**КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**(*СРЕДНЯЯ ГРУППА*)**

**Литература:**

1 О.Ф. Горбатенко .-« Комплексные занятия по разделу « Социальный мир».- Волгоград, «Учитель»,2007г.

2. А.А. Вахрушев.-«Здравствуй, мир!».- Москва, «Баласс», 2006.

3.Г.Я. Затулина.- « Конспекты комплексных занятий по развитию речи».- Москва, Центр пед обр.,2008 г

4. О.С. Ушакова.- « Знакомим дошкольников с литературой».- Москва, «Сфера»,2005г.

5. Т.А Серебрякова.- « Конспекты занятий, к программе « Край родной».

6. Р.А. Жукова « Развитие речи. Средняя группа».- Волгоград «Корифей», 2008 год.

7. Е.В. Колесникова.- «Математика для детей 4-5 лет», Москва, «Сфера», 2001 г.

8.И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию Элементарных математических представлений», Москва «Мозаика-Синтез», 2008 г.

9. Г.С. Швайко.- « Занятия по изобразительной деятельности».-Москва, «Владос», 2003г

10. Лыкова

11. Т.С. Комарова.- « Занятии по изобразительной деятельности в детском саду».-Москва, «Просвещение»,1991г

12.Н.Г Комратова « Патриотическое воспитание детей 4-6 лет», Москва, «Сфера»,2007г.

13. Л.А. Кондрыкинская.- « С чего начинается Родина».- Москва, «Сфера»,2003г.

14. Куцакова Л.В. « Конструирование и ручной труд в детском саду».- Москва, « Просвещение», 1990 г.

15. Куцакова Л.В. «Занятия по конструированию из строительного материала».-Москва, « Мозаика -Синтез», 2008г.

