**Конспект**

**коррекционно-развивающего занятия педагога-психолога**

**на формирование собственных ценностных ориентации.**

**педагог-психолог**

**Л.В. Чепрасова**

**Тема:** «Бабочка»

**Цель**: снижение конфликтности, развитие эмпатии у детей, формированию собственных ценностных ориентации.

**Задачи:**

- сформировать у детей представление о внутреннем мире человека, о его месте в окружающем мире;

- активизировать ценностно-смысловой компонент сознания и личности детей, побудить их к осмыслению общечеловеческих ценностей, к осознанию собственной внутренней позиции, формированию собственных ценностных ориентации;

- развить умение чувствовать и понимать другого;

- воспитать желание помочь, поддержать, посочувствовать, порадоваться за другого;

- способствовать развитию творческих способностей и воображения, индивидуальному самовыражению детей;

- развить любознательность, наблюдательность;

**Адресат**: дошкольники в возрасте 6 лет

**Форма**: индивидуальная или групповая.

**Материал к занятию**: магнитофон, релаксационная музыка, лист бумаги формата А4 с нарисованным контуром бабочки и заготовки для ее украшения, вырезаны из бумаги цветы.

**Структура занятия:**

- ритуал начала занятия;

- игра-беседа с обсуждением и анализом ситуаций;

- пластические этюды, с элементами изотерапии, музыкальной терапии;

- обсуждение занятия с детьми;

- ритуал прощания.

**Ритуал начала занятия**.

**Доброе Животное**

 Участники встают в круг и берутся за руки. Психолог тихим голосом говорит: «Мы — одно большое доброе животное. Давайте послушаем, как оно дышит!» Все прислушиваются к своему дыханию, дыханию соседей. «А теперь послушаем вместе!»

Вдох — все делают шаг вперед, выдох — шаг назад. «Так не только дышит животное, так же ровно бьется его большое доброе сердце. Стук — шаг вперед, стук — шаг назад и т.д.»

**Игра-беседа.**

 **«Если бы ты был бабочкой»**

 Игра-беседа проводится после наблюдения за бабочками, рассматриванием иллюстраций, коллекций бабочек, чтения книг.

— Помните, дети, мы наблюдали за бабочками на прогулке? Какие они были красивые, разноцветные! Со стороны может показаться, что у них все хорошо и легко в жизни. Как вы думаешь, это так?

 Весна. В коре одного из деревьев лежит куколка-личинка бабочки. Пригрело весеннее солнышко, из куколки вылезла бабочка, погрела на солнышке свои крылышки, расправила их и полетела в неведомый для нее мир.

 Ребята, а вы хотели бы стать бабочками и оказаться в волшебной стране цветов?

 Но, чтобы туда попасть, мы должны произнести волшебные слова: «Раз, два, три — в страну цветов неси!» Закрыть глаза, покружиться 3 раза в правую сторону, 3 раза в левую, 3 раза хлопнуть в ладоши и открыть глаза. Все готовы?

Тогдаотправляемся. *(Музыка.)*

*-* Вот мы и в стране цветов, и стали мы бабочками. Расправили бабочки крылья. Ах, какие мы красивые! Любуемся собой, любуемся друг другом. Здесь и лимонницы, и капустницы, и крапивницы, и адмиралы... Разглаживают лапками крылышки, умываются утренней росой. Ой, какая холодная!

 Моют глазки, вытирают усики. Вот и подготовились к полету. Огляделись вокруг. Сколько здесь кругом цветов! (Вырезаны из бумаги, лежат на полу). Какой приятый цветочный аромат!

 Глубоко вдохнули этот аромат, развели крылья и легко вспорхнули. Крылышки нежно трепещут в полете, легко-легко порхают бабочки. Садимся на цветы, сложили крылья на спине. Пьем нектар. Ах, какой он сладкий, ароматный, приятный. Наелись и напились вдоволь. Как хорошо! Тепло! Как греет солнышко! Погреемся на солнышке, подставим правый бочок и крылышко, левый бочок и крылышко, спинку.

Каким вам представился мир, в который бабочка попала в первый раз?

 Расскажите, каким был ваш первый день в солнечную погоду? А в дождливую? А в ветреный день?

 Прекрасный солнечный день. Ты на лугу, где много цветов с вкусным нектаром и таким ароматом, что кружится голова.

 Ой, вокруг вас множество насекомых: комаров, жучков, стрекоз, пчел, шмелей и других бабочек.

 Как ты думаешь, найдешь ли ты на этом лугу себе друзей?

 С кем бы вы хотели дружить? Почему?

 Вам весело, радостно? Отчего?

 Но вот налетел ветер, началась гроза. Ветер сорвал тебя с цветка и понес вдаль, такую слабую и беспомощную. Что ты чувствуешь в этот момент?

 Ветер принес тебя в лес. Между ветками большого куста сплел свою паутину паук. Порыв ветра бросил вас именно на эту паутину. Вы пытаешься вырваться, но еще больше запутываетесь в сеть.

 Что вы чувствуете в это время? Что будете делать, чтобы спастись?

 О чем думаете, когда опасность так близко?

 Какое счастье, что вам все-таки удалось вырваться! Вы полетели быстрее, прочь от страшного места, на полянку. Только с облегчением вздохнула, но тут увидели детей, которые бегали по полянке с сачками и ловили бабочек. Если бы вы умели разговаривать, что бы сказала этим детям?

 Однажды в магазине я видела коллекцию бабочек. Их было много в коробке за стеклом. Все они были очень красивые, но мертвые, наколотые на булавки.

 Хотели бы вы попасть в коллекцию? Почему?

 По ведь люди собирают коллекции, чтобы изучать бабочек. Как вы думаете, а как бы можно было изучать бабочек, не убивая их?

 Вы такие красивые, изящные, нежные. Так хочется взять вас в руки и поближе рассмотреть. А почему вас нельзя брать в руки?

 Как вы сами относитесь к своей красоте?

 Нам пора домой возвращаться, а полетим мы домой на спинке у большой бабочки.

 Ребята, давайте украсим бабочку-красавицу (дети из готовых заготовок из цветной бумаги создают коллективный узор). Можно использовать большую бумажную заготовку-выкройку бабочки и приклеивать к ней готовые заготовки.

Вот мы и вернулись из путешествия.

 Чего бы вы больше хотели: стать снова куколкой-личинкой или остаться бабочкой? Почему?

 Спасибо тебе, бабочка, за беседу. А теперь превращайтесь в детей.

 Что ты понял, когда был бабочкой?

**Обсуждение занятия с детьми.**

**Ритуал прощания.**

**Солнечные лучики**

Протянуть руки вперед и соединить их в центре круга. Тихо так постоять, пытаясь почувствовать себя теплым солнечным лучиком.