**ПАСПОРТ МИНИ-МУЗЕЯ**

**«Дикие животные»**



**Авторы:**Гаджало Татьяна Ивановна, воспитатель I категории

МДОУ «Детский сад №185» г. Саратов.

Содержание

Сведения об авторском коллективе………………...3

Паспортные данные мини-музея…………..………..4

Аспекты музейной деятельности…...……………….5

План работы по созданию мини-музея………………6

Характеристика мини-музея…………………...........8

Тематический план занятий в мини-музее.………...10

Перспектива развития мини-музея……….…..……..12

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРСКОМ КОЛЛЕКТИВЕ

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №185»

г. Саратов

Гаджало Татьяна Ивановна

Образование: высшее

Должность: воспитатель

Пед.стаж: 25 лет

Категория: I

ПАСПОРТНЫЕ ДАННЫЕ

Наименование мини-музея: мини-музей «Дикие животные»



**Профиль музея:** познавательный, информационный

**Цели:**

• Дать представления о жизни диких животных

• Расширить представления о жизни диких животных в естественных природных условиях и приспособлении к своей среде обитания: как передвигаются, спасаются от врагов, чем питаются, как приспосабливаются к жизни в зимних условиях

• Развивать умение устанавливать причинно –следственные связи, учить делать выводы.

• Воспитывать интерес к живой природе, развивать любознательность.

• Активизировать совместную деятельность родителей и детей.

**В основу решения этих задач положены следующие принципы:**

• принцип учета возрастных особенностей дошкольников;

• принцип опоры на интересы ребенка;

• принцип осуществления взаимодействия воспитателя с детьми при руководящей роли взрослого;

• принцип наглядности;

• принцип последовательности;

• принцип сотрудничества и взаимоуважении.

**АСПЕКТЫ МУЗЕЙНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Мини-музей предназначен для формирования первичных представлений о музеях, для познавательного развития детей, развития художественных, изобразительных навыков.

**Формы деятельности:**

- поисковая;

- научная;

- экспозиционная;

- познавательная.

**Оформление мини-музея:** музейные экспонаты собраны в соответствии с возрастом детей. Коллекции мини-музея располагаются в специально отведенном месте, где на полках располагаются доступные для детей экспонаты. Также представлены: детская литература, подборки картинок о диких животных; подборка настольно - печатных игр; подборка дидактических игр на тему «дикие животные» такие как: «Узнай по контуру», «Назови жилище», «Кто где?»; а также привлечь родителей к созданию альбома « Дикие животные». Консультация для родителей: « Хочу все знать».

**ПЛАН РАБОТЫ ПО СОЗДАНИЮ МИНИ-МУЗЕЯ**

**«Дикие животные»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | |
| **Подготовительный этап** | | | | |
| **№** | **Содержание работы** | | **Сроки исполнения** | **Ответственный** |
| 1. | проведение консультации с родителями: «Мини музей в детском саду»; | | Сентябрь | Гаджало Т.И. |
| 2. | проведение бесед о создании музея в группе с родителями | | Сентябрь | Гаджало Т.И. |
|  |  | |  | . |
| 3 | Информационный блок  (наглядная информация)  Оформление информации о проведении проекта:  на стендах в группе. | | Сентябрь  В течение года | Гаджало Т.И |
|  |  | |  |  |
| 4 | рассматривание фотоматериалов, презентаций с детьми; | | сентябрь | Гаджало Т.И.. |
| 6. | Определение темы; название мини-музея; разрабатывание его модели; выбор места для размещения; | | сентябрь | Гаджало Т.И.. |
| **Практический этап (или этап реализации проекта)** | | | | |
| **№** | **Содержание работы** | | **Сроки исполнения** | **Ответственный** |
| 1. | создание мини-музея в группе; | | Октябрь -ноябрь | Гаджало Т.И. |
| 2. | сбор экспонатов для музея; | | Октябрь - ноябрь | Гаджало Т.И. |
| 3. | разработка экскурсий. | | Октябрь- ноябрь | Гаджало Т.И. |
| 4. | Пополнение музея экспонатами | | В течение года | Родители, дети |
| **Внедренческий этап** | | | | |
| **№** | **Содержание работы** | **Сроки исполнения** | | **Ответственный** |
| 1. | открытие мини-музея в группах; | декабрь | | Гаджало Т.И. |
| 2. | экскурсия в мини-музеи по группам; | В течение года | | Гаджало Т.И. |
| 3. | приглашение гостей, родителей; | В течение года | | Гаджало Т.И. |
| 4. | разработка различных видов экскурсий для музея; | В течение года | | Гаджало Т.И |
| 5. | проведение образовательной деятельности в мини-музее. | В течение года | | Гаджало Т.И. |
| 6. | оформление мини – музея:  альбома;  презентации;  паспорта;  картотеки экспонатов | Апрель - май | | Гаджало Т.И.. |