16. З. В. Лиштван « Конструирование», Москва, « Просвещение», 1981г.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| 1 нед. «Здравствуй, детский сад»  Прогр.содержание:  1. Формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке).  2. Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник).  3. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым). | Беседа «Кто работает в нашем детском саду»  Познакомить с особенностями труда работников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник). Объяснить значимость их труда, сформировать положительное отношение к их труду. | Беседа «Кто трудится в нашем детском саду»  Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания. | НОД №1 | «Домик для любимой игрушки»  Учить отвечать на вопросы по содержанию знакомой сказки. «Три поросенка». Формирование навыков конструирования по схеме (рассматривание вариантов построек, их анализ, подбор строительного материала). | Лепка «Цветы для наших взрослых»  Формировать навыки прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей. | - для слушания – «Бабочка», муз. Э.Грига;  - для пения - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского;  - для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера);  - для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали». | ситуативные разговоры о правилах умывания;  -игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливания, самомассажа;  разговоры о пользе продуктов, о витаминах; | п/игры с использованием спортивного оборудования;  проведение пальчиковой гимнастики; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | през-я дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев и др.); | СРИ «Больница», «Дом», «Детский сад»; |  | Утро: рассматривание фотовыставки «Ах, какое было лето!»;  проведение лексических упражнений на употребление предлогов пространственного значения «Что изменилось», «Что не так» и др.);  моделирование игровых ситуаций на закрепление правил поведения в детском саду и на улице;  проведение бесед «Какая наша группа», «Как мы играем в игрушки»;  проведение ситуативных разговоров о сезонных изменениях в природе «Как мы гуляли в парке», «Какие стали деревья» и др.;  использование образцов словесных формул речевого этикета (здороваться, прощаться, называть по имени отчеству сотрудников, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную помощь).  ***Гигиенические процедуры:*** игровые проблемные ситуации с целью обучения умений следить за своим внешним видом «Аккуратно сложили одежду», «Мой друг – расческа» и др.; использование потешек о воде, умывании.  ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***  разговоры о правилах поведения за столом (брать пищу понемногу, правильно пользоваться ложкой, вилкой и др.);  разговоры о пользе продуктов, о витаминах;  ***Вечер:*** организация сюжетно-ролевых игр;организация театрализованной деятельности по знакомым сказкам; чтение произведений с описанием лета, растений, особенностях смены времен года (И.Бунин «Листопад», А.Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч», М Горький «Воробьишко» и др.);  ***Вечерняя прогулка*:** игры на развитие ритмического слуха («Кто как идет» и др.); | атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Дом», «Детский сад»; модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера; раскраски, иллюстрации по теме;  фигурки взрослых животных и их детенышей для игры в «Лесной детский сад»; «Алгоритм самомассажа»; иллюстрации и фотографии по теме «Ах, какое было лето!». | Изготовление коллективного макета «Наш детский сад» | - поощрять рассказы ребенка о том, как прошел день в детском саду, с кем и как играл, что интересного узнал;  - участвовать в конкурсе рисунков (фотографий) «Ах, какое было лето!»;  - привлекать ребенка к выполнению простейших трудовых поручений;  - поговорить о правилах дорожного движения;  - прогулки в парке, лесу с целью наблюдения за неживой природой. | 1 неделя сентября |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| 2 неделя  **Тема**: «**Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»**  **Программное содержание**:   1. Знакомство с родным городом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории). 2. Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения. 3. Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). | Беседа «Мой город»  Формировать представления о различных по назначению зданиях в городе (магазин, больница, школа, библиотека), из каких материалов они сделаны (кирпич, дерево, глина). Учить узнавать и называть виды транспорта, его части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой. | Рассказывание «Дом, в котором я живу»  Учить строить самостоятельный связный рассказ по образцу. Активизировать в речи названия предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены. Упражнять в употреблении в речи простейших видов сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Чтение стихотворения Б.Заходера «Строители | Игровая ситуация «Марусин сундучок»  Закреплять знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению.  НОД№2 |  | Рисование «Дома на нашей улице»  Формировать навыки передачи прямоугольной формы стен, окон. Развивать умения дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни.  Аппликация «Самый лучший дом»  Закреплять умения передавать основные части дома, самостоятельно вырезать детали, располагать их на листе бумаги. | -для слушания – «Новый дом», муз. Р.Бойко, сл. Л.Дербенева;  - для пения – «Самолет» муз. М.Магиденко,сл. С.Баруздиненко;  - для игры на детских музыкальных инструментах -«Небо синее» муз. Е.Тиличеевой,сл. М.Долинова. | игровые проблемные ситуации с целью формирования элементарных навыков закаливаниясамомассажа; | п/игры «Лохматый пес», «Цветные автомобили», «Найди пожарную машину», «У медведя во бору»,«Прятки» и др.;  индивидуальная работа по развитию основных движений; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | през-я дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| труд на участке (работа на цветнике и в огороде, сгребание листьев, сбор природного материала для изготовления стилизованной карты (палочки, мелкие камешки, семена и плоды деревьев); | СРИ «Перекресток»; «Строители» | обговорить с ребенком схему безопасной дороги в детский сад;  объяснять правила безопасного поведения дома, в д/ саду, на улицах города | ***Утро:***рассматривание картинок, фото с изображением родного города;  - проведение бесед на тему «Чистый город»;  - дидактические игры «Скажи, что не правильно», «Береги живое», «Дорожные знаки», «Пожарное лото», «Собери из частей целое», «Внимание дорога» и др.;  - проведение ситуативных разговоров «Мой город», «Мой домашний адрес» и др.;  - проведение лексических упражнений «Кто больше назовет названий улиц города (различных видов транспорта и др.)»;  - конструирование зданий, транспорта из строительного материала;  - проведение ситуативных разговоров «Что чувствует твой друг», «Если настроение плохое» и др.;  - ситуативные беседы о родном городе, его достопримечательностях;  - проведение уроков вежливости «Дом в котором ты живешь»;  - игровые ситуации «Если ты потерялся»;  - ситуативные разговоры «Как город сделать чище?»;  - оформлению выставки семейных рисунков.  ***Прогулка:н***аблюдения за предметами ближайшего окружения, целевая прогулка по окрестностям детского сада, наблюдение за трудом взрослых по благоустройству территории, за погодными изменениями;  - проведение акции «Наведем чистоту на участке детского сада, на улице, в городе»  ***Вечер:*** организация сюжетно-ролевых игр «Перекресток», «Строители» и др.;  - организация театрализованной деятельности;  - чтение произведений О.