«Весёлая ярмарка»

Программное содержание: внедрение в жизнь детей устного народного и музыкального творчества через интеграцию различных видов деятельности ( ОО «Познание» Развитие речи, ОО «Познание» Ребенок и окружающий мир, ОО «Музыка», ОО «Мир искусства и художественная деятельность» Художественный труд). Продолжать знакомить детей с народной игрушкой, показать ее разнообразие через материал, роспись, характер; подвести к пониманию того, что любая игрушка – отражение времени, память о человеке. Дать представление о том, что в разных уголках нашей большой родины живут и трудятся мастера народной игрушки. Воспитывать интерес, любовь, бережное отношение к изделиям мастеров, народному творчеству; формировать потребность и желание сделать что-либо своими руками.

Методы: словесный, практический, наглядный.

Приемы: игровой момент, использование муз. произведений, сюрприз, рассматривание народных поделок, художественное слово.

Материал и оборудование: карта России; ; цветные силуэты народной игрушки для карты; Семёновские матрешки; дымковские игрушки; сувениры с хохломской росписью; самовар; тульские пряники; деревянные ложки; «Карусель»; магнитофон; детские фартуки; тесто для выпечки пряников; влажные салфетки.

Предварительная работа: проведение серий занятий по знакомству с конкретной народной игрушкой, рассматривание иллюстраций, книг; заучивание стихов, пословиц о труде.

Словарная работа: ярмарка, умельцы, сувенир, скоморох, золотые руки, самовар.

Ход занятия:

- Сегодня у нас гости, а гостям мы всегда рады. Поздоровайтесь (дети здороваются). Доброму гостю хозяин рад. - Ребята, как называется страна, в которой мы живем?

- Как вы думаете, что это такое? (обращаю внимание, на стене висит карта России )

- Да, это карта нашей Родины.

Велика Россия наша

И талантлив наш город.

О Руси родной, мастерах-умельцах

На весь мир молва идет.

- О каких мастерах-умельцах на весь мир идет молва? (ответы детей).

- О людях, которые умеют делать своими руками вещи, вызывающие восхищение, радость, желание любоваться ими.

- Русские мастера умели трудиться и в свою работу они вкладывали все свое умение, всю душу, поэтому и изделия получались у них яркими, красивыми. С изделиями разных мастеров, которые проживают на территории нашей страны, можно познакомиться по–разному:

-рассматривать книги, альбомы;

-посмотреть по телевизору передачу «Живое дерево ремесел», « Секреты старых мастеров»;

-если удастся, то поехать в город или в село, где живут и работают мастера;

-побывать на ярмарке, где можно увидеть самый разный товар, познакомиться и поговорить с мастером.

Даже наша карта поможет узнать, где какие мастера живут и что они делают.

Ярмарка. Кто из вас знает, что это такое? (ответы детей).

Ярмарка – это место, где можно и купить и продать разнообразный товар. Мастера из разных уголков земли везут свои изделия на ярмарку. Ходит народ по рядам, а товара так много – глаза разбегаются. Издавна русский народ славился на весь мир умелыми руками, не зря про их изделия говорят «русские чудеса».

-Вот нам бы побывать на ярмарке русские чудес.

(Звучит фонограмма)

-Эй, народ честной, да удачливый!

На нашу ярмарку поворачивай!

-Что душа не пожелает,

Все на ярмарке найдет!

Всяк подарки выбирает,

Без покупки не уйдет!

Выходит скоморох (взрослый)

Почетные господа!

Пожалуйте к нам сюда!

Полюбуйтесь на товар

На наш ярморочный базар!

(слышится музыка, смех).

-Кажется, нас на ярмарку приглашают. На ярмарке слышится смех, музыка, шутки – прибаутки, загадки. Я когда там бывала, тоже их слышала, одну запомнила, да вам принесла, отгадаете – отгадка будет ваша:

Мышку встретили подружки

И попрятались друг в дружке,

А которая осталась,

Больше всех перепугалась.

- Что это за подружки? (ответы детей). Почему вы так решили? (беру в руки матрешку, показываю детям).

- Правильно, это матрешка. Вы с ней знакомы. Чем особенна эта игрушка? Из чего она сделана? Кто ее делает? Вспомните, с какой матрешки мастер начинает свою работу?

- Загадку отгадали, про матрешку рассказали – теперь она ваша (кладем в лукошко).

- Чтобы стать настоящим мастером надо много трудиться. Труд человека, его мастерство русский народ прославил в пословицах, некоторые вы знаете.

Вставайте в круг, передавая матрешку, друг другу, будем говорить пословицу о труде (дети встают в круг, матрешка в руках педагога, который первый говорит пословицу).

- У работящего в руках дело огнем горит.

- Дело мастера боится.

-Хочешь, есть калачи, не сиди на печи.

-Делу время, потехе час.

-Труд человека кормит, а лень портит.

-Без труда нет плода.

-Терпение и труд все перетрут.

-Без труда добра не будет.

-Запевай, а работу знай.

-Глаза страшатся, а руки делают.

-От лени-болезни, от труда – здоровье.

-Добрая работа мастера хвалит.

-Без труда не выловишь и рыбку из пруда.

-Не то дорого, что красно золота,

А то дорого, что мастера доброго.

