Лесовичка-Боровичка, он оставил нам задание. Читает письмо:  «Здравствуйте мои дорогие ребята. Я давно за вами наблюдаю и вижу, какие вы воспитанные и умные дети. А сейчас я хочу проверить знаете ли вы деревья, кустарники и травы. Если прозвучит название дерева- вставайте на носочки, руки вытягивайте вверх. Если название кустарника- руки в стороны, присесть на корточки. Если травянистого растения- присесть и руки опустить вниз.  ***Воспитатель*** произносит: берёза, ель, сирень, каштан, одуванчик (Дети выполняют задания. Что появляется у всех растений осенью? Попробуйте в уголке леса найти какие- либо семена растений.  ***Воспитатель.*** Обратите внимание у всех деревьев произошли изменения?  (Ответы детей).  ***Воспитатель.*** Правильно, ребята. Хвойные деревья и не думали желтеть! Как вы думаете почему?  (Ответы детей).  Деревья эти вечнозелёные, их называют хвойными, потому что листочки у них- это хвоя, которая выглядит как иголки.  **Воспитатель.** Давайте поиграем в игру «Раз, два, три- к дереву беги.  ***Воспитатель:*** А теперь я предлагаю поиграть в игру «Покажи ствол, ветви, корни, листья». Я буду называть части дерева, а вы выполнять движения.  «Ствол» - опустите вниз руки;  Листья – шевелите пальчиками  Корни- топаем ногами  Ветви- поднимаем руки вверх.  ***Воспитатель***. Ребята, так что же нам осень подарила?  (Ответы детей)  ***Воспитатель***. А сейчас сложное задание «Подбери слово». Я буду называть объекты, а вы подбираете к нему «Осенние прилагательные.  ***Воспитатель***. По лесу долго мы гуляли свежим воздухом дышали. Руки в сторону, к плечам- не нужна усталость нам. Руки вверх, вниз, вперёд- Пора заканчивать поход.  ***Воспитатель***. А назад мы пройдём по тропе здоровья.  Дети возвращаются в группу.  ***Воспитатель***. Ребята, я предлагаю вам пройти в музыкальный зал для просмотра презентации «Осенние превращения».      **Приложение 7**  **Использование стихов с экологическим содержанием в экологическом образовании младших дошкольников.**  Мир, окружающий нас, красив и удивителен. Нас восхищают его краски, звуки, формы; их разнообразие и неповторимость; разумность и гармоничность устройства. Именно в дошкольном возрасте усвоение основ экологических знаний наиболее продуктивно, так как дети воспринимают природу очень эмоционально. Влияние природы на ребёнка огромно: она встречает малыша морем звуков и запахов, тайнами и загадками, заставляет остановиться, присмотреться, задуматься. Красота окружающего мира рождает чувство привязанности к тому месту, где родился и живёшь, и, в конечном счёте, любовь к Отечеству. Основной вид деятельности детей – игра. В игре ребенок накапливает жизненный опыт, расширяет круг своих представлений, усваивает модели поведения. Кроме того, игра способствует созданию положительных эмоций малышей, что улучшает восприятие информации и закрепление знаний.  Использование стихов с экологическим содержанием, особенно в применении в работе с детьми младшего дошкольного возраста, может быть включено в игру, в занятие и само по себе может являться игрой со словом, делая предлагаемую информацию более яркой, образной, эмоционально насыщенной, легко воспринимаемой.          Стихи могут использоваться в ходе  предварительных бесед перед занятием, наблюдением; на занятии; в ходе игр, направленных на закрепление знаний; во внеучебной деятельности.          Я хочу представить вашему вниманию сборник стихов с экологическим содержанием для младших дошкольников собственного сочинения. Тематика стихов в общем и целом «привязана» к программе экологического воспитания детей в детском саду, хотя может быть использована и родителями.  **О животных**  **Белочка**  Сушит белочка на ветке Гриб себе и гриб соседке. А соседка ищет шишки Для себя и для сынишки. А подружке даст орех – Хватит лакомства на всех!  **Зайчик**  Летом зайчик серый весь, Зелень сочную он ест. Шкурка гладкая, как шелк, В ягодах он знает толк. А к зиме начнёт белеть Для того, чтоб уцелеть: Белый зайка средь снегов Незаметен для врагов!  **Кролик**  Это зайчик? – Это кролик! Не в лесу живёт, не в поле. Он на зайчика похож, Очень мягок и пригож. Уши чуть коротковаты, Да и лапы маловаты… Только кролик не грустит, А морковкою хрустит. Кролик съесть всегда горазд, Что ему хозяйка даст: Огурцы, траву, картошку, Репу, хлебушка немножко; И капусту, и салат Скушать кролик будет рад!  **Фрукты-овощи**  \* \* \* Знают точно все ребятки: Лук, морковь растут на грядке. Овощи для всех важны – И полезны, и вкусны!  \* \* \* Фрукты – яблоки и груши Очень любят детки кушать. Пусть запомнят все скорее: На деревьях фрукты зреют!  **Грибы.**  Гриб не овощ и не фрукт, Ведь в лесу грибы растут. У гриба есть шляпка, ножка.                  Гриб стоит не на дорожке. Загляни скорей под ёлку – Вон грибов отличных сколько! Ярко-красный мухомор Украшает тёмный бор – Полюбуйся, посмотри, Только в руки не бери!  **Домашние животные.**  Кошка с котёночком в доме живёт. Пёс в конуре верно дом стережёт. В птичнике куры есть, утки и гуси – Мы их покормим, не будем мы трусить.  Лошадь в конюшне, корова в хлеву, Кролики в клетке просторной живут. Свинки, овечки, конечно, в сарае. Этих животных мы как называем?  **Лесные (дикие) животные.**  Зайца, волка и лису Можем встретить мы в лесу. Мишку, белку, барсука Встретим там наверняка.  Бобр, кабан, олень и ёж – Их домой не позовёшь. Приходите в лес скорей Посмотреть лесных зверей.  **Травы. Кусты. Деревья.**  На земле растет трава. На кустах растет листва. А деревья в жаркий день Дарят нам прохладу, тень.  **Дождь**  Барабанит дождь по крыше. В лужи каплет за стеной… Дождик! Мы из дома слышим Твой оркестрик водяной!  Дождь польёт деревья, травы. Дождь не только для забавы. Чтобы выросли плоды, Все растенья ждут воды.  **Осеннее**  \* \* \* Листья жёлтые танцуют, С веток падают, летят. Эту сказку золотую Называют «листопад».  \* \* \* Незаметна шкурка лисья  На ковре из рыжих листьев. Убегай,  зайчишка, ловко – Стережёт тебя плутовка.    \* \* \* Жёлтых листьев всюду много. Ищет мишенька берлогу. В норку ёж забрался спать – Так и будут зимовать.  \* \* \* Где жуки, сверчки, стрекозы? Скоро холод и морозы! Но уютно под листвой Насекомым спать зимой.  **Мой садик**  \* \* \* Это садик мой хороший. В раздевалку мы зайдём. Здесь у каждого похожий Шкаф. Одежду в нём найдём. Знают Пети и Маринки – На всех шкафчиках картинки!  \* \* \* Здесь мы будем умываться, Руки мыть перед едой. Мы не будем баловаться Краном, мылом и водой. Мы засучим рукава, Руки вымоем сперва, Вытереть их полотенцем – Это просто! Раз и два! Дальше нужно причесаться И расчёсочку вернуть. Чтоб собой полюбоваться, Можно в зеркало взглянуть!  \* \* \* Это наша спаленка Для больших и маленьких. На кроватках детки тут Спят и быстренько растут.  \* \* \* В этой комнате играем, Занимаемся, поём. Сказки и стихи читаем. Очень весело живём! И полезная еда Прибывает к нам сюда. Если вы хотите супу, Приходите в нашу группу!  **Птица**  Поглядите-ка на птицу (Если птица не боится). Отличается от зверя. Чем? А мы сейчас проверим! Вместо носа – острый клюв, Крепкий он и сильный. Вместо лап передних двух Есть у птицы крылья! Шерсть у птицы не растёт – Пёрышек так много! Жаль, их гладить не даёт Птичка-недотрога. И щебечет, и свистит Утром, днём и вечером. А когда она летит, Держит хвостик веером.  **Перелетные птицы**  Весной скворцы и соловьи К нам прилетают дружно. Щебечут песенки свои, Птенцов растить им нужно.  Проходит летняя пора, В осеннем небе стаи – То птицы в тёплые края, Прощаясь, улетают.  **Зимующие птицы**  В городе зимуют птицы – Галки, голуби, синицы. Воробьи, вороны тоже Ждут, когда мы им поможем.  Червячки заснули, мушки… Пригласим мы птиц к кормушке! Крошек, семечек насыплем, Будут птички наши сыты!  **Снегири и свиристели**  Снегири и свиристели К нам зимою прилетели. Дом у них в краю метели, Там они рябину съели.  А у нас на каждой ветке Ягод красные конфетки. Гости наши, угощайтесь, К нам почаще возвращайтесь!  **Звери зимуют**  Мишка спит зимой в берлоге. Волка в стужу «кормят ноги». Если волк голодный даже, К ночи в логово он ляжет.  Есть у белочки дупло, Сытой белке в нём тепло. У лисицы есть нора, И холодная пора  Не беда, ведь ловит ловко Мышек рыжая плутовка, Шубка пышная лисы Для тепла и для красы.  Зайке голодно в морозы – Он дерёт кору берёзы. Ночью в зарослях дрожит, Утром греться побежит.    **Зимние забавы**  **Катание с горок**  Наконец пришла зима! Снег летит, не тает. Словно снежные дома, Горки вырастают.  Выходите-ка во двор, Тёма, Саша и Егор! Будем дружно мы кататься С ледяных и снежных гор.  С горки снежной и крутой Катимся на санках! А для горки ледяной – Подойдёт ледянка!  **Снеговик**  Лепим мы снеговика. Ух, работа нелегка! Катим с другом мы вдвоём Всё рас-тууу-щий снежный ком!  Раз – готов один комок. Два – комок – его дружок. Три – ещё комок возник – Получился снеговик!  Глазки – это леденцы, Нос его – морковка. Мы сегодня молодцы, Есть у нас сноровка!    **Лыжи и валенки**  На земле повсюду снег, Снег лежит на крыше. Может, сделаем пробег? Надевайте лыжи!  Можно валенки обуть, В снег глубокий чтобы Было весело шагнуть – Не страшны сугробы!    **Ёлочка**  Ночь. В лесу метель шалит. Ветер хлопья кружит. Зайцы к ёлке подошли – Спрятались от стужи.  Ты спаси нас, ёлочка, Колкая иголочка!  Днём блестит на ветках снег, И сверкают шишки. Благодарны за ночлег Ёлочке зайчишки.  Вот спасибо, ёлочка, Колкая иголочка!  Принесём мы ёлку в дом, Шарики повесим. И станцуем, и споём, Каждый будет весел!  С Новым Годом, ёлочка, Колкая иголочка!  **Моя семья**  Мамочку люблю я сильно. С папой смотрим мы мультфильмы. С дедушкой у нас хоккей. Брат рисует мне зверей.  Старшая моя сестрёнка Очень классная девчонка! Бабушка печёт блины – До чего ж они вкусны!  А зовут меня – Андрейка. Вы запомните скорей-ка, С кем живу в квартире я. Это всё – моя семья!  **Квартира**  Есть у белочки дупло – В нём тепло, не сыро. Нам и вовсе повезло – Есть у нас квартира!  В ней три комнаты, кровать, Стол, шкафы и полки. Нас не смогут здесь достать Никакие волки!  У лисички есть нора – Чистит лиска норку. Скажет мама мне: «Пора Сделать нам уборку!» Наведём мы чистоту, Станет свежим воздух. В доме создадим уют Для детей и взрослых!  **Мой город**  Мы живём в большущем доме На девятом этаже. Я скажу соседу Роме: «Мы друзья с тобой уже! Ведь всегда в одном дворе Мы участвуем в игре!»  А дворов, конечно, много. И домов не перечесть. Есть тут улица – с дорогой, И бульвар красивый есть. На бульваре нет машин – Мама бегать разрешит.  