**Проект воспитания у старших дошкольников культуры общения**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Название блока** | **Тема занятий и других мероприятий.** | **Программные задачи** | **Словарь** | **Дидактический, литературно-художественный материал** | **Методические указания.** | **Ситуации** |
| I. | Неречевые средства общения. | 1. «Я ли не удалец, я ли не молодец». | 1. Познакомить детей с несловесными средствами общения.2. Показать детям, что мимика и жесты помогают полнее выразить мысль. а иногда они способны заменить собою целые слова. | Жесты, мимика, пантомима, радость, грусть, удивление, страх. | Рассказ Чуковского «Цыплёнок», иллюстрации к рассказу.Г. Юдин «Нелетающий зонт», мимическая гимнастика.Д/игра «Тень».Стих. К. Чуковского «Черепаха».Стих. Э. Машковской «Кислые стихи».Стих. В. Берестова «Дракон». | Определить вместе с детьми жесты, мимику, помогающие понять содержание стихотворений «Черепаха» К. Чуковского, «Кислые стихи» Э. Машковской, «Дракон» В.Берестова. | Детям предлагаются различные рисунки. На каких рисунках – символах художник передал радость, удивление, грусть, страх. можно ли без слов пожалеть человека, заставить улыбнуться, оскорбить… |
|  |  | 2.»Театр масок». | 1. Развивать эмоциональный мир ребёнка через освоение языка эмоций».2. Продолжать развивать способность их понимать и осознавать свои и чужие эмоции, правильно выражать их и полноценно переживать, перевоплощаясь.3. Учить детей сравнивать, сопоставлять признаки, характерные черты того или иного эмоционального состояния. | Эмоция, чувства, состояние, удовольство, удовлетворение. Нахмуриться, улыбнуться, прищуриться.Сияющие глаза, радостный смех, злое выражение лица. | Предметные картинки с изображением эмоций: радость, смех, испуг, удовлетворение.Игра «Снятие страхов». | 1. Провести игру «Нарисуй свой страх».2. Провести игру «Дорисуй эмоцию». | Игра - беседа «Разговор с игрушками по душам».- Почему кукла такая грустная, весёлая, довольная?- Что можно сделать для этой куклы, чтобы она засмеялась, обрадовалась? |
|  |  | 3. « Веселье и унынье». | 1. Учить детей культуре чувств, способам их выражения и умение замечать эмоциональное состояние другого человека.2. Воспитывать у детей внимательное отношение к другому человеку и способность «читать эмоции» и соответственно реагировать на них.3. Учить детей вслушиваться в интонацию говорящего, определять по интонации душевное состояние говорящего.4. Формировать умение взбодрить другого человека. | Пословица: не всё ненастье, проглянет и солнышко красно.Веселье, унынье, грусть, тоска, печаль. | Стих. Д. Хармса «Весёлый старичок».Д/игра «Какой он?».Магнитофонная запись голосов | 1. Игра «Хорошо-плохо»; Все улыбаются – это хорошо, а если вы унылые?...2. Прочитать стих. В. Погоревского «Унылый и весёлый».3. Дети по голосу (магнитофонная запись) определяют какой человек: добрый или сердитый, ласковый или грубый… | Откуда берутся слёзы? Плакать – это всегда плохо? отчего вы грустите и что вас радует? |
|  |  | 4. «Путешествие в страну эмоций и чувств». | 1. Учить распознавать эмоциональное состояние людей по выражению лица, жестам, мимике, действиям.2. Закрепить первоначальное представление об основных человеческих эмоциях: радости, удовольствии, удивлении, страхе, испуге.3. Продолжать развивать чувство эмпатии: сочувствия, содействия, жалости, доброжелательности.4. Совершенствовать поведенческий и речевой этикет на эмоциональной основе. | Радость, удивление, страх, испуг, веселье, сочувствие, сопереживание, жалость.Воспитанный, вежливый, безразличный. | Предметные и сюжетные картинки с изображением различных состояний людей.Запись музыки, шкатулка, ширмы, уголки страха, испуга, радости; незнакомец. | 1. Поможем незнакомцу или нет?2. Нужно ли дарить незнакомцу эмоцию страха и испуга? | К вам подошёл незнакомый человек с просьбой.Как вы поступите? |
