**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**« Детский сад № 51 » Энгельсского муниципального района Саратовской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| «Согласовано»Старший воспитательМБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской областиМ.Н.Дукова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **Рассмотрено** и принято на Совете педагоговМБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской областипротокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ от«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20 \_\_г. | **«Утверждено»**Заведующая МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМРСаратовской области О.Н. ПономареваПриказ № \_\_\_\_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_г. |

**Рабочая программа**

**во второй младшей группе от 3-х до 4-х лет**

**на 2013- 2014 учебный год**

Составлена на основе примерной программы:

Детство: Примерная основная общеобразовательная

 программа дошкольного образования / под редакцией

 Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., 2011.

**Воспитатели:**

**Трофимова Л.Г.**

**Явкина М.В.**

г.Энгельс

2013-2014учебный год

**Содержание рабочей программы**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Пояснительная записка  |  |
| **Первая часть (основная)** |  |
| 2.Организация режима пребывания детей в ДОУ (режим дня, соотношение режимных процессов и различных видов деятельности в течение дня, сетка занятий, режим двигательной активности в группе, закаливающие и физкультурно-оздоровительные мероприятия.)  |  |
| 3.Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей (перечень программ, технологий, пособий; отбор форм организации образовательного процесса). |  |
| 3. 1. «Физическая культура» |  |
| 3.2. «Здоровье» |  |
| 3.3. «Безопасность» |  |
| 3.4. «Социализация» |  |
| 3.5. «Труд» |  |
| 3.6. «Познание» |  |
| 3.7. «Коммуникация» |  |
| 3.8. «Чтение художественной литературы» |  |
| 3.9. «Художественное творчество» |  |
| 3.10. «Музыка» |  |
| 4. Планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы. Характеристика детей четвертого года жизни. |  |
| 5. Мониторинг достижений детьми планируемых результатов освоения программы. |  |
| **Вторая часть, (формируемая участниками образовательного процесса).** |  |
| 6. Компонент ДОУ. |  |
| 7. Система работы с родителями воспитанников. |  |

**Пояснительная записка.**

Данная рабочая программа составлена на основе: Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др. -СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011..  и Образовательной программы ДОУ- в соответствии с Федеральными государственными требованиями (Приказ № 655 от 23.11.2009) и Положения о Рабочей программе МБДОУ «Детский сад № 51» ЭМР Саратовской области.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников от 3-х до 4-х лет. Программа направлена на формирование общей культуры, укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ безопасного поведения, двигательной и гигиенической культуры, а также обеспечивает социальную успешность детей.

При реализации рабочей программы большое значение имеет:

* забота о здоровье, эмоциональном благополучии каждого ребенка;
* создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам;
* максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
* креативность (творческая организация) процесса воспитания и обучения;
* вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
* уважительное отношение к результатам детского творчества;
* обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения;
* обеспечение участия семьи в жизни группы и дошкольного учреждения в целом;

Рабочая программа состоит из двух частей: Основная часть – 80 % и часть формируется участниками образовательного процесса – 20%.

В основной части представлено содержание психолого – педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», которые обеспечивают разностороннее развитие детей по основным направлениям развития- физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 3-х до 4-х лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно- изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе Рабочей программы лежит комплексно – тематический принцип планирования с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ:

Часть, формируемая участниками образовательного процесса, реализуется через «Интеллектуально-творческое развитие ребенка» (т.к. данное направление является приоритетным) в рамках кружковой работы по развитию сенсорной культуры.

В данной рабочей программе представлена характеристика планируемых итоговых результатов освоения детьми образовательного содержания через описание интегративных качеств ребенка от 3-х до 4 –х лет.

Мониторинг образовательного процесса в данной возрастной группе осуществляется в сентябре и апреле учебного года. В январе проводится педагогическая диагностика с целью изучения особенностей развития каждого ребенка и корректировки воспитательно-образовательной работы. Полная система мониторинга достижения детьми планируемых результатов основания программы представлена в приложении «Мониторинг достижения планируемых результатов освоения программы»

Рабочая программа рассчитана на 2013-2014 учебный год. Программа может изменяться и дополняться.

 **Характеристика возрастных особенностей.**

Основная особенность детей в возрасте от 3-х до 4 лет- это требование «Я сам», которое отражает прежде всего появление у него новой потребности в самостоятельных действиях. Доверие и привязанность к воспитателю -необходимые условия хорошего самочувствия и развития ребенка. Дети данного возраста пытаются получить эмоциональную поддержку и заботу взрослого.

Под влиянием общения происходят большие изменения в развитии речи: значительно увеличивается запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, появляются элементарные высказывания об окружающем.

На четвертом году жизни начинает активно проявляться потребность в познавательном общении со взрослыми, стремительно развивается сенсорная сфера. Ребенок оказывается способным не только объединять предметы по внешнему сходству, но и учитывать общепринятые представления о группах предметов.

В играх, в предметной и художественной деятельности повышается осознанность действий и усиливается детская самостоятельность, речь сопровождает практические действия, позволяет планировать.

У ребенка на четвертом году жизни развивается интерес к общению со сверстниками на основе действий с предметами и игрушками..

Младшие дошкольники усваивают некоторые нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами, могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения.

Младшие дошкольники- это в первую очередь «деятели», а не наблюдатели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития.

Утверждаю:

 Заведующий МБДОУ

 «Детский сад №51»

 ЭМР Саратовской области

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ О.Н Пономарёва

**РЕЖИМ ДНЯ**

**во второй младшей группе (от 3-х до 4-х лет) на холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| Вид деятельности | Время  |
| **ДОМА** |
| Подъем, утренний туалет | 6.30-7.00 |
| **В ДОШКОЛЬНОМ УЧРЕЖДЕНИИ** |
| Прием детей, утренний осмотр, самостоятельная деятельность | 7.00-8.00 |
| **Утренняя гимнастика, игры** | 8.00-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20-8.40 |
| **Гигиенические процедуры, самостоятельная деятельность, игры** | 8.40-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-9.159.25-9.40 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 9.40-9.50 |
| Гигиенические процедуры, 2 завтрак | 9.50-10.00 |
| Игры, подготовка к прогулке | 10:00– 10.15 |
| Прогулка (игры, наблюдения, труд) | 10.15-11:30 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельные игры | 11.30-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.00 |
| Спокойные игры, подготовка ко сну, | 12.00-12.10 |
| Дневной сон | 12.10-15.00 |
| **Постепенный подъем, гимнастика, воздушные и водные процедуры, самостоятельная деятельность** | 15.00-15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.30-15.45 |
| Непосредственно образовательная деятельность(по подгруппам) | 1 подгруппа 15.45-16.002 подгруппа 16.00-16.15 |
| Игры, индивидуальная работа, самостоятельная деятельность | 16.15-16.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 16.30-16.50 |
| Гигиенические процедуры, подготовка к прогулке, прогулка | 16.50-18.30 |
| Самостоятельная деятельность, уход домой | 18.30-19.00 |
| **ДОМА** |
| Возвращение домой, спокойные игры, легкий ужин | 19.00-20.30 |
| Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, ночной сон | 20.30-21.00 |

***Учебный план МБДОУ «Детский сад №51»***

***во 2 младшей группе( от 2-х до 3-х лет)***

***на 2013 – 2014 учебный год.***

**Согласно действующему СанПиН 2.4.1.3049-13:**

* длительность непосредственно-образовательной деятельности – не более 15 мин;
* перерывы между непосредственно образовательной деятельностью - не менее 10 мин;
* максимальный объем непрерывной непосредственно образовательной деятельности в I половине дня- не более 30 минут, во вторую половину дня НОД не проводится;
* обязательное проведение физ. минутки.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Части образовательного процесса | Время, затраченное на НОД в неделю | Количество НОД в неделю | Время, затраченное на НОД в год | Количество НОД в год |
| 1 | Инвариантная часть |
| 1. | Федеральный компонент**Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., 2011**. |
| 1.1 | Образовательная область«Физическая культура» |
| 1.1.1. | «Физическая культура»**«Растим детей активными, подвижными, жизнерадостными»**  | 45мин | 3 | 27 час/1620 мин | 108 |
| 1.2 | Образовательная область «Здоровье»**«Растим детей здоровыми, крепкими, закаленными»** Региональный компонент: Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П. Павловой - 2009 г.; | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых, в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей. |
| 1.3 | Образовательная область «Безопасность»Региональный компонент: Программа «Основы здорового образа жизни» под ред. Н.П. Павловой - 2009 г.; | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых, в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей. |
| 1.4 | Образовательная область «Социализация» | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых, в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей. |
| 1.5 | Образовательная область «Труд» | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых, в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей. |
| 1.6 | Образовательная область «Познание» |
|  | **«Ребенок открывает мир природы»**Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе | 15 | 1 | 9 час / 540 мин | 36 |
|  | **«Первые шаги в математику»**Развитие математических представлений. | 15 | 1 | 9 час / 540 мин | 36 |
|  | **«Развитие сенсорной культуры»** | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых, в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей. |
| 1.7 | Образовательная область «Коммуникация» |
|  | **«Развиваем речь и коммуникативные способности»** | 15 | 1 | 9 часов / 540 мин | 36 |
|  | Подготовка к обучению грамоте | - | - | - | - |
| 1.8 | Образовательная область «Чтение художественной литературы» |
|  | **«Ребёнок в мире художественной литературы»** | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых, в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и в самостоятельной деятельности детей. |
| 1.9 | Образовательная область «Художественное творчество» |
|  | **«Художественная деятельность и детское творчество»** | 15 | 1 | 9 часов / 540 мин | 36 |
| Рисование  |
|  | Лепка/ аппликация | 15 | 0,5/0,5 | 9 часов / 540 мин | 36 |
|  | Конструирование | Интегрируется в разные виды совместной деятельности детей и взрослых и в самостоятельной деятельности детей. |
| 1.10 | Образовательная область «Музыка» |
|  | **«Приобщение к музыкальному искусству и развитие музыкально-художественной деятельности»**  | 30  | 2 | 18 час / 1080 мин | 72 |
|  | **Итого** | **150** | **10** | **90 час / 5460 мин** | **360** |

**Предметно - развивающая образовательная среда группы.**

Построение предметно- пространственной средыв группе позволяет организовать самостоятельную деятельность детей и выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую стимулирующую, организационную, коммуникативные функции.

Принципы построения:

- среда наполнена развивающим содержанием, соответствующим «зоне ближайшего развития»;

- среда соответствует возрасту, уровню развития, интересам, склонностям, и способностям детей;

- все предметы соразмерны росту, руке и физиологическим возможностям детей;

- ребенку предоставляется право видоизменять окружающую среду и созидать ее в соответствии со вкусом и настроением;

- размещение материалов функционально, а не «витринным»;

- каждый предмет выполняет информативную функцию об окружающем мире, стимулирует активность ребенка;

- предметно-пространственная среда учитывает половую дифференциацию и принцип интеграции.

Модель построения предметно-пространственной среды включает три компонента: предметное содержание, его пространственную организацию и изменение во времени. К наполнению развивающей среды (предметному содержанию) относятся: игры, предметы и игровые материалы, учебно-методические пособия, учебно-игровое оборудование.Пособия, игрушки при этом располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей.

