

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 27»



Электронное портфолио
Музыкального руководителя.

Крыловой Л.А.





Визитная карточка

ф.и.о. Крылова Людмила Анатольевна

дата рождения: 16 декабря 1965 г.

Работаю в дошкольном образовании с апреля 1986 года, до 1999 года - воспитателем, а с 1999 года - музыкальным руководителем.

Педагогический стаж: 26 лет

Стаж работы в данном учреждении: 18 лет.



СВЕДЕНИЯ О ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ БАЗОВОМ ОБРАЗОВАНИИ

наименование
учреждения

дата окончания

специальность
(включая
дополнительную)

присвоенная
квалификация
(включая
дополнительную)

Пермское
педагогическое училище
№ 1

28 июня 1985г.

Дошкольное воспитание

Воспитатель
дошкольного
учреждения.
Музыкальный
руководитель детского
сада

г. Екатеринбург ГОУ ВПО
«Уральский
государственный
педагогический
университет»

20 октября 2006 г.

«Педагогика и методика
дошкольного
образования»

Организатор – методист
дошкольного
образования





СВЕДЕНИЯ О ПРИСВОЕНИИ КВАЛИФИКАЦИОННОЙ КАТЕГОРИИ

наименование квалификационной категории	дата присвоения	должность, по которой присвоена квалификационная категория
Первая квалификационная категория	30. 11. 2010 г.	Музыкальный руководитель.





КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ

№	Год прохождения	тема	место прохождения
1	Ноябрь 2010 год.	Семинар – практикум доцента кафедры теории музыки Санкт – Петербургской Государственной консерватории им. Н.А. Римского-Корсакова, доцента кафедры сурдопедагогики Педагогического университета им А.И. Герцена Бергер Н. А. «Интенсивный курс музыкальной грамоты» (36 часов)	ГБОУ СПО СО «Асбестовский колледж искусств».
2	Февраль 2011 года	Авторский двухдневный семинар – практикум для музыкальных руководителей ДОУ по программе музыкального воспитания «Ладушки», (20 часов). Лекторы Каплунова И.М., Новоскольцева И. А., педагоги высшей категории, эксперты по музыкальному воспитанию г. Санкт – Петербург.	г. Екатеринбург ИКЦ «ИР-бис»
3	Апрель 2012 года	Авторская программа Суворовой Т. И. «Танцевальная ритмика для детей» (72 часа)	г. Екатеринбург ИКЦ «ИР-бис»



КУРСЫ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ





СВЕДЕНИЯ О ПОЧЕТНЫХ ЗВАНИЯХ И НАГРАДАХ



наименование звания, награды	кем присвоено	дата присвоения
<p>Почетная грамота «За благородный, самоотверженный труд по созданию условий для всестороннего развития личности воспитанников, большой вклад в их практическую подготовку, энтузиазм и ответственность»</p>	<p>Управление образованием Асбестовского городского округа.</p>	<p>2006 год</p>
<p>Диплом I степени в номинации «Вокал» на седьмом областном фестивале творчества специалистов системы образования</p>	<p>Министерство общего и профессионального образования свердловской области, Свердловский обком профсоюза работников народного образования и науки РФ.</p>	<p>Апрель 2010 года</p>
<p>Благодарность за участие в муниципальном конкурсе «Лучший по профессии» в номинации «Лучший музыкальный руководитель дошкольного образовательного учреждения»</p>	<p>Управление образованием Асбестовского городского округа.</p>	<p>10 июня 2010 года</p>
<p>Диплом участника Всероссийского педагогического интернет – конкурса «Моя педагогическая инициатива» за работу «Программа концерта. «Выступление ансамбля «Девчата».</p>	<p>Центр творческих проектов Интернет – портал «Дети – 66. ру.»</p>	<p>5 апреля 2010 года</p>
<p>Диплом победителя муниципального конкурса «Лучший по профессии» в номинации «Лучший музыкальный руководитель»</p>	<p>Управление образованием Асбестовского городского округа.</p>	<p>24 мая 2011 год</p>
<p>Благодарственное письмо «За значительный вклад в систему образования и воспитания подрастающего поколения, теплоту и добро, которое Вы дарите детям, и в связи с 25-летием педагогической деятельности».</p>	<p>Управление образованием Асбестовского городского округа</p>	<p>15 августа 2011 год</p>