|  |  | 5. «У природы нет плохой погоды». | 1. Познакомить детей с разными средствами и формами передачи эмоциональных состояний (музыка, живопись).2. Показать способность различных природных явлений вызывать различные эмоциональные состояния. | Гроза-угроза; дождь - слёзы; туман-печаль; солнце - сиять; стихия - бушевать.Грусть, пора, весна - красна, зимушка-зима, лето - весёлая пора. | Музыкальная запись П.И. Чайковского «Времена года».Репродукции картин пейзажистов: Шишкина, Левитана и др.Подбор стихов о временах года. | 1. Рассматривание картин.2. Прослушивание музыкальных произведений.3. Д/и «Нарисуй настроение». |  |
|  |  | 6. Этюд «Оживи картинку». | 1. Показать детям возможность изображать любую картинку с помощью неречевых средств общения.2. Приучать детей пользоваться при общении разнообразными жестами, мимикой, позами. |  | Картинки с изображением пейзажей, сюжетные картинки «Мама расстроена…», «К нам пришли гости», «Мы едем в трамвае» и др. | 1. Рассмотреть картинку.2. Дать задание: изобразить без словсодержание картинки.3. Другие дети оценивают достоверностьвыполнения задания. |  |
|  |  | 7. Этюд «Мальчик и девочка подружились». | 1. Закрепить умение изобразить ситуацию с помощью неречевых средств общения так, чтобы она была понятна для окружающих людей.2. Расширить количество жестов, поз, мимических движений при изображении ситуации. |  | Игра-соревнование «Кто лучше и правдоподобнее исполнит этюд», атрибуты: фуражка, косынка и др. | 1. Деление детей по парам.2. Дать задание для всех пар.3. Изображение этюда всеми парами.4. Сравнение и оценка выполнения задания . |  |
|  |  | 8. П/и «Что мы видели не скажем, а что делали - покажем». | 1. Закрепить умение детей без затруднений подбирать необходимые неречевые средства общения в любых ситуациях.2. Изображать ситуацию таким образом, чтобы она была понятна без применения словесных высказываний. |  |  | 1. Деление детей на подгруппы.2. Дети договариваются, какую ситуацию они будут изображать.3. Одна подгруппа выполняет задание, другая подгруппа – отгадывает.4. Выигрывает та подгруппа детей, которая правильнее изображает ситуацию и их выполнение заданий быстрее отгадывается детьми другой подгруппы. |  |
|  |  | 9. Игровое домашнее задание «Нарисуй маску». | 1. Продолжать развивать эмоциональный мир ребёнка через освоение «языка эмоций».2. Закрепить умение выражать различные эмоциональные состояния через художественные средства выразительности. | Радость, испуг, горе, удивление, обида, недоумение. | А.Н. Толстой «Приключения Буратино». | 1. Рассматривание иллюстраций с изображением героев театра Карабаса-Барабаса из сказки «Золотой ключик или приключения Буратино».2. Д/и «Изобрази маску».3. Рисование масок для театра пантомимы. |  |
| 2. | В мире вежливых слов. | 1.»Придумано кем-то просто и мудро при встрече здороваться ». | 1. Раскрыть этимологическое, социокультурное значение слова – «здравствуй».2. Выработать устойчивое эмоционально-положительное отношение к приветствиям в разной речевой форме.3. Добиться понимания последствий соблюдения или нарушения формы приветствия для других людей.4. Закрепить у детей полученные знания в различных игровых и повседневных ситуациях. | Приветствия:-Доброе утро!- Добрый день!- Добрый вечер!- Доброго здоровья!- Рада вас видеть;- Я по Вас соскучилась;- Мир Вашему дому;- Привет;Пожелать здоровья, проявить внимание и др. | Набор сюжетных картинок с изображением приветствия людей в разные века.Стихотворения:В. Кривошеев «Доброе утро»;А.Яшин «Добрые слова». | 1. Выучить с детьми стихи.2. Прочитать стих. В. Солоухина «Имя у тебя одно».3. Выучить пальчиковую гимнастику «Мальчик - пальчик».4. сказка на фланелеграфе: «Маша заблудилась» | Встретились два друга… Если кто-то не поздоровался, значит…В группу вошёл незнакомый человек… Как ты поступишь? По пути в музыкальный зал вам встретился воспитатель по физкультуре… Как ты поступишь? |
