**Воспитание у детей патриотических чувств через любовь к родному городу.**

**(методические рекомендации)**

Воспитание чувств патриотизма у дошкольников – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех возрастных группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Наибольшую трудность вызывает работа по знакомству дошкольников с историей родного города, его достопримечательностями. Чтобы детям было интересно, надо уметь преподнести материал доходчиво, понятно, эмоционально, начиная с того, что детей окружает, что они могут непосредственно наблюдать, постепенно расширяя круг их знаний.

**В младшей группе** не стоит проводить занятий и давать детям какие-либо знания об истории города. Лучше ограничиться наблюдениями за изменениями, происходящими на близлежащих улицах, беседами с ними о том, где им приходилось бывать в городе, что они видели, что запомнили.

**В средней группе** уже можно провести занятия по знакомству с главной достопримечательностью города, со страной. Основная цель этих занятий – вызвать у детей чувство восхищения красотой родного города, родной страны, подчеркнуть, что все вокруг создано руками людей, которые жили давно, но народ помнит их имена и бережет то, что сделано руками мастеров.

В этой группе по-прежнему большая работа проходит вне занятий – это и беседы с детьми, и чтение художественной литературы, и наблюдения, и целевые прогулки по близлежащим улицам.

Начиная **со старшей группы** можно знакомить детей с историей родного города: почему город возник именно на этом месте, объяснить названия города и первых улиц. Одно из занятий можно посвятить знакомству с гербом родного города. Но сначала обязательно рассказать детям о том, что такое герб, когда и где впервые возникли первые гербы, что на них изображалось.

Работу по знакомству дошкольников с достопримечательностями родного города желательно проводить в определенной последовательности, чтобы в ней были логика и постепенное усложнение. Например, эту работу можно проводить в следующей последовательности.

***История возникновения города:***

рассказ об истории возникновения города воспитатель начинает с его места нахождения, чтобы показать детям, что люди селились там, глее для жизни были благоприятные условия: вода, леса, плодородная земля; объясняет, откуда пошло название города.

***История названий улиц города:***

воспитатель рассказывает о том, что названия первых улиц происходит от профессии мастеров, которые часто селились все вместе, целой улицей. Особо подробно следует рассказать о названиях близлежащих улиц, на которых живут дети, и находится детский сад. Обратить внимание детей на то, что в названиях отдельных улиц нашла отражение история их города и страны.

***Здания города:***

начните с того, что в городе много разных по назначению зданий – жилые дома, детские сады, школы, магазины и др. Рассмотрите наиболее красивые здания города, расскажите об особых зданиях, например, церковь, мечеть и др.

***Они прославили свой город, они прославили свою страну:***

расскажите детям о людях, прославивших не только их родной город, но и нашу страну,   о том, как увековечена память о них. Желательно, чтобы в группе в книжном уголке были фотографии (портреты).

***Места отдыха жителей города:***

Воспитатель начинает рассказ с того, что жители города работают на разных предприятиях, но в выходные дни они отдыхают. И в городе много мест, где это можно сделать. Сначала предложите детям самим назвать эти места.

Особенно важно остановиться на знакомстве детей с музеями их города. Прежде всего, необходимо рассказать о том, что такое музей, для чего люди создали музеи, когда возник в России первый музей, какие бывают музеи. И только после этого можно рассказать о музеях родного города. Знакомя детей с родным городом, необходимо помнить, что история города неотделима от истории страны. Поэтому несколько занятий, начиная со средней группы, следует посвятить истории России.

Самым сложным в работе по знакомству с родным городом является **составление рассказов для дошкольников.** Поэтому, составляя рассказ об истории города, его достопримечательностях, истории страны, необходимо помнить следующее:

* рассказ обязательно должен сопровождаться наглядным материалом. Это могут быть фотографии, слайды, простейшие схемы, рисунки мелом на доске и др.;
* рассказ воспитателя должен быть не чистым монологом, а диалогом, т.е. в процессе рассказа необходимо обращаться к детям с теми или иными вопросами. Чтобы активировать их внимание, вызвать интерес, любопытство, стремление что-то узнать самостоятельно, попробовать о чем-то догадаться самому;
* воспитателю желательно не употреблять даты, потому что детям они ничего не дают, а восприятие материала затруднят. Лучше использовать такие выражения: «Это было очень давно, когда ваши бабушки и дедушки были такими же маленькими, как вы». Этого достаточно, чтобы дети поняли, что рассказанные события происходили давно;
* язык рассказа должен быть очень простым. Если встречаются незнакомые слова, то их необходимо объяснить. Не стоит перегружать рассказ сложными грамматическими конструкциями, лучше, если предложения будут простыми, короткими;
* рассказывая о каком-либо здании, храме, надо подробно рассматривать с детьми его архитектуру, использовать специальную терминологию.

**Литература.**

Н.В. Алешина. «Знакомим дошкольников с родным городом», Москва «ТЦ «Сфера»,1999