**Рукой поработай, речь разработай**

*Наблюдательный взрослый знает, как при изготовлении поделок вместе с пальчиками ходуном ходит и язык малыша. Но почему бы ему не двигаться попусту, а произносить слова, фразы, обговаривая совершаемую деятельность? Внешняя речь пока точнее и последовательнее формирующейся внутренней речи. Произнесенное вслух слово к тому же быстрее запоминается. Да и взрослый получает возможность контроля за высказыванием ребенка. Развивая мелкие, дифференцированные движения рук, мы способствуем лучшему речевому развитию ребенка. Упражнения для пальцевой моторики можно использовать в течении всего занятия:*

* *Во время игр со словами и звуками для многократности их повторения;*
* *В качестве дополнительной паузы, наряду с физкультурной минуткой, для снятия усталости и стабилизации внимания.*

*Каждое новое упражнение должно быть отработано, доведено до совершенства од контролем взрослого. Только тогда ребенок может играть самостоятельно, обнародовать свой успех и предложить кому-нибудь помощь для усвоения этого упражнения. В русском фольклоре немало образцов частушек, потешек, прибауток, приговорок, способствующих развитию движений рук и пальчиков. Вспомните, мама делает "козу рогатую", поджимая все пальцы, кроме указательного и мизинца. Малыш также учится делать "козу" и "пугать" взрослых:  
Идет коза рогатая за малыми ребятами.  
Кто каши не ест, молока не пьет, того забодает.  
Мама учит малыша осознанному движению руками, имитируя движения крыльев птиц:  
Гуси летели, лебеди летели,  
Аисты летели, журавли летели…  
Лунь плывет, карп плывет,  
Лещ плывет, сазан плывет…  
Движения рук при этом напоминают плавательные. А вот как можно приговаривать, разводя руки ребенка в сторону:  
Тятеньке - сажень, маменьке - сажень,  
Брату - сажень, а Колюшке - такую,  
Большую - пребольшую!!!  
А вот всем известные "ладушки" следует предварять веселой потешкой:  
Ой, ладушки, лады, не поливаны сады.  
Недосуг поливать - надо в ладушки играть.  
Непосредственно играть с пальчиками начинаем с потешки "Сорока-белобока":  
Сорока-белобока  
Кашу варила, деток кормила…  
(далее следует перечисление заслуг пальцев и "наказывается" нерадивый, ленивый пальчик)  
Сорока-белобока  
Гостей собирала, всех угощала:  
Одному - ложку,  
Другом - ложечку,  
Третьему - поварешечку…И т.д.  
А вот целое семейство пальчиков. Где? А вот на листке бумаги обведена карандашом лапка вашего маленького. И каждому пальчику нарисованы забавные мордашки: глазки, ушки, улыбающиеся ротики, курносые носики, чубчики, и челочки. Получилось? А теперь потешки:*

|  |  |
| --- | --- |
| *Вот Семен - большак, Вот Васька - указка, Вот Гришка - середка, Вот палец безымянный, Вот крошка Тимошка - Вот моя ладошка.* | *Мальчик-пальчик, Где ты был? С этим братцем в лес ходил, С этим братцем щи варил, С этим братцем кашу ел,  С этим братцем песни пел!* |
| *Большаку - дрова рубить, А тебе - воды носить, А тебе - печь топить. А малышке песни петь, Песни петь и танцевать - Родных братцев потешать!* | *Вот как пальчики шагают: И мизинец, и большой,  Указательный и средний, Безымянный - вот какой!* |

*О, баю, баю, баю, живет дядя на краю.  
Он не беден, не богат, у него много ребят… (считаем пальцы, загибая их)  
А можно представить, что пальчики - это семья ребенка:  
Вот дедушка, вот бабушка,   
Вот папочка, вот мамочка,  
Вот деточка моя - вот вся моя семья.  
Сначала пальчики по очереди кланяются, представляясь. Затем по очереди укладываются спать и просыпаются:*

|  |  |
| --- | --- |
| *Этот пальчик хочет спать, Этот пальчик - прыг в кровать, Этот пальчик прикорнул, Этот пальчик уж уснул, Спит малыш наш до утра… Утро! Всем вставать пора!* | *Вот дедушка проснулся - и сладко потянулся, Вот бабушка проснулась - и всем нам улыбнулась, Вот папочка проснулся… И мамочка проснулась… А деточка проснулся и заплакал: Где игрушечки - погремушечки?* |

*У дедушки юбилей. Пальчики по очереди поздравляют его. Две руки - две семьи. Одна семья идет в гости к другой. И, наконец, можно разыграть шутку, проверив тем самым усвоение ребенком счета:  
ОДИН (загибается палец) ПАЛЕЦ (загибают другой), ДВА (третий) ПАЛЬЦА (загибают четвертый), ТРИ (пятый на очереди). Затем берут другую руку ребенка: С ЭТИМ (загибают пальчик) ПАЛЬЦЕМ (еще один) ЧЕТЫРЕ (загнул восьмой) ПАЛЬЦА (предпоследний загибается), ПЯТЬ. Так и получается на двух руках пять пальцев вместо десяти.*