|  |  | 2. Имя у тебя одно, навсегда оно дано… | 1. Закреплять форму знакомства и умения обращаться друг к другу по именам, употребляя уменьшительно-ласкательную форму.2. Показать формы знакомства с людьми разного возраста.3. Вызвать негативное отношение к кличкам, прозвищам и грубым формам обращения. | - Разрешите с Вами познакомиться, представиться;- Рад с Вами познакомиться;- Очень приятно;- Позвольте, прозвище, кличка, знакомство. | Игрушка – попугай, глобус, часы.Рассказ М. Пляцковского «Эй-ты».Стих. В.Солоухина «Имя у тебя одно».Дразнилки. | 1. Выучить стих. В Солоухина «Имя у тебя одно».2. Разучить пальчиковую гимнастику «Этот пальчик…»3. Рассказать детям об истории и значении имён.4. Предложить родителям рассказать об истории имени ребёнка. | Как бы ты назвал свою дочку, сына?... |
|  |  | 3.У русских по отчеству принято звать. | 1. Дать представление об особенностях обращения ко взрослым в разных странах.2. учить образовывать и называть форму отчества.3. Воспитывать любовь и уважение к старшим. | Отчество, предки, род, традиция,, Америка, Англия, мисс, миссис, сэр, синьор, синьора, синьорита, товарищь. | Карта, фотографии родителей. | 1.Провести игру «Образуй отчество от имени».2. Упражнять детей в правильном обращении ко взрослым, своим родителям. | Тебя послали в соседнюю группу попросить корм для рыбок.Как ты обратишься к воспитателю? |
|  |  | 4. Путешествие в Спасибоград. | 1. Упражнять в проявлении вежливости и приветливости к сверстникам и взрослым; выражать благодарность в разных речевых формах; соблюдать правила поведения в транспорте.2. Воспитывать чувство деликатности, такта, чуткости. | Деликатность, чуткость, такт, тактичность, отзывчивость., приветливость, уважительность,, грубость, недоброжелательность, неприветливо, жестоко, чёрство. | Иллюстрации сюжетных картинок с нравственными поступками.Игрушки: Мальвина, Буратино, ширма, пейджер.Стихи: В. Орлов «Вежливый хвост».Э. Гельдман «Муравей и сороконожка».А. Казанцев «Встреча». | 1. Провести развивающую игру «Вежливо - невежливо» (по типу хорошо-плохо).2. Выучить стих. С. Маршака «Ежели вы вежливы». | Что ты ответишь на оказанную тебе услугу? |
|  |  | 5. Счастливого пути! | 1. Познакомить с разными формами прощания и способами применения их в различных ситуациях.2. Закрепить формы приветствия.3. Закрепить представление детей о видах транспорта и правилах поведения в городском транспорте. | Прощание:- До свидания!- Прощай!- До скорой встречи!- Счастливого пути!- Доброй дороги!- Удачной поездки!- Счастливого возвращения! | Сюжетные картинки из серии В.В.Гербовой; набор предметных картинок с изображением разных видов транспорта; игрушка Незнайка; стихи И. Токмаковой «Счастливого пути». | 1. Сюжетно-ролевая игра «Путешествие».2. Выучить стих. И. Токмаковой «Счастливого пути»3. Прочитать стих. Э. Машковской «Вежливое слово». | К тебе приехал друг из другого города…Твои родственники решили отдохнуть на курорте. Ты поехал на вокзал провожать их… |
|  |  | 6.Я приду к тебе в гости. | 1. Познакомить детей с качествами, присущими хозяину (хозяйке) дома.2. Учить подбирать синонимы. Характеризующие слово «гостеприимство». | Хозяйка, хозяин, гость, гостеприимство.Принимать гостей, радоваться, ликовать.Приветливый, приятный, гостеприимный, щедрый, тактичный. | Звонок, фартук, жилет, платок, стих. О. Григорьев «Гостеприимство». | 1.Ввести в сюжетно-ролевую игру эпизод с гостеприимным хозяином.2. Инсцинировка стихотворения О. Григорьева «Гостеприимство». | Приём невоспитанного гостя.Оля пришла в гости. Пройдя в комнату она стала ходить по ней, рассматривать вещи, трогать их руками. Правильно ли вела себя Оля? Как нужно вести себя в гостях?. |
