**Надо ли нам посещать кружки, секции или студии?**

 - Каждый малыш стремится к творчеству и движению.
Они приносят детям радость, уверенность в себе, помогают узнавать себя и мир вокруг. Педагог Чнаваян М.Ю. вознаграждает это стремление интересными занятиями, которые помогают каждому ребенку проявить и раскрыть свои способности, узнать много нового, а также быстрее развиваться и расти здоровым. Занятия в кружках, и студиях позволяют ребёнку раскрыться, а Вам увидеть весь спектр его истинных возможностей и сферу будущих интересов! - Известно: рука учит мозг - чем свободнее ребенок владеет пальцами, тем лучше развито его мышление, речь. Вот почему работа кружка «Волшебная иголочка», с точки зрения педагога, является необходимой составной частью воспитательно-образовательного процесса в нашей группе.

**Основные задачи кружка**: развитие мелкой моторики, формирование художественного вкуса, углубить интерес к вышиванию, культуре своего народа, и практических трудовых навыков, воспитание творческой активности.

**Перспективный план кружковой работы**

**«»**

**2009 – 2010 учебный год.**

**(подготовительная группа «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** | **Методические приёмы** |
| **Сентябрь**«Знакомство свышивкой» | Познакомить детей с народным промыслом, развивать любовь к прекрасному, показать красоту вышитых изделий. | Экскурсия в музей истории /домашнее задание для родителей -познакомить детей с историей русского костюма/.Экскурсия на выставку прикладного искусства /в детскую библиотеку/.Рассказ воспитателя о вышивке /с показом вышитых изделий/. |
| **Октябрь**«Знакомство с предметами для вышивания» | Познакомить с материалами, инструментами и их назначением для вышивания.В процессе труда закрепить знания о свойствах материалов и инструментов. Особое внимание уделить рассматриванию и использованию иглы.Ознакомление детей с нитками, освоить приём вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. | «Тайна картона» - его свойства. Опыты /вода, ножницы, карандаш/.Трафарет, шаблон - /продуктивная деятельность - обводитьрисунок на картон/. Игла - «Королевство шкатулочки» (домик для иглы) /загадки/ Инсценировка сказки Г. X. Андерсена «Штопальная игла». Опыты с магнитом. Правила работы с иглой /продуктивная деятельность/. «Цветные нитки» - рассказ о них, правила работы с нитью, практическая работа. /Загадки/. |
| **Ноябрь**«Волшебные ножницы»«Напёрсток»«Шило»«Путешествие в страну рукоделия» | Приучать использовать навыки и умения с ножницами полученные ранее.Из чего сделано и кому, зачем нужно?Организация рабочего места для вышивания. | Сказка про ножницы. Правила безопасного труда с ножницами. Загадки - стихи. Продуктивная деятельность. Рассказ воспоминания о напёрстке. Выучить стих о напёрстке.Знакомство с шилом. Правила техники безопасности в работе с шилом.Продуктивная деятельность /всё разложить на столе не свои места/. |
| **Декабрь**«Разноцветные дорожки»«Уроки иголочки» | Учимся вышивать шов «вперёд иголочка» по прямой*а)* усложнение - шов «вперёдиголочка» по кругу*б)*учимся вышивать «двойнойшов» по прямой | Показ образцов - прямые стежки.Узор усложняется, обратить внимание то, что стежки образовали одинаковую пунктирную линию.Используя шов «вперёд иголка» в два приёма вначале красной ниткой, а за тем синей закрывают пропущенные стежки. |
| **Январь** «Уроки иголочки» | *в)* Продолжаем учиться вышивать швом «вперёд иголочка» /двумя цветными нитками/. | Индивидуальная работа с каждым ребёнком. Помочь подобрать красивое сочетание ниток. |
| **Февраль** Вышивка по контуру Силуэтное вышивание | Предложить выбрать себе не сложный предмет (листок, яблоко, мяч... другое), обвести на картон, наколоть дырочки /техника безопасности/.Учить работать не спеша, подбирая красивое сочетание ниток в узоре.Правила техники безопасности с иглой - ножницами. | Под присмотром воспитателя дети самостоятельно выбирают рисунок и готовят к вышиванию /гриб, солнышко, цветок, ёлочка',Продуктивная деятельность самостоятельная /под присмотром воспитателя/. |
| **Март** «Подарок маме» «Подарок другу» | Учить детей делать приятное людям.Разрешаю самостоятельно выбрать рисунок, подбирать материал. | Выбор рисунка по желанию детей. Практическая работа. Даю словесные советы. |
| **Апрель** «Шов через край» | Дети знакомятся с швом «через край» | «Декоративная ленточка». Показ образцов, обьяснение, показ работы. Продуктивная деятельность детей. |
| **Май**«Весёлая закладка» Выставка работ | Развиваем руки чтоб учиться и писать и красиво рисовать. Освоив швы, дети используют разные швы в одном рисунке (узоре). | Развиваю самостоятельность и направляю творческую деятельность детей.Организовать выставку для родителей и сотрудников детского сада. |
| **Диагностика** | Проверить: как дети хорошо владеют иглой, ниткой, напёрстком, завязывание узелков. | Дети сами все свои движения сопровождают словесными рассказами /что делают/. |

 ***- Практика показывает: дети, которые занимались вышиванием, легче осваивают технику письма. Чтобы ребенок научился правильно держать ручку, нужна тренировка, а для этого как нельзя лучше подходит работа с мелким материалом. Дошкольный период важный этап жизни ребенка. Именно в дошкольном возрасте формируются: точность и согласованность движений кисти рук, ловкость движений пальцев, аккуратность, внимательность, творчество, мышление, т.е. качества, которые будут***

**Литература**

1.Тарабарина «Что должен знать ребенок к 1 классу»

2.Белоусов «Удивительные истории»

Козлина «Уроки ручного труда»

Малышева «Работа с тканью»

|  |
| --- |
| Геронимус «Справочник маленького мастера»Журнал «Дошкольное воспитание» №1 2005 |

 **необходимы для успешного обучения письму.**