ГРАНИ ТАЛАНТА 2010 год



ЛУЧШИЙ ПО ПРОФЕССИИ 2010 год



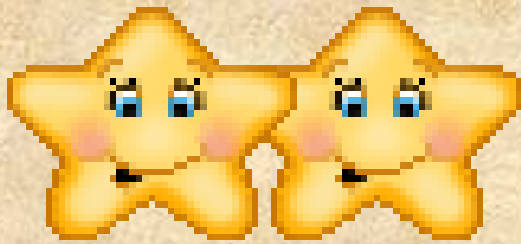
ЛУЧШИЙ ПО ПРОФЕССИИ 2011 год





ИНТЕРНЕТ – КОНКУРС





УЧАСТИЕ В СЕМИНАРАХ, КОНФЕРЕНЦИЯХ, МЕТОДИЧЕСКИХ ОБЪЕДИНЕНИЯХ

год	наименование	доклад
2009 г.	Городской семинар «Система дошкольного образования, обеспечивающая готовность воспитанников к обучению в школе» для руководителей и педагогов детских садов	Открытое музыкальное занятие с детьми от 2 до 3 лет «В гостях у хозяйюшки»
2009 г.	Группа профессионального общения музыкальных руководителей города	Доклад «Развитие эмоциональной отзывчивости на художественные произведения у детей старшего дошкольного возраста в процессе комплексных занятий»
2010 г.	Педагогические чтения	Доклад «Формирование певческих умений вокального исполнительства у детей старшего дошкольного возраста»
Апрель 2011 г.	Городские педагогические чтения	Доклад «Пение как вид музыкальной деятельности в работе с музыкально одаренными детьми дошкольного возраста».
Август 2011 г.	Мастер – класс	«Музыка как средство сохранения и укрепления здоровья»
25 апреля 2012 г.	Окружная Трибуна лидера в образовании «Новый педагог – новой школе». Номинация «Вдохновение»	Доклад «Музыка как средство сохранения и укрепления здоровья»

мастер – -класс

**МУЗЫКАЛЬНОЕ
ВОСПИТАНИЕ, КАК
СРЕДСТВО
СОХРАНЕНИЯ И
УКРЕПЛЕНИЯ
ЗДОРОВЬЯ
ДОШКОЛЬНИКОВ**

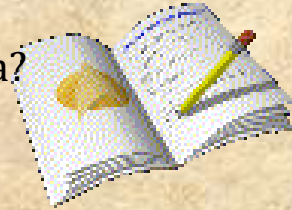




ЭССЕ «МОЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ФИЛОСОФИЯ»

Я работаю музыкальным руководителем в детском саду. Интересная ли у меня работа?

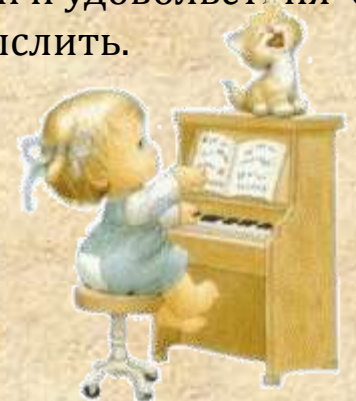
Да, я до такой степени влюблена в свою работу, что отношусь к ней, как к дорогому для меня делу. Общение с детьми, которые дарят мне свою любовь и привязанность, даёт возможность творчески работать, постоянно погружаться в мир сказки, волшебства, музыки.



Я с детства мечтала о том, что я буду музыкальным руководителем. Самые яркие детские воспоминания – я сижу за столом, играю на воображаемом пианино, рядом сидят куклы. Я - музыкальный руководитель. В 5 лет я впервые выступила на сцене с песней о кузнечике, а в 6 лет мне купили детский рояль с настоящими чёрными и белыми клавишами, и я подбирала на слух детские песенки.

Так моя мечта осуществилась. Но, почему, детский сад? Меня привлекает работа именно с дошкольниками. Это самый благодарный возраст, когда между взрослым и ребенком устанавливается тесная взаимосвязь, контакт. Малыши, которые любят педагога, они ему доверяют и понимают то, что тот предлагает.

Главная задача музыкального воспитания детей дошкольного возраста – развивать эмоциональную отзывчивость, прививать интерес и любовь к музыке, доставлять радость от общения с ней. На музыкальном занятии ребёнок должен испытывать ощущение удовлетворенности и удовольствия от выполнения различных видов музыкальной деятельности, учиться творчески мыслить.