|  |  | 7. У меня зазвонил телефон… | 1. Углублять знания детей о правилах речевого этикета во время телефонного разговора на основе схем-моделей.2. Упражнять детей в употреблении глагола «звонить» с соблюдением правильного ударения.3. Воспитывать выдержку, умение считаться с желанием других. | - Алло! Квартира Ивановых?- Вы располагаете временем?- Извините за беспокойство.- Коротко буду говорить.- Можно Вас побеспокоить?Оторвать от дел, звонит. | Два телефонных аппарата, схемы-модели.Стих. А. Барто «Почему телефон занят?»Игра «Испорченный телефон». | 1. Напомнить детям содержание стих. К.И. Чуковского «Телефон»2. Раскрасить одного из героев стихотворения по желанию детей и научить его правильно и вежливо разговаривать по телефону. | Аня звонит Марине. Ей хочется поделиться радостью – ей купили Барби. Трубку взяла мама. Она сказала, что Марина моет собаке лапы после прогулки. Как поступит Аня? |
|  |  | 8. Телефон весь день звонит… | 1. Упрочивать умение вести разговор по телефону.2.Учить отвечать на заданный вопрос; формулировать просьбу; пригласить к телефону3-е лицо; передать просьбу отсутствующему адресату. | Приятный собеседник.- Рад Вас слышать;- Приятно с Вами побеседовать;- Я Вас слушаю!- Ясно, что я могу передать? | Рассказ Н. Носова «Телефон».Усложнённые добавленные схемы-модели. | 1. Прочитать рассказ Н. Носова «Телефон».2. Предложить детям чтение по ролям стихотворения К.И. Чуковского «Телефон» | Юля осталась одна дома. Ей скучно, она решила позвонить своей подружке из соседнего подъезда и пригласить её прийти к ней поиграть. Трубку взяла мама. Как должна вести разговор Юля?А если человек так и не придумал бы телефон?Кто оборвал телефонную трубку? |
|  |  | 9. Слово лечит, слово ранит. | 1. Познакомить детей с тем, что слово (речь) является средством воздействия на мысли, чувства и поведение людей.2. Показать роль интонации и её влияние на общение людей. | Пословицы:- Ласковым словом и камень растопишь;- Доброе слово дом построит, а злое слово – дом разрушит;Заботливая, нежная, преданная, чуткая.- Доброе слово лечит, а злое калечит;- От худого слова – да навек ссора;- Худое слово и сладким мёдом не запьёшь. | Куклы: Петрушка, Буратино.Стихотворение Э. Машковской «Петрушка».Отрывок из сказки А. Толстого «Приключения Буратино или Золотой ключик» (сцена со сверчком).Стихотворение А. Барто «Наша Таня громко плачет…»Рассказ В. Осеевой «Кто наказал его» | 1. Прочитать детям стих. О. Шибаева «Дядя Саша огорчён»2. Спросить детей о том, как они понимают пословицы. | Два мальчика поссорились. Помири их.Твой друг обижен на тебя.. Извинись перед ним и попробуй помириться. |
|  |  | 10. Составление «Словаря добрых слов». | 1. Закрепить вежливые и ласковые слова, речевые выражения, усвоенные на предыдущих занятиях. | См. выше. | Кукольный театр. | 1. Игровая ситуация с волчонком.2. Составление словаря для волчонка.3. Инсцинировка «Как волчонок стал вежливым». |  |
|  |  | 11. Д/и «Азбука вежливости» | Упражнять детей в употреблении вежливых слов в подходящий момент. |  | Флажки, карта вежливых слов. | У детей карта с изображением различных ситуаций. Дети идут по схеме и выставляют флажки с вежливыми словами. |  |
|  |  | 12. Д/и «Чем порадовать маму» | Углубить чувство привязанности и любви к самому близкому человеку – маме. | Любимая, ласковая, дорогая, милая. | Карта, игровое поле, которого разделено на секции с различными сюжетными картинками и соответствующими речевыми оборотами.Карточки с вежливыми словами. | 1. Игровая ситуация «Сегодня праздник 8 марта. Чем порадовать маму?».2. Накладывание карточек с ласковыми словами на соответствующие клеточки игрового поля. |  |
|  |  | 13. Беседа по проблемной ситуации «Слушай, понимай, быстро исправляй». | 1. Учить анализировать недостатки в общении.2. Предлагать свои варианты знакомства. |  |  | Воспитатель предлагает детям проблемные ситуации, дети исправляют ошибки. |  |
