**Цели и задачи:**

1. Развивать музыкальные способности детей
2. Познакомить детей со элементарными понятиями музыкального языка
3. Воспитывать интерес и любовь к музыке как виду искусства

**Используемые технологии:**

1. Икт
2. Здоровьесберегающие

**Слайд №1 «Музыкальная грамота».**

**Слайд № 2 «Звуки высокие и низкие».**

Музыкальный руководитель:

- Ребята! Давайте совершим путешествие в страну музыкальных звуков.

В музыке много звуков .Они отличаются друг от друга своей высотой.

Послушайте, как низко звучат клавиши с левой стороны клавиатуры ( выдвинуть на экран клавиатуру) и скажите кто может петь таким низким голосом? (ответ детей)

- Послушайте, как светло и прозрачно звучат клавиши справа. Кто может петь так звонко и высоко? ( ответ детей)

- В середине клавиатуры звуки более мягкие и звучат как человеческий голос.

- Низкие, средние, и высокие звуки называют нижним, средним и высоким регистром.

**Слайд № 3 Игра.**

Музыкальный руководитель ставит стикул на кружок со скрипичным ключом и выдвигает табличку с заданием.

- Сыграй на клавиатуре, как поет птичка. В каком регистре поет птичка? А теперь передвинь табличку «Высокий регистр» на клавиатуру.

- А теперь сыграй на клавиатуре, как поет мишка. Какой у мишки голос? Передвинь табличку «Низкий регистр» на клавиатуру.

- Сыграй на клавиатуре, как поет человек. В каком регистре поет человек?

Передвинь табличку «Средний регистр» на клавиатуру.

**Слайд № 4 Игра.**

Музыкальный руководитель:

- Ребята, мы с вами пришли в лес. (нажимает стикулом на экран)

- Послушайте как поют птички в лесу. Как вы думаете, где спрятались птички? Каким голосом они пот?

- Найдите животных, которые поют низким и средним голосом.

**Слайд № 5 «Музыкальные и шумовые звуки».**

Музыкальный руководитель объясняет детям, что звуки бывают шумовые и музыкальные.

- Все на свете дети знают,

Звуки разные бывают.

Журавлей прощальный клекот,

Самолета громкий ропот.

Гул машины во дворе,

Лай собаки во дворе.

Стук колес и шум стакакна,

Легкий шелест ветерка.

Это звуки – шумовые,

Только есть еще другие:

Не шуршания, не стуки –

Музыкальные есть звуки.

Музыкальный руководитель предлагает детям показать на экране, на каких инструментах можно воспроизвести музыкальные звуки (дети нажимают на картинки ), шумовые звуки, звоны.

**Слайд № 6 Игра.**

- А сейчас мы с вами поиграем. Нажмите стикулом на многогранник. Выпадает какой-нибудь номер. Дети нажимают на шарик с этим номером. Открывается картинка.

- Какие это звуки? (ребенок отвечает)

**Слайд № 7 «Шумовые инструменты».**

Музыкальный руководитель:

- Ребята, давайте познакомимся с музыкальными инструментами.(указывает на инструменты). Они называются шумовые или детские ударные. Запомните их название.

- А сейчас мы выучим стихотворение:

Музыканты сели вряд,

Заиграли все подряд.

Зазвенели инструменты

Бубны, румбы и тарелки.

Маракасы, колотушки,

Ксилофоны, погремушки.

Загремел и барабан.

И тарелки – дзынь и бам!

Бубенцы переливались,

Дудки за работу взялись.

Колокольчики звенят

И трещотки там трещат.

Звонко хлопают ладошки.

Застучали наши ножки.

Когда стихотворение выучено, педагог предлагает детям взять инструменты и подыграть ими в ритм стихотворения.

**Слайд № 8 Игра.**

Музыкальный руководитель предлагает детям найти на экране шумовые инструменты и назвать их.

**Слайд № 9 Игра.**

Музыкальный руководитель:

В поезде едут пассажиры, которые играют на шумовых инструментах.

Нажмите на любое окошечко, и вы узнаете на каком инструменте играет пассажир. Найдите картинку с изображением этого инструмента и поставьте его в нужное окошко.

**Слайд № 10 «Темп».**

Музыкальный руководитель объясняет детям, что музыкальные произведения звучат в определенном темпе. Дети нажимают на облака и слушают музыку. Педагог объясняет детям, в каком темпе звучит музыкальное произведение.