Платонов «Безопасный островок», И. Серяков «Улица, где все спешат», С. Михалков «Моя улица»;  ***Вечерняя прогулка*:** экскурсия на улицу, наблюдение за городским транспортом;  - игры с песком «Городок»; | атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток»;  дорожные знаки, картинки с изображением правил дорожного движения;  карту посёлка  книги, фотографии, открытки о посёлке;  детские музыкальные инструменты для игры «Веселые музыканты»;  театр кукол би-ба-бо на ширме для импровизации «Кто в домике живет?»;  строительный материал (различные виды материалов);  раскраски «Транспорт»;  схемы конструирования зданий, транспорта из строительного материала;  схемы для изготовления поделок из бумаги; схемы для конструирования мостов по условию: по мосту должна проехать машина, а под мостом – проплыть корабль;  фотографии «Я в своем городе». | Изготовление макета «Дома нашего города» | обговорить с ребенком схему безопасной дороги в детский сад;  объяснять правила безопасного поведения дома, в детском саду, на улицах города;  демонстрировать ребенку пример бережного отношения к природе, учить соблюдать чистоту в городе;  посетить места отдыха (кинотеатр), обращая внимание на архитектуру зданий;  рассказать о своей профессии;  понаблюдать с детьми за строительством нового здания (из какого материала строят, сколько этажей уже построено, для чего или для кого будет предназначено здание). | 2 неделя сентября |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | безопасность | физкультура |
| **Тема**: «**Краски осени»**  **Прог.содержание**:   1. Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). 2. Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей. 3. Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. | Ситуативный разговор «Почему нельзя жечь сухие листья»  Формировать представления о правилах поведения в осеннем лесу. Познакомить с особенностями листопада. Закреплять знание моделей «Безопасное поведение в осеннем лесу».  «Осень»  (2- стр.30)  « Осенние цветы»  Рассматривание растений  (3- стр. 8)  Экскурсия в парк  « Что мы знаем об осени»  (5- картотека) | Рассказывание из коллективного опыта «Как мы гуляли в парке»  Уточнять представления детей о двух временах года - лете и осени. Формировать навыки рассказывания из опыта.  «Осень»  К. Бальмонт  Заучивание стихотворения  (3- стр. 26)  « Осень»  Заучивание стихотворения И. Бунина  (6(ч1)- стр. 28)  Чтение стихотворений  об осени  ( 4- стр. 56) | НОД№3  Проблемная ситуация «Что нам осень принесла»  Закреплять представления об овощах. Учить обследовать баклажан, кабачок, редьку (форма, цвет, вкус), классифицировать. Учить составлять загадки об овощах |  | Рисование по замыслу «Что нам осень принесла»  Формировать умения рисования карандашами, рассказывать о своей работе, представляя ее на выставке детских работ  Лепка:  « По замыслу»  (11-стр.49)  Рисование  « Красивые цветы»  (11- стр. 48)  Рисование  «Золотая осень»  (11- стр. 49)  Рисование « Осеннее дерево с желтыми листьями»  (9- стр. 32)  « Падают, падают листья»  (9- стр. 40) | для слушания – «Осень» муз. Ю.Чичкова, сл. И.Мазнина;  для пения – «Осень в гости к нам идет», муз. и сл. Е. Гомоновой. | проблемные ситуации «Что надеть на прогулку»; |  | под/ игры «Листопад», «Раз, два, три к дереву беги», «Найди пару», «У медведя во бору», «Прятки» и др.; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | през-я дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| труд на участке (уборка на участке, правила обращения с инвентарем); | СРИ «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.; | проведение беседы о правилах поведения в осеннем лесу | ***Утро:*** д/ и «Что хорошо, что плохо», «Опасно-безопасно», «С какого дерева листочек», «Когда это бывает », «Детки на ветке »;  - проведение бесед «Что ты знаешь об осени»;  - рассматривание книг, иллюстраций об осени;  - чтение стихов об осени;  - составление букетов из осенних листьев;  - рассматривание семейной выставки «Осенняя фантазия»;  - рассматривание выставки «Дары осени»;  - организация сюжетно-ролевых игр «Путешествие в осенний лес», «Сбор урожая» и др.;  -составление рассказов с опорой на модели «Осень наступила»;  - работа с трафаретами, раскрасками на осеннюю тематику;  - отгадывание и загадывание загадок об осени.  ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***  игры «Угадай на вкус»;  - использование потешек о приеме пищи;  ***Прогулка:***наблюдения за явлениями погоды (дождик, лужи, солнце, цвет листьев, бабочки, насекомые), за одеждой людей, листопадом;  - труд на участке (уборка на участке, правила обращения с инвентарем);  ***Вечер:*** организация театрализованной деятельности (этюды с осенними листьями);  - изготовление гербария из листьев;  - заучивание стихотворения М.Садовского «Что умеет осень»;  - чтение Н. Сладков «Почему ноябрь пегий», И. Соколов- Микитов «Листопадничек»;  - проговаривание с детьми поговорок и пословиц об осени, стихи и песни. | иллюстрации на осеннюю тематику;  трафареты и раскраски на осеннюю тематику;  настольно-печатные игры по сезонам года;  дидактические игры «Что бывает такого цвета», «Подбери по цвету и по форме»;  осенние букеты, составленные на прогулке;  выставку поделок «Осенняя фантазия»;  музыкальные произведения «Времена года» П.И.Чайковский;  книги об осени. | Коллективная аппликация «Роняет лес осенний свой убор» | погулять в осеннем парке;  отразить впечатления от посещения парка в рисунках;  принять участие в выставке «Осенняя фантазия»;  подбор пословиц и поговорок об осени;  составление рассказа «Что мне нравится в осени»;  привлекать детей к посильной работе дома или на садовом участке. | 3 неделя сентября |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | безопасность | физкультура |
| **Тема: «Урожай»**  **Прогр. содержание:**  1. Закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды)  2. Развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель ма­лина, смородина, вишня яблоко, груша).  3.Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания. | Беседа «Вкусно и полезно»  Формировать представления о пользе овощей и фруктов. Учить отвечать на вопросы полным ответом.  Беседа «Овощи и фрукты»  Учить называть, обследовать и описывать знакомые овощи и фрукты, выделяя внешние особенности (цвет, форма, вкус). Рассказывать о том, какие блюда можно приготовить с данным овощем (фруктом).  «Овощи»  (2- стр.36)  « Фрукты»  (2- стр. 37) | Рассказывание по набору игрушек «Жили – были овощи»  Активизировать лексику детей на основе углубления знаний об овощах, которые растут под землей и над землей. Формировать навыки самостоятельного связного рассказывания по набору игрушек (муляжи овощей и фруктов).  « Пых». Рассказывание белорусской сказки.  (3- стр.14)  « Репка». Пересказ сказки.  (3- стр. 15)  « Овощи» Ю. Тувим  Рассматривание предметов.  (3- стр. 28)  Рассматривание овощей и фруктов  (5- картотека) | НОД №4 | Конструирование из деталей конструктора «Забор на огород»  Формировать навыки огораживания небольших пространств деталями конструктора, установленными горизонтально и вертикально | (лепка) «Корзинка для овощей»  Обучать способам кругового налепа.  Лепка « Большие и маленькие морковки»  (11- стр. 46)  Рисование «На яблоне поспели яблоки»  ( 11- стр 46)  Рисование «Сказочное дерево»  (11- стр.50)  Рисование «Помидор и огурец»  (9- стр.11)  Рисование « Яблоки и сливы»  (9- стр. 14) | для слушания - «По малину в сад пойдем» муз. А. Филиппенко, сл.Т.