А потом поедем дальше. «Нам билет, кондуктор, дайте!» За день город мы, похоже, Обойти пешком не сможем. Это цирк или музей – Приглашу сюда друзей.  Вот и парк аттракционов, Вот дворцовые колонны, Здесь – аллея, там – фонтаны, Супермаркет, весь стеклянный… Ух, какой огромный пруд – Даже утки в нём живут!  Снова детские площадки. Всё красиво, всё в порядке.  Клумба с яркими цветами…  Но уже мы вместе с мамой Возвращаемся домой…  Как люблю я город мой!  **Берегите воду**  Если мы мочалку, мыло Взяли в руки, чтоб помыть Мяч, машинку, куклу Милу, Надо кран сперва открыть. Мыть что-либо без воды – Бесполезные труды.  Из ковша водичка льётся,  Так прозрачна, холодна. Если постоит на солнце, То нагреется она. Лесу, сёлам, городам Каждый день нужна вода. На Земле есть водопады, Океаны и моря. Только делать так не надо, Чтоб лилась водичка зря. Чтоб могла водичка течь, Надо нам её беречь.  **Весна**  Солнышко лучистое на небе блестит. Ручеёк в канавочке весело журчит. Звонким птичьим щебетом улица полна. Снег повсюду тает, ведь пришла весна!  **Цветы**  Как у бабушки в саду Сто цветочков я найду. Знаю я тюльпан, нарцисс, Ирис (только не ирИс!), Розу, лилию, пион (он большущий, будто слон!) Надо нам цветы сажать, И рыхлить, и поливать – Ведь цветочки не просты, А *садовые* цветы!  На лугу, в лесу и в поле Все цветы растут на воле. Колокольчик и ромашка, Василёк, фиалка, кашка… Одуванчик отдаёт Свой нектар. Кто их польёт? – Дождик! Капли дождевые Пьют цветочки *полевые!*  **Насекомые**  Насекомые весной  Вьются и порхают –  На полянке на лесной – Всё благоухает!  Ног у насекомых шесть, Голова есть, крылья. И не прочь пыльцу поесть (Но не путать с *пылью!*)  Пчёлке, бабочке, шмелю Нужен сок цветочный. Ест коровка божья тлю С зелени, с листочков.  Шмель гудит, оса звенит, Стрекоза летает… В ульях мёд в такие дни Соты заполняет.  **Наше солнышко**  Утром солнышко взошло – Стало всем тепло, светло. Жук забрался на цветок. Птица села на дубок. Зайка выскочил на луг. Как прекрасно всё вокруг!  **Цвета лета**  Есть у лета цвет любой: Для неба – ярко-голубой, Для листьев – интересный, А для цветов – чудесный! Для солнышка – лучистый, Для капель – серебристый, Для травушки – целебный, Для радуги – волшебный, Для бликов солнечных – смешной, Для ветра – лёгкий, озорной, Для дней он – светлый, длинный, Для ночи – соловьиный, Для ягод – ароматный, Для вечера – приятный, Для утречка – рассветный, Для луга – разноцветный. Так какого цвета лето? Лето – *сказочного* цвета!  **Приложение 8**  **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ ПО ЭКОЛОГИИ.**  **Пластическая игра "Буря на море".**  Дети встают в круг, изображая бурное волнение моря; часть детей изображает рыбок, которые прячутся на дно морское, чаек, которые быстро машут крыльями, стонут и прячутся на берегу.  **Игра "Изобрази".**  Попросите детей изобразить: звук ветра, порождает много бурей; звук облаков, подгоняемых ветром; звук большого пушистого облака. Приведите детям народные приметы:  Кучевые облака - к вечеру дождь будет. Низкие облака - к дождю.  **Пластическая игра "Танец бабочек".**  К этой игре вы можете совместно с детьми скроить и раскрасить "одеяние" бабочки, то есть её крылья, из плотной бумаги. Дети, нарядившись бабочками, то медленно и плавно, то порывисто и быстро изображают полёт бабочки.  **Игра "Чья птица улетит дальше?"**  Дети выстраиваются по одной линии и по команде запускают свою бумажную птицу. Выигрывает тот, чья птица дальше всех улетела.  **Игра "Журавли-журавли".