Перспективное планирование непосредственной организованной образовательной деятельности по образовательной области "Художественное творчество"

группа 2 младшая группа Б "Одуванчики"

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Тема | Неделя | Название непосредственной организованной образовательной деятельности | Цель | Источник |
| Сентябрь | Моя группа. Игрушки профессии и труд работников детского сада | 1 | Лепка. Мой веселый звонкий мяч...Рисование. Мой веселый звонкий мяч...Аппликация с элементами рисования. Шарики воздушные, ветерку послушные.... | Вызвать у детей интерес к лепке как виду деятельности, позволяющему создавать объемные изображения (как настоящие, с которыми можно играть).Вызвать интерес к рисованию игрушек. Формировать умение изображать круглые двуцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе "глаз - рука"Вызвать интерес к соссзданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга с частичным наложением, заполняя всё пространство листа, и аккуратно наклеивать на цветной фон. Развивать чувство формы и ритма. | Лыкова с.16Лыкова с.18Лыкова с.20 |
| Учимся дружить | 2 | Рисование. Угощайся, Зайка!Лепка. Маленькие куколки играют на поляне.Аппликация. Большие и маленькие яблоки для девочек и мальчиков | Продолжать знакомить детей с особым видом рисования - раскрашиванием контурных картинок в книжках - раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка - изображать по своему желанию любое угощение для персонажа. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.Учить создавать в лепке образ куклу (мальчик или девочка). Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика и шара. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединить две части предмета приемом прижиманияУчить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представление о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить на всю поверхность) | КомароваКомароваКомарова с.35 |
| Моя семья, члены семьи | 3 | Лепка. Конфетки для моих близкихРисование. Привяжем к шарикам цветные ниточки для друзейАппликация. Шарики катятся по дорожке. | Закрепить умение отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Прививать заботливое отношение к своим близким, желание делать им приятное. Закрепить понятия: много, одна, между ладонями.Учить правильно держать карандаш. Упражнять в рисовании прямых линий сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Закрепить цвета. Совершенствовать умение согласовывать прилагательное в роде, числе.Знакомить с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик). Знакомить с приемами наклеивания (брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью). Закрепить понятия: шарик, шар, круглый, вниз, обеих, сверху, длинная дорожка. | Комарова с.28Комарова с.29Комарова с.32 |
| Мой дом | 4 | Рисование. Красивый полосатый коврик Лепка. Кирпичики | Закрепить умение рисовать кистью прямые линии, правильно держать кисть при рисовании; дать возможность детям брать краску любимого цвета; воспитывать интерес к рисованию.Закрепить умение делить глину на равные части; учить лепитькирпичики, более точно передавая характерные признаки предмета; воспитывать активность, самостоятельность. | Веракса с.54Веракса с.224 |
| Октябрь | Моя улица. Правила дорожного движения | 1 | Лепка. Мост на улицеРисование. Пешеходный переход | Вызвать интерес к моделированию из 3-4 "бревнышек" и созданию композиции. Учить выравнивать пластилиновые детали по длине, лишнее отрезать стекой. Развивать чувство формы и величины, способности к композицииУчить проводить прямые горизонтальные и вертикальные линии, изображая «зебру», перекресток | Лыкова с.122 |
| Транспорт | 2 | Рисование. Разноцветные колесаЛепка. Колеса для машиныАппликация. Поезд | Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку. Развивать восприятие цвета.Закреплять знания о форме и величине, развивать воображение.Учить детей раскатывать шарики, и прикреплять раскатанные шарики в заданном месте, развивать координацию движений.Желание позаниматься ещёПродолжать учить детей наклеивать готовые формы, добиваясь ритмичности расположения вагонов на полосе бумаги. Дополнять изображение несложными рисунками (трава, цветы, бабочки и т.п.). Закреплять умение правильно пользоваться кистью, клеем, салфеткой.Вызывать у детей весёлое, радостное настроение от результата проделанной работы и выразить его в чтении стихотворений, в песнях, музыкальной игре. | Комарова с.43 |
| Изменения в природе | 3 | Аппликация (коллективная композиция). Листопад, листопад - листья по ветру летятРисование. Падают, падают листья - в нашем саду листопад.Лепка (коллективная композиция).Грибы на пенечке | Вызвать интерес к созданию коллективной композиции "Листопад". Учить раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Продолжать знакомить с техникой обрывной аапликации (разрывать полоски бымаги на кусочки). Познакомить с теплыми цветами спектра. Развивать чувство формы, цвета т композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.Учить рисовать осенние листочки приемом ритмичного "примакивания". Продолжать занкомить с теплыми цветами спектра.Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путем смешивания желтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кости. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы, желание передавать в рисунке свои впечатления.Учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трех частей (ножка, шляпка, полянка или мох). Показать приемы моделирования шляпки гриба. | Лыкова с.40Лыкова с.42Лыкова с.44 |
