**Книга и чтение в современном мире.**

Глухова Ольга Владимировна

МБДОУ «Детский сад № 137», воспитатель.

Только школа и книга могут определить наше движение вперёд.

А.С. Макаренко

Антон Семенович Макаренко (1888—1939) талантливый педагог-новатор, один из создателей стройной системы коммунистического воспитания подрастающего поколения на основе марксистско-ленинского учения. Его имя широко известно в разных странах, его педагогический эксперимент, имеющий, по словам А. М. Горького, мировое значение, изучается повсюду.

Вся жизнь великого педагога была связана с литературой. «Учили меня книги», - писал он в статье «Максим Горький в моей жизни». Книги же помогали Антону Семёновичу в воспитании колонистов.

Педагоги, работавшие в колонии имени А.М. Горького, должны были руководить чтением воспитанников: знать, что читает каждый, «читает ли газеты, книги, получает ли их сам в библиотеке или читает случайные книги, интересуется ли он определёнными темами или читает все без разбора».

«Одна из величайших и прекрасных особенностей советской литературы, - писал он, - постоянно, неиссякаемое звучание гуманизма, пленительная красота лучших человеческих стремлений, о которых на протяжении всей истории мечтали самые совершенные люди»

«Каждая книга для детей, прежде всего, должна преследовать воспитательные цели, - писал он в статье «Воспитательное значение детской литературы».

Художественная литература не должна развивать в ребёнке только воображение или ставить перед собой узкопознавательные цели. Точно так же нельзя выделять какую-нибудь специальную политическую цель, потому-то каждая наша книга не должна быть книгой политической. Но как раз в области политического воспитания у нас часто грешат «толстой логикой», не замечая всей её неповторимости и вредности…»

В другом труде, посвященном проблемам детской литературы, А.С. Макаренко писал, о неограниченности тематики книг для детского чтения: «Трудно представить себе такую тему, которая не могла бы быть предложена детям. Даже любовь, обыкновенно половая любовь, не может быть исключена из сферы «детской» тематики, во всяком случае, можно представить себе книгу для детей, в которой будет написано: «Он женился на ней, и они любили друг друга».

О том, какими должны быть детские книги, сказано А.С. Макаренко в статье «Воспитательное значение детской литературы»: «В нашей книге должно быть много энергии, смеха, проказливости - все это прекрасные детские черты, определяющие силу характера, его мажорность, его устойчивость и коллективизм. Наша детская книга должна быть ярко жизнерадостной».

А.С. Макаренко большую роль отводил такому жанру, как сказка. «Хорошо рассказанная сказка, - писал он, - это уже начало культурного воспитания. Было бы весьма желательно, если бы на книжной полке в каждой семье был сборник сказок».

Он утверждал, что при выборе книг для детей раннего возраста «нужно отбросить те сказки, в которых говорится о нечистой силе, о черте, о бабе-яге, о лешем, водяном, русалке. Такие сказки можно предложить детям только в старшем возрасте. В младшем же возрасте лучшими сказками будут сказки о животных.

Особое значимым этапом в организации детского чтения А.С. Макаренко справедливо считал период, когда начинается обучение ребёнка грамоте. Ребёнок вступает в «область книги и печатного слова», иногда вступает с неохотой, с трудом преодолевая те технические затруднения, которые ставят перед ним буква и сам процесс чтения. Не нужно насиловать детей в этой первой работе по грамотности, но не следует поощрять и некоторую лень, возникающую в борьбе с трудностями.

Не упускал педагог и таких, казалось бы, мелочей: «Книги нужно приобретать самые доступные, напечатанные крупным шрифтом, с большим количеством иллюстрации. Если даже ребёнок ещё не может прочитать их, то они, во всяком случае, возбуждают у него интерес к чтению и желанию преодолеть трудности грамоты.

Знакомство с книгой, по мнению педагога, должно начинаться с чтения вслух. И в дальнейшем, как бы хорошо ни был грамотен ребёнок, чтение вслух должно составлять одно из самых широких мероприятий семьи. Только при помощи такого коллективного чтения можно направить читательские вкусы ребёнка и выработать в нём привычку критически относиться к прочитанному. Независимо от чтения вслух необходимо постоянно прививать ребёнку и охоту самому посидеть за книжкой. Самостоятельное чтение ребёнка направляется преимущественно школой, особенно в старшем возрасте, но и родители могут принести много пользы, если не оставят это чтение без своего внимания, которое выражается в следующем:

а) должен контролироваться сам подбор литературы, так как ещё и «теперь приходится наблюдать, как наши дети держат в руках книги, неизвестно откуда пришедшие»;

б) родители должны знать, как ребёнок читает книгу.