**Слайд № 11**

Музыкальный руководитель:

- В своей жизни мы все делаем в определенном темпе.

- Темп – это скорость, быстрота движения.

- Посмотрите на черепаху. Как ползет черепаха? (дети отвечают)

Да. Черепаха ползет очень медленно. Быстрее едет велосипедист. Очень быстро летит ракета.

Также и в музыке. Медленно звучит колыбельная песня, умеренно и энергично – марш, быстро и весело – плясовая.

**Слайд № 12 Игра**

Музыкальный руководитель:

Посмотрите на экран. Нажмите на любой желтый прямоугольник. Послушайте внимательно музыку, определите темп произведения. Найдите подходящую картинку и передвиньте ее на этот прямоугольник.

**Слайд №13 « Мажор и минор».**

Музыкальный руководитель:

Ребята, на экране вы видите два солнышка. Одно солнышко улыбается, а другое грустит. Как вы думаете, почему? ( ответ детей)

Нажмите на веселое солнышко и вы услышите музыку. Какая музыка прозвучала? Грустная или веселая? Музыка светлая, яркая, веселая – то она мажорная.

Нажмите на грустное солнышко. Какая музыка прозвучала? Грустная и веселая? Если музыка ласковая, нежная, грустная – то она минорная.

**Слайд №14 Игра.**

Музыкальный руководитель:

Я предлагаю вам отгадать загадки. Слушайте внимательно:

1. Веселятся музыканты,

Веселится дирижер.

Лад, в котором мы играем,

Называется…….( мажор).

1. Если в нашей пьесе тучи,

Дождик льет во весь опор.

Этот лад ужасно грустный,

Называется…….( минор).

А теперь возьмите стикул и передвиньте тучки на грустные картинки, а солнышко на веселые картинки.

**Слайд №15 « Сила звука». « Громко – тихо».**

Музыкальный руководитель:

Динамические оттенки – это музыкальные краски. Динамические оттенки – это громкость звучания.

Запомни как выглядят знаки, обозначающие динамические оттенки, их название, и что они обозначают.

**Слайд №16 Игра.**

Послушай стихи и поставь вместо пропущенных слов нужный знак.

**Слайд №17 « Длительность звука».**

Музыкальный руководитель:

Звуки бывают длинные и короткие. Нажмите на рояль и вы услышите звуки. Определите, какие это звуки. В словах, которые мы произносим тоже чередуются длинные и короткие звуки. Поставьте стикул на животное. Назовите его и прохлопайте в ладоши.

**Слайд №18 « Ритм».**

Музыкальный руководитель:

Ритмично сменяется ночь и день, чередуются времена года.

В музыке ритм – это чередование долгих и коротких звуков.

Рассмотрите орнамент на экране. В орнаменте отдельные его элементы чередуются, и повтор этот отличает одна особенность – ритмичность.

Чередование звуков различной длительности образует ритмический рисунок музыкального произведения.

**Слайд №19 Игра.**

Прохлопай, протопай данные ритмические рисунки.

**Слайд №20 Игра.**

Прохлопай, протопай ритмический рисунок песен. Можно использовать музыкальные инструменты.

**Слайд №21 Игра.**

Определи песенки по ритмическому рисунку.

Прослушай ритмический рисунок песенки. Угадай название песенки. Поставь картинку на пустой квадрат.

**Слайд №22 Игра.**

Нажми на тучку и послушай песенку. Выучи песенку и прохлопай ее ритм в ладоши. Поставь под каждым слогом нужную капельку.

**Слайд № 23** До свидания!

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 84 комбинированного вида Калининского района Санкт-Петербурга

Конспект совместной музыкальной деятельности

с использованием мимио

**« Музыкальная грамота»**

Составила:

***Семенова Ирина Ивановна***

музыкальный руководитель

ГБДОУ №84

Санкт – Петербург

2013

**Созданные самостоятельно**

**Скриншоты страниц сайтов**

**Справка**

Дана Семеновой Ирине Ивановне, музыкальному руководителю в том, что она подготовила воспитанников ДОУ для участия в фестивале детского музыкального творчества « Веселая капель» в номинации «Танец» в аттестационный период ( с 2012 – 2013 г.).

Заведующий ГБДОУ детский сад № 84

Калининского района Барабанова Е.В.