| Сезонная одежда | 4 | РисованиеЛепкаАппликация |  |  |
| Ноябрь | Мой город | 1 | Рисование. По ровненькой дорожке.Лепка. БашняАппликация. Разноцветные огоньки в домах | Учить ритмично наносить мазки на удлиненной полосе бумаги. Развивать умение правильно держать кисть, обмакивая ее всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску с кисти о край банки. Воспитывать интерес к художественному творчеству.Учить раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями, расплющивать шар между ладонями, составлять предмет из нескольих частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно, развивать мелкую моторику рук. Воспитывать умение радоваться полученным результатам.Учить наклеивать изображения круглой формы, уточнять названия форм. Закреплять знания цветов. Воспитывать аккуратность при работе с клеем | Казакова с.Казакова с.Комарова с. 42 |
| Мой дом. Безопасность в доме | 2 | Рисование. Красивые лесенкиЛепка. ЛесенкаАппликация. Большие и маленькие мячи | Учить рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, неостанавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки, промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к ряпочке, чтобы набрать краску другого цвета.Учить отщипывать от комка пластилина комочки и раскатывать их прямыми движениями между ладонями. Развивать интерес к лепке, аккуратность. Воспитывать интерес к коллективному творчеству, созданию общего изображения.Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Воспитывать аккуратность при работе с клеем. | Комарова с.30Казакова с.Казакова с. |
| Здоровое питание, культура еды | 3 | Аппликация. Яблоко с листочкамиРисование. Яблоко с листочком и червячком.Лепка. Ягодки на тарелочке | Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и 1-2 листочка). Формировать композиционные умения - создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать. Развивать чувство цвета - подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока. Воспитывать интерес к отображению представлений о природе в изобразительной деятельностиУчить детей создавать в рисунке из 2-3 элементов разной формы (яблоко округлое, листок овальный, червячок - широкая "волна"). Упражнятьв технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под). Развивать чувства цвета, формы и композиции.Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев - для ягодок. Показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков, чтобы "ягодкине выкатились". Вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета (тарелки) и 5-10 мелких (ягодок). Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы. | Лыкова с.24Лыкова с.26Лыкова с.28 |
| Человеческий организм. Безопасное поведение на улице, в природе | 4 | Рисование. Цветные ленточкиЛепка. ЧеловечекАппликация. Машины едут по дороге | Учить детей рисовать кистью горизонтальные линии различной ширины слева направо. Закреплять умение набирать краску на кисть, обмакивать кисть всем ворсом в краску, снимать лишнюю краску с кисти, промывать кисть в воде, осушать ее легким движением о тряпочку.Учить детей лепить упрощенную фигуру человека из двух жгутов (туловище, руки) и нарика. Закреплять навыки деления пластилина на 3 части, раскатывания пластилина прямыми и круговыми движениями ладоней, соединения частей способом прижимания, развивать творческие способности.Учить наклеиванию готовых форм на определенной части листа. Закреплять умение последовательно выполнять работу. Воспитывать аккуратность при выполнении работы | Казакова с.Казакова с.Казакова с. |
| Декабрь | Дикие животные | 1 | Лепка. Вкусные гостинцы на день рождения ЗайкиРисование. Кто живет в лесу? | Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованиемЗакреплять умение работать карандашом или кистью, передавать мазками следы зверей; развивать творческое воображение, сюжетно-игровой замысел. | Комарова с.59Веракса с.107 |
| Домашние животные | 2 | Лепка. Подарок любимому щенку (котенку)Рисование. Поменяем воду в аквариуме | Формировать образное восприятие и образные представления, расзвивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что то хорошееУчить правильно держать кисть, выполнять размашистые мазки, различать голубой цвет; вызвать интерес к работе с гуашью. | Комарова с. 38Веракса с. 203 |
| Изменения в природе | 3 | Рисование. Вьюга - завирухаЛепка. Зайчик белыйАппликация с элементами рисования. Снежинки - сестрички | Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить с техникой рисования "по мокрому".Учить детей лепить занкомые предметы, состоящие из нескольких деталей, делить ком пластилина на нужное количество частей.Закреплять приемы раскатывания пластилина кругообразными движениями ладоней (туловище,голова), раскатывнияцилиндра и его сплющивания (уши); совершенствовать умение прочно соединять части, прижимая их друг к другу. Развивать чувство радости, удовлетворенности процессом лепки зайчика.Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами, нарисованными красками или фломастером (по выбору). | Лыкова с.64КазаковаЛыкова с.66 |
| Зимние праздники и забавы | 4 | Лепка из соленого теста. Новогодние игрушкиРисование с элементами аппликацииАппликация с элементами рисования. Праздничная елочка | Учить детей моделировать разные елочные игрушки из соленого теста. Показать разнообразие форм игрушек: округлые, конусообразные, спиралевидные. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок.Учить детей рисовать праздничную елочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов).Учить детей составлять аппликативное изображение елочки изготовых форм (трегольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения елки цветными "игрушками" и "гирляндами" | Лыкова с.68Лыкова с.72Лыкова с.74 |