Волгиной;  для пения – «Варись, варись, кашка», муз. Е Туманян, сл. А. Рождественской. |  | проведение беседы о правилах первой помощи при травмах на огороде «Помоги себе сам»; | п/игры «Лохматый пес», «Цветные автомобили», «Найди пожарную машину», «У медведя во бору»,«Прятки» и др.;  индивидуальная работа по развитию основных движений; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | през-я дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| труд на участке (сбор овощей на огороде); | СРИ «Овощной магазин», «Семья» | проведение беседы о правилах первой помощи при травмах на огороде «Помоги себе сам»; | ***Утро:***  проведение дидактических игр «Съедобное - несъедобное», «Во саду ли, в огороде», «Чудесный мешочек», «Найди по описанию», «Что растет в огороде (саду)?», «Узнай по запаху»;  использование пословиц, поговорок, загадок об овощах, фруктах;  рассматривание выставки «Дары осени»;  рассматривание иллюстраций с изображением овощей, фруктов;  организация сюжетно-ролевых игр «Магазин овощи-фрукты», «Семья» и др.;  проведение пальчиковой игры «Мы капусту рубим, рубим…»;  составление описательного рассказа «Расскажи о фруктах и овощах» с опорой на схемы;  игра-инсценировка «Сварим из овощей вкусный суп».  ***Прогулка:***  наблюдения за сбором урожая на огороде детского сада, за трудом взрослых на огороде, за осенними изменениями в природе;  труд на участке (сбор овощей на огороде);  ***Вечер:***  организация сюжетно-ролевых игр «Овощной магазин», «Семья» и др.;  чтение Э.Мошковская «Чужая морковка», Ю.Тувим «Овощи», Н.Егоров «Редиска, тыква, морковка»;  экспериментирование - сравнение сушеных и свежих фруктов;  рассматривание выставки даров природы, альбомов иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;  ***Вечерняя прогулка*:**  целевая прогулка на огород | - атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Магазин овощей и фруктов»;  - модели «Оказание первой помощи»;  - новые книги, иллюстрации с изображением овощей и фруктов;  - новые муляжи овощей;  - трафареты овощей, грибов, фруктов;  - альбом по ознакомлению с сельскохозяйственными профессиями;  - выставку даров природы;  - альбомы иллюстраций блюд, приготовленных из овощей и фруктов;  - кубики, мозаика, разрезные картинки с изображением овощей и фруктов;  - выставка фотографий «Мы любим овощи и фрукты». | Изготовление макета «Наш огород» | поговорить с ребенком об овощах и фруктах;  посетить огород, сад, продуктовый магазин; загадывание загадок об овощах и фруктах;  рассказывать о том, из каких овощей делают салат;  привлекать к посильной помощи по сбору урожая;  совместное изготовление салатов;  совершить прогулку в лес за грибами;  принять участие в составлении «Книги витаминных рецептов»;  составление с детьми кулинарной книги семьи (салаты)  принять участие в выставках «Мы любим овощи и фрукты», «Осенняя фантазия» (поделки из фруктов и овощей). | 4 неделя сентября |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема**: **«Животный мир»**  **Прогр. сод-е**:  Форм-е элемент. экологических представлений об охране животных. Расширение пред-ставлений о дом. и диких животных, о вн. виде, способе пе-редвижения, питании. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных. Закр-е знаний о внешних признаках и повадках дом. жив-х. Уточнение знаний об особеннос-тях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (ку-рицы, петуха, гуся) Уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей).  Знак-во с представи-телями класса прес-мыкающихся | Наблюдение за черепахой. Расширять представления детей о черепахе, ее внешнем виде и способах передвижения (у черепахи тяжелый панцирь, под который она прячется в случае опасности, передвигается медленно), способе питания.  « Домашние животные»  (2- стр. 45) | Чтение рассказа В. Бианки «Подкидыш». Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста, продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев.  « Кролики» Рассматривание картины.  (3- стр. 38)  « Козлятки и волк» пересказ сказки.  (3- стр. 31)  « Какие бывают животные»  (5- картотека)  «Лошадь с жеребенком»  (5- картотека)  (3- стр.80)  « Я корова «Му»  (6(ч1) стр. 63)  « Мое любимое домашнее животное»  (3- стр. 86) | НОД №5 | конструирование  «Дом трех медведей». Учить детей изменять постройки в соответствии с заданными условиями «Построй такой же, но больше по - размеру». Совершенствовать умение надстраивать постройки в высоту, длину. | рисование «Красивая кошка». Прод-ть учить детей отражать свои знания о внешнем виде кошки, используя выразительные средства (цвет, фор-ма, величина). Учить изобра-жать кошку (на основе дуги или на основе круга, треугольника), совершать свободные движения руки при рисовании кистью и красками, использовать технику штампа (бант), «принта» (при рисовании шерсти пальчиком или тычком). Развивать чувство цвета. Воспитывать интерес к изоб-ражению животных.  Худ.творчествоЛепка «Миски для трех медведей». Побуждать детей лепить атрибуты для сказочных героев. Учить лепить в группах из трех человек, разные по величине миски. Формировать умение планировать работу, делить материал на три неравные части, используя стеку. Упражнять в сплющивании, прищипывании краев формы с загибанием бортиков. Разв-ть глазомер, чувство формы, пропорций. | для слушания («Сорока» А. Лядов, «Кукуш-ка» М.Кра-сев,«Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев);для пения (р.н.п.,«Весе-лый жук» м. и сл. Р.Котля-ровского.);  для музы-кально-рит-мических движений (этюды«Гусе-ница»,«Птички летают» А.Жи-лина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой);  для игры на дет. Муз. («Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко  для развития танц-игрвого ТВ-ва («Лошадка» м. Н. Потолов-ского); | * потешка «Котик умывается»; * игровое упражнение "Любят звери чистоту, любят люди красоту»;   разговор о пользе молочных продуктов; | п/игры: «Птички в гнездышках», «Мышки в норках»,«Лиса в курятнике»«Лошадки»«Котята и ребята», «Лягушки»,«У медведя во бору»«Перелет птиц». |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | | формы работы с детьми | | | през-я дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | | ОДРМ | | СУСДД |
| труд на участке (кормление птиц, сбор семян растений, листьев и веточек для ручного труда) | сюжетно-ролевые игры «Зоопарк», «У бабушки в деревне», «Мама и детеныш», **«**Больница Айболита». | ситуативный разговор: почему опасны контакты с бездомными животными | | ***Утро:***игры-имитации характерных особенностей животных «Котик заболел», «Котик выздоровел» (А. Гречанинов)**,** «Жук» (музыка М. Потоловского, сл. народ.), «Лошадка» (музыка Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен);  сост-е описательного р-за по схеме о животном;  чтение «О девочке Маше, собачке Петушке и о кошке Ниточке» А. Введенского;  д/ игры «Угадай, чьи следы», «Узнай по описанию»; «Кто чем питается», «Путаница».  рассм-е альбома «Домашние животные и их детеныши»;  разгадывание загадок о животных;  рисование животных с использованием трафаретов;  аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»;  д/ игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;  пальч/игры «Кукушата», «Цапля» и др.;  д/ игру «Найди цифру» на соотнесение чисел и цифр;  «Хватит ли зайцам морковок?» на закрепление умений устанавливать равенство и неравенство групп предметов;  поделку «Ежик несет грибок», «Птичка – невеличка» с использованием природного материала: шишек, листьев, семян. Развивать воображение, совершенствовать умение соединять детали с помощью пластилина.  ситуативный разговор: **«**Как умываются животные»;  «Какие животные чем питаются»;  ситуация общения «Поведение Хрюшки за столом» («Веселый этикет» И.А.Купина, Н.Е.Богуславская);  ***Прогулка*** наблюдения за осенними изменениями в природе (похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг. Формировать умение устанавливать простейшие свя­зи между явлениями живой и неживой природы (похолодало - исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).  наблюдения за птицами на участке; наблюдение за собакой на прогулке  рассм-е иллюстраций «Осенние с/хоз/работы»); | | альбом: «Звери и птицы России»;  трафареты и книжки - раскраски, с изображением животных;  модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;  разрезные картинки, «Домино - животные»;  картины из серии «Дикие животные»;  фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;  деревянные ложки, погремушки, металлофон, барабан для формирования умения подыгрывать простейшие мелодии («Песенка кукушки», «Песенка дятла» и др.);  коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;  иллюстрации с изображением животных;  атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;  материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой;  материалы и оборудование для свободного рисования, лепки, аппликации;  . | Изгот-е панно с динамичными элементами «Курочка с цыплятами»  выставка «Наши домашние любимцы»; | привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);  подг-ть фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;  понаблюдать за животными, пти-цами на прогулке, по дороге в детский сад;  прочитать нар. сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;  рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных;  разучить стихи о животных. | 3 неделя октября |