**ХАРАКТЕРИСТИКА МИНИ-МУЗЕЯ**

**Экспонаты мини-музея**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Название экспоната* | *Дата поступления* | *Постоянное/*  *временное хранение* | *Ф.И.О. представившего экспонат* |
| *1* | *Картина: « Мишка с корзиной»* | *04.09.12.* | *постоянное* | Василенко Илья |
| *2* | *Глинная игрушка « Заяц»* | *12.09.12.* | *постоянное* | *Коблова Лиза* |
| *3* | *Мишка- вязанный* | *13.09.12.* | *постоянное* | Петров Андрей |
| *4* | *Лиса-шишки* | *17.09.12.* | *постоянное* | Калинин Ярослав |
| *5* | *Заяц- шишки* | *19.09.12.* | *постоянное* | Калинин Ярослав |
| *6* | *Заяц из перчатки»* | *20.09.12.* | *постоянное* | Бугров Иван |
| *7* | *Лиса из бумаги* | *09.10.12.* | *постоянное* | *Метельский Тимофей* |
| *8* | *Мишка вязанный большой* | *12.10..12.* | *постоянное* | Рязанов Илья |
| *9* | *Заяц настенный* | *15.10.12.* | *постоянное* | *Атаджанов Назар* |
| *10* | *Картина « Заяц» из салфеток* | *17.10.12.* | *постоянное* | Федорова Нелли |
| *11* | *Картина «Белка»- из гречки, рис* | *18.10.12.* | *постоянное* | Телькунова Женя |
| 12 | Заяц из ватных дисков+ бумага | 19.10.12. | *постоянное* | Рязанов Илья |
| 13 | Лиса из пластилина | 22.10.12. | *постоянное* | Телькунова Женя |
| 14 | Картина « Белка на веточке» | 25.10.12. | *постоянное* | Рязанов Илья |
| 15 | Заяц | 26.10.12 | *постоянное* | Горбунов Артем |
| 16 | Волк складной | 01.11.12 | *постоянное* | Бачинская Кира |
| 17 | Вышивка « Заяц» | 09.01.13 | *постоянное* | Макеев Арсений |
| 18 | Свечка « Мишка с балалайкой» | 09.01.13 | *постоянное* | Гаджало Т.И. |
| 19 |  |  | *постоянное* |  |

**Разделы мини-музея, особенности использования**

Экспонаты данных коллекций находятся в свободном доступе у детей и используются ими для сюжетно-ролевых игр, для театральной деятельности. Игрушки могут быть использованы в процессе непосредственно образовательной деятельности, конкретно в образовательных областях «Познание», «Коммуникация», «Художественное творчество»

**«Сами своими руками»**

Некоторые экспонаты, такие как: лес и фон для экспозиции выполнены, воспитателями. Экспонаты могут быть применены в процессе организации непосредственно образовательной деятельности в образовательных областях «Социализация», «Познание», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы».

**«Библиотека»**

Здесь собраны загадки, стихи и произведения о диких животных, которые могут быть использованы как в непосредственно образовательной деятельности, так и в самостоятельной игровой деятельности детей.

**«Игротека»**

Игры и атрибуты для игр расположены на нижней полке. Дети могут использовать их самостоятельно в процессе самостоятельной игровой деятельности или вместе с педагогом в процессе непосредственно образовательной деятельности.

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ЗАНЯТИЙ В МИНИ-МУЗЕЕ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Тема цикла занятий* | *Образовательная область* | *Цель занятия* | *месяц* |
| *1.* | Познавательная беседа «Дикие  животные леса» | *Познание, коммуникация* | *.* Уточнить и расширить знания детей о  диких животных | *сентябрь* |
| *2.* | Лепка «Грибочки и орешки для белочки»» | *Художественное творчество* | *Закреплять представления о подготовки животных к зиме.* | *сентябрь* |
| *3.* | Игровая ситуация «Медвежонок потерялся | *Познание*  *коммуникация* | *Продолжать давать представления о жизни диких животных активизировать речь в играх.* | *октябрь* |
| *4.* | Рисование «Медвежата» Физкультминутка «Медвежонок» | *Художественное творчество* | *Развивать творческое начало, учить применять различные игровые материалы в игре.* | *октябрь* |
| *5.* | Чтение художественной литературы: В. Бианки «Как звери готовятся к зиме», беседа по содержанию рассказа;  2) Игра «Спрячь зайку» (ориентировка в пространстве) | *Познание, коммуникация,* | Формировать представление о том,  что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий. Учить устанавливать причинно-следственные связи | *ноябрь* |
| *6.* | *Коллективная работа-аппликация «Зайка попал в беду»* | *Художественное творчество* | *Продолжать совершенствовать умение работать в сотворчестве с педагогом, развивать навыки аккуратности в работе* | *Декабрь, январь* |
| *7.* | Гость группы белка. Пальчиковая игра «Белочкин запас» | *Коммуникация. Познание* | *Формировать представления о белки ,о среде обитания. Чем питается. Развивать мелкую моторику рук.* | *февраль* |
| *8.* | Составление рассказа по картине- «Лиса с лисятами».  Д/и «Кто как голос подаёт» | *Познание*  *коммуникация* | Развивать связную речь, активизировать глагольный словарь и словарь признаков. | *март* |
| *9.* | Совместная деятельность детей и родителей по созданию поделок и рисунков «Лесные жители» | *Художественное творчество* | *Развивать мелкую моторику рук.* Развивать систему продуктивного  взаимодействия между участниками образовательного процесса. Учить применять полученные знания в самостоятельной творческой деятельности | *март* |
| *10* | Создание альбома для рассматривания «Дикие животные леса» | *Художественное творчество* | Обобщить представления детей о характерных особенностях внешнего вида диких животных | *апрель* |
| *10.* | *Итоговая выставка* |  | *Проведение мониторинга. Составление плана на новый учебный год* | *май* |