Строго соблюдается требование безопасности предметно-пространственной среды для жизни и здоровья ребенка: соответствие детской мебели, игрового и дидактического материалов возрастным и санитарно-гигиеническим требованиям.Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности и давало ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

**Примерное комплексно-тематическое планирование работы**

 **на 2013-2014 учебный год.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **месяц** | **Тема месяца** | Тема недели | Знаменательные события и даты. | Итоговое мероприятие |
| **сентябрь** | **Были мы в гостях у лета** | Мониторинг.03.09-06.09. 2013 | 01.09.- День знаний.05.09.- 196 лет со дня рождения Алексея Николаевича Толстого. |  |
| Мониторинг.09.09.-13.09.2013 | 09.09.- Всемирный день красоты.11.09.-131 год со дня рождения Бориса Степановича Жидкова. |  |
| «Лес- словно терем расписной»16.09.-20.09.2013 | 15.09.- День работников леса. |  |
| «Дружно ходим в детский сад- знаем всех мы здесь ребят!»23.09.-27.09.2013 | 27.09.- День дошкольного работника. |  |
| **октябрь** | **«Осень идет добро нам несет!»** | «Неделя Доброты»30.09.-04.10.2013 | 01.10.-День пожилого человека.04.10.- День войск МЧС.05.09.-День Учителя. |  |
| «Наши младшие друзья» (Домашние животные)07.09-11.09.2013 | 04.10-Всемирный день животных.07.10.-Есенинский день поэзии. День улыбки.09.10.-День почты. |  |
| «Овощи и фрукты- полезные продукты»14.10-18.10.2013 | День врача. |  |
| «Электричество все может, в каждом деле нам поможет»21.10.-25.10.2013 | Международный день детской анимации и мультфильмов. День работников рекламы.День гражданской обороны МЧС. |  |
| «В осеннем лукошке всего понемножку»(грибы и ягоды)28.10.-01.11.2013 | 31.10.-111 лет со дня рождения Евгения Павловича Пермяка. |  |
| **ноябрь** | **«Родной свой край- люби и знай!»** | «Мой дом- Россия».05.11-08.11.2013 | 04.11.- День Народного единства. |  |
| «Правила дорожные всем нам знать положено!»11.11-15.11.2013 | 10.11.- День Российской милиции.14.11- 106 лет со дня рождения Астрид Анны-ЭмиллииЛингрен. |  |
| «Хотим Все знать!»19.11-23.11.2013 | 20.11-День ребенка. 18.11.- День рождения Деда Мороза. |  |
| «Моя мамочка и Я- это лучшие друзья!»26.11.-30.11.2013 | 24.11.-День Матери. 27.11.- 66 лет со дня рождения Григория Остера. |  |
| **декабрь** | **«Новогодний календарь сюрпризов»** | «Мы и едем, мы и мчимся,И летим быстрей, чем птица»(Транспорт)02.12.-06.12.2013 | Всемирный день прав человека.Всемирный день авиации.День заказа подарков Деду Морозу. |  |
| «Покормите птиц зимой»(Зимующие птицы)9.12.-13.12.2013 | 12.12-День конституции |  |
| «Обитатели птичьего двора»(домашние птицы)16.12.-20.12.2013 | 22.12.-76 лет со дня рождения Эдуарда Николаевича Успенского. |  |
| «Ах, ты, зимушка зима, снежная красавица!»23.12.-27.12.2013 | День пейзажной живописи. |  |
| «Чудо новогодней сказки»30.12-31.12.2013 |  |  |
| **январь** | **«Зимние чудеса»** | «Зима затейница»09.01.-10.01.2014 | 10.01.- 131 год со дня рождения Алексея Николаевича Толстого. |  |
| «Давайте друг другу дарить комплименты»13.01.-17.01.2014 | 11.01- Всемирный день «спасибо»12.01- 386 лет со дня рождения Шарля Перро. |  |
| «Льдинка путешественница»(Животные севера и жарких стран)20.01-24.01.2014Мониторинг  | 25.01.- 182 года со дня рождения Шишкина. |  |
| Неделя зимних игр и забав.28.01-31.01.2014Мониторинг  |  |  |
| **февраль** | **«Необъятная Россия»****(народная культура и традиции)** | «В краю у дедушки Мазая»(дикие животные)03.02-07.02.2014 | 04.02- 141 год со дня рождения Михаила Михайловича Пришвина |  |
| «Путешествия в страну сказок»»10.02.-14.02.2014 | 10.02- День памяти А.С.Пушкина |  |
| «Как хорошо уметь читать…17.02.-21.02.2014 | 21.02.-Международный день русского языка.17.02.- День рождения Агнии Барто |  |
| «Наша Армия сильна- побеждает всех она!»24.02-28.02.2014 | 23 февраля. |  |
| **март** | **«Весна идет- весне дорогу!»** | «Мама - солнышко мое!»( Весна. 8 марта)03.03.-07.03.2014 | 8 марта. Международный женский день. |  |
| «Мамы разные нужны, их профессии важны»(Профессии)11.03.-14.03.2014 | 12.03- 101 год со дня рождения С.Михалкова. |  |
| «Книжкины именины»17.03-21.03.2014 | День поэзии.Неделя детской и юношеской книги. |  |
| Театральная студия.(Одежда. Обувь. Головные уборы)24.03-28.03.2014 | 27.03.-День театра. |  |
| **апрель** | **«Природа Родного Края»** | «Возвращаются певцы -наши старые жильцы»31.03-04.04.2014 | День птиц. День смеха. День детской песни. |  |
| «Слабых в космос не берут!»07.04-11.04.2014 | День здоровья.12 апреля. |  |
| «Весна в лесу»14.04-18.04.2014 |  |  |
| «Приключения муравьишки»(насекомые)21.04-25.04.2014 | 22.04.-Международный день земли. |  |
| «Весна пришла, весне дорога!»(труд людей весной)28.04.-30.04.2014 |  |  |
| **май** | **«Мой дом- Моя крепость!»** | «Героям России- вечная слава!»05.05-08.05.2014 | День Победы. |  |
| «Смотрюсь в семью, как в зеркало!»13.05.-17.05.2014 | День семьи. |  |
| «Что нас окружает?»20.05-24.05.2014 | 110 лет со дня рождения Е.А.Благининой.27.05. |  |
| «До свиданья детский сад!»«Помогать всегда я рад»26.05.-30.05.2014 | День библиотеки.День защиты детей. |  |

**Образовательная область «Физическая культура».**

**«Растим детей активными, подвижными, жизнерадостными»**

Задачи воспитания и развития детей:

1.Содействовать гармоничному физическому развитию детей.

2.Способствовать становлению и обогащению двигательного опыта:

- выполнению основных движений, общеразвивающих упражнений, участию в подвижных играх;

3.Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других.

4. Развивать у детей физические качества:

 - быстроту координацию, реакцию на сигналы и действия;- содействовать развитию общей выносливости, силы, гибкости.

5. Формировать потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям.

**Интеграция образовательных областей:**

|  |
| --- |
| **Примерные виды  интеграции образовательной области** **«Растим детей активными, подвижными, жизнерадостными»** |
| По задачам и содержаниюпсихолого-педагогической работы | По  средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Здоровье» (в части решения общей задачи по охране жизни и укреплению физического и психического здоровья)«Музыка» (развитие музыкально-ритмической деятельности на основе физических качеств и основных движений детей)«Познание» (в части двигательной активности как способа усвоения ребенком предметных действий, а также как  одного из средств овладения операциональным составом различных видов детской деятельности)«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части необходимости двигательной активности и физического совершенствования; игровое общение)«Социализация» (приобщение к ценностям физической культуры; формирование первичных представлений о себе, собственных двигательных возможностях и особенностях; приобщение к элементарным общепринятым  нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми в совместной двигательной активности)«Труд» (накопление опыта двигательной активности) | «Музыка», «Художественное творчество», «Чтение художественной литературы» (развитие представлений и воображения для освоения двигательных эталонов в творческой форме, моторики  для успешного освоения указанных областей) |

**Режим двигательной активности**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Формы работы | Понедельник | Вторник | Среда | Четверг | Пятница |
| 1. | Утренняя гимнастика | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 |
| 2. | Подвижные игры до и после игровых занятий | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 3. | Физкультурные занятия | 15 |  | 15 | 15 |  |
| 4. | Музыкальные занятия |  | 15 |  |  | 15 |
| 5. | Спортивные и подвижные игры на прогулке | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 6. | Ходьба по массажным дорожкам в сочетании с воздушными ваннами | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 7. | Самостоятельная двигательная активность на прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
| 8. | Упражнения после дневного сна | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 9. | Динамическая пауза | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 10. | Индивидуальная работа по развитию движений | 10 | 10 | 10 | 10 | 10 |
| 11. | Самостоятельная двигательная активность | 20 | 20 | 20 | 20 | 20 |
| 13. | Физкультминутки | 5 | 5 | 5 | 5 | 5 |
| 14 | Подвижные игры на вечерней прогулке | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 |
|  | Всего за день | 2,8 | 2,8 | 2,8 | 2,8 | 2,8 |
| Спортивные развлечения 1 раза в месяц (20 минут) |
| Спортивные праздники 2 раза в год (до 30 минут) |

**Образовательная область «Здоровье».**

**Раздел: «Приобщаем к здоровому образу жизни, укрепляем физическое и психическое здоровье ребенка».**

**Задачи формирования начальных представлений детей о здоровом образе жизни и правилах безопасного поведения:**

1. Развивать представления о человеке (себе ,сверстнике и взрослом), об особенностях здоровья и условиях его сохранения.
2. Развивать интерес к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения.
3. Развивать интерес к изучению себя, своих физических возможностей.
4. Обогащать представление о доступном ребёнку предметном мире и название предметов, о правилах их безопасного использования.
5. Формировать осторожное отношение к опасным ситуациям для человека.

**Задачи воспитания культурно-гигиенических навыков:**

1. Совершенствовать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; соблюдать культуру поведения за столом.
2. Развивать умение одеваться и раздеваться при участии взрослых, элементарно ухаживать за своим внешним видом, пользоваться носовым платком, туалетом.
3. Осваивать правила культурного поведения во время еды, развивать умения пользоваться ложкой, салфеткой.
4. Развивать умения самостоятельно переносить в игру правила здоровьесберегающего поведения.

|  |
| --- |
| **Примерные виды  интеграции образовательной области****«Растим детей здоровыми, крепкими, закаленными»** |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По  средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
| «Физическая культура» (развитие физических качеств и накопление двигательного опыта как важнейшие условия сохранения и укрепления здоровья детей)«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части представлений о здоровье и ЗОЖ человека)«Социализация» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и ЗОЖ человека, соблюдение элементарных общепринятых норм и правил поведения в части ЗОЖ)«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, в том числе здоровья)«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу здоровья и ЗОЖ человека) | «Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения и закрепления содержания области «Здоровье»)«Труд» (накопление опыта здоровьесберегающего поведения в труде, освоение культуры здорового труда)«Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для обогащения и закрепления содержания области  «Здоровье») |

|  |
| --- |
| **Примерные виды  интеграции образовательной области «Безопасность»** |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По  средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
|  «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)«Труд» (формирование представлений  и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)«Социализация» (формирование первичных представлений о себе,  гендерных особенностях,  семье,  социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)«Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) | «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира) |