| Январь | Игрушки, предметы домашнего обихода, посуда, мебель | 1 | Аппликация. красивые салфеточкиЛепка. ПогремушкаРисование. Полосатые полотенца для лесных зверушек. | Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине каждой стороны - маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувстваУчить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании прямыми и круговыми движениями ладоней.Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размеров изделия. Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации. Развивать чувство цвета и ритма. | Комарова с.58Комарова с.49Лыкова с.62 |
| Свойства предметов, материалы | 2 | Рисование. Украсим дымковскую уточкуЛепка. БашенкаАппликация. Пирамидка | Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызвать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписиПродолжить учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратноУчить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета | Комарова с. 58Комарова с. 53Комарова с.51 |
| Птицы | 3 | Рисование. Рисуем для птичек.Лепка. Воробушки и кот | Вызвать у детей сочувствие к игровым персонажам, желание им помочь. Учить рисовать концом кисти зерна. Развивать воображение.Продолжать формировать умение отражать в лепке образ подвижной игры. Развивать воображение в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата | Комарова с. 63 |
| Домашние птицы | 4 | Лепка. Большие и маленькие птицы у кормушкеРисование. Заборчик для петушка Аппликация. Хвостик для петушка | Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму частей тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.Вызвать у детей сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им. Учить рисовать дощечки забора короткими вертикальными мазками.Учить составлять из готовых бумажных квадратов изображения предметов и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем, кисточкой, тряпочкой | Комарова с.67 |
| Февраль | Я и мои друзья | 1 | Аппликация. Большие и маленькие мячики для мальчиков и девочекЛепка. Круглая чашечка для куклы ДашенькиРисование. Детям светит солнышко | Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представление о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеиванияучить лепить из круглой формы чашку путем вдавливания пластилина или глины, сглаживать поверхность мокрой тряпочкой; прививать интерес к произведениям народного искусства, предметам быта.Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми изогнутыми линиями. Закреплять умение отживать лишнюю краску о край розетки. Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников. | Комарова с.61Комарова с.62 |
| Учимся дружить | 2 | Рисование. Мы слепили на прогулке снеговиковЛепка. Маленькая МашаАппликация. Неваляшка танцует | Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навыки закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти. Учить детей лепить маленькую куколку: шубка - толстый столбик, головка - шар, руки - палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбики) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.Учить создавать образ игрушки в характерном движении. Показать способ передачи движения через изменение положения. Вызвать интерес к "оживлению" аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств. | Комарова с.62Комарова с.71Лыкова с.114 |
| Папин праздник | 3 | Рисование. Самолеты летятАппликация. ФлажкиЛепка. Самолеты стоят на аэродроме | Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им на всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятияУчить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызвать радость от созданного изображения. | Комарова с.65Комарова с. 68Комарова с.64 |
| Мужские профессии | 4 | Рисование. Красивые флажки на ниточкеЛепка. Вот какой у нас салютАппликация. Как строитель строил дом | Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.Вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых шариков и жгутиков разного цвета - выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком.Формировать умение составлять из частей изображение домиков различной величины, подбирая соответствующие части, аккуратно наклеивать части на листок бумаги. Воспитывать аккуратность, желание красиво выполнять свою работу. | Комарова с. 69 |
| Март | Мамин праздник | 1 | Рисование. Поможем мамочке: "постираем" платочки и полотенцаАппликация. Цветы в подарок маме, бабушке Лепка. Подарок маме. | Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца). Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию композиции на основе линейного рисунка. Развивать наглядно-образное мышление.Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.Познакомить детей с изготовлением поделки к празднику, Закрепить умения украшать простые по форме предметы, нанося на всю поверхность предмета. Развивать чувство композиции. | Лыкова с.100Комарова с.67 |