| |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | | | Лексическая тема. | познание | коммуникация/ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура | | **Тема: «Я - человек»**  **Прогр. содержание**:  Обогащение социальных представлений о людях и о себе: особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность); органы чувств и их назначение: глаза - чтобы видеть, различать цвет, форму предметов, уши – слышать, нос – дышать, различать запахи, язык – различать вкус, помощь в произнесении звуков и т.п.; люди – живые, они питаются, передвигаю-тся,дышат воздухом, чувствуют, им нужна пища, чистая вода и свежий воздух, тепло, свет; особенности, присущие только человеку: люди общаются с другими людьми, думают, разговаривают, видят красоту природы, трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту. одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны. | « Кто мы. Какие мы?»  (2-стр. 39,42)  « Какой я?»  (5-картотека) | Беседа по теме «Я – человек». Формирование и развитие средств общения: рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, использовать в речи сложноподчиненные предложения; передавая свое отношение к героям и событиям; чисто произносить звуки родного языка.  « Я- человек, ты- человек»  (5- картотека) | НОД №6 |  | рисование «Сказочный человечек - гномик». Учить изображать фигурку гномика в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение: рисовать кистью и красками; накладывать одну краску на другую по высыхании при украшении шубки, чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку  Лепка «Девочка в платье». Учить передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закр-ть умение раскатывать глину между ладонями, лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления. Развивать образное восприятие. Восп-ть доброжелательное отношение к работам товарищей.  Рисование «Маленький гномик» (11- стр. 56) | пр-ния для слушания: «Попрошайка» А. Гречанинов, «Плакса», «Весельчак» О. Ананьев; для пения: «Кто у нас хороший», р.н п., обр. А. Александрова; для развития музыкального движения: упражнение «Мальчики и девочки» англ. н. м. обр. Л. Вишкарева, | рассматривание и беседы по картинкам «Дети моют руки», «Дети кушают»  иигровые упражнения «Как мы моем ладошки и отжимаем ручки». | п/ игры: «Ловишки», «Большие ноги идут по дороге» физкультминутки во время занятий «Вот какие мы большие», «Наши ручки,наши ножки» | | | | | | | | | | |
| социально -личностное | | | | формы работы с детьми | | | през-я дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | | безопасность | ОДРМ | СУСДД | |
| трудовые поручения на прогулке «Поможем дворнику, соберем веточки, листья » | СРИ«Больница», «Семья», «Дом» | | дидактические игры: «Опасно - неопасно | ***Утро***беседы: «Мы мальчики и девочки»;  беседа «Как порадовать друга»;  рассматривание картин В.Васнецов «Аленушка», «Три богатыря»;  составление рассказов на тему «Если бы у меня была волшебная палочка»;  составление описательных рассказов по аксессуарам мужской и женской одежды;  познавательно-исследовательскую деятельность: «Как нам помогают наши ноги», «Как много дел делают наши руки», «Чтобы глаза видели», знакомство детей со строением глаз, «Воспитание бережного отношения к глазам», «А уши, чтобы слышали?», познакомить с методами профилактики нарушений слуха, «Гигиена слуха»,  игры на ориентировку в пространстве, на внимание «Kто ушел?», «Прятки».  дидактические игры «Волшебные слова», «Правильно - неправильно», «Азбука настроения»  обучение умению следить за своим внешним видом.  закреплять знание детьми своих имён, фамилии и возраста; имён родителей.  ***Завтрак, обед, полдник, ужин***  ситуативные разговоры по правилам этикета  ***Вечер*** **игр упражнение "Обратись друг к другу по имени"**  муз игра «Кто у нас хороший»  д/ и «Волшебное слово»; «Одень правильно»; «Весе-ло-грустно»; «Уроки этикета»;«Кто чем играет»  ручной труд – плетение салфеток (девочки); чеканка (мальчики)  изготовление подарка для друзей  игровое занятие «Культура поведения в общественных местах»  рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий.  рассматривание картинок о труде людей;  проблемные ситуации «Чья это вещь?» | дидактические игры: «Опасно - неопасно», «Сходства и отличия», «Зачем человеку руки?», «Хорошо - плохо», «Угадай настроение».  атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Больница», «Семья», «Дом» - кроватки, постельные принадлежности, посуда ,машины, одежда для кукол  книги :«Уроки Мойдодыра», Г.В.Зайцев, «Познай себя сам», К.А. Пармз, «Все обо всём» (Детская энциклопедия, « Где растет? Что едят?» О.Нейлл .  модели поведения в окружающем мире, схемы с изображением скелета, картинки человека и животного.  настольный театр, театр на фланелеграфе: « Красная шапочка».  мнемотаблицы к сказке « Федорино горе».  семейные альбомы детей.  в книжном уголке книги и иллюстрации, изображающие мальчиков и девочек в разных ситуациях:  иллюстрации на тему «Мода для мужчин и для женщин» и «Уроки этикета», журналы мод, иллюстрации, альбомы о людях разных профессий (женских и мужских).  атрибуты для режиссерских игр: чайный сервиз, салфетки, приглашения на день рождения, скатерть и др. | | Изготовление кукол из кусочков ткани.  «Девочки и мальчики" | чтение художественной литературы Калинина Н. «Помощники», Ю. Дмириев «Дети разные бывают», сказка «Царевна Несмеяна», К.Чуковский «Федорино горе», В.Осеева «Волшебное слово», «Синие листья»  беседы на темы: «Любимое занятие нашей семьи»  рассматривание альбома «Детские годы наших родителей» | 4 неделя октября |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема: «Дружба»**  **Программное содержание:**  Формирование представлений о России как многонациональной единой стране. Воспитывать уважение к людям разных национальностей.  Расширение представлений о дружбе. | Беседа «Ребята, давайте жить дружно». Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мультфильма. Формировать навыки ведения коллективной беседы. | Чтение рассказов В. Осеевой: «Обидчики». Стимулировать увлечение совместным со взрослыми и сверстниками чтением и общением по содержанию прочитанного; учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного; учить составлять творческий рассказ на тему «Почему ссориться с другом это плохо». | НОД  №7 | Конструирование из бумаги «Корабль для путешествия с другом». Дать представления: о разных видах  судов;о том, что их строение зависит от функционального назначения. Подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять: в анализе конструкций; в планировании деятельности. Развивать конструкторс-кие навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу. | Лепка «Спешим делать добро» (Позовём друзей для уточки) Соверш-ть умение лепить из пласти-лина. Продолжать развивать интерес к лепке. Учить, передавать отно-сительную вели-чину частей уточ-ки, совершен-ствовать приемы примазывания, сглаживания, приплющивания  Восп-ть сам-ть, активность.  «Салфеточка для друга». Учить создавать узоры из осенних листь-ев в технике «принт», наносить краску на листья, стараясь передать их колорит, и ритмично ставить отпечатки, украшая салфетки (круглые формы). | Песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит…»  «Песенка про дружбу», «Детский сад», «Есть у солнышка дружок»;  Развлечение «Ребята давайте жить дружно».  Слушание: «Пастушок» муз. С.Майкопар  Пение: «Кисонька – мурысонька» рус.н.п. | беседы о том, что хорошее настроена и дружба способствуют крепкому здоровью | подвижные игры по теме |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | през-я дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