|  |  | 14. Игра «Испорченный телефон» | Закрепит называние вежливых слов по телефону | - я Вас слушаю;- приятно Вас слышать;- что я могу передать;- позвоните, пожалуйста, попозже;- извините, я Вас не отвлекаю? и др. | Два телефона. | Разговор двоих: воспитателя и ребёнка. Воспитатель умышленно допускает ошибки при разговоре, а ребёнок должен их исправить. |  |
|  |  | 15.Домашнее задание: за выходные дни внимательно наблюдать за происходящим вокруг и рассказать, что дети увидели плохого и что хорошего в обращении людей друг с другом. |  |  |  |  |  |
| 3. | Культура и мы. | 1. Что такое культура общения. | 1. Дать детям понятие «культурный человек», чем он отличается от других людей.2. Закрепить умение употреблять при общении вежливые слова.3. На конкретных примерах показать правила поведения в общественных местах. | -Здравствуйте!- Пожалуйста;- Дай мне пройти пожалуйста;Или- Позволь мне, пожалуйста, пройти;- Проходи, пожалуйста;- Будьте любезны, помогите мне, пожалуйста, найти дорогу к дому! | Кукла Маша, фланелеграф, плоскостные фигурки зверей. | 1. Рассказ воспитателя о том, кто такой культурный человек.2. Объяснение поговорки «Ничто не обходится нам так дёшево и не ценится так дорого, как вежливость в общении».3. Драматизация сказки «Маша заблудилась».(на фланелеграфе). | Вы приехали в другой город. Как вы доберётесь до нужной вам улицы? |
|  |  | 2. Что такое хорошо и что такое плохо. | 1. Проверить усвоенные детьми нормы этикета.2. Продолжать воспитывать навыки культурного сдержанного разговора, умение выслушивать партнёра. | Этике, этикетная норма, такт, комплимент. Одобрить, ухаживать, быть внимательным. | «Сказка об Этикете» А.И. Шемшурина (Этическая грамматика).Столовые принадлежности для сервировки стола. | 1. Прочитать и проанализировать стих. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо».2. Обыграть этюд « Мы принимаем гостей». | Оля и мама зашли в магазин. Очередь была большая, им пришлось долго стоять. Оля устала и стала капризничать.Как бы ты поступил на её месте?На остановке Таня увидела человека с обезображенным лицом. Она подошла к нему близко и стала рассматривать. Правильно ли поступила Таня7 |
|  |  | 3. Ежели вы вежливы. | 1. Проверить в предлагаемых ситуациях освоения норм общения.2. Расширять словарь ребёнка, формируя его представление о вежливости, воспитанности. | Вежливость, воспитанность, умеренность, тактичность, чуткость. | Сюжетные картинки с различными ситуациями.Стих. С. Маршака «Если вы вежливы».Игра «Вежливо - невежливо». | 1. Повторить с детьми правила вежливости и вежливые слова.2. Прочитать стихотворение С. Маршака «Если вы вежливы».3. Поиграть в игру «Вежливо - невежливо». | Два незнакомых ребёнка встречаются у качелей. Оба хотят покачаться.Что надо сделать этим детям, чтобы каждый смог покататься и они не поссорились?Несколько детей играют во дворе. Присоединись к ним. |
|  |  | 4. Я - пассажир. | 1. Учить детей оценивать поступки людей, видеть неправильное, безкультурное поведение.2. Закрепить правила вежливого обращения пассажиров транспорта. | - Извините, не следующей остановке выходите?- Садитесь, пожалуйста;- Вас не затруднит…- Позвольте пройти;- Место свободное?Вежливый, внимательный. | Стих. Е. Карганова «В автобусе»;Рассказ «Коля очень спешил…»Игра «Пассажиры в трамвае». | 1. Чтение стих. Е. Карганова «В автобусе».2. Чтение и анализ рассказа воспитателя «Коля очень спешил…»3. Игра «Пассажиры в трамвае». | Вы очень устали. В трамвае нашли свободное место и сели. На следующей остановке вошла старушка. Как вы поступите? |
