

## **Конструирование в самостоятельной деятельности детей с нарушением зрения**

*Анна Ивановна Смышляева ,  
учитель-дефектолог  
Анна Геннадьевна Зырянова,  
воспитатель*

Главная задача воспитания и обучения детей с нарушением зрения – научить дошкольников быть самостоятельными, уверенными в себе, адаптированными к условиям жизни в современном обществе. И только при правильной организации процесса воспитания происходит получение желаемого результата. При этом важно активно вовлекать детей в разные виды деятельности, стимулировать проявление детской самостоятельности.

Как показывает практический опыт работы с детьми с патологией зрения, для воспитанников данной категории характерен замедленный темп формирования предметных действий, особенности овладения двигательными навыками, пространственной ориентировки, отмечаются недостаточность развития мелкой моторики рук. Часто у детей проявляется снижение интереса к игровой деятельности, быстрая утомляемость, им свойственны сложности в организации совместной деятельности и общения.

Современные психологи и педагоги отмечают, что на всестороннее развитие личности ребёнка плодотворно влияет конструктивная деятельность. Конструирование является продуктивной деятельностью, отвечающей интересам и потребностям дошкольников. Формирование умственной активности – способности рассуждать, делать логические умозаключения и обосновывать свои решения – имеет большое значение в подготовке детей к обучению в школе. Конструктивная деятельность – одно из средств решения этой задачи. Благодаря конструктивной деятельности у дошкольников формируется способность активно думать, осознанно ставить перед собой задачи и находить пути их решения. При этом ребёнок производит необходимые умственные операции, проверяя их практикой. У него развивается также творческое воображение, что немаловажно для любой деятельности, как в детском саду, так и в школе.

Термин «конструирование» произошел от латинского слова *construere*, что означает — создание модели, построение, приведение в определенный порядок и взаимоотношение различных отдельных предметов, частей, элементов.

В процессе обучения конструированию детям приходится решать целый ряд практических проблем – как строить, почему строить так, а не иначе, что сделать, чтобы передать в конструкции самые существенные черты, определяющие функциональность заданного объекта, в какой последовательности выполнять задание и т.д.

При решении этих проблем у ребенка складываются самые начальные представления о пространстве, что является особенно важным для детей с нарушением зрения: об упорядочивании пространства относительно его самого и по линии горизонта, об изменчивости пространственных отношений, о перемещениях, приводящих к изменению расположения. Дошкольник учится воспринимать и воспроизводить пространственные отношения между предметами и частями предмета. При выполнении конструктивных заданий у детей возникает потребность в ориентировке на форму и величину предметов, т.е. формируются и непосредственно их сенсорная сфера. Это чрезвычайно важно, так как недостаточность пространственных представлений особенности зрительного восприятия существенно затрудняют

обучение детей в школе. Для этого необходимо, прежде всего, научить каждого ребёнка созданию образов, тем самым заинтересовав его конструктивной деятельностью. При совместном конструировании с детьми педагог должен как бы предварять детские замыслы, идти немного впереди: то, что ребёнок может сделать на первом этапе с некоторой помощью воспитателя, затем он уже делает самостоятельно.

В работе с детьми прежде всего создается обстановка ожидания радостного и интересного, связанного с конструированием.

В работе с детьми с нарушением зрения используются два вида конструирования: техническое и художественное.

К техническому типу конструктивной детской деятельности относятся:

- конструирование из строительного материала (деревянные окрашенные или неокрашенные детали геометрической формы);
- конструирование из деталей конструкторов, имеющих разные способы крепления;
- конструирование из крупногабаритных модульных блоков;
- схемы, игры-головоломки;
- оборудование для самостоятельного составления схем поделок и построек (мольберт, доски).

Для конструирования в самостоятельной деятельности во всех возрастных группах детям предлагается:

- мелкий (настольный) и крупный (напольный) строительный материал,
- конструкторы, имеющие различные по сложности способы соединений деталей:
  - элементарные игрушки – вкладыши и нанизыватели, используемые в группах раннего возраста,
  - более сложные по сборке деревянные и пластмассовые конструкторы для детей старшего дошкольного возраста.

В групповых комнатах созданы уголки для детского конструирования, где весь игровой материал подобран в соответствии с возрастом детей и их зрительными возможностями.