**Тематический план по образовательной области «Здоровье»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Содержание культурно- гигиенических умений и навыков.** | **Методы, приёмы, интеграция образовательных областей.** | **Количество часов** | **Отметка о выполнении** |
|  **1 полугодие.** |  |
| 1. | Культура питания. | Развивать умение держать ложку в правой руке, откусывать пищу небольшими кусочками, жевать коренными зубами. |  1.Игровая ситуация: «Как мама учила зайку кушать».2. Рассматривание иллюстраций с предметами посуды.3. Чтение разучивание потешек, организация сюжетных игр по ним. | 4 |  |
| 2. | Самообслуживание. | Развивать умение доставать из шкафа одежду и одевать её. Приучать словесно выражать просьбу о помощи. Учить спокойно вести себя в раздевалке. Развивать умение застёгивать застёжки на «липучках» |  1.Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку», «Разденем куклу с прогулки». 2.Рассматривание картинок с иллюстраций с предметами одежды.3.Чтение потешек: « Наша Маша маленькая», « Дождик, дождик кап-кап-кап».4.Игровая ситуация: «Как петушок разбудил утром детей». | 5 |  |
| 3. | Личная гигиена. | Закатывать рукава, брать мыло из мыльницы, класть его на место, тереть ладошки друг об друга, смывать мыло, насухо вытирать ручки. Приучать пользоваться носовым платком, вытирать руки полотенцем.  |  1.Дидактическое упражнение», «Как мы моем ручки».2. Рассматривание и беседа «Дети моют руки».3. Потешки « Водичка, водичка», игры эксперименты с водой.4. Игровая ситуация «Научи куклу Катю умываться». | 5 |  |
|  | **2 полугодие.** |  |  |  |  |
| 1 | Культура питания | Совершенствовать умение есть самостоятельно, доедать пищу до конца. Формировать навыки аккуратности, учить пользоваться салфеткой. Совершенствовать навыки культуры еды. | 1.Игровая ситуация: «Как мишка учился есть»2.Чтение потешек.3. Сюжетная игра «Накроем на стол»4. Чтение Маша обедает». | 4 |  |
| 2. | Самообслуживание. | Продолжать учить застёгивать пуговицы, надевать носки. С небольшой помощью одеваться и раздеваться. Продолжать учить пользоваться различными застёжками. | 1.Дидактическая упражнение «Поможем зайки накрыть на стол».2. Игровая ситуация«Поможем кукле Кати собраться в гости». | 5 |  |
| 3. | Личная гигиена. | Закреплять умение мыть руки с мылом, пользоваться носовым платком. Закреплять умение вежливо выражать свою просьбу о помощи. Побуждать в умении расчёсывать короткие волосы. | 1.Дидактическое упражнение «Научим Мишку правильно умываться».2. Чтение Муравейко « Я сама», «Н. Павлова « Чьи башмачки». 3. Рассматривание картинок « девочка чумазая» | 5 |  |

 **Образовательная область «Безопасность».**

Содержание образовательной области «Безопасность» направлено на достижение целей формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) через решение следующих задач: формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения; передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Задачи воспитания и развития детей:

-развитие представлений о человеке (себе, сверстнике и взрослом) и признаках здоровья человека;

-развитие интереса к правилам здоровьесберегающего и безопасного поведения;

-развитие интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья);

-обогащение представлений о доступном ребенку предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования;

-формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям.

|  |
| --- |
| **Примерные виды  интеграции образовательной области «Безопасность»** |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По  средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
|  «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)«Труд» (формирование представлений  и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности)«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)«Социализация» (формирование первичных представлений о себе,  гендерных особенностях,  семье,  социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)«Здоровье» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека) | «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира) |

**Тематический план по образовательной области «Безопасность».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Работа с детьми.** | **Работа с родителями.** | **Количество часов** | **Отметка о выполнении** |
| **1 полугодие.** |  |  |
| 1. | Опасные предметы. | Дидактическая игра: « раз, два, три, что может быть опасно- найди». « подбери игрушку Танюшке». | Беседа по просьбе обеспечения безопасной жизни деятельности детей. | 2 |  |
| 2. | Острые предметы. | Отгадывание загадок об изучаемых предметах. | Индивидуальные беседы с родителями об изучаемых предметах. | 1 |  |
| 3. | Берегись автомобиля! | Знакомство с транспортом и правилами поведения на улице. | Беседа, консультация «Как вести себя в транспорте, на улице». | 3 |  |
|  | **2 полугодие**. |  |  |  |  |
| 1. | Наша планета. |  Дидактическая игра « Высоко-низко», «так и не так». « Мы спасатели». | Беседа с детьми дома о сохранении нашей планеты. | 3 |  |
| 2. | Пожар в лесу. | Чтение, прослушивание сказки « Кошкин дом». Моделирование ситуаций. | Индивидуальные беседы о динамике усвоение ребёнком знаний. | 1 |  |
| 3. | Ядовитые растения. |  | Обучение ребёнка безопасному поведению. | 1 |  |

**Образовательная область «Социализация».**

Организация работы по данному разделу программы осуществляется через использование разнообразных развивающих практических и игровых ситуаций в совместной деятельности взрослого и ребенка. Все используемые методы и формы работы обеспечивают накопление личного опыта культуры поведения и сотрудничества со сверстниками и взрослыми.

Широко применяются сюжетно-ролевые, режиссерские и дидактические игры, в которых отражаются социальные представления о жизни и отношениях взрослых людей (социальный и предметный мир).

Организация образных игр-имитаций, игр-драматизаций, театрализованных этюдов помогают развивать эмоционально-личностные проявления и формировать представления об эмоциональных состояниях людей.

Чтение художественной литературы, обсуждение событий и поступков, позволяет обогащать нравственные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо» пробуждать сопереживания героям. При этом у детей накапливается личный опыт проявления социальных чувств, поступков и положительных взаимоотношений.

|  |
| --- |
| **Примерные виды интеграции образовательной области «Социализация»** |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По  средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
|  «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире)«Труд» (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира) «Физическая культура» (развитие игровой деятельности в части подвижных игр с правилами) | «Чтение художественной литературы»  творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения  содержания, закрепления результатов освоения области «Социализация»)«Познание» (использование дидактической игры как средства реализации образовательной области «Познание»)«Коммуникация», «Безопасность» (использование сюжетно-ролевых, режиссерских и игр с правилами как средства реализации указанных образовательных областей) |

**Тематический план по образовательной области «Социализация».**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема** | **Основные задачи.** | **Средства и приёмы.** | **Количество часов** | **Отметка о выполнении** |
| 1. | Я и детский сад. | Обеспечение адаптации в деском саду Поддерживать эмоциональное состояние. | Сюрпризные моменты, эмоциональные контакты, индивидуальное общение. | 2 |  |
| 2. | Мне хорошо в кругу друзей**.** | Способствовать сближению детей, проявление интереса. Укреплять уверенность ребёнка. | Игры-хороводы, образные игры имитации. | 4 |  |
| 3. | Мальчики и девочки, мы друзья. Что случилось? | Развивать положительные контакты между детьми. Обогащять представление о мальчиках и девочках. | Игры-хороводы, игры с текстом. | 3 |  |
| 4. | Мы всё делаем вместе. | Развивать добрые чувства детей друг к другу. Способствовать проявлению общих эмоциональных переживаний.  | Парные игры, хороводы, образные игры имитации. | 4 |  |
| 5. | Какой я, я и мы. | Развивать интерес детей к совместным играм и действиям, развивать представление о сверстниках и о себе. | Игровые ситуации, совместные игры, игры по желанию. | 5 |  |
| 6. | Эмоциональное состояние, мы учимся понимать друг друга. | Пробуждать эмоциональную отзывчивость, готовность прийти на помощь.  | Общие игры, игры имитации. | 2 |  |
| 7. | Дети и взрослые. Мне хорошо в кругу друзей. | Укреплять доброжелательные отношения между детьми, побуждать проявлять внимания как к сверстникам, так и взрослым.  | Игровые ситуации. | 5 |  |
| 8. | Дети и взрослые. Моя семья. | Стремиться к добрым чувствам к окружающим, желание порадовать близких взрослых. Обращать внимание как эмоциональное состояние отражаются в мимике и действиях. | Игровые ситуации, общие игры, игры имитации,игры-хороводы, игры с текстом. | 5 |  |

 **Раздел: «Развитие игровой деятельности.**

**В игре ребенок развивается, познает мир, общается».**

**Задачи воспитания и развития детей:**

1. Постепенно развивать игровой опыт каждого ребёнка.
2. Помогать детям, открывать новые возможности игрового отражения мира.
3. Побуждать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.
4. Ребенок входит в мир социальных отношений.
5. Познает себя и других.

**Задачи воспитания и развития детей:**

1. Способствовать доброжелательному отношению к детям, помогать дошкольнику, лучше узнать друг друга.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к детям и близким людям – любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Пробуждать эмоциональную отзывчивость детей на состояние близких людей, сверстников, а также героев сказок.
4. Развивать умение передавать эмоциональное состояние в имитационных образных играх, сопереживать настроению сверстников в общих делах, играх, совместных праздниках.
5. Формировать представление детей о людях, об особенностях их внешнего вида о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представление детей о детском саде и его ближайшем окружении.

**Тематический план по образовательной области**

 **«Социализация». «Игра».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц.** | **Номер недели.** | **Тема игры.** | **Методы и приёмы.** | **Форма организации.** |
| **Сентябрь.****Семья.** | 1. | « Скоро придут гости.» | Наблюдение, беседа, игровая мотивация, вопросы, предложение. | Игра. |
| 2. | « Готовимся к обеду». |
| 3.  | « Большая стирка». |
| 4. | «Мебельная мастерская». |
| **Октябрь.****Транспорт.** | 1. | « Шофёры». | Игровая мотивация, уточнение, сравнение. | Игра |
| 2. | « Наша улица». |
| 3. | « Автопарк». |
| 4. | « Выезд за город». |
| **Ноябрь.****Больница.** | 1. | « Что делает медсестра». | Игровая мотивация, уточнение, сравнение. | Игра |
| 2. | « Кто лечит зубы». |
| 3. | « Заяц попал под машину». |
| 4. | «Заболела мама, где взять лекарство». |
| **Декабрь.****Парикмахерская.** | 1. | « Салон красоты». | Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы. | Игра |
| 2. | « Салон красоты для мальчиков». | Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы. |
| 3. | « Предметы туалета». | Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы. |
| 4. | « Учимся заплетать косы». | Беседа, объяснение, повторение, рассказ. |
| **Январь.****Зоопарк.** | 1. | «Зоопарк». | Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы. | Игра |
| 2. | « Зоопарк». | Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы. | Игра |
| **Февраль.****Корабль.** | 1. | « Кораблик». | Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы. | Игра |
| 2. | «Морской вокзал». |
| 3. | « Лётчики». |
| **Март.****Магазин.** | 1. | « Кулинария». | Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы. | Игра |
| 2. | « Овощной отдел». | Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы. |
| 3. | « Универмаг». | Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы. | Игра |
| 4. | « Универсам». | Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы. | Игра |
| **Апрель.****Почта.** | 1.«Почта». |  | Беседа, объяснение, повторение, рассказ, вопросы. | Игра |
| **Май.** |  | Игры драматизации |  |  |

 **Образовательная область «Труд»**

**Раздел: «Развиваем ценностное отношение ребенка к труду»**

Содержание данной образовательной области направлено на реализацию цели развития любознательности к трудовой деятельности взрослых, поощрения инициативы и самостоятельности малышей в самообслуживании.

**Задачи воспитания и развития детей.**

1.Помочь ребёнку освоить первые представления и соответствующий словарь о конкретных видах хозяйственно- бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещения и т. д.)

2. Обеспечивать постепенный переход от предметного воспитания и узнавания объекта («Что это?», «Кто это?») к простейшему сенсорному анализу, выделению ярко выраженных в предметах качеств и свойств (назначение предметов, его части и их назначение, материал из которого сделан предмет, цвет, форма, размер)

3.Способствовать осознанию и принятию правил безопасного поведения на основе представления предметах и материалах, которые дети широко используют в разных видах деятельности.

4.Воспитывать ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатом труда взрослых.

5. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, волевых усилий, положительной самооценки.

Основной путь приобщения детей к труду предполагает создание педагогически целесообразных условий для развития познавательного интереса к миру взрослых, желания войти в реальные трудовые связи через оказание действенной помощи, соответствующей детскому возрасту. Позиция воспитателя направлена на взаимодействие и сотрудничество с ребенком, которое ориентировано на развитие его познавательной активности и самостоятельности в труде.

|  |
| --- |
| **Примерные виды  интеграции образовательной области «Труд»** |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По  средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
|  «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)«Познание» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности)«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях,  семье,  социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых) «Физическая культура» (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труда) | «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)«Музыка», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей  для обогащения содержания области «Труд») |

Основными методами воспитания являются следующие.

Наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий на целевых прогулках и экскурсиях.

Беседы о профессиях взрослых с использованием игровых персонажей и наглядности («Расскажем Почемучке, кто работает в детском саду»)

Загадки, чтение детской художественной литературы.

Рассматривание картин и иллюстраций о профессиях взрослых, предметов, инструментов, материалов как компонентов трудового процесса.

Дидактические игры, моделирующие структуру трудового процесса: цель и мотив труда, предмет труда, инструменты и оборудование, трудовые действия, результат труда.

Создание коллекций родовых понятий («Мир игрушек», «Мир одежды и обуви», «Мир посуды», «Мир инструментов»).

Игровые ситуации на обучение детей процессам хозяйственно-бытового труда («Научим Почемучку мыть чашку (сервировать стол, вытирать пыль, стирать салфетку)»).

Сюжетно-ролевые игры, позволяющие детям отражать в игре мир взрослых.

Организация жизненных и игровых ситуаций, позволяющих детям накапливать опыт безопасного и экономически целесообразного поведения.

Дежурства, коллективный труд, трудовые поручения в условиях детского сада и семейного воспитания.

Данный раздел программы наиболее тесно интегрируется с образовательными областями «Познание», «Социализация», «Коммуникация» за счет расширения детских представлений о мире взрослых, их трудовой деятельности, неразрывной связи познания этой стороны современного мира с развитием речи детей, формирования основ сенсорной культуры, включения детей в систему социальных отношений, отражения мира взрослых в детской игре.

Самостоятельность в самообслуживании, оптимальные физические нагрузки при включении детей в реальные трудовые связи благоприятны для укрепления физического здоровья, развития мелкой моторики. Умение правильно обращаться с предметами и простейшими инструментами, общее представление о бытовой технике, имеющейся в каждом доме, способствуют достижению целей формирования безопасного поведения детей.

Содержание образовательной области «Труд» представлено двумя взаимосвязанными разделами — «Труд взрослых и рукотворный мир» и «Самообслуживание и детский труд», позволяющими обеспечить ориентировку ребенка в данной образовательной области.

 **Тематический план по образовательной области « Труд».**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Тема.** | **Методы и приёмы.** | **Форма организации.** |
| Ежемесячно | Еженедельно | Самообслуживание. | Объяснение ,показ, поручение, личный пример, беседа. | Дидактическая игра, беседа, практические действия**.** |
| Хозяйственно-бытовой труд. | Объяснение, показ, обучение, совместный труд, практические действия, напоминания. | Совместный труд, беседы, игра, дежурства**.** |
| Труд в природе. | Объяснение, показ, практические действия. | Совместный труд, беседа, дидактические игры. |

**Образовательная область «Познание»**

**Раздел:«Развитие сенсорной культуры»,** в котором ребенок познает многообразие свойств и качеств окружающих предметов, исследует и экспериментирует

**Задачи воспитания и развития детей:**

1.Создавать условия для обогащения чувственного опыта детей, их представлений о многообразии свойств, предметов окружающего мира; стимулировать развитие разных видов детского воспитания: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного.

2.Поддеривать и развивать интерес детей к совместному для взрослым и самостоятельному обследованию предметов, разнообразными действиями с ними.

3.Знакомить детей с разными видами сенсорных эталонов (представление о цветовых спектра, геометрических фигурах, отношение по величине) и способами обследования предметов.

4.Формировать умение сравнивать предметы по основным свойствам (цвету, форме, размеру), устанавливать тождество и различие, подбирать пары, группы предметов на основе сходного предметного сенсорного признака.

**Раздел: «Ребенок открывает мир природы»**направлен на развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природеЗадачи воспитания и развития детей:

1.Способствовать накопление ребёнком ярких впечатлений о природе. Обогащать представление детей о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы (« кружатся листочки, прыгают воробушки, цыплятки»), узнавать объекты и явления в природе, на картинках, различать их, называть.

2.Развивать эмоциональную отзывчивость и разнообразие переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встречи с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие.

3.Вовлекать детей в элементарную исследовательскую деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы.

4.Привлекать малышей к посильной деятельности по уходу за растениями уголка природы.

Развитие познавательной активности осуществляется с помощью методов наблюдения за природными объектами и явлениями природы, игрового моделирования и экспериментирования, проблемно-игровых ситуаций, труда в природе, рассматривания иллюстраций, художественных картин, просмотра видеофрагментов, чтения художественной литературы о природе. Важно, чтобы используемые методы соответствовали интересам детей, их познавательным возможностям, особенностям отношения к окружающему.В процессе наблюдений за природой необходимо продолжать накапливать представления об объектах и явлениях природы, далее — создавать условия для их применения в разнообразной деятельности.Для накопления эмоционально-положительного опыта общения с природой педагог организует праздники, развлечения, проводит экскурсии в парк, сквер, лес, к водоему.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  **Тема занятия** | **Количество часов****(указывается академический час)** | **Отметка о выполнении** |  | **Литература** |
|  **Первый квартал.** |
| 1  | Наша группа. Безопасность в группе. | 1. | . |  | Волчкова с. 12 |
| 2  | В какие игрушки можно играть в группе. | 1. |  |  | Волчкова с. 26 |
| 3  | Мы помощники взрослых. | .1. | . |  | Волчкова с. 36 |
| 4  | Лес - словно терем расписной. | 1. |  |  |  |
| 5  | Моя семья. | 1. |  |  | Дыбина с. 20 |
| 6. | Детский сад наш так хорош, лучше сада не найдёшь. | 1. |  |  | Дыбина с. 28 |
| 7. | Знакомимся с соседями. | 1. |  |  | Волчкова с.54 |
| 8. | Чудо-овощи. | 1. |  |  | Волчкова с.81 |
| 9. | Идём в лес за грибами. | 1. |  |  | Волчкова с. 90 |
| 10. | Дикие животные. | 1. |  |  | Волчкова с. 100 |
| 11. | Домашние животные. | 1. |  |  | Волчкова с. 110 |
| 12. | Домашние птицы. | 1. |  |  | Волчкова с. 121 |
|  **2 квартал.** |  |
| 13. | Домашние животные у нас дома. | 1. |  |  | Волчкова с. 131 |
| 14. | Грузовой транспорт. | 1. |  |  | Волчкова с. 141 |
| 15. | Труд водителя. | 1. |  |  | Волчкова с.151 |
| 16. | В лесу родилась ёлочка. | 1. |  |  | Волчкова с. 160 |
| 17. | Кто нас кормит. | 1. |  |  | Волчкова с. 170 |
| 18. | Зима белоснежная. | 1. |  |  | Волчкова с. 182 |
| 19. | У кого какие шубки. | 1. |  |  | Волчкова с. 193 |
| 20. | Зимние развлечения. | 1. |  |  | Волчкова с. 206 |
| 21. | Экскурсия в кабинет врача. | 1. |  |  | Волчкова с. 216 |
| 22. | Таблетки растут на ветки. | 1. |  |  | Волчкова с. 227 |
| 23. | Я и мой папа. | 1. |  |  | Волчкова с. 238 |
| 24. | Наши добрые дела. | 1. |  |  | Волчкова с. 246 |
|  **3 квартал.** |  |  |
| 25. | Я и моя мама. | 1. |  |  | Волчкова с. 255 |
| 26. | Моя семья. | 1. |  |  | Волчкова с. 265 |
| 27. | Едим в гости к бабушке. | 1. |  |  | Волчкова с. 278 |
| 28. | Мебель. | 1. |  |  | Волчкова с. 288 |
| 29. | Дом в котором мы живём. | 1. |  |  | Волчкова с.299 |
| 30. | Пожарная безопасность. | 1. |  |  | Волчкова с. 310 |
| 31. | Идём за игрушками. | 1. |  |  | Волчкова с. 321 |
| 32. | Что можно купить в магазины. | 1. |  |  | Волчкова с. 331 |
| 33. | Какие краски у весны. | 1. |  |  | Волчкова с. 343 |
| 34. | Водичка-водичка. | 1. |  |  | Волчкова с.354 |
| 35. | Труд дворника. | 1. |  |  | Волчкова с.366 |
| 36. | Цветы на подоконнике (бальзамин). | 1. |  |  | Волчкова с.376 |
|  | Итого занятий:36. |  |  |

 **Раздел: «Первые шаги в математику». -Делаем первые шаги в математику, исследуем и экспериментируем.**

**Задачи воспитания и развития детей:**

1.Привлеать внимание детей к освоению свойств предметов (формы, размеры), отношение к идентичности (такой же, как), порядка, равенство и неравенство, простых зависимостей между предметами в повседневных видах детской деятельности и к использованию основных умений с целью совершенствования игр, разнообразных практических действий.

2.Развивать активность и самотоятельность познания, поощрять проявление элементов творческой инициативы.

3. Осваивать и применять познавательные и речевые умения по выявлению свойств и отношений, речевых высказываний в жизненных ситуациях, рисование и лепки, природоведческих играх, конструировании.

|  |
| --- |
| **Примерные виды   интеграции образовательной области «Познание»** |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По  средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
|  «Коммуникация» (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми)«Чтение художественной литературы»  (решение специфическими средствами идентичной  основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)«Здоровье» (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)«Социализация» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире)«Труд» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности)«Безопасность» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)«Музыка» и «Художественное творчество»  (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного  искусства)  | «Чтение художественной литературы» (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)«Музыка» и «Художественное творчество»  (использование музыкальных произведений, продуктивной деятельности детей  для обогащения содержания области «Познание) |

**Образовательная область «Познание»**

**«Первые шаги в математику»**

Развитие математических представлений.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ занятия.** |  **Тема занятия.** | **Количество часов** | **Отметка о выполнении** |
| 1квартал. | Один, много, мало. | 1 |  |
| 2  | Длиннее, короче. | 1 |  |
| 3  | Шире, уже. | 1 |  |
| 4  | Части суток. | 1 |  |
| 5  | Определение количества 1,2,3, много. | 1 |  |
| 6  | Круг. | 1 |  |
| 7  | Квадрат. | 1 |  |
| 8  | Число и цифра 2. | 1 |  |
| 9  | Треугольник. | 1 |  |
| 10  | Число и цифра 3. | 1 |  |
| 11  | Части суток. | 1 |  |
| 12  | Высота. | 1 |  |
| 2 квартал | Кодирование геометрических фигур. | 1 |  |
| 2 | Шире, уже, ниже, выше. | 1 |  |
| 3 | Алгоритмы. | 1 |  |
| 4 | Составление целого из частей. | 1 |  |
| 5 | Установление равенства между двумя группами предметов. | 1 |  |
| 6 | Установление равенства (способом приложения). | 1 |  |
| 7 | Установление равенства (способом наложения). | 1 |  |
| 8 | Число и цифра 4. | 1 |  |
| 9 | Овал. | 1 |  |
| 10 | Ориентировка на листе. | 1 |  |
| 11 | Группировка геометрических фигур.  | 1 |  |
| 12 | Прямоугольник. | 1 |  |
| 3 квартал | Пространственное отношение. | 1 |  |
| 2 | Логическое мышление. | 1 |  |
| 3 | Ориентировка на листе. | 1 |  |
| 4 | Число и цифра 5. | 1 |  |
| 5 | Порядковый счёт. | 1 |  |
| 6 | Классификация по двум признакам. | 1 |  |
| 7 | Шар. | 1 |  |
| 8 | Куб. | 1 |  |
| 9 | Составление целого из частей. | 1 |  |
| 10 | Вчера, сегодня, завтра. | 1 |  |
| 11 | Порядковый счёт. | 1 |  |
| 12 | Итоговая игра «Путешествие». | 1 |  |
| 36 занятий | Итого: |  |  |

  **Образовательная область «Ребёнок в мире художественной литературы»**

В младшем дошкольном возрасте начинается складываться первичный круг детского чтения, в него входит поэтические и прозаические жанры фольклорных и литературных произведений. Восприятие художественного текста ребёнком этого возраста характеризуется наивностью и яркой эмоциональностью. В центре внимания ребёнка находится герой, его внешность, действия, а понимания переживаний и мотивов поступков героя затруднены.