- Молодцы! Много пословиц назвали, и матрешка оказалась хорошей помощницей. Где же делают такую замечательную Семеновскую матрешку? Подойдем к карте и посмотрим: постарайтесь найти на карте силуэт матрешки. (дети находят).

- Недалеко от города Нижний Новгород расположен небольшой городок Семеново, здесь и делают семеновскую матрешку.

(дети крепят на карту цветной силуэт матрешки).

- Настала пора идти на ярмарку и посмотреть, какие чудеса завезены. Что же здесь продают?

Скоморох:

Вот игрушки знатные

Складные да ладные,

Они повсюду славятся,

Да и вам понравятся!

Узнать поможет загадка:

Игрушки не простые,

А волшебно расписные.

Белоснежны, как березки,

Простой, казалось бы узор,

Но отвести не в силах взор.

(ответы детей)

- Молодцы! Отгадали, это действительно дымковская игрушка.

-Из чего сделаны все эти игрушки?\

-Почему они называются дымковскими?

-Чем их покрывают?

-Назовите элементы узора (круг, точки, кольца, полоски, волнистая линия).

-Когда смотрите на эти игрушки, что чувствуете?

-Что можно сказать о мастере, который сделал такие игрушки? (ответы детей). Сама игрушка говорит о мастере, «Добрая работа мастера хвалит».

-Ребята, а вы хотели бы купить дымковскую игрушку? Но продаются они не за деньги, а за шутки, прибаутки, стихотворения.

Ребенок читает «Дымковский индюк»

Вот индюк нарядный, весь такой он ладный,

У большого индюка все расписаны бока.

Всех нарядом удивил, крылья важно распустил,

Посмотрите, пышный хвост у него совсем не прост,

Точно солнечный цветок, а высокий гребешок

Красной, краской горя, как корона у царя.

Индюк сказочно красив, он напыщен, горделив.

Смотрит с высока вокруг птица важная – индюк.

- Замечательно! Покупку нашу положим в лукошко, а на карте поищем вот такой силуэт дымковской игрушки и узнаем, где ее делают.

Как много интересного мы увидели и приобрели. На ярмарку ходили не только взрослые, они брали с собой детей, покупали им игрушки, катали на качелях-каруселях. На нашей ярмарке тоже есть карусель. Садитесь на карусель. (дети встают около шеста с ленточками и берут по одной ленточке в руку, идут по кругу под народную музыку)

-Еле, еле, еле, еле завертелись карусели,

А потом, потом, потом всё бегом, бегом, бегом.

Тише, тише, тише, тише карусель остановите.

-Подходим к следующему столу с товаром.

Скоморох:

На наш товар полюбуйтесь,

Только не торгуйтесь!

Ложки золоченые, узоры крученые,

Нет изделий краше,

Хохломы нашей!

-Какие изделия здесь видим? Как вы думаете, из чего они сделаны?

Какими элементами узора мастер расписывает игрушки?

Какие цвета присутствуют в хохломской росписи?

Почему говорят «золотая хохлома»? (ответы детей) (звучит фонограмма)

Скоморох:

Эй, ребята молодцы,

Все берите бубенцы,

Ложки выбирайте,

Играть начинайте.

(дети играют на ложках)

Где же находится эта деревня Хохлома, в которой живут мастера-умельцы?

(по силуэту игрушки находим на карте и прикрепляем цветной силуэт).

Скоморох:

-А вот послушайте мою загадку:

Четыре ноги, два уха,

Один нос, да брюхо.

(самовар)

Самовары издавна делали в городе Тула. Давайте найдем этот город на карте.

(найти на карте и прикрепить цветной силуэт).

Кто знает, зачем нужен самовар? Чем его заменили в наши дни? (ответы детей)

Самовар кипит, уходить не велит! Хотите чаю попить? С чем пить будем? Город Тула славиться пряниками.

Ванильные и мятные

Снежинки и жар-птицы!

Такие ароматные!

С изюмом и с корицей!

С орехами, с цукатами,

С узором из фисташек!

И беленький барашек!

(рассматривают Тульские пряники)

А давайте, ребята, так же как и тульские мастера попробуем сделать свои пряники.

(дети одевают фартуки, вытирают влажными салфетками руки и садятся за столы)

Возьмите тесто и скатайте из него колобок, затем слегка расплющите между ладонями, положите на стол и при помощи зубочисток и трафаретов украсьте свой пряник.

(дети работают) В процессе работы оказывать детям индивидуальную помощь.

Кто закончил разрисовывать свой пряник, можете выкладывать его на противень.

А потом мы отнесем их на кухню и попросим поваров испечь наши пряники.

(дети вытирают руки и снимают фартуки)

Анализ:

Мастерство передавалось из поколения в поколение: от родителей – детям, от бабушек и дедушек – внукам. И пока мы будем помнить об этом, беречь то, что нам досталось, мастерство народа будет жить и радовать нас.

-Много интересного увидели мы на ярмарке. Вам понравилось? О чём вы расскажете дома? (даю оценку деятельности детей).

-Мы не только увидели изделия мастеров, но и выяснили, где они живут. Какие народные игрушки были привезены на ярмарку? (по цветным силуэтам на карте уточняем названия игрушек)

-Мастеров на Руси очень много, сегодня узнали только о некоторых, но впереди у нас ещё много интересных путешествий и встреч.