**Надо ли нам посещать кружки, секции или студии?**

- Каждый малыш стремится к творчеству и движению.   
Они приносят детям радость, уверенность в себе, помогают узнавать себя и мир вокруг. Педагог Чнаваян М.Ю. вознаграждает это стремление интересными занятиями, которые помогают каждому ребенку проявить и раскрыть свои способности, узнать много нового, а также быстрее развиваться и расти здоровым. Занятия в кружках, и студиях позволяют ребёнку раскрыться, а Вам увидеть весь спектр его истинных возможностей и сферу будущих интересов! - Известно: рука учит мозг - чем свободнее ребенок владеет пальцами, тем лучше развито его мышление, речь. Вот почему работа кружка «Волшебная иголочка», с точки зрения педагога, является необходимой составной частью воспитательно-образовательного процесса в нашей группе.

**Основные задачи кружка**: развитие мелкой моторики, формирование художественного вкуса, углубить интерес к вышиванию, культуре своего народа, и практических трудовых навыков, воспитание творческой активности.

**Перспективный план кружковой работы**

**«»**

**2009 – 2010 учебный год.**

**(подготовительная группа «ЗОЛОТАЯ РЫБКА»)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема** | **Содержание** | **Методические приёмы** |
| **Сентябрь**  «Знакомство с  вышивкой» | Познакомить детей с народным промыслом, развивать любовь к прекрасному, показать красоту вышитых изделий. | Экскурсия в музей истории /домашнее задание для родителей  -познакомить детей с историей русского костюма/.  Экскурсия на выставку прикладного искусства /в детскую библиотеку/.  Рассказ воспитателя о вышивке /с показом вышитых изделий/. |
| **Октябрь**  «Знакомство с предметами для вышивания» | Познакомить с материалами, инструментами и их назначением для вышивания.  В процессе труда закрепить знания о свойствах материалов и инструментов. Особое внимание уделить рассматриванию и использованию иглы.  Ознакомление детей с нитками, освоить приём вдевать нитку в иголку, завязывать узелок. | «Тайна картона» - его свойства. Опыты /вода, ножницы, карандаш/.  Трафарет, шаблон - /продуктивная деятельность - обводить  рисунок на картон/.  Игла - «Королевство шкатулочки» (домик для иглы) /загадки/  Инсценировка сказки Г. X. Андерсена «Штопальная игла».  Опыты с магнитом. Правила работы с иглой  /продуктивная деятельность/.  «Цветные нитки» - рассказ о них, правила работы с нитью,  практическая работа. /Загадки/. |
| **Ноябрь**  «Волшебные ножницы»  «Напёрсток»  «Шило»  «Путешествие в страну рукоделия» | Приучать использовать навыки и умения с ножницами полученные ранее.  Из чего сделано и кому, зачем нужно?  Организация рабочего места для вышивания. | Сказка про ножницы. Правила безопасного труда с ножницами.  Загадки - стихи. Продуктивная деятельность. Рассказ воспоминания о  напёрстке. Выучить стих о напёрстке.  Знакомство с шилом. Правила техники безопасности в работе с шилом.  Продуктивная деятельность /всё разложить на столе не свои места/. |
| **Декабрь**  «Разноцветные дорожки»  «Уроки иголочки» | Учимся вышивать шов «вперёд иголочка» по прямой  *а)* усложнение - шов «вперёд иголочка» по кругу  *б)*учимся вышивать «двойной шов» по прямой | Показ образцов - прямые стежки.  Узор усложняется, обратить внимание то, что стежки образовали  одинаковую пунктирную линию.  Используя шов «вперёд иголка» в два приёма вначале  красной ниткой, а за тем синей закрывают пропущенные стежки. |
| **Январь**  «Уроки иголочки» | *в)* Продолжаем учиться вышивать швом «вперёд иголочка» /двумя цветными нитками/. | Индивидуальная работа с каждым ребёнком. Помочь подобрать  красивое сочетание ниток. |
| **Февраль**  Вышивка по контуру Силуэтное вышивание | Предложить выбрать себе не сложный предмет (листок, яблоко, мяч... другое), обвести на картон, наколоть дырочки /техника безопасности/.  Учить работать не спеша, подбирая красивое сочетание ниток в узоре.Правила техники безопасности с иглой - ножницами. | Под присмотром воспитателя дети самостоятельно выбирают  рисунок и готовят к вышиванию /гриб, солнышко, цветок, ёлочка',  Продуктивная деятельность самостоятельная /под присмотром воспитателя/. |
| **Март**  «Подарок маме» «Подарок другу» | Учить детей делать приятное людям.Разрешаю самостоятельно выбрать рисунок, подбирать материал. | Выбор рисунка по желанию детей. Практическая работа.  Даю словесные советы. |
| **Апрель**   «Шов через край» | Дети знакомятся с швом «через край» | «Декоративная ленточка». Показ образцов, обьяснение, показ работы. Продуктивная деятельность детей. |
| **Май**  «Весёлая закладка» Выставка работ | Развиваем руки чтоб учиться и писать и красиво рисовать. Освоив швы, дети используют разные швы в одном рисунке (узоре). | Развиваю самостоятельность и направляю творческую деятельность детей.  Организовать выставку для родителей и сотрудников детского сада. |
| **Диагностика** | Проверить:  как дети хорошо владеют иглой, ниткой, напёрстком, завязывание узелков. | Дети сами все свои движения сопровождают словесными  рассказами /что делают/. |

***- Практика показывает: дети, которые занимались вышиванием, легче осваивают технику письма. Чтобы ребенок научился правильно держать ручку, нужна тренировка, а для этого как нельзя лучше подходит работа с мелким материалом. Дошкольный период важный этап жизни ребенка. Именно в дошкольном возрасте формируются: точность и согласованность движений кисти рук, ловкость движений пальцев, аккуратность, внимательность, творчество, мышление, т.е. качества, которые будут***

**Литература**

1.Тарабарина «Что должен знать ребенок к 1 классу»

2.Белоусов «Удивительные истории»

Козлина «Уроки ручного труда»

Малышева «Работа с тканью»

|  |
| --- |
| Геронимус «Справочник маленького мастера»Журнал «Дошкольное воспитание» №1 2005 |

**необходимы для успешного обучения письму.**