**ПЕРСПЕКТИВА РАЗВИТИЯ МИНИ-МУЗЕЯ**

**–** Подбор детской литературы, детских мультфильмов и наглядного материала ( сюжетной картинки).

– Проведение экскурсий для других групп детского сада

На базе мини-музея или с использованием его коллекций можно проводить занятия по разным видам деятельности.

**Вышивка: « Мишка с корзинкой»**

**Цель:** Знакомить с диким животным - медведь. Дать представление, что медведь живет в лесу, любит ягоды, мед. Медведь часто встречается в русских народных сказках («Колобок», «Маша и медведь», «Три медведя»)

**Декоративная игрушка « Заяц» (гипс).**

Цель: познакомить с диким животным – заяц. Дать представление, что заяц живет в лесу, закрепить внешние данные (длинные уши, короткий хвост). Заяц часто является героем русских народных сказок («Колобок», «Теремок»)

**Игрушка: «Мишка вязанный- шерстяной».**

Цель: продолжать знакомить с медведем, закрепить знания о медведе (живет в лесу, любит ягоды, мед). Воспитывать любознательность, желание рассматривать игрушку.

**Игрушка из природного материала: «Лиса» ( шишки и пластилин).**

Цель: познакомить с диким животным лиса, лиса живет в лесу, рассмотреть игрушку, познакомить с материалом из которого сделана игрушка (шишки и пластилин),

**« Заяц»- шишки.**

Цель: Продолжать знакомить с диким животным – зайцем. Учить рассматривать игрушку, знакомить с природным материалом, из которого сделана игрушка. Воспитывать любознательность

**« Заяц»- из перчатки**.

Цель: закреплять знания о зайце, расширять представление о среде его обитания. Воспитывать любознательность, интерес к животным нашей страны.

**«Лиса»- из бумаги**.

Цель: закреплять знания о лисе: о её внешнем, среде обитания. Дать представление о том, что лиса часто является героем русских народных сказок. Воспитывать любознательность.

**« Мишка вязанный- большой»**

Цель: продолжать знакомить с медведем. Вызвать желание рассматривать игрушку, дать представление из чего он сделан. Расширять представления о медведе, о его внешнем виде, среде обитания. Воспитывать любознательность.

**« Заяц»- настенный. (ткань и мех)**

Цель: продолжать знакомить с зайцем. Закреплять знания полученные ранее. Воспитывать любознательность

**Аппликация : « Заяц из салфетки»**

Цель: рассмотреть аппликацию, дать представление из чего она сделана. Учить детей отгадывать загадки о животных. Развивать мышление, внимание.

**Аппликация из крупы: « Белка»- рис, гречка.**

Цель: рассмотреть аппликацию, дать представление из чего она сделана. Знакомить с белкой, её внешним видом, средой обитания. Воспитывать любознательность.

**Аппликация: «Зайка с морковкой» (из ватных дисков и бумаги)**

Цель: расширять представления о зайце, дать понятие, что летом заяц серый, а зимой белый. Воспитывать любознательность

**Картина: «Лиса» (пластилин).**

Цель: продолжать знакомить с лисой, с её внешним видом, средой обитания. Развивать мышление, внимание. Воспитывать любознательность.

**Аппликация: «Бельчонок на ветке».**

Цель: расширять знания о белке, её внешнем виде, среде обитания, чем питается. Развивать мышление. Воспитывать любознательность.

**Заяц с морковкой (масса для лепки)**

Цель: вспомнить с детьми сказки, в которых встречается заяц, предложить отгадать загадки о зайце. Расширять знания о зайце. Воспитывать интерес к народному фольклору.

**Игрушка: волк (мягкий конструктор).**

Цель: знакомить детей с волком, его внешним видом, средой обитания. Развивать интерес к диким животным.