**Задачи воспитания и развития детей**:

1. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, желание внимательно их слушать.
2. Обогащать «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных малых форм фольклора (прибаутки, потешки песенки),простых народных и авторских сказок(в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных.
3. Обогащать личный опыт детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.
4. Способствовать восприятию и понимание текста детьми, помогать мысленно представлять события и героев, выявлять яркие поступки героя, пытаться их оценить, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.
5. Обращать внимание детей на простые традиционные средства языковой выразительности .
6. Поддерживать непосредственный эмоциональный отклик на литературное произведение, его героев.

Основной путь первичного литературного развития ребёнка 3-4 лет- это знакомство с фольклорными и литературными художественными текстами.Литературные произведения и их фрагменты включаются в режимные моменты, сопровождают режимные моменты, наблюдения за явлениями живой и неживой природы.

|  |
| --- |
| **Примерные виды интеграции образовательной области** **«Чтение детям художественной литературы»** |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По  средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
|  «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу прочитанного, практическое овладение нормами русской речи)«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей)«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях,   окружающем мире людей, природы, а также формирование первичных ценностных представлений)«Художественное творчество» (развитие детского творчества) | «Музыка» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)«Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения  содержания области «Чтение  детям художественной литературы», закрепления результатов восприятия художественных произведений) |

В младшей группе, литературные произведения и их фрагменты включаются в режимные моменты, в наблюдения за явлениями живой и неживой природы. Вместе с тем необходимо каждый день целенаправленно знакомить детей с новым текстом или организовывать деятельность на основе уже известного. Для усиления эмоционального воздействия произведений искусства на детей важно сочетать чтение литературного текста со слушанием музыки, восприятием произведения изобразительного искусства (например, читать стихи, когда дети слушают музыку, рассматривают репродукции картин и пр.).

**Тематический план по образовательной области « Чтение художественной литературы».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяц.** | **Тема занятия.** | **Методы и формы.** | **Формы организации.** |
| **Сентябрь** | В течении месяца чтение детской литературы, рекомендованной программой и подобранной в соответствии с возрастом. | Беседа, игра, вопросы. | Групповая беседа. |
| **Октябрь.** | 1.Я учусь слушать чтение книги.2.Я учусь обращаться с книгой.3.Как создаётся детская книга.4. как создаётся детская книга. | Рассказ, игра, беседа, вопросы,  | Групповая беседа. |
| **Ноябрь.** | 1.Как создаётся детская книга.2.Книга моей домашней библиотеке.3. Р.н.с.»Кот, петух и лиса.»4. Р.н.с. « Колобок». | Беседы, вопросы, рассматривание иллюстраций, игра. | Групповая беседа |
| **Декабрь.** | 1.Р.н. с.»Гуси лебеди».2. Чтение и знакомство с докучных сказок.3. Подготовка к Новому году. | Беседы, игра, заучивание стихов | Групповая беседа |
| **Январь**. | 1.Русские игровые стихи.2.Сравнение. | Рассказ, беседы, игры. | Групповая беседа |
| **Февраль.** | 1.Игрушки в детской литературе.2. Рифма3. Допиши сказку.4. Р.н.с.» Сестрица Алёнушка и братец Иванушка.» | Беседы, рассказ, вопросы, игры. | Групповая беседа |
| **Март.** | 1.Заучивание стихов к 8 марту.2.Сочиняем сказку.3. Произведение для дошкольников. | Беседы, рассказ, вопросы, игры. | Групповая беседа |
| **Май.** | Сказки. | Беседы, рассказ, вопросы, игры. | Групповая беседа |

**Образовательная область «Художественное творчество»**

**«Художественная деятельность и детское творчество».**

**Раздел: «Приобщаем к изобразительному искусству и**

**развиваем детское художественное творчество»**

**Задачи воспитания и развития детей:**

1.Развивать у детей желание участвовать в образовательных ситуациях и в играхэстетической направленности, рисовать, лепить, совместно со взрослыми и самостоятельно.

2.Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик на отдельные эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону предметов.

3.В процессе ознакомления с отдельными произведениями прикладного искусства (народными игрушками) и графики (иллюстрации) формировать умение рассматривать картинку, народную игрушку, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке, понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям.

4.Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым

5.Создовать условие дляосвоение детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов (гуашь, цветных карандашей, пластилина, глины, теста), развивать мелкую моторику и умение использовать инструменты.

6. Формировать опыт совместной со взрослым деятельности (сотворчество), участие в выполнении коллективных композиций.

Педагогический процесс в младшей группе детского сада ориентирован на освоение детьми способов создания изображения в разных видах деятельности и развитие художественно-эстетического восприятия посредством приобщения к разным видам искусства. В образовательных ситуациях и повседневной жизнедеятельности важно вызывать интерес к проявлению красоты в окружающем мире (природе, быту, отражению в искусстве), поддерживать у детей желание рисовать, лепить, конструировать, использовать в игре продукты деятельности.

|  |
| --- |
| **Примерные виды интеграции образовательной области«Художественное творчество» «Художественная деятельность и детское творчество»** |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По  средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
|  «Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)«Познание» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества)«Безопасность» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности)«Труд» (формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности)«Музыка», «Чтение художественной литературы», «Физическая культура» (развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства) | Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей«Музыка», «Чтение художественной литературы» (использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания области «Художественное творчество») |

**Образовательная область «Художественное творчество». «Художественная деятельность и детское творчество». Аппликация. Лепка.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  **№ занятия.** |  **Аппликация.** | **Количество часов****(указывается академический час)** | **Отметка о выполнении** |
|  **Тема занятия.** |
| 1 занятия. | Разные игрушки, в которые играем. | 1 |  |
| 2 занятия. | Мы улыбаемся друг другу. | 1 |  |
| 3 занятия.  | Ознакомление с ножницами. | 1 |  |
| 4 занятия. | Покормим зайку морковкой. | 1 |  |
| 5 занятия. | Падают листья. | 1 |  |
| 6 занятия. | Папа дома, мамы нет. Папе кто подаст обед. | 1 |  |
| 7 занятия. | Ёлочка | 1 |  |
| 8 занятия. | Бусы на ёлку. | 1 |  |
| 9 занятия.  | Рождественский сапожок. | 1 |  |
| 10 занятия. | Оденем кукол на прогулку. | 1 |  |
| 11 занятия. | Летят самолёты. | 1 |  |
| 12 занятия.  | Узор на чашке. | 1 |  |
| 13 занятия.  | Платочек в подарок маме. | 1 |  |
| 14 занятия. | Аквариум. | 1 |  |
| 15 занятия. | Мы построим скворечник. | 1 |  |
| 16 занятия. | Ты смотри, улетели все шары. | 1 |  |
| 17 занятия. | Автобус для зверят. | 1 |  |
| 18 занятия. | Цыплята на лугу. | 1 |  |
|  **Лепка.** |  |
| 1 занятия. | Шустрые мячики. | 1 |  |
| 2 занятия. | Красивая лесенка. | 1 |  |
| 3 занятия. | Оладушки. | 1 |  |
| 4 занятия. | Баранки - калачи. | 1 |  |
| 5 занятия. | Консервируем овощи, фрукты. | 1 |  |
| 6 занятия. | Мы в лесок пойдём, мы грибок найдём. | 1 |  |
| 7 занятия.  | Снеговик. | 1 |  |
| 8 занятия.  | Угостим зайку морковкой. | 1 |  |
| 9 занятия. | Кто живёт в избушке. | 1 |  |
| 10 занятия.  | Заборчик для избушки. | 1 |  |
| 11 занятия. | Матрёшки. | 1 |  |
| 12 занятия.  | Зайцы длинные ушки. | 1 |  |
| 13 занятия.  | Мамы всякие нужны. | 1 |  |
| 14 занятия. | Пирамидка из шариков. | 1 |  |
| 15 занятия. | Миска трёх медведей. | 1 |  |
| 16 занятия. | Поможем Айболиту вылечить зверей. | 1 |  |
| 17 занятия. | Ёжики. | 1 |  |
| 18 занятия. | Вишни в корзинке. | 1 |  |
| 0,5\0,5 | Итого:36 занятий. | 9 часов / 540 мин |  |

**Образовательная область «Художественное творчество». «Художественная деятельность и детское творчество». Рисование.**

 **1 квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Рисование** | **Количество часов****(указывается академический час)** | **Отметка о выполнении** |
| **Название темы** |
| 1 занятие | Наша красивая группа |  1 |  |
| 2 занятие | Трава для зайчат |  1 |  |
| 3 занятие | Знакомство с красками | 1 |  |
| 4 занятие |  Коврик для собачки | 1 |  |
| 5 занятие | Рельсы для паровоза | 1 |  |
| 6 занятие | Осень | 1 |  |
| 7 занятие | Дорожки вокруг грядок | 1 |  |
| 8 занятие | Котята играют с клубочками | 1 |  |
| 9 занятие | Воздушные шарики для Винни-Пуха | 1 |  |
| 10 занятие | Что за яблочко? | 1 |  |
| 11 занятие | Консервируем фрукты | 1 |  |
| 12 занятие | Отремонтируем машине колеса | 1 |  |

**2 квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 занятие | Поменяем воду в аквариуме |  1 |  |
| 2 занятие | Дорога для машины |  1 |  |
| 3 занятие |  Выпал первый снежок |  1 |  |
| 4 занятие | Шарики для новогодней елки |  1 |  |
| 5 занятие | Красивые тарелочки |  1 |  |
| 6 занятие | Снег,снег кружится! |  1 |  |
| 7 занятие | Как зайка от лисы спрятался |  1 |  |
| 8 занятие | Мой друг снеговик |  1 |  |
| 9 занятие | Тележка для ежика |  1 |  |
| 10 занятие | Самолеты за облаками |  1 |  |
| 11 занятие | Неваляшки - яркие рубашки |  1 |  |
| 12 занятие | Норка для мышонка |  1 |  |

**3 квартал**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1 занятие | Для мамы расческу я нарисую | 1 |  |
| 2 занятие | Портрет Семьи | 1 |  |
| 3 занятие | Разноцветные колечки | 1 |  |
| 4 занятие | Кораблик | 1 |  |
| 5 занятие | Узор на платье | 1 |  |
| 6 занятие | Кошкин дом | 1 |  |
| 7 занятие | Вот веселые матрешки | 1 |  |
| 8 занятие | Весна | 1 |  |
| 9 занятие | Дождик босиком по земле прошел | 1 |  |
| 10 занятие | Салют | 1 |  |
| 11 занятие | Одуванчик-одуванчик | 1 |  |
| 12 занятие | Шарики воздушные | 1 |  |

 **Образовательная область «Музыка»**

**«Приобщение к музыкальному искусству и развитие музыкально-художественной деятельности».**

Приобщаем к музыкальному искусству и развиваем музыкально-художественную деятельность.