|  | * сюжетно-ролевые игры: «Ковер мира», «Лучший друг»; «Семья собирается на праздник» | ситуативные разговоры | * Утро: развивающие ситуации: рассматривание альбомов о дружбе и ситуативные разговоры по теме «Когда и почему ты ссоришься со своими друзьями и родными?»; * рисование (в паре) на тему «Дружба»; * просмотр мультфильма «Чебурашка»; * игры с правилами «Ищу друзей»; * сюжетно-ролевые игры: «Ковер мира», «Лучший друг»; * развивающие ситуации Не имей сто рублей, а имей сто друзей * Вечер: рассматривание картинок, на которых изображены мальчики и девочки, со сравнением их лиц, причёсок, одежды, любимых игрушек, событий. * рассматривание картинок о труде людей; * проблемные ситуации «Чья это вещь?»; * использование развивающих ситуаций; | * музыкально – дидактические игры: «Угадай на чем играет друг» * иллюстрации с портретами художников * атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Семья собирается на праздник» * книги с яркими иллюстрациями о дружбе. * природный материал для изготовления подарка другу. * фотографии, альбомы, отражающие жизнь группы и детского учреждения; * наглядные пособия (книги, иллюстрации), отражающие разные занятия детей и взрослых; * картинки и фотографии, изображающие разные эмоциональные состояния людей (веселый, грустный, смеющийся, плачущий, сердитый, удивленный, испуганный и др.), их действия, различные житейские ситуации; * наглядный материал и игрушки, способствующие развитию толерантности (картинки, куклы, изображающие представителей разных рас и национальностей; картинки, куклы, изображающие больных детей и животных и т.п.); | Развлечение:  театр «Рукавичка» | * составление рассказа вместе с ребёнком на тему «У меня есть друг»; * чтение рассказов, сказок, стихотворений об именах, о мальчиках и девочек (их взаимоотношениях, интересных делах, увлечениях) и другое; * послушать песни о дружбе: «Дружба начинается с улыбки», «Друг в беде не бросит…», Учим детей осознанию полезности труда, моем посуду, помогаем маме; * чтение, рассматривание иллюстраций «Дружба»; * участие в акции к Дню народного единства | 1 неделя ноября |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема**: «Моя семья».  **Прогр. содержание**:  Расширение представлений о своей семье.  Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка).  Закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей. Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам.  Развитие представлений детей о своем облике. | «Наша дружная семья»   1. стр.20)   « Дружная семейка»  (13- стр.13) | Беседа с детьми на тему «Я житель Вахтана». Форм-ть понятие малой родины. Учить называть своих ближайших родственников подчеркивать их заботу друг о друге. Акт-ть словарный запас на основе углуб-ления знаний о семье;  «Что такое хорошо и что такое плохо»   1. стр.7)   «Игрушки»  Рассказывание об игрушках  (3-стр. 4)  « Научу обуваться и братца» (3-стр.42) | НОД№8 | Конструирование «Строим большой дом для семьи»; | Рисование  «Украшение свитера»  ( 11- стр. 55) | для слушания «Мамины ласки» (муз. А. Гречанинова);для пения «Снежинки» (муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова, сл. В. Антоновой);  музыкально-ритмические движения: хоровод «Кто у нас хороший?», (муз. Ан. Александрова). | дидактическая игра «Полезно - вредно» (развивать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов); | подвижные игры по теме |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | през-я дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| проблемные ситуации с целью совершенствования навыков пользования индивидуальными предметами личной гигиены  труд на участке (помощь в очищении участка от снега); | сюжетно-ролевая игра «Приготовим обед и накормим семью», совершенствование умения брать на себя роль и выполнять действия согласно принятой роли; | приобщать детей к способам безопасного поведения при использовании бытовых приборов дома, при переходе улицы, при перемещении в лифте, автомобиле | ***Утро:***  - сюжетно-ролевая игра «Приготовим обед и накормим семью», совершенствование умения брать на себя роль и выполнять действия согласно принятой роли;  - дидактическая игра «Бабушкино лукошко», направленная на развитие представлений о продуктах, полезных для здоровья;  - беседа «Что я знаю о себе?», формирование умения отвечать на вопросы, задавать их;  - проблемная ситуация «Мама заболела»: для формирования стремления к соблюдению моральных норм (взаимопомощь, забота), воспитания уважительного отношения к родителям;  - рассматривание картин, рисунков, иллюстраций по теме;  ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***  - упражнения в правильной сервировке стола «Мы ждем гостей»;  ***Вечер:***  - беседы «Что такое семья?», «Для чего создается семья?» для расширения представлений о семейных ценностях, традициях; формирования умения согласовывать слова в предложении, совершенствования диалогической формы речи;  - беседы «Кем работают родители»;  - игровые упражнения для закрепления знаний своего имени, фамилии, имен родителей; | - записи песен о маме, папе, бабушке, семье;  - атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья» (куклы, коляски, мебель, посуда, постельные принадлежности и т.п.), «Больница», «Магазин»;  - образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;  - иллюстрации и книги по теме («Кукушка» (ненецкая сказка), стихи: С.Чёрный «Когда никого нет дома», А.Майков «Внучка», А.Усачев «Паповоз», рассказы: Д.Эдвардс «В театре», «Шалунья», «Сестричка», М.Зощенко «Показательный ребёнок», Э.Успенский «Разгром»). | Коллективная лепка«Моя деревня- мой дом родной» Учить создавать выразительный образ деревенского домика, развитие воображения, творчества, навыков коллективной работы | изготовление экспонатов для выставки «Моя мамочка и я»; рассмотреть с ребёнком фотографии родителей в детстве;  закрепить за ребенком выполнение поручений по дому; | 2 неделя ноября |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема**: «Кто как готовится к зиме».  **Прогр. сод-е**:  Расширение знаний о поздней осени (разнообразие явлений природы: моросящий дождь, ливень, туман).  Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Расширять представ-ления о животных, птицах, их приспо-собление к жизни в зимних условиях (прячутся, гибнут насекомые, птицы улетают на юг, некоторые животные меняют окрас).  Форм-е элемент. эко-лог. представлений (рассм-ть растения, наблюдать за живот-ными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). | « Братья наши меньшие»  (2- стр.64)  « Лесные звери»  (5- картотека)  « Как животные готовятся к зиме»  (5- картотека)  «Дикие животные»  (2- стр.20) | Чтение «Покормите птиц зимой», А. Яшин. Обсуждение стих-я. Сост-е творческого рассказа о необходимости помо анар.42)жайших родственвуков узводительгать птицам в холодное время. Обогащать и активизировать словарный запас на основе экспериментальной деятельности, наблюдений за птицами. Упр-ть в правильном использовании предлогов (мед-ведь в берлоге, лиса около норы, белка на дереве и т.д.). Закр-ть уме-ние употреблять в речи сущ-ные с обобщающим значением (птицы, животные).  Рассказ в-я о жизни животных зимой (5- картотека) | НОД  №9 | Конструирование из природного материала (шишки, желуди) «Зайка». Развивать умение видеть образ в природном материале, составлять образ из частей, использовать пластилин для изготовления дополнительных деталей. | Рисование «Кто живет в осеннем лесу» для формирования умения правильно передавать расположение частей сложных предметов и соотносить их по величине. | - для слушания «Зайчик» (муз. Ю. Матвеева, сл. А. Блока);  - для пения «Путаница» - песня-шутка (муз. Е. Тиличеевой, сл. К. Чуковского);  -музыкально-ритмические движения: «Лиса и зайцы» (под муз. А. Майкапара «В садике»), «Ходит медведь» (под муз. «Этюд» К Черни), «Медведь и заяц» (муз. В. Ребикова). | игровые ситуации для формирования умений оказывать себе и сверстникам элементарную помощь при ушибах | п/игры «Узнай и догони», «Зайцы и медведи» «Охотник и зайцы», «Жмурки с колокольчиком» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | през-я дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопсность | ОДРМ | СУСДД |