|  |  | 5. Мы идём с тобой в театр. | 1. Учить соблюдать нормы поведения в общественных местах.2. Познакомить с нормами общения в гардеробе, зрительном зале, во время спектакля, в антракте. | - Поговорим в антракте;-Позвольте пройти;- Разрешите купить программу;- Ваше место в партере;- Я Вас не побеспокою?Театр, апплодисменты, гардероб, поведение, представление, спектакль, апплодировать. | Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций.Стих. А. Кушнер «Не шумите!». | 1. Повторить с детьми правила поведения в театре.2. Обыгрывание для кукол правила поведения и общения в театре (куклы – зрители).3. Чтение стих. А. Кушнер «Не шумите!». | Дима и Петя пришли в кукольный театр. Во время представления они громко смеялись и обсуждали спектакль. Правильно ли вели себя мальчики. |
|  |  | 6. С/р игра «Путешествие» | 1. Закрепить нормы культурного поведения и общения в игровой ситуации.2. Применять правила речевого этикета. | - Простите, пожалуйста;- Проходите дальше;- Садитесь, пожалуйста;- Позвольте пройти;- Уступите, пожалуйста и др. | Постройка из стульчиков «Трамвай», сделанные детьми «билеты», нагрудный передник для водителя трамвая, сумка для кондуктора, куклы, детские сумочки и др. | 1. Постройка из стульчиков трамвая.2. Распределение ролей.3. Закрепление правил поведения и общения в общественном транспорте.4. Обыгрывание сюжета. |  |
|  |  | 7.С/р игра «Парикмахерская». | 1. Совершенствовать навыки культурного общения .2. Расширять словарный запас вежливого и культурного обращения с незнакомыми людьми. | - Доброе утро, день, вечер;- Какую желаете сделать причёску, стрижку;- будьте добры, наклоните голову;- Подушиться желаете? и др. | Зеркало, предметы гигиены: расчёска, ножницы, различные флаконы с шампунями, лаками, гелями и т.д. | 1. Анализ ситуации в парикмахерской: мужчина пришёл в парикмахерскую не в настроении: не поздоровался, что- то невнятно пробурчал по поводу модели стрижки. В итоге ему стрижка не понравилась и он нагрубил парикмахеру.2. Закрепление речевых оборотов.3. Распределение ролей.4. Обыгрывание сюжета. |  |
|  |  | 8. Экскурсия «Поездка в театр на трамвае. | 1. Закрепить умение применять свои знания и умения о культуре поведения и общения в реальных ситуациях.2. Совершенствовать речевой этикет при поездке на трамвае и в театре.3. Воспитывать умение вести себя скромно, не стесняться, с незнакомыми людьми бытьвежливыми и приветливыми. | См. выше. |  | 1. Беседа о театре.2. Закрепление правил поведения и общения в театре и в общественном транспорте.3. Экскурсия. |  |
|  |  | 9. Домашнее задание: рассказать родителям о поездке в театр. |  |  |  |  |  |
| 4. | Общение в дружбе. | 1. Честное слово. | 1. Учить детей выполнять обещания, сдерживать своё слово.2. Разъяснить детям, что не нужно обещать, не обдумав, можно ли выполнить то, что обещаешь. Не обещай того, что не собираешься выполнить. | Пословица: не давши слова – крепись, а давши – держись. Помогу, помогу, а пришло – не могу!Обещание. Держать слово, уважать себя, гордиться собой. | В. Пантелеев «Честное слово». Иллюстрации к рассказу. | 1. Провести игру «Сочиним историю».2. Повторить правила честности, выучить правило честности: «Пообещал – выполни».3. Рассматривание иллюстраций к рассказу В. Пантелеева «Честное слово». | Вспомнить ту ситуацию, когда вы не выполнили своего обещания. Как вы себя чувствовали при этом? |
|  |  | 2. Летающая собака. | 1. Продолжать формировать у детей представление о честности, о честном человеке.2. Тренировать детей в назывании признаков нравственного понятия «честность».3. Научить детей формулировать просьбу о прощении. | Простить, прощать, раскаяться, чистосердечно признаться, нанести обиду. | В. Медведев «Летающая собака». Иллюстрации к рассказу. | 1. Прочитать рассказ «Летающая собака» В. Медведева, сопровождая рассматриванием иллюстраций.2. Беседа по содержанию рассказа.3. Формулирование различных просьб о прощении. | Воспитатель заходит в группу, держа в руках игрушку (дети видят её в первый раз). «Ребята, чья это игрушка лежала в приёмной?» Реакция детей. |