В младшем дошкольном возрасте необходимым становится создание условий для активного экспериментирования и практикования ребёнка со звуками с целью накопления первоначального музыкального опыта. Манипулирование и игра с музыкальными звуками (при их прослушивании, элементарном музицировании, пение, выполнении простейших танцевальных и ритмических движений) позволяет ребёнку начать вдальнейшим ориентироваться в характере музыки, её жанрах.

Задачи воспитания и развития детей

Задачи в области музыкального восприятия — слушания — интерпретации.

1.Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

2.Организовать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными ) и музыкальными звуками и исследование качеств музыкального звука : высоты, длительности, динамики, тембра.

3.Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

Задачи в области музыкального исполнительства — импровизации — творчества

1.Развивать двигательно-активные виды музыкальной деятельности – музыкально – ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах.

2.Развивать координированность движений и мелкой моторики при обучении приёмам игры на инструментах.

3.Формировать у детей вокальные певческие умения в процессе подпевания взрослым.

4.Стимулировать умение детей импровизировать и сочинять простейшие музыкально-художественные образы в музыкальных играх и танцах.

|  |
| --- |
| **Примерные виды  интеграции образовательной области «Музыка»«Приобщение к музыкальному искусству и развитие музыкально-художественной деятельности».**  |
| По задачам и содержанию психолого-педагогической работы | По  средствам организации и оптимизации образовательного процесса |
|  «Физическая культура» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)«Коммуникация» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу музыки)«Познание» (расширение кругозора детей в части элементарных представлений о музыке как виде искусства)«Социализация» (формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также  окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)  |  «Художественное творчество» (использование продуктивных видов деятельности для обогащения  содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки) «Физическая культура», «Художественное творчество» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)«Чтение художественной литературы» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений) |

В младшей группе, музыкальные занятия проходят два раза в неделю, проводит занятия музыкальный руководитель. Прослушивание музыки и детские песни включаются в режимные моменты, в наблюдения за явлениями живой и неживой природы. Вместе с тем необходимо каждый день прослушивать знакомые детям произведения.Для усиления эмоционального воздействия произведений искусства на детей, важно сочетать чтение литературного текста со слушанием музыки, восприятием произведения изобразительного искусства (например, читать стихи, когда дети слушают музыку, рассматривают репродукции картин и пр.).

**Формы образовательной деятельности в образовательной области «Музыка»**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  **РРазделы****(з (задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность****с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Совместная****деятельность****с семьей** |  |
| **1. Слушание** | Использование музыки:-на утренней гимнастике;- на физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность);- во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх;- перед дневным сном;- при пробуждении;- на праздниках и развлечениях. | Музыкально-игровые занятия. Праздники, развлечения.Театрализованная деятельность. Слушание музыкальных произведений в группе.Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности.Рассматривание портретов композиторов.Создание музея любимого композитора. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов, - музыкальных игрушек, - театральных кукол, - атрибутов для ряженья, - элементов костюмов различных персонажей.Экспериментирование со звуком, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.Игры в «праздники», «концерт», «оркестр». | Консультации для родителей.Индивидуальные беседы.Совместные праздники, развлечения в ДОУ.Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр).Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье. |  |
| **2. Пение** | Использование пения:- на музыкальных занятиях;- во время умывания;- на других занятиях;- во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх;-в театрализованной деятельности;- на праздниках и развлечениях. | Музыкально-игровые занятия. Праздники, развлечения.Театрализованная деятельность.Пение знакомых песенок, попевок во время игр, прогулок в теплую погоду, при рассматривании картинок, иллюстраций в детских книгах.Показ, объяснение. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.Игровые творческие ситуации.Сюжетно-ролевая игра. Игры в «музыкальные занятия», «концерты для кукол», «семью».Музыкально-дидактические игры. | Совместные праздники, развлечения в ДОУ.Открытые музыкальные занятия для родителейНаглядно-педагогическая пропаганда для родителей.Прослушивание аудиозаписей.Совместное подпевание и пение знакомых песенок, попевок. Создание совместных песенников. |  |
| **3. Музыкально-ритмические движения**Ф. Шопен, Э Григ, Ф. Лист, И. Брамс, В Моцарт (вальсы, мазурки, полонезы, прелюдии, ноктюрны) | Использование музыкально-ритмических движений:- на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- на других занятиях; - во время прогулки; - в сюжетно-ролевых играх;- на праздниках и развлечениях. Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии. | Музыкально-игровые занятия. Праздники, развлечения.Театрализованная деятельность.Игры, хороводы. - Празднование дней рождения воспитанников.Показ. Объяснение. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: - подбор музыкальных инструментов, - музыкальных игрушек, - атрибутов для самостоятельного танцевального творчества (ленточки, платочки, косыночки).Импровизация танцевальных движений в образах животных.Концерты- импровизации. | Театрализованная деятельность.Открытые музыкальные занятия для родителейСоздание наглядно-педагогической пропаганды для родителей.Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей. |  |
| **4. Игра на детских музыкальных инструментах** | На музыкальных занятиях.Во время прогулки. В сюжетно-ролевых играх.На праздниках и развлечениях. Музыкально-дидактические игры. Игра на знакомых музыкальных инструментах. | Музыкально-игровые занятия. Праздники, развлечения.Театрализованная деятельность.Игры с элементами аккомпанемента.Празднование дней рождения детей.Игра на детских музыкальных инструментах.Показ.Объяснение.Игры-драматизации.  | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе. Игра на шумовых музыкальных инструментах.Экспериментирование со звуками.Музыкально-дидактические игры.Игры-драматизации. Игра в «концерт», «музыкальные занятия», «оркестр». | Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, шумовой оркестр).Открытые музыкальные занятия для родителей.Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.Совместный ансамбль, оркестр. |  |
| **5. Творчество** | На музыкальных занятиях.На других занятиях.Во время прогулки.В сюжетно-ролевых играх.На праздниках и развлечениях.Музыкально-дидактические игры. | Музыкально-игровые занятия. Праздники, развлечения.Театрализованная деятельность.Игры (сюжетно-ролевые). Празднование дней рождения воспитанников.Музыкально-дидактические игры. | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.  Создание предметной среды. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструменты.Игры в «праздники», «концерт».Музыкально-дидактические игры. | Совместные праздники, развлечения в ДОУ.Открытые музыкальные занятия для родителейОказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье.Игры в «праздники», «концерт». |  |

**Взаимодействие педагога с родителями младшего дошкольного возраста.**

Одним из важных принципов технологии реализации программы «Детство» является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения. При этом сам воспитатель определяет, какие задачи он сможет более эффективно решить при взаимодействии с семьей, как поддерживать с родителями деловые и личные контакты, вовлекать их в процесс совместного воспитания дошкольников.

Вместе с тем в этот период происходит и установление личных и деловых контактов между педагогами и родителями. В общении с родителями воспитатель показывает свою заинтересованность в развитии ребенка, выделяет те яркие положительные черты, которыми обладает каждый малыш, вселяет в родителей уверенность, что они смогут обеспечить его полноценное развитие.

В ходе бесед, консультаций, родительских собраний педагог не только информирует родителей, но и предоставляет им возможность высказать свою точку зрения, поделиться проблемой, обратиться с просьбой.Такая позиция педагога способствует развитию его сотрудничества с семьей, помогает родителям почувствовать уверенность в своих педагогических возможностях.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.
2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Направления взаимодействия педагога с родителями.**

Педагогический мониторинг

В ходе организации педагогического мониторинга воспитателю младшей группы важно изучить своеобразие семей, особенности семейного воспитания, педагогические проблемы, которые возникают в разных семьях. Для этого воспитатель использует методы первичной диагностики: анкетирование родителей на тему «Мой ребенок», беседу с родителями «Наша семья и ребенок», наблюдение за общением родителей и детей в утренний и вечерний отрезки времени.

Так, в ходе наблюдений за общением родителей с ребенком вутренний и вечерний отрезки времени воспитатель может обратить внимание на следующие показатели.

       Эмоциональный настрой ребенка на общение со взрослым: ребенок встречается с близкими радостно, спокойно, равнодушно, с нежеланием, раздраженно.

Эмоциональный настрой взрослого на общение с ребенком: взрослый вступает в общение с удовольствием, спокойно, с нежеланием раздраженно.

       Особенности взаимодействия взрослого и ребенка в общении: сотрудничают, умеют договориться; не взаимодействуют, каждый занимается «своим делом»; конфликтуют, не могут прийти к общему решению.

Особенности воспитательной тактики родителя: при затруднениях взрослый настаивает, угрожает наказанием, уговаривает, убеждает, принимает позицию ребенка, ищет компромиссы.

Типичная позиция, которую занимает каждый в общении: Лидер (указывает, направляет, заставляет, оценивает), Партнер (советуется, сочувствует, напоминает, интересуется, согласовывает), Отстраненный (выслушивает, отвлекается, молчит, задает формальные вопросы) или другие.возникающие трудности общения, конфликты, их причины, пути выхода из затруднительных ситуаций.

Эти проявления родителя и ребенка могут дать воспитателю общую картину их взаимоотношений, помогут понять родительскую тактику воспитания ребенка в семье, типичные трудности и проблемы.

Данная методика позволит воспитателю определить проблемы и особенности воспитания и развития ребенка «глазами родителя», что позволит в дальнейшем наладить более тесный контакт с семьей воспитателя.