За двадцать шесть лет работы в детском саду, я поняла, что дать знания, развивать умения и навыки - это не главное. Важнее пробудить интерес к музыкальной деятельности.

Меня очень радует, когда дети приходят на музыкальные занятия с желанием, они обнимают меня, я с каждым здороваюсь за ручку. Когда занятия подходят к концу, они спрашивают, заглядывая мне в глаза: «А вы еще придёте к нам?». Даже самые маленькие ребятки ждут, когда я приду к ним в группу – встречают с таким восторгом. Хочется научить их слушать музыку, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах.

Создавать атмосферу праздника на занятиях, чтобы от каждого из них они ожидали чуда, волшебства.

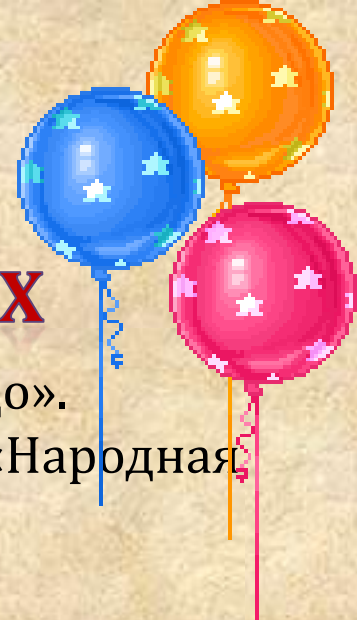
Наш взрослый мир полон противоречий, условностей, которые мы, взрослые, навязываем детям. И появляются безразличные ко всему девочки и мальчики. Им ничего не надо, ничего не хочется. Именно поэтому я стараюсь, чтобы мои воспитанники росли чуткими, добрыми, отзывчивыми, способными сопереживать. В. А. Сухомлинский сказал: «Музыкальное воспитание – это не воспитание музыканта, а воспитание человека».

Я вижу долг педагога в том, чтобы пробудить и сохранить у детей живой интерес к миру, который их окружает, направить их на дорогу, где их спутниками будут Милосердие, Мудрость и Красота.



УЧАСТИЕ В КОНКУРСАХ, СОРЕВНОВАНИЯХ, КОНЦЕРТАХ

1. Городской фестиваль детской эстрадной песни «Чудо-Чудо».
2. Городской фестиваль детского фольклорного творчества «Народная карусель».
3. Городской фестиваль народной песни «Куделька».
4. Городской конкурс – фестиваль «Спорт и искусство».
5. Городской конкурс детского художественного творчества «Самая лучшая мама – моя».
6. Городской конкурс вокальных ансамблей и солистов «Хрустальная нотка».
7. Городской фестиваль «Театральная весна».
8. Участие в концерте, посвященный Дню Защиты детей.
9. Участие в концертах, посвященных Дню города.
10. Участие в концертах, посвященных Дню Защитника отечества, 8 Марта, 9 мая, Дню пожилого человека.





«Чудо – Чадо» Ансамбль «Девчата»





Асбестовский городской округ
Управление культуры

Диплом

НАГРАЖДАЕТСЯ

вокальный ансамбль «Капель»
ДОУ № 27
муз. руководитель Крылова Л.А.

за участие
в XV городском фестивале-конкурсе
детской эстрадной песни

«ЧУДО - ЧАДО»



Орг. комитет

г. Асбест
15 АПРЕЛЯ 2012 г.



Асбестовский городской округ
Управление культуры

Диплом

Награждается

Ансамбль «Девчата»

ДОУ № 27
рук. Крылова Л.А.

за чистое и звонкое пение
на XIII городском фестивале детской
эстрадной песни

«ЧУДО - ЧАДО»



Орг. комитет

г. Асбест
25 АПРЕЛЯ 2010 г.





Ансамбль «Капель»





«Народная карусель»





«Куделька»





КУДОПЬКА



«Куделька»



Спорт и искусство





«Самая лучшая мама – моя»



Асбестовский городской округ
Управление культуры

Диплом

ЛАУРЕАТА

IV городского конкурса
детского творчества, посвящённого
Дню матери

"Самая лучшая мама-моя"

НАГРАЖДАЕТСЯ

КРЫЛОВ ВЛАД
ДОУ № 27 (рук. Крылова Л.А.)

номинация: художественное слово

Орг. комитет



27 ноября 2010 г.
г. Асбест.