| труд на участке (помощь в уборке участка); | СРИ«Дом» с алгоритмами приготовления заготовок на зиму;  СРИ «Кукольный театр», «Магазин»; | беседа – рассуждение «Правила поведения в природе осенью» для формирования предпосылок экологического сознания | ***Утро:***  дидактическая игра «Закончи предложение», направленная на совершенствование умения устанавливать простейшие взаимосвязи между явлениями живой и неживой природы (Заяц ждет снега, потому что…; Волку не нужен снег, потому что…);  двигательные упражнения «Тучи дождевые», «Дождь»;  игровая ситуация «Исправь ошибки мишутки»: для формирования умения слушать рассказ, замечать и исправлять ошибки;  беседа – рассуждение «Правила поведения в природе осенью» для формирования предпосылок экологического сознания (рассматривать растения, не нанося им вред, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда, кормить животных только с разрешения взрослых и т.д.);  опыты со снегом (качество талой воды).  ***Гигиенические процедуры:***  игровые проблемные ситуации с целью приучения просушивать мокрую после прогулки одежду.  ***Вечер:***  дидактические игры: «Кто где живет», «Что растет на огороде» «Одень куклу на прогулку» и др.;  слушание аудиозаписей «Звуки природы», «Шум дождя» и др.;  ситуативные разговоры об умении прислушиваться к своему состоянию, сообщать взрослому о недомогании;  чтение: Е. Чарушин «Воробей», Г. Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю. Тувим «Овощи», С. Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М. Яснов «Я мою руки», С. Пшеничных «Доброе утро»**.** | Наборы для рисования, трафареты, шаблоны , схемы изображений (животные, птицы);  - иллюстрации и книги по теме («Олененок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица…» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Лисичка-сестричка и волк», «Сказка про Комара Комаровича»). | изготовление кормушки для птиц | - совместно с ребенком сделать кормушку, ежеднев-но добавлять корм, наблюдать за пти-цами, прилетающи-ми к кормушке;  -почитать с ребен-ком дома: («Олене-нок» Ю. Кушак, «Покормите птиц зимой» А. Яшин, «Скачет шустрая синица…» А. Барто, «В медвежий час» Г. Цыферов, «Пер-вая охота», «Лесной колобок – колючий бок», В. Бианки, «Зимовье зверей», «Сказка про Комара Комаровича»,  -привлечение реб. к работам на садовом участке по подго-товке к зиме, объяс-нять, что и для чего делается (перекапы-вание почвы, укры-вание растений)  - беседы о предупреждениях простудных заболе-ваний в хол. период. | 3 неделя ноября |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема: «Наш быт»**  **Программное содержание**:   1. Обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире. 2. Воспитание бережного отношения к предметному миру; формирование осознанного способа безопасного для ребёнка поведения. | Мебель. Закр-ть понятие«мебель». Учить объеди-нять и класси-фицировать предметы по разным призна-кам.Экспериментирование «Знакомство со свойст-вами дерева и бума-ги». Уточнить представления о свойствах мате-риалов и выяс-нить зависимос-ти изготовлния изделий из них.  «Какая у меня есть мебель»   1. стр.38)   « Мир предме-тов- предметы бытовой техни-ки»   1. стр. 45)   « Посуда»   1. стр.30)   «Чайнаяпосуда»   1. стр. 66)   « Стол. и кухон. посуда»  (2- стр.68) | Рассказ о посуде. Учить сост-ть рассказ о посуде, называть ее приз-наки; уточнить обобщающее поня-тие; учить детей образовывать слова по аналогии. ЗКР: закр-ть правильное произношение звука «з»  «ЧХЛ»  «Федорино горе» К.Чуковского. Спос-ть эмоцио-нальному восприя-тию образной осно-вы поэтических произведений. Развивать творческое воображение, выразительность речи.  « Посуда»  (6(ч1)- стр. 44)  « Скачет сито по полям»  (6(ч2)- стр.79)  «Стекло»  (6(ч1)- стр. 55)  « Магазин»  (6(ч2)- стр. 64) | НОД  №10 |  | аппликация «Коврик для кукол». Учить составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину и углы. Развивать чувство композиции. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее, правильно держать ножницы и действовать с ними. Закреплять навыки аккуратного вырезания и наклеивания | * Слушание: «Болезнь куклы» П. Чайковский, «Новая кукла» П. Чайковский * Пение: «Автобус» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 4/2009, с. 63) «Бобик» Муз. и сл. В. Вахрушевой (М/р № 8/2009, с. 57) * Музыкальная игра «Васька – кот» р. н. м. обр. Г. Лобачева, сл. Н. Френкель. |  | * подвижные игры с детьми: с бегом. «Ловишки», с ползанием и лазаньем. «Пастух и стaдo», «Перелет птиц», с бросанием и ловлей. «Сбей булаву»; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | | формы работы с детьми | | | | | | | презентация детских достижений | | работа с родителями | | период |
| труд | социализация | безопасность | | ОДРМ | | | | СУСДД | | |
| помо-гаем поддерживать свой участок в порядке.  Труд: по поддержанию в порядке выносного материала | Труд взрослых. Познакомить с понятием «профессия». Уточнить знания детей о профессиях повара, прачки, портнихи. Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье. | * д/и «Раз, два, три, что может быть опасно - найди» с целью закрепления представлений об источниках опасности в доме, развития сообразительности, внимания; | | ***Утро*** развив. ситуации: приготовим бутерброд, салат;   * развивающие ситуации: рассматривание альбомов о домашнем труде ; * речевое стимулирование: объяснение, напоминание, побуждение к выполнению индивидуальных и коллективных поручений (дети моют игрушки, растения, стирают и развешивают кукольное белье, дежурят по столовой и занятиям, протирают пыль со стульев, помогают воспитателям вынести игрушки на участок и принести их обратно); * разучивание поговорок, пословиц, загадок о предметах быта; * пальчиковая гимнастика «Одежда»; * сюжетно-ролевые игры «Магазин посуды», «Магазин мебели»; * беседы «Вежливые покупатели»; * дидактические игры «Расставь правильно», «Подбери по орнаменту», «Собери из частей», «Устроим кукле комнату»; * экскурсии по детскому саду, в медицинский кабинет, в столовую; * знакомство с профессией «Повар» и орудиями труда; * пробл. ситуации: для чего нужны предметы обихода, веретено, скалка; * ситуативный разговор «Мебель в нашей квартире»; * игровая ситуация «Сварим борщ и компот»; * игра – упражнение «Вежливое обращение к гостям», создать условия для гостей «Приглашаем в гости бабушку (вязание)», «Раскатывание теста, стряпаем печенье».   ***Вечер***  позн-ть со стих-ем «Плотник»;   * игры с водой и мыльной пеной: стирка кукольного белья; * использование развивающих ситуаций: накроем стол к приходу гостей; | | | | * сказки бытового жанра «Каша из топора», «Домовенок Кузька» (главы); фольклор народов мира «Дом, который построил Джек»; проза «Белый домик» Жидков, стихи «Мой садик» Плещеев; * игрушки – предметы для оперирования сюжетно- ролевых игр бытового характера * наглядно – дидактические пособия - М., Мозайка – Синтез «Животные – домашние питомцы», « Посуда», « Овощи», «Собаки друзья и помощники» фотографии и слайды «Дымковская игрушка», «Городецкая роспись», «Народные узоры», серия картинок по ОБЖ «Мой дом» – М., Мозаика – Синтез 2005-2010г.г. * кукольные театры (би- ба-бо, пальчиковый, варежки и тп.) * игрушки-предметы оперирования и предметы-заместители | | | Салфеточки для гостей. | | * использование трудовых поручений в семье; * поиграть с детьми в игру «Встреча гостей»; * прочитать сборник сказок К.И.Чуковского; * совместные СРИ: «Мы покупатели»; * рассм-ние иллюстраций «Предметы вокруг нас», E.И. Радиной, В.А. Езикеевой «Игра с куклой»; * показ детям посуды, объяснение ее назначение (кухон-ная, столовая, чай-ная);составление рассказа на тему « Мама моет посуду»; * рассматривание дома мебели, уточнение материалов из которых она сделана, её свойств; * составить рассказ «Мебель в моей комнате» и нарисовать ее план. | | 4неделя ноября |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| Неделя. | | | познавательно-речевое | | | | | | художественно-эстетическое | | | физ.развитие | | | |