**  Вожак журавлиной стаи, который выбирается считалочкой, поёт или говорит речитативом следующие слова: "Журавли, журавли, выгнитесь дугой". Все играющие в процессе размеренной ходьбы выстраиваются дугой, держа руки, как крылья. Вожак, убыстряя темп, продолжает: "Журавли, журавли, сделайтесь верёвочкой". Дети быстро, не отпуская рук, перестраиваются в одну колонну за вожаком, который всё убыстряет шаги по темпу песни. "Журавли-журавли, извивайтесь, как змея!" - вереница детей делает плавные зигзаги. Вожак поёт дальше "Змея, заворачивайся в кольцо", "Змея выпрямляется" и т. д. Упражнения выполняются во всё возрастающем темпе, переходящем в бег, до тех пор, пока вереница не разрушится. Когда играющие запутаются, игру начинают снова.  **Игра "Ласточки и мошки".**  Играющие - мошки - летают по поляне и напевают:  Мошки летают!  Ласточку не замечают!  Жу-жу! Жу-жу!  Зу-зу! Зу-зу!  Ласточка сидит в своём гнезде и слушает их песенку. По окончании песни ласточка говорит: "Ласточка встанет, мошку поймает!" С последними словами она вылетает из гнезда и ловит мошек. Пойманный играющий становится ласточкой, игра повторяется. Мошкам следует летать по всей площадке.  **Игра "Птица без гнезда".**  Играющие делятся на пары и встают в большой круг на некотором расстоянии друг от друга. Тот, кто в паре стоит ближе к кругу, - гнездо, второй за ним - птица. В центре круга чертят небольшой кружок - там водящий. Он считает: "Раз..." - игроки, изображающие гнёзда, ставят руки на поле. "Два..." - игрок-птица кладёт руки на плечи впе реди стоящему , т.е. птица садится в гнездо. "Три..." - птицы вылетают из гнезда и летают по всей площадке. По сигналу водящего: "Все птицы по до мам!" каждая птица стремится занять свой дом-гнездо, т.е. встать за игроком- гнездом и положить ему руки на плечи. Одновременно водящий стремится за нять одно из гнёзд. При повторении игры дети меняются ролями. Птицы выле тают только на счёт "три". Водящий не должен выходить за границы малого круга, пока птицы летают по площадке.  **Игра "Пищевые цепочки на лугу".**  **Цель:** Закрепить знания детей о пищевых связях на лугу.  **Правила игры:** Детям раздаются карточки с силуэтами обитателей луга. Дети раскладывают, кто кем питается.  растения - гусеница - птица  злаковые травы - грызуны - змеи  злаковые травы - мышь - хищные птицы  трава - кузнечик - луговые птицы  насекомые и их личинки - крот - хищные птицы  тля - божья коровка - куропатка - хищные птицы  травы (клевер) - шмель  **Игра "Пищевые цепочки водоёма".**  **Цель:** Закрепить знания детей о пищевых цепочках водоёма.  **Правила игры:** Воспитатель предлагает силуэты обитателей водоёма и просит детей выложить, кто кому необходим для питания. Дети выкладывают карточки:  комар - лягушка - цапля  червячок - рыбка - чайка  водоросли - улитка - рак  ряска - малёк - хищная рыба  **Игра "Пищевые цепочки в лесу".**  **Цель:** Закрепить знания детей о пищевых цепочках в лесу.  **Правила игры:** Воспитатель раздаёт карточки с изображением растений и животных и предлагает выложить пищевые цепочки:  растения - гусеница - птицы  растения - мышка - сова  растения - заяц - лиса  насекомые - ежи  грибы - белки - куницы  лесные злаки - лось - медведь  молодые побеги - лось - медведь  **Игра "С чем нельзя в лес ходить?"**  **Цель:** Уточнение и закрепление правил поведения в лесу.  **Правила игры:** Воспитатель выкладывает на стол предметы или иллюстрации с изображением ружья, топора, сачка, магнитофона, спичек, велосипеда... Дети объясняют, почему нельзя брать эти предметы в лес. |

Конец формы