Асбестовский городской округ
Управление культуры

Диплом

Награждается
ЛАУРЕАТ

III городского конкурса детского
художественного творчества
«Самая лучшая мама – моя»

ансамбль «Девчата»

ДОУ № 27
(рук. Крылова Л.А.)
номинация: вокал
возрастная категория: 4 – 6 лет

директор
управления культуры



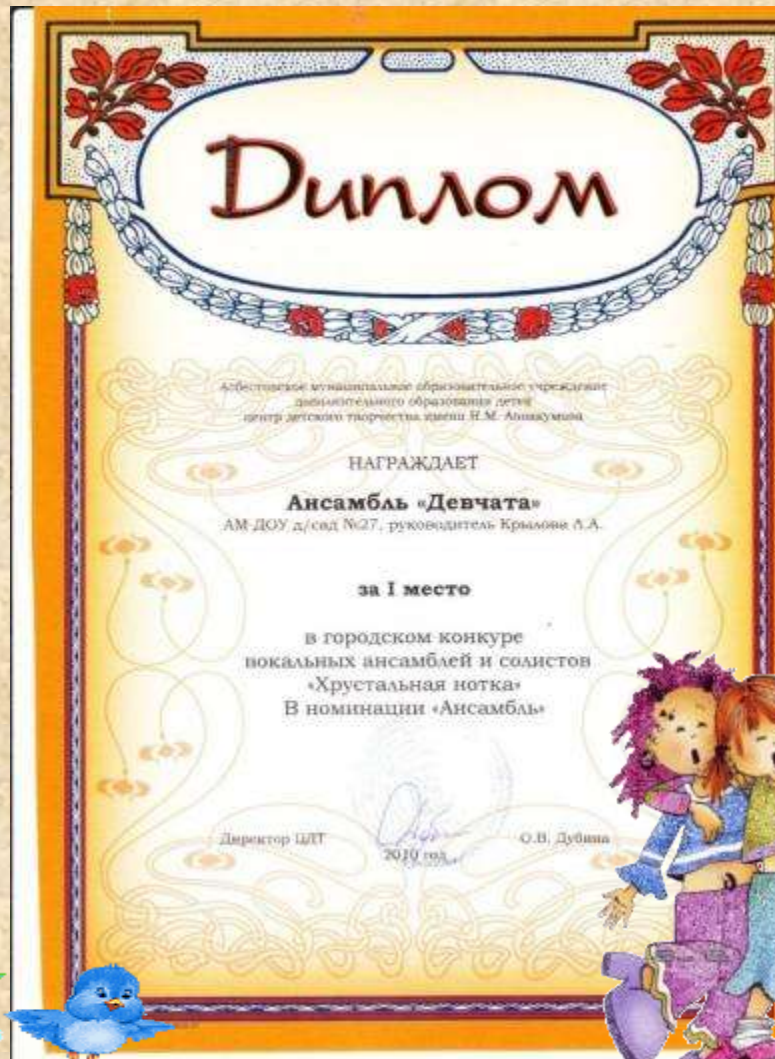
Асбест
29 ноября 2009 г.

И.И. Стогний





«Хрустальная нотка»





ДИПЛОМ

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества имени Н.М. Анискумова»
Асбестовского городского округа

НАГРАЖДАЕТ
Ансамбль «Капель»
детский сад № 27
рук. Л.А. Крылова

ЗА III МЕСТО

в городском конкурсе
вокального и хорового искусства
«Хрустальная нотка»
В номинации «АНСАМБЛЬ»

Директор ЦДТ
приказ № 93/М от 22.03.2012 г.

О.В. Дубин



ДИПЛОМ

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей
«Центр детского творчества имени Н.М. Анискумова»
Асбестовского городского округа

НАГРАЖДАЕТ
Крылова Владика
воспитанника детского сада № 27
рук. Л.А. Крылова

ЗА III МЕСТО

в городском конкурсе
вокального и хорового искусства
«Хрустальная нотка»
В номинации «СОЛО»

Директор ЦДТ
приказ № 93/М от 22.03.2012 г.

О.В. Дубин





«Театральная весна»



День защиты детей



01.06.2010 09:2



Поздравления с праздником Победы







2010/05/28



01.03.2010 14:33

Концерт в Доме «Ветеран»



19.02.2010 13:56



blest

СПАСИБО