| Женские профессии | 2 | Лепка. Я пеку, пеку, пеку...Аппликация из фантиков. Лоскутное одеяло.Рисование. Украсим платье | Учить детей лепить угощение для кукол для кукол из соленого теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг), пряник (полусфера), колобок (шар), бублик (кольцо)и т.д. Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок.Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков, составить коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия "часть и целое"Закреплять у детей умение рисовать предметы округлой формы, дугообразные линии. Узнавать очертания, называть их, выполнять штрихи, полосы. Закреплять умение правильно держать карандаш. Развивать замысел, подводить к передаче композиции. | Лыкова с.76Лыкова с.94 |
| Народные промыслы | 3 | Рисование. «Украшения платочка для матрешки»Аппликация. За синими морями, за высокими горамиЛепка. Неваляшка | продолжать знакомить детей с матрёшкой, дать представление о том, как народные мастера делают игрушки; вызывать интерес к образу, желание рисовать матрёшку, воспитывать самостоятельность, аккуратность, любовь к народным промыслам.развивать творческое восприятие, воображение, память, речь, внимание, умение доводить начатое дело до конца, развивать мелкую моторику рук; наблюдательность, целостное зрительное восприятие окружающего мира.Вызвать интерес к созданию сказочных образов - синего моря и высоких гор. Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом.Научить детей действовать по поэтапному показу — скатывать из пластилина шарики и соединять их друг с другом в определенном порядке; закреплять знания детей о величине и пространственном расположении предметов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику. | Комарова с.56Лыкова с.90Лыкова с.136 |
| Устное народное творчество | 4 | Рисование. Книжки - малышкиЛепка. Миски трех медведей | Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т.д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. | Комарова с. 73Комарова с.79 |
| Апрель | Сезонные явления, игры детей | 1 | Рисование ватными палочками. Град, град!Аппликация. Ручеек и корабликЛепка. Мостик | Учить детей изображать тучу и град ватными палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче - близко друг к другу, град на небе - более редко, с просветлениями). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно - образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма.Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы и композиции.Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 бревнышек и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы.) | Лыкова с. 48Лыкова с.120Лыкова с.122 |
| Сезонная одежда | 2 | Рисование. Клетчатое платье для куклыЛепка. Вешалки для одежды | Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платья. Развивать эстетическое восприятие.Дать понятие обобщающего слова "одежда", лепить предмет, состоящий из двух частей : крючка и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу; воспитывать аккуратность и внимание к своему внешнему виду. | Комарова с. 87Веракса с.122 |
| Изменения в природе (животный мир) | 3 | Лепка. Морковка для зайцаАппликация. СкворечникРисование. Божья коровка | Учить детей внимательно слушать загадку, понимать скрытый в загадке смысл;Формировать представление о жанре «загадка»;Закреплять приемы лепки при работе с пластилином;Развивать мелкую моторику пальцев рук; Поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца.Развивать чувство формы и композицииУчить изображать предметы, состоящие из нескольких частей, определять форму частей предмета, воспитывать уважительное отношение к птицам.Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем из бумаги. Вызвать эмоциональный отклик на красивые природные объекты. Совершенствовать технику рисования красками. | Лыкова с.126Веракса с.217Лыкова с.130 |
| Изменения в природе (растительный мир) | 4 | Рисование и аппликация. Почки и листочкиЛепка. «Солнышко-колоколнышко» | Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных (весенних) изменениях в природе. Показать варианты формы листьев.Побуждать детей экспериментировать с пластилином и овладевать приёмами лепки (скатывание, раскатывание, сплющивание). Формировать умение лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска и лучиков. Развивать мелкую моторику. | Лыкова с.124 |
| Май | Растения нашего края | 1 | Рисование. Деревья на нашем участкеАппликация. Носит одуванчик желтый сарафанчикЛепка. Цветок на клумбе | Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы состоящие из прямых вертикальных наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения желтых и белых цветов.Продолжать учить детей сочетать в поделке природный материал и пластилин | Комарова с.50Лыкова с.142Колдина с.39 |
| Комнатные растения. Строение растений | 2 | Аппликация. Цветы в подарокЛепка. Кактус в горшкеРисование. Красивые цветы для пчелки | Закреплять умение изображать предмет(цветок), располагая лепестки (кружочки) вокруг середины.Закреплять умение доводить изделие до нужного образа с помощью природного материала.Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных инструментов (рисование ладошкой). Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства. | Веракса с.192Колдина с.36 |
| Изменения в природе | 3 | Рисование. Одуванчики в травеЛепка. Вылепи какое хочешь животноеАппликация. Цыплята на лугу | Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания | Комарова с. 85Комарова с. 88Комарова с. 87 |
| Летние забавы и праздники | 4 | Рисование. Картинка о праздникеЛепка. Угощение для куколАппликация. Скоро праздник придет | Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное желание рассказывать о своих рисунках.Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображениеУчить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие. | Комарова с. 84Комарова с.84Комарова с.83 |