в) наконец, необходимо приучать ребёнка к бережному отношению к книге.

Обязательно и семейное обсуждение прочитанного. «Во время такого разговора не нужно родителям употреблять специальный поучительный тон. Обсуждение прочитанного должно иметь характер свободной беседы, и будет лучше, если такая беседа возникает как будто нечаянно по поводу того или иного домашнего дела или сказанного кем-нибудь слова. Если таких хороших поводов не найдётся, можно просто спросить, что сегодня интересного в газетах».

В современном обществе проблемы в области детского чтения, к сожалению, существуют. Это доказывает тот факт, что над данной проблемой сегодня работают специалисты разных областей наук: библиотекари, учителя, психологи, преподаватели высшей школы, такие как В. П. Чудинова, Л. В. Чернышева, Л. О. Береснева, Н. С. Егорова, Е. Н. Ионова, Г. М. Первова, Н. Н. Светловская и другие т.д. Эта проблема в России остаётся актуальной на сегодняшний день. Как утверждает директор Института возрастной физиологии, академик М. М. Безруких фундамент проблемы состоит не в том, что книг нет, и дело не в том, что дети не хотят читать, а в том, что их плохо учат читать. То есть у ребёнка не формируется адекватный, физиологически целесообразный навык чтения. Как отмечает М. М. Безруких, задача обучения детей чтению на начальном этапе – научить понимать ребёнка то, что он читает.

Дошкольное детство как период в человеческой жизни играет важную роль в формировании того, каким станет не только каждый отдельный человек, но и всё человечество, мир в целом. Заложенные в дошкольном детстве образовательные, мировоззренческие, нравственные, культурные приоритеты определяют жизненный путь поколений, воздействуют на развитие и состояние всей цивилизации.

Необходимо как можно больше внимание уделять становлению внутреннего мира ребёнка. Неоценимую помощь в этом оказывает общение с книгой. Через чтение художественной литературы ребёнок познаёт прошлое, настоящее и будущее мира, учится анализировать, в нём закладываются нравственные и культурные ценности.

Не читая, человек не развивается, не совершенствует свой интеллект, память внимание, воображение, не усваивает и не использует опыт предшественников, не учится думать, анализировать, сопоставлять, делать выводы. Книга же даёт возможность домыслить, «дофантазировать». Она учит размышлять над новой информацией, развивает креативность, творческие способности, умение думать самостоятельно.

На сегодняшний день неоспорима, роль семьи в формировании отношения к книге, чтению. Если чтение является важной частью жизни взрослых членов семьи, ребенок это улавливает и впитывает. Впечатления, полученные в детстве, по утверждению С. А. Денисовой, остаются на всю жизнь и реализуются детьми уже в собственной семье. Семейные чтения – это главный путь широкого приобщения детей к миру книги. Сейчас, когда дети читают все меньше и меньше, необходимо искать новые методы привлечения молодежи в библиотеки. Самый простой из них – наладить работу с каждым ребенком, чтобы с самых малых лет он получал радость общения с книгой дома, в школе, в библиотеке.

Литература:

1. Константинов Н.А. История педагогики: ?/ Н.А. Константинов, Е.Н. Медынский, М.Ф. Шабаева. – М.: Просвещение, 1982. - ?

2.

3. Макаренко А.С. Педагогические сочинения: В 8 том./сост. М.Д. Виноградова, А.А. Фролов. – М.,1983- 1986. – т.4. и т.7.

3.Мысли, идеи, принципы А.С.Макаренко в современном образовании. Сборник докладов республиканских Макаренковских педагогических чтений (Абакан, 21 декабря 2007 года) / Ред.- составитель В.В. Лушников. – Абакан: редакционно-издательский отдел ГОУ ДПО ХРИПК и ПРО «РОСА», 2007. – 140 с.

4. <http://depotime.ru/int/29-chtenie-v-sovremennom-mire>

5. <http://www.detskiysad.ru/ped/ped137.html>

6. http://www.gala-d.ru/parts/1106-part25.html