  **План работы с родителями.**

 **Календарно-тематическое планирование**

**работы с родителями воспитанников группы.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Месяцы проведения** | **Форма работы** | **ТЕМЫ** | **Ответственный** |
| **Сентябрь** | Беседа с родителямиКонсультацияПапка – ширмаЗадание для родителей по темеКонсультация | «Режим дня, его значение, принципы построения».«В детский сад без слёз или как уберечь ребёнка от стресса».«Осень», «Игры осенью на прогулке».«Овощи», «Весёлые овощи»«Формируем культуру трапезы» | ВоспитателиВоспитатели, психолог, медсестра.ВоспитателиВоспитателиВоспитателиВоспитатели |
| **Октябрь** | КонсультацияПамятка КонсультацияРодительское собраниеАзбука для родителейКонсультация На заметку | «Развитие ребёнка от 3-х до 4-х лет».«Не навреди»«Советы логопеда»«Основные задачи воспитания и обучения детей 4-го года жизни»«Учим ребёнка правилам безопасности»«Развивающие игры для малышей»«Мама, я сам!» | ВоспитателиВоспитатели, психологЛогопедВоспитателиВоспитателиВоспитателиВоспитатели |
| **Ноябрь** | БеседаПапка-ширмаНа заметкуЗадание для родителей на темуПапка-ширмаПамятка | «Психологические особенности детей 3 – 4 лет»4 ноября «День народного единства»«Наказание ты моё…»«Домашняя птица»20 ноября «Всемирный день ребёнка».«Защитим детей вместе» | Воспитатели, психологВоспитателиВоспитателиВоспитателиВоспитателиВоспитатели |
| **Декабрь** | Папка-ширмаКонсультацияПамяткаРодительское собраниеОформление выставкиЗадание для родителей по теме | «Зима»«Зимние травмы»«Авторитет – основа воспитания»«Мастерская деда Мороза» - (рисунки, поделки).«Домашние животные» | ВоспитателиВоспитателиВоспитателиВоспитатели, ро*д*ителиВоспитатели |
| **Январь** | КонсультацияБеседаПапка-ширмаКонсультацияПамятка | «Развитие ребёнка уверенности в себе через игру»«Как ребёнка приучить к труду?»«Я хочу!!!»«Если ребёнок устраивает истерики»«Правила по дорожно -транспортной безопасности» | ВоспитателиВоспитателиВоспитателиВоспитатели, психологВоспитатели |
| **Февраль** | БеседаОформление выставкиПапка-ширмаПапка-ширма | «Как отвечать на детские вопросы»«День защитников Отечества»«Защитник»«С 23 февраля!» | ВоспитательВоспитатели, родителиВоспитателиВоспитатели |
| **Март** | Оформление выставкиРодительское собраниеПапка-ширмаКонсультацияКонсультация | «8 Марта! - праздник мам!«Весна»«Дети и домашние животные. Вред или польза?»«Экологическое воспитание» | Воспитатели, родителиВоспитателиВоспитателиВоспитатели |
| **Апрель** | КонсультацияБеседаКонсультация Задание для родителей по теме | «Закаливающие процедуры»«Как научить ребёнка не перебивать взрослых»«А может, он не ябедничает».«Головные уборы», «Обувь» | Воспитатель, медсестраВоспитателиВоспитателиВоспитатели |
| **Май** | КонсультацияПапка-ширмаРодительское собраниеИндивидуальная беседаКонсультация | «Почему ребёнок не слушается»«День Победы!»«Итоги воспитательно – образовательной работы за год»«Как одевать ребёнка»«Берегите окружающую природу» | Воспитатели. ПсихологВоспитателиВоспитателиВоспитатели, медсестраВоспитатели |

 **Примерная циклограмма образовательной деятельности.**

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни ребенка (Дни «спасибо», доброты, друзей и др.);

- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);

- миру искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра и др.);

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям (Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.);

- наиболее «важным» профессиям (воспитатель, врач, почтальон, строитель и др.);

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.).

 Примерная циклограмма образовательной деятельности (далее – Циклограмма) представляет собой технологию реализации Программы, или описание средств (форм, способов, методов и приемов) решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения Программы в соответствии с примерным календарем праздников.

При использовании Циклограммы необходимо учитывать следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу, в зависимости от возраста и контингента детей, условий и специфики осуществления образовательного процесса и может быть как сокращено, так и увеличено (дополнено другими Международными и Российскими праздниками или событиями);

- указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми для участников образовательного процесса Международными и Российскими праздниками или *событиями*;

 - краткая информационная справка о каждом празднике адресована педагогам, реализующим Программу, и родителям детей дошкольного возраста;

 - рекомендуемое время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования; в целях оптимизации организации образовательного процесса оно распределено по неделям месяца; фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;

 - период подготовки к каждому празднику определяется педагогами, реализующими Программу, в соответствии с возрастом и контингентом детей, условиями и спецификой осуществления образовательного процесса, промежуточными результатами освоения Программы, тематикой праздника;

 - возраст детей, участвующих в подготовке и проведении праздников, формы проведения праздника, формы работы по подготовке к празднику носят рекомендательный характер;

 - формы подготовки и проведения праздников являются конкретизацией форм работы, представленных в разделе «Организация деятельности педагогов и детей по реализации и освоению Программы», носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей;

 - формы работы по подготовке к празднику детей 3-5 лет могут быть использованы и при подготовке к празднику детей 5-7 лет (например, чтение, беседы, разучивание стихотворений по теме и т.п.);

 - подготовка к праздникам представляет собой описание средств решения задач психолого-педагогической работы и достижения планируемых результатов освоения программы.

**Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.**

К концу младшего дошкольного возраста ребенок:

У ребенка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и другие), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности (см. соответствующие разделы программы по образовательным областям).

Итоги освоения содержания образовательной области

«Физическая культура»

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок гармонично физически развивается, с желанием двигаться, его двигательный опыт многообразен.
2. Интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физическими пособиями.
3. При выполнении упражнений демонстрируют достаточную в соответствии с возрастом возможностями координацию движений, быстро реагируют на сигналы, переключаются с одного движения на другое.
4. Уверенно самостоятельно и точно выполняют задания, легко находят своё место при построениях и в играх.
5. Сбольшим желаниям вступают в общение с другими детьми и с воспитателем при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх.
6. Проявляет инициативность, с большим удовольствием участвует в подвижных играх, строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов

и родителей

1. Ребенок малоподвижен, часто болеет. Его двигательный опыт (объем основных движений) беден.
2. Неуверенное выполнение большинства упражнений , движения скованные, координация движений низкая.
3. Не умеет действовать по указанию воспитателя, согласовывать свои движения с движениями других детей; отстаёт от общего темпа выполнения упражнений.
4. Не испытывает интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями.
5. Не желает вступать в общение с воспитателем и другими детьми для выполнения игровых и физических упражнений и участие в подвижных играх, не инициативен, его результаты ниже минимальных.

  Итоги освоения содержания образовательной области «Здоровье».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок с интересом узнает новое о человеке, стремится как можно больше узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы.
2. Ребенок может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.
3. Стремится к самостоятельному выражению своих витальных потребностей, осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук при незначительном участии взрослого, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).
4. Ребенок активен в самообслуживании, стремится помогать взрослому в организации процесса питания, режимных моментов.
5. Осуществляет перенос опыта здоровье сберегающей деятельности в игру, соблюдает правила здоровьесберегающего и безопасного поведения во взаимодействии со сверстниками.
6. Умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. У ребенка наблюдается ситуативный интерес кздоровьесберегающей деятельности, изучению человека и факторов, обеспечивающих здоровье, правилам здорового образа жизни. Не готов ответить на вопрос взрослого, как он себя чувствует, болит ли у него что-то, не заболел ли он.
2. Испытывает затруднения в выполнении процессов умывания, питания, одевания и раздевания, пользовании туалетом, элементарного ухода за своим внешним видом, в использовании носового платка, салфетки, столовых приборов, ухода за своими вещами и игрушками. Готов совершать данные действия только при помощи и по инициативе взрослого.
3. Ребенок выглядит неопрятно, болезненно, именно по этой причине часто отвергнут сверстниками для совместной деятельности, игр, общения.
4. Не стремится к самостоятельному осуществлению здорового образа жизни, соблюдению правил безопасного поведения.
5. Не готов выполнять инструкции взрослого в обстоятельствах, угрожающих здоровью.

Итоги освоения содержания образовательной области «Безопасность».

1. Ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, узнает как можно больше об опасных и безопасных ситуациях, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки.
2. В повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения. Умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.
3. Осуществляет перенос опыта безопасного поведения в игру (объясняет кукле основные источники и виды опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми; обучает ее способам безопасного поведения, предупреждает), самостоятельно соблюдает данные правила во взаимодействии со сверстниками.
4. Умеет в угрожающих жизни и здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. У ребенка не проявляется интерес к освоению правил безопасного поведения.
2. Ребенок сам становится источником возникновения опасных ситуаций во взаимодействии со сверстниками, часто травмируется.
3. Несмотря на предупреждение взрослого, не проявляет осторожность при контактах с потенциально опасными предметами (ножницы, электроприборы).

Итоги освоения содержания образовательной области «Социализация».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок сохраняет преимущественно жизнерадостное, дружелюбное настроение.
2. Внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения.
3. Имеет представления о некоторых правилах культуры поведения. В привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «вы»),
4. Общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы. Замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие.
5. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
6. Стремится к общению и взаимодействию в игре, делится игрушками, вступает в ролевой диалог.
7. В случае совершения действий, оцененных взрослыми отрицательно, старается не повторять их вновь.
8. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил.
9. Проявляет любовь к родителям, интересуется событиями в семье.
10. Понимает и словесно выражает некоторые свои эмоции, может рассказать о том, что умеет делать самостоятельно, положительно оценивает свои возможности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Поведение ребенка и его общение с окружающими неустойчиво.
2. Ребенок либо проявляет излишнюю скованность в общении, либо, наоборот, черты агрессивности, нежелание следовать правилам или требованиям взрослых.
3. Обнаруживает трудности взаимоотношений и согласования действий с другими детьми в общей деятельности.
4. Без внешнего побуждения по своей инициативе не реагирует на эмоциональные состояния взрослых и сверстников.
5. Не внимателен к словам взрослого (родителей, воспитателя), повторяет нежелательные действия, несмотря на указания и оценку взрослого.
6. Препятствием для общения служит недостаточно развитая речь.

Итоги освоения содержания образовательной области «Труд».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. У ребенка ярко выражен познавательный интерес к труду взрослых, к технике. Ребенок интересуется, кем работают близкие ему люди, чем они заняты на работе, охотно отражает полученные представления в сюжетно-ролевых играх. Различает разные профессии по существенным признакам.
2. Способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, самостоятельно составить описательный рассказ о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан.
3. Поведение ребенка свидетельствует о бережном отношении к предметному миру как результату труда взрослых. Характерен осознанный способ безопасного поведения в быту.
4. Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий и достижения результата.
5. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов

и родителей

1. Познавательный интерес к труду неустойчив, крайне редко отражает труд взрослых в сюжетно-ролевой игре.
2. Ребенок знает названия некоторых профессий, но связывает их только с конкретным человеком (Нина Петровна — повар, Зоя Ивановна — няня и т.д.).
3. Интерес к технике ярко не выражен, ребенок часто ошибается в назывании предметов близких видов, затрудняется в ответах на вопрос, из чего сделан предмет.
4. Существенные особенности предметов не вычленяет, делает ошибки при их группировке. Описательный рассказ о предмете и последовательности его изготовления составить не может.
5. Не всегда пользуется предметами и материалами в соответствии с их назначением и свойствами; безопасный способ детского поведения в предметном мире требует разъяснений и указаний, постоянного контроля со стороны взрослого.
6. Ребенок не уверен в себе; стремление к самостоятельности в самообслуживании не выражено, зависим от помощи взрослого.
7. В хозяйственно-бытовом труде требуется постоянная помощь взрослого советами и указаниями по подготовке к работе, а также прямая помощь в выполнении отдельных трудовых действий. УВ поведении отмечаются случаи небрежного отношения к результатам чужого труда; неохотно помогает взрослым.

Итоги освоения содержания образовательной области «Познание».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам.
2. Рассматривает, обследует предмет, по-разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования.
3. Любит экспериментировать, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
4. Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и в самостоятельной деятельности.
5. Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.
6. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.
7. Адекватно передает отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.
2. Не сформированы основные эталонные представления о цвете, форме, величине.
3. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.
4. В процессе организованного взрослым обследования и сравнения у ребенка отсутствуют эмоции, его речевая активность низкая.

Итоги освоения содержания образовательной области «Познание».

Развитие сенсорной культуры

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок проявляет интерес к познанию, обследованию незнакомых предметов, их свойствам.
2. Рассматривает, обследует предмет, по-разному действуя с ним по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и результаты обследования.
3. Любит экспериментировать, организует собственную деятельность по исследованию свойств и качеств предметов и материалов.
4. Способен к целенаправленному наблюдению за объектами в процессе организованного взрослым восприятия и в самостоятельной деятельности.
5. Умеет выполнять сенсорный анализ, выделяя не только наиболее ярко выраженные, но и скрытые в предметах качества и свойства.
6. Понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, верно использует их в своей речи.
7. Адекватно передает отношение цветов, размеров, форм, пропорции, структуру в изобразительной и конструктивной деятельности.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. У ребенка отсутствует интерес к исследованию новых, незнакомых предметов, он не умеет наблюдать.
2. Не сформированы основные эталонные представления о цвете, форме, величине.
3. Часто неадекватно отображает признаки предметов в продуктивной деятельности.
4. В процессе организованного взрослым обследования и сравнения у ребенка отсутствуют эмоции, его речевая активность низкая.

