1. **«Гжель и Жостов»**

**Цель.** 1. Продолжать знакомить с русскими народными промыслами и

 традициями.
 2. Сравнить особенности гжельской и жостовской росписи.

 3.Вызвать интерес к русскому народному творчеству.

**Материал:** изделия с росписью гжель и жостово, карта России, гуашь, бумага для рисования (шаблоны изделий гжели и жостово), раскраски.

**Ход занятия:**

– Ребята, а у нас снова на карте появилось еще два места, где тоже есть своя особенная роспись. Посмотрите, что я вам принесла. Кто мне скажет, что это такое и где это сделано? *Представление изделий гжели – фигурки животных, посуда.*

В тихом Подмосковье река Гжелка бежит.
Вдоль этой речушки деревенька стоит.
Резные оконца, на крыше конёк.
Из чистого колодца водицы глоток.
Заросли ивы вдоль речки бегут,
Умельцы в той деревеньке живут.
Расписную посуду они мастерят,
Синим по белому, чудо творят.

А цвета синие да голубые.
Фарфоровые чайники, подсвечники, часы,
Животные и птицы невиданной красы.
Деревня в Подмосковье прославилась теперь
Известно всем в народе, её названье Гжель.
Гордятся в Гжели жители небесной синевой.
Не встретите нигде вы красоты такой.
Голубизну небесную, что сердцу так мила
Кисть мастера на чашку легко перенесла.

*Представление жостовских подносов.*

Букеты сказочных цветов
Глядят на нас с подносов звонких,
И шелк волшебных лепестков
И трепет трав в сиянии тонком…
Как удивительно тепло,
И хмурый день наполнен светом,
Когда в руках ожившим летом
Горит такое мастерство.

Знаменитый Жостовский букет!
Красно-алые бутоны
В изумрудах листьев тонут.
Незабудки и пионы
Обрамляют розы омут.

Есть на жостовском подносе
И букет, в ночи горящий,
Птица-жар, что весть приносит.
Есть поднос, плоды дарящий..

 *Игра «что общего и разного» в росписи гжели и жостова (они сделаны из разных материалов, расписаны красками, но основные цвета и композиция рисунка разные).*

 *В конце занятия детям можно предложить, раскрасить готовый шаблон, нарисовать орнамент (детям среднего возраста можно предложить раскрасить изображения).*