***Формирование основ экологической культуры в дошкольном детстве.***

*Шашерина Людмила Ивановна*

*воспитатель МДОУ города Мурманска № 110 комбинированного вида*

За последние десятилетия мир основательно изменился. Сегодня все знают о существовании экологических проблем, угрожающих здоровью людей, о том, что большая часть населения Земли оторвана от природы, так как люди живут в городах среди асфальта, в домах из кирпича и железобетона. Природа все больше «притесняется»: разрастаются города, вырубаются леса, загрязняются земля, вода в реках и морях. Не потому ли мы «вносим» природу в городские квартиры, служебные помещения, инстинктивно чувствуя опасность остаться вне общения с ней? Сейчас редкая семья не держит кошку или собаку, попугайчика или хомячка, почти во всех семьях и в служебных помещениях люди увлечены разведением комнатных растений. Все мы хотим как можно чаще совершать прогулки на природу, общаться с растениями и животными, любоваться красивыми пейзажами, слушать лесные шорохи, пение птиц, шелест листвы, шум дождя, а дети в большей степени, чем взрослые ощущают чувство общности с природой.

Как же спасти природу? Как научить детей беречь богатства Земли? С какого возраста следует начинать экологическое воспитание?

Что же такое экологическое сознание, экологическая культура и как нужно их понимать применительно к области дошкольного воспитания?

Началом формирования экологического мышления личности по праву можно считать дошкольное детство, так как в этот период закладывается фундамент осознанного отношения к окружающей действительности, накапливаются яркие, эмоциональные впечатления, которые надолго, а порой и на всю жизнь остаются в памяти человека.

Показателем зрелости экологического мышления человека любого возраста (от дошкольника до взрослого) можно считать действия и поступки человека, направленные на сохранение природы, на защиту ее от разрушения.

***Целью экологического развития*** дошкольников является формирование элементарных экологических знаний, здорового образа жизни, мышления и поведения.

***Задачи оздоровительной направленности:***

* охранять и укреплять здоровье детей;
* учить их правильно взаимодействовать с природой;
* формировать умение рационально использовать природные ресурсы для гармоничного развития личности;
* учить согласовывать свое поведение с факторами природной среды.

***Задачи образовательной направленности:***

* формировать элементарные экологические знания и представления;
* уточнять, систематизировать и углублять знания о живой и неживой природе;
* формировать умение самостоятельно решать различные экологические задачи;
* развивать воображение, фантазию и логическое мышление;
* учить понимать причинно-следственные связи внутри природного комплекса, знакомить с особенностями жизни животных;
* показывать взаимосвязь растений и животных друг с другом и со средой обитания; показывать многообразие живых организмов и их сообществ;
* формировать представление о том, что человек – часть природы, его жизнь зависит от состояния природных объектов, а их сохранность – обязанность человека;
* познакомить с красной книгой.

***Задачи воспитательной направленности:***

* формировать бережное и ответственное отношение к миру природы, доброжелательное отношение к живым существам;
* воспитывать отзывчивость и коммуникабельность, стремление сочувствовать другим людям, поддерживать их в трудную минуту;
* сохранять уважительное отношение к традициям своего народа;
* развивать интерес и любовь к родному краю;
* формировать представление об экологических проблемах своего города;
* формировать умение создавать и поддерживать необходимые условия для роста растений, жизни животных в неволе;
* развивать ответственное и бережное отношение к домашним животным, животным живого уголка в ДОУ, к лесным богатствам;
* формировать понятие о себе как о жителе планеты Земля, от которого зависит жизнь всего живого.

***Задачи по развитию трудовых умений и навыков при ознакомлении с природными явлениями:***

* формировать трудовые навыки и умения по уходу за комнатными растениями, домашними животными;
* учить заботиться о чистоте двора, участка ДОУ, группы;
* формировать представления об экологических проблемах своего города.

***Задачи по формированию эстетических суждений о природе в процессе участия в продуктивных видах деятельности:***

* развивать интерес и любовь к родному краю и умение отражать это в рисунке, лепке, аппликации;
* формировать эстетическое отношение к окружающей действительности;
* учить отражать в продуктивных видах деятельности свое отношение к миру природы;
* показать, как мастера народного декоративно-прикладного искусства используют природные ресурсы (дерево, глина, камни) и отражают красоту окружающей природы в своих изделиях.

Показателями экологических знаний детей дошкольного возраста являются знания: о мире животных, о неживой природе, о временах года, об отношении к миру природы.

