**КАРТА АНАЛИЗА ИГРОВОЙ СРЕДЫ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНОЙ ИГРЫ-ДРАМАТИЗАЦИИ**

**ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Направление работы | Возрастная группа | | | |
| Младшая | Средняя | Старшая | Подготови  тельная |
| *В ДЕТСКОМ САДУ* | |  |  |  |  |
| 1. | Специальное помещение для театрализованной деятельности |
| 2. | Устройство театра:  сцена,  занавес,  зрительный зал,  декорации,  музыкальное оснащение |  |  |  |  |
| 3. | Специальные помещения:  мастерская режиссера,  костюмерная,  гримерная,  мастерская художника-оформителя |  |  |  |  |
| 4. | Театральный реквизит:  набор кукол,  ширмы,  костюмы,  маски,  игровые атрибуты |  |  |  |  |
| *В ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА* | |  |  |  |  |
| 1. | Различные виды театров:  пальчиковый,  куклы бибабо,  театр настольный плоскостной и объемный,  теневой |  |  |  |  |
| 2. | Реквизит для разыгрывания сценок и спектаклей:  костюмы и элементы костюмов,  маски,  элементы декораций  атрибуты к ролям |  |  |  |  |
| 3. | Наличие художественной литературы |  |  |  |  |
| 4. | Наличие технических средств обучения (магнитофон с набором аудио кассет, проигрыватель с набором пластинок, кинопроектор) |  |  |  |  |
| 5. | Наличие картотеки творческих игр и этюдов, направленных на творческое развитие детей и на развитие актерского мастерства |  |  |  |  |
| 6. | Использование педагогом музыкальных игр-драматизаций в разных видах детской деятельности |  |  |  |  |