В процессе детских игр всё чаще возникает потребность в изготовлении некоторых предметов, необходимых для реализации замысла играющих. У детей уже имеется опыт, накопленный ими в процессе занятий, по сооружению ими различных зданий, видов транспорта и они с огромным удовольствием используют его в своей игре с конструктором. Направляя самостоятельную деятельность дошкольников на подбор и целесообразное использование деталей, можно успешно применять в качестве образца рисунки, фотографии, отображающие общий вид постройки.

Например, в работе с детьми старшего возраста в качестве образцов на доске находятся рисунки, иллюстрации, фотографии, чертежи, схемы («Здания», «Мосты», «Транспорт»), которые дети с удовольствием рассматривают и используют в своих играх с конструктором, нередко внося в них свои собственные интересные изменения, дополнения. Это чертежи типа «Дострой здание», «Найди ошибку в чертеже»; изображения сложных построек, показывающие ребёнку этапы их сооружения; чертежи, дающие лишь схему предмета и др.

Конструирование в процессе совместной игры объединяет детей. В процессе конструирования они учатся совместно обсуждать план постройки, приходят к общему решению, учатся подчинять свои желания конструктивным замыслам, которые поддерживает большинство, а также отстаивать свои соображения по поводу более удачного варианта постройки.

Например, детям предлагается поехать в экспедицию на раскопки, а так как раскопки находятся далеко, дети все вместе решают поехать на маршрутке (т.е. педагог предлагает замысел конструктивной игры). При этом нужно построить

«настоящую машину» с мотором под капотом. Дети начинают обсуждать постройку, составляют план сборки маршрутки, рисуют схему мотора «как в папиной машине», оживленно доказывают правильность той или иной детали. Во время спора каждый старается доказать товарищам свою точку зрения, в результате чего дети самостоятельно приходят к единому мнению.

В ходе конструирования на мольберте или доске дети самостоятельно рисуют здания, машины, мосты, а затем используют свои рисунки как образцы для выполнения построек и поделок.

К художественному типу конструирования относятся конструирование из бумаги и конструирование из природного материала.

Для самостоятельного детского конструирования в группе организован уголок художественного труда. Всё необходимые материалы находятся в коробках и контейнерах с изображением предметов, которые в них лежат.

Так, для шитья предложены: коробка с набором ниток, пуговиц, тесьмы, резинки; коробка с кусками тканей; альбом с образцами тканей. Для поделок из природного материала: шишки, веточки, желуди, ракушки, перышки. Для работы с бумагой и картоном: различные виды бумаги и картона, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, выкройки, трафареты.

В ходе самостоятельной деятельности дети активно используют разнообразный природный материал. На столах они очень любят создавать сюжетные композиции, например «Зимний лес», «Подарок другу», «Осенний букет».

Ребята выполняют персонажи из шишек, желудей, веток, неглубокие емкости наполняют водой, изображая озера, пруды; изготавливают лодочки, из коры, скорлупы, бумаги. Дошкольники также продолжают самостоятельно подбирать и видоизменять природный материал. Например, нанизывают бусы из желудей, ягод рябины, различных крупных семян.

По собственной инициативе, после занятий дети самостоятельно изготавливают поделки к праздникам. Перед новым годом открывается мастерская Деда Мороза, где с помощью родителей дети мастерят игрушки из бросового материала для украшения группы и городской елки. На 23 февраля изготавливают игрушки – кораблики из бумаги для пап, на День влюбленных – открытки-сердечки, к 8 марта дети – подарок маме: цветок из веток и семян ясеня.

Развитию конструктивных умений малыша способствует также совместная деятельность родителей с детьми, которая имеет подражательный характер. Для достижения эффективных результатов работы используются следующие формы работы с родителями:

- приобретение разных конструкторов,
- сбор природных материалов для поделок,
- проведение консультаций,
- изготовление поделок из природного, бросового материала.

В группе в ходе самостоятельной деятельности дети отражают, воспроизводят конструктивные постройки, которые выполняли дома.

Созданные поделки дети используют в основном в самостоятельной игре, в качестве подарка, украшения помещений и т.п., что приносит им большое удовлетворение.

Ребенок – прирожденный конструктор, изобретатель, исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании, ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя при этом любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.