Итоги освоения содержания образовательной области «Познание».

Ребенок открывает мир природы

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок проявляет интерес к природным объектам, особенностям их жизни, испытывает радость от общения с животными и растениями — как знакомыми, так и новыми для него.
2. Проявляет любознательность: задает разнообразные поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями со взрослыми, сверстниками, стремится отразить их в продуктивной деятельности: лепит, создает поделки из природного материала, рисует животных и растения простыми способами, раскрашивает контурные изображения.
3. С удовольствием включается в поисково-исследовательскую деятельность познания природы как вместе со взрослым, так и самостоятельно, использует разные поисковые действия.
4. Различает и правильно называет достаточно большое количество растений и животных, может рассказать о них, характеризуя как живые существа.
5. Откликается на предложения взрослого поухаживать за растениями, животными в уголке природы, охотно, вместе с воспитателем, оказывает им посильную помощь.
6. Эмоционально откликается на красоту природы, проявляет сочувствие попавшим в беду, обнаруживает стремление оказывать помощь.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Интерес ребенка к животным и растениям неустойчивый, ситуативный, эмоциональные реакции в общении с природой слабо выражены.
2. Ребенок не задает вопросов, не делится впечатлениями о природе, представления о ней просты и примитивны.
3. Стремление участвовать в опытах неустойчиво, ситуативно, самостоятельные наблюдения за растениями и животными редки, в основном по предложению взрослого.
4. В поведении ребенка часто повторяются негативные действия по отношению к животным, растениям, он игнорирует предупреждения взрослого.

Итоги освоения содержания образовательной области «Познание».

Первые шаги в математику.

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок называет геометрические формы, размеры предметов, находит фигуры, предметы необходимой формы и размера, пользуется эталонами в деятельности по определению формы, размеров окружающих объектов, в рисовании, лепке.
2. Сравнивает предмет с предметом, группу (3—4 предмета) с группой, выделяя при этом 4—6 признаков сходства и отличия; сосчитывает предметы (6—8).
3. Группирует предметы, фигуры по двум-трем свойствам: форма, размер (по длине, ширине, высоте); обобщает по признакам.
4. Выявляет последовательные зависимости величин, объясняет зависимости между элементами ряда (увеличение, уменьшение, порядок следования).
5. Самостоятельно экспериментирует с целью определения неизменности количества и размера, объясняет, почему стало больше или меньше.
6. Применяет известные ему способы действий в новой обстановке — счет, сравнение, упорядочивание, группировку.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Ребенок называет геометрические фигуры, но форму предметов на основе эталонных представлений определить затрудняется. Ошибается в изображении форм в изодеятельности.
2. Затрудняется в сравнении, группировке предметов, часто допускает ошибки.
3. Испытывает затруднения в выполнении игровых действий по алгоритму.

Итоги освоения содержания образовательной области «Коммуникация».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; узнает новую информацию, выражает просьбу, жалобу, высказывает желания, избегает конфликта; без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста».
2. Инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи.
3. Все звуки произносит чисто, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности.
4. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки.
5. Проявляет словотворчество, интерес к языку, различает понятия «слово» и «звук». Вычленяет первый звук в слове, слышит слова с заданным первым звуком. Различает на слух гласные и согласные звуки.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов

и родителей

1. Ребенок малоактивен в общении, не проявляет инициативы, избегает общения со сверстниками.
2. Не способен дать объяснений, не владеет формами объяснительной речи. Затрудняется в построении развернутых предложений.
3. В его речи отмечаются грамматические ошибки, которых он не замечает. При пересказе затрудняется, требует помощи взрослого, нарушает последовательность событий. Описательные рассказы бедны по содержанию, фрагментарно передают особенности предметов. Не проявляет или крайне редко проявляет словотворчество.
4. Не различает «слово» и «звук». Выделяет первый звук в слове только с помощью взрослого. Не различает на слух гласные и согласные звуки.

Итоги освоения содержания образовательной области «Чтение художественной литературы».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Стремится к повторной встрече с произведением, его героями, просит взрослого прочитать новое литературное произведение.
2. Легко включается в процесс восприятия, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, отвечает на вопросы по содержанию, устанавливает причинные связи, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев, дает им элементарную оценку.
3. Имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение и небылица.
4. Развиты умения художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: ребенок пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки, охотно участвует в играх со звукоподражаниями и рифмами.
5. Активно и с желанием участвует в разных видах творческой художественной деятельности на основе фольклорных и литературных произведений: рисует иллюстрации, лепит и конструирует фигурки для театрализованных игр, участвует в театрализованных играх, создавая интересные образы героев.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо. Ребенок самостоятельно «не общается» с книгами в книжном уголке, не просит прочитать новое произведение. Более выраженный эмоциональный отклик вызывает только рассматривание иллюстраций.
2. Часто отвлекается при слушании текста, поэтому с трудом понимает и запоминает его содержание.
3. Неохотно включается в общение по поводу литературного произведения. Отвечая на вопросы о событиях, дает обобщенно-упрощенную характеристику герою, затрудняется в установлении причинных связей, мотивов поступков героя, не чувствует красоту литературного языка.
4. Затрудняется при пересказывании текстов, пересказывает их по вопросам или на основе иллюстраций.
5. Отказывается от участия в театрализованных играх, чаще бывает зрителем, в образно-игровых этюдах создает только простой стереотипный образ героя.

Итоги освоения содержания образовательной области «Художественное творчество».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок проявляет желание общаться с прекрасным, с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности, любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым и самостоятельно.
2. Эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения (по тематике близкой опыту детей).
3. Различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию, выделяет и поясняет их особенности (на уровне конкретных примеров). Узнает некоторые произведения и предметы народных промыслов, осваиваемые в течение года.
4. В процессе восприятия предметов и явлений окружающего мира и искусства различает формы, размеры, цвета. При косвенной помощи взрослого может внимательно рассматривать художественный образ, отмечать некоторые средства выразительности (цвет, форму), соотносить воспринимаемое с собственным опытом.
5. В процессе собственной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации) стремится создавать выразительные и интересные образы, выбирает при небольшой помощи взрослого и правильно использует материалы и инструменты.
6. Владеет отдельными техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности (в лепке, аппликации, рисовании, конструировании) и применяет их в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.
7. При поддержке педагога принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Ребенок не проявляет желания общаться с прекрасным, без интереса включается в образовательные ситуации эстетической направленности, равнодушен к занятиям изобразительной деятельностью, с неохотой включается в общение с педагогом.
2. С трудом проявляет эмоциональный отклик на проявление красоты в окружающем мире (предметном, природном), в искусстве — просто перечисляет отдельные свойства рассматриваемого объекта.
3. С трудом осваивает приемы изображения образа; рисунки однообразны и маловыразительны, шаблонны.
4. Не использует возможности разных изобразительных материалов.
5. Без активной поддержки педагога не выражает желание участвовать

в выполнении коллективных работ.

Итоги освоения содержания образовательной области «Музыка».

Достижения ребенка (Что нас радует)

1. Ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа.
2. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке.
3. Владеет элементарными вокальными приемами. Чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов.
4. Ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере.
5. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

1. Ребенок невнимательно слушает музыкальное произведение, не вникает в его содержание.
2. Музыка не вызывает соответствующего эмоционального отклика. S Отказывается участвовать в беседах о музыке, затрудняется в определении характера музыкальных образов и средств их выражения.
3. Не интонирует, поет на одном звуке, дыхание поверхностно, звук резкий, мелодия искажается.
4. Не может повторить заданный ритмический рисунок.
5. Не проявляет творческую активность, пассивен, не уверен в себе, отказывается от исполнения ролей в музыкальных играх, драматизациях, танцах.

**Мониторинг достижения детьми планируемых результатов.**

Мониторинг образовательного процесса.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка в рамках образовательной программы.Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

**Методическая литература.**

Детство. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования / под редакцией Т.И.Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, З.А. Михайлова и др., 2011.

1. Программа  оздоровления  детей  раннего  возраста «Расти  здоровым  малыш!»;
2. Уроки  Мойдодыра. /Г. Зайцев/;
3. Уроки  Айболита. /Г. Зайцев/;

Безопасность

1. Программа  «Светофор» (обучение  детей  дошкольного  возраста ПДД). /Т.И. Данилова, СПб, 2008/;
2. Осторожные  сказки. Безопасность  для  малышей. /Т.А. Шорыгина/;

Социализация

1. Программа  «Юный  эколог». /С.Н. Николаева, М.,2005/;
2. Общительные  сказки. Социально – нравственное  воспитание. /Т.А. Шорыгина, М. 2006/;
3. Сюжетно – ролевые  игры  для  детей  дошкольного  возраста. / Н.В. Краснощекова, Феникс, 2008/;
4. Построение  развивающей  среды в ДОУ. /В.А. Петровский, М., Новая  школа, 1993/.

Труд

1. Трудовое  воспитание  в детском  саду. Программа  для работы  с детьми 2 – 7 лет. / Л.В. Куцакова, Т.С. Комарова, М., 2003/;
2. Трудовое  воспитание  детей  дошкольного  возраста. /М.А. Васильева, М., Просвещение, 1994/;
3. Приобщение  к  миру  взрослых. /О.В. Дыбина, М., 2010/.

Познание

1. Речевое  развитие  детей  дошкольного  возраста. /Т.П. Колодяжная, М., 2009/;
2. Детское  экспериментирование. /И.Э. Куликовская, М., 2003/;

Коммуникация

1. Программа «Занятия  по  развитию  связной  речи  дошкольников  и сказкотерапия». / О.А. Шорохова, М., Сфера, 2010/;
2. Программа  по  развитию речи  детей  дошкольного  возраста. /О.С. Ушакова, М., Сфера, 2001/;
3. Дидактические  игры  в  детском  саду. / А.К.  Бондаренко, М., Просвещение, 1985/;

Чтение  художественной  литературы

1. Программа «Детство» / Т.И.  Бабаева, В.И.  Логинова, СПб, 2007/
2. Ребенок  и книга. /Л. Гурович, Л. Береговая, СПб, 1996/;

Художественное  творчество

1. Развивайте  у детей  творчество. / Т.Г. Казакова, М., Просвещение, 1985/;
2. Конспекты занятия во второй младшей группе. Волчкова В.Н.
3. Конспект занятия во второй младшей группе. Бондаренко Т.М,
4. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности. Казакова Т.Г.

Музыка

1. «Приобщение  детей  к  истокам  русской  народной  культуре», /О.Князевой, М. Маханевой, СПб, 2000/;
2. Театрализованная  деятельность – «Театр – Творчество – Дети», /Н. Сорокиной, М.,2003/;
3. Театрализованная  деятельность», /М. Маханевой, М., 2005/;

Работа с родителями.

* Родительские собрания в ДОУ: метод.пособие /О.Л.Зверева, Т.В.Кротова. М.: Айрис – пресс, 2006.-(Дошкольное воспитание)
* Детский сад и семья / Т.А.Маркова, Л.В.Загик, Д 38; под редакцией Т.А.Марковой.- М.: Просвещение 2000.
* Вместе с семьей: пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей / Т.Н. Доронова, Г.В. Глушкова и др. – М. Просвещение, 2005г.