|  |  | 3. Дежурная чашка. | 1. Учить детей признаваться в своей неправоте, не оговаривать своих друзей, сверстников, стараясь свалить вину на них.2. Учить детей исправлять несправедливость, если она допущена. | - Извините, я был неправ;- Вы правы;- Я исправлюсь;Поступок, оговор, неправота, неправое дело. | Педагогическая ситуация «Разбитая чашка».Игра «Эхо».Русская народная сказка «Хаврошечка». | 1. Рассказывание сказки «Хаврошечка».2. Анализ педагогической ситуации «Разбитая чашка».3. Игра «Эхо». | Ребята играли в прятки и Серёжа уже 30 минут как «водит». Мальчики стали дразнить Серёжу: «Ты смотри отводись, а то будешь «неотвожа». Совсем стало обидно Серёже. Но вдруг к нему подошла Марина и предложила подменить его. «Это не справедливо, - закричали ребята, - ты нарушаешь правила игры». Как ты считаешь? |
|  |  | 4.Мама - слово святое. | 1. Формировать у детей потребность быть опорой и помощником для мамы.2. Учить детей делать маме комплименты.3. Предлагать помощь добровольно, проявлять инициативу и самостоятельность. | Пословица: при солнышке тепло, при матери – добро.Помощь, помощник, лентяй, безразличный, каменное сердце, холодное, чёрствое сердце. | Ненецкая сказка «Кукушка». Иллюстрации к сказке.Татарская народная сказка «Три дочери». | 1. Прочитать детям татарскую народную сказку «Три дочери».2. Сравнить поступки героев сказок «Кукушка» и «Три дочери». | Предложить детям задание: дать телеграмму матери и сыновьям с советами, с оценкой поступков из сказки «Кукушка». |
|  |  | 5. Д/и «Нечаянно и нарочно». | 1. Учить детей различать умышленные и неумышленные поступки.2. Вырабатывать привычку извиняться за причинённое неудобство3. Показать детям, что значит быть хорошим на словах и на деле. | - Извините;- Простите, я нечаянно;Признать свою ошибку, извиниться, вредный, обиженный, драчливый, задиристый, нарочно, умышленно, нечаянно, злонамеренно. | Серия сюжетных картинок с различными проблемными ситуациями. | 1. Рассматривание сюжетных картинок с проблемными ситуациями.2. Анализ поведенческих реакций детей в группе. | Предложить детям рассказать, как они выходят из самых различных конфликтных ситуаций. |
|  |  | 6. Н/п игра «Не забывай о товарищах». | 1.Формировать положительные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам. |  | Сюжетные картинки с изображением проблемных ситуаций. | 1. Рассматривание картинок.2. Исправление ошибок. |  |
|  |  | 7. Прослушивание пластинок, аудиозаписей с песнями о дружбе. | Вызвать у детей положительное эмоциональное состояние от песен. |  | Песни: «Если с другом вышел в путь…»;«Улыбка»; «Дружба крепкая не сломается…» и др.Рассказ Е. Пермяка «Самое страшное». | 1. Чтение рассказа Е. Пермяка «Самое страшное».2. Прослушивание песен о дружбе. |  |
|  |  | 8. Составление «Правил поведения в дружбе». | 1. Закрепить с детьми правила и нормы поведения и общения со своими сверстниками. | -поделись игрушками с товарищем;- разговаривай вежливо и приветливо с товарищем;- не ссориться!- уступай друг другу! и т.д. | Проблемные ситуации, лист бумаги, фломастеры, рамочка. | 1. Воспитатель рассказывает ситуацию, а дети определяют правило.2. Оформление этих правил в рамку. |  |
|  |  | 9 Домашнее задание: найти пословицы о дружбе. |  |  |  |  |  |
| 5. | Итоговое мероприятие. | Вечер развлечения «Урок вежливости». | 1.Дать возможность детям переживать хорошее как радость, испытывать неприязнь к плохому.3. Обратить внимание детей на то, что добрые чувства, отношения вызывают уважение, дружбу, любовь.3. Вызвать желание чаще совершать хорошие поступки, относиться к людям с уважением. |  | Большая карта вежливых слов; флажки разного цвета (каждый цвет обозначает вежливые слова разных категорий); Атрибуты к сценкам; песни о дружбе; стихи; этюды, декорации леса и города, костюм феи, петушка, птички и др. |  |  |