В дошкольном возрасте у ребенка наблюдается огромная потребность познать окружающий мир. Однако эта его потребность не всегда реализуется полностью. Своеобразие работы по экологическому образованию в дошкольных учреждениях заключа­ется в том, что ребенок должен уз­нать окружающий мир, т.е. усвоить целый ряд названий, научиться узна­вать объекты, явления природы. Ре­бенок должен понять, как все вокруг взаимодействует между собой, какая роль в этом отводится человеку. Поэтому ***ведущим методом в экологи­ческом воспитании*** является наблюдение.

***Наблюдение позволяет педа­гогу показать:***

1) красоту, своеобразие, неповторимость данного орга­низма, явления, предмета или целого пейзажа;

2) особенность строения;

3) циклические изменения, происхо­дящие в природе: семя - растение -семя: детеныш — взрослое живот­ное - детеныш; зима - весна - лето -осень - зима;

4) связь данного пред­мета, объекта с окружающим миром: растение - почка; растение - вода; растение - солнце; растение - жи­вотное; растение - человек и т.д.;

5) результат деятельности человека, как положительный, так и отрица­тельный: красиво обрезанные дере­вья и изуродованные во время обрез­ки; мусор и растения и т.д.

В ходе на­блюдений использую разные методические приемы, грам­записи музыкальных произведений, звуков природы, различные картины, пословицы, поговорки, заклички, дразнилки, игры и многое другое.

Дошкольники любят сказку, поэто­му в ходе наблюдений рассказываю сказки-были собствен­ного сочинения или подобранные из литературы. Через сказку ребенку бу­дет легче представить себе и понять жизнь леса, луга, необходимость со­блюдения культуры поведения в при­роде и т.д.

Для того чтобы дети поняли необхо­димость своих трудовых действий, увидели причинно-следственные свя­зи в природе, я провожу с ними опыты. Они помогают детям понять: почему бальзамину лучше стоять в глубине комнаты, а кактусу - наоборот, на окне; почему рыхлить землю надо после поливки, а не до и т.д. Необходимо помнить, что руководя наблюдениями детей, надо обращать серьезное внимание на эмоцио­нальное восприятие ими того или ино­го факта, а также уделять большое внимание сенсорному развитию детей, накоплению чувственного опыта.

Ин­формация, полученная ребенком при сенсорном обследовании песка, снега, растения, животного, сопровождается не только словесным пояснением взрослого, но и приемами, регулирую­щими эмоциональное восприятие (лас­ковый голос, образное сравнение, эпи­теты и т.д.). При этом условии наблю­даемый объект воспринимался ребен­ком не только физически, но и «ду­шой». Это имеет серьезное значение и лежит в основе всего процесса эколо­гического воспитания.

Таким образом, с детьми прово­дятся индивидуальные, групповые на­блюдения, целевые прогулки, экскур­сии. Отсюда выстраивается цепочка восприятия природных объектов: индивидуальные наблюде­ния - групповые наблюдения - целе­вые прогулки-экскурсии. Объем зна­ний в этой цепочке постепенно увели­чивался.

Начинаем с наблюдений отдельных объектов (трава, куст, де­рево), затем объекты объединяли в группы на целевых прогулках, напри­мер, «Как изменились растения осе­нью». И наконец процесс завершался наблюдением природного комплекса на экскурсии «Как изменилась при­рода осенью». На экскурсии закрепляли знания и полученные впечатления, систематизировали их, устанавливали взаимосвязи между живой и неживой природой, растениями, животными и человеком. Такая система наблюдений помогла не только приоб­ретать знания о природе, накапливать чувственный опыт, но и форми­ровать навыки культурного общения с ней, закреплять эти навыки.

А самое главное - мы - должны формировать у детей понятие бережного отношения ко всему окру­жающему, охранять природу не пото­му, что это приносит пользу человеку, а потому, что природа, в которой все взаимосвязано, в которой нет ничего ненужного или лишнего, живет по сво­им законам. Надо подвести детей к пониманию того, что для людей окру­жающая природа имеет огромноезна­чение. Нам, как и всем живым сущест­вам, нужны воздух, вода и пища. Их дает нам природа. Она восхищает нас своей красотой, постоянно дарит нам радость открытий. И только тот чело­век живет интересно, кто каждый день узнает что-то новое, удивительное.

Всегда надо помнить слова ***М. При­швина:*** *«Все прекрасное на земле - от солнца, и все хорошее от человека».* Мы слышим голоса птиц и шум лист­вы. Мы видим маленьких зверьков и жалеем их. Мы чувствуем, что связа­ны с землей и водой, и хотим защи­щать их. Мы хотим, чтобы все люди чувствовали себя детьми природы.