| Лексическая тема. | | | познание | | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | | художественное творчество | музыка | | здоровье | | физкультура | |
| **Тема: «Народная культура и традиции»**  **Прогр. сод-е**:   1. Развитие потребности и желание детей в познании тв-ва народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно- прикладного и изобразительного искусства. 2. Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением. 3. Ознак-е с разнооб-разными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение). | | | « Русская матрешка»  (12- стр. 91) | | «Чудесные лапоточки». Продолжить знакомить детей с произведениями устного народного творчества через чтение русских народных сказок, разучивание потешек. Учить детей понимать образное содержание и идею сказки, видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения.  « Дымковская барышня»  (6(ч2)- стр.77)  «Лисичка со скалочкой»  Русская народная сказка  (3-стр. 3) | НОД  № 6 | Постройка «Башенка», «Домик». Цель: учить детей создавать собственные комбинации из имеющихся деталей, находить в них определенную сторону постройки. Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. Развивать умение анализировать образец постройки.  Конструирование  « Терема»  (15- стр.20) | | «Украшение фар-тука». Учить рисо-вать узор на бу-мажной салфетке квадратной формы из кружков и квадратиков, рас-полагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики меж-ду ними. Разви-вать чувство рит-ма. Закр-ть умение рисовать аккурат-но. Вос-ть самос-тоят-ть. Украшение платочка. (По мотивам дым-ковской росписи) Учить: выделять элемент узора (прямые, пересе-кающиеся линии, точки и мазки); равномерно пок-рывать лист, слит-ными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавших-ся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувство ритма, композиции, цвета. Лепка «Матрешка танцует» (9- стр.114) Рисование  «Танцующая матрешка» (9- стр.116) Рисование  «Украшение платочка»  (по мотивам дымковский росписи) (11- стр. 64) | * Слушание: «Пастушок»; Русские народные плясовые мелодии. * Пение: «Где был Иванушка», «Кисонька - мурысонька» рус; народные песни. | |  | | * п/игры/: «У медведя во бору» «Птичка и кошка», «Лошадки» «Бездомный заяц» «Ловишки   игры – хоро-воды: "Три веселых братца", «Огород», «Ветер» , | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | | | | | | | презентация детских достижений | | работа с родителями | | период |
| труд | социализация | безопасность | ОДРМ | | | | | | СУСДД | |
| Собрать палочки, камешки, сухую траву, листья для изготовления макета «Подворье» | СРИ«Магазин посуды», «Магазин мебели»; | Беседа о правилах безопасности при приготовлении пищи, стирке, шитье. | ***Утро*** экспериментальная деятельность со свойствами дерева и глины;   * развивающие ситуации: рассматривание альбомов рассматривание куклы в народном костюме, картинок, иллюстрации о предметах старинного быта, иллюстрации «Богатыри Руси»; * рассматривание предметов народных промыслов (вязание, вышивание, плетение и т.п.); * рассматривание иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка»,« Колобок», «Теремок», «Репка»; * использование готовых формы из бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора; * знакомство с народными инструментами трещотка и дудочка ; * игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек;   ***Гигиенические процедуры*** использование потешек поговорок, загадок; «Солнышко, колоколышко», при умывании, одевании на прогулку;   * ситуативные разговоры о приспособлениях для умывания (умывальник, таз с водой); * знакомить с небылицами и потешным фольклором – дразнилками; скороговорками; «Барабек», «Мешок»; * потешка для расчесывания волос «Расти, коса, до пояса»   ***Вечер*** рассматривание картинок, на которых изображены предметы старинной одежды, утвари;   * проблемные ситуации «Как нам умыться , если нет водопровода»; * просмотр СД дисков с народными сказками; * рассматривание предметов декоративного искусства, иллюстраций, картин; * чтение загадок и стихотворения о дымковской игрушке; * использование считалок в игре «На золотом крыльце сидели…» «Шла кукушка мимо сети…»; * русские народные сказки «Петушок и бобовое зернышко» (в обработке О. Капицы), «Жихарка» , «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Зимовье зверей» , «Лисичка-сестричка и волк» ,«Чудесные лапоточки»; | | | | | | * картинки, иллюстрации о предметах старинного быта; * иллюстрации для обогащения и создания настроения, индивидуального музыкального исполнительства, упражнений, поделок, распевок, двигательных, пластических, танцевальных этюдов; * иллюстрации к сказкам «Заюшкина избушка», « Колобок», «Теремок», «Репка»; * готовые формыиз бумаги, картона предметов быта, для обводки по контуру прорисовки узора * бросовый материал для изготовления макета «Подворье» * игрушки Матрешки и альбомы образцов росписи матрешек * разукрашивание предметов быта, обводки по контуру * куклу в народном костюме, рассматривание куклы в народном костюме * раскраски «Дымковская игрушка»; | | * изготовления макета «Подворье» | | * рассматривание книг, обсуждение; * рассматривание предметов на тему «Русской избы», * посетить музей декоративно-прикладного искусства; * рассмотреть дома фотоальбом «Национальные костюмы»; * рассказать ребёнку о народных промыслах (вязание, вышивание, плетение и т;п;) | | 1 неделя декабря |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| Неделя. | | | | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | | | физ.развитие | | | | |
| Лексическая тема. | | | | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | | музыка | | здоровье | | физкультура | | |
| **Тема**: «Здоровей-ка».  **Прогр. содержание**:  Расширение пред-ставлений о здоровье и здоровом образе жизни. Формиро-вание эмоциональ-ной отзывчивости на состояние близких людей.Расширение знаний о функциях частей тела, о разно-образии органов чувств, их гигиене и профилактике.Раз-витие умения уста-навливать связь между совершаемым действием и сос-тоянием организма, самочувствием.  Последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, исполь-зованию расчески, носового платка.  Расширение пред-ставлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. | | | | Экскурсия в мед.кабинет;  беседы «Как я буду заботиться о своём здо-ровье», «Что я видел в каби-нете врача»;  игровые ситуа-ции для расши-рения пред-ставлений о профессии вра-ча, медсестры; формирование стремления по-могать восп-лю приводить в порядок исполь-зуемое в тру-довой деят-ти оборудование (очищать, про-сушивать, отно-сить в отведен-ное место.);  труд. поручения по уборке участ-ка; приемы совершенствования навыков сам-ногоодева-ния-раздевания.  « Кто мы. Какие мы?»(2-стр. 39,42)  « Какой я?»  (5-картотека) | обсуждение инфор-мации о предметах, выходящих за пре-делы привычного им ближайшего ок-ружения ( кабинета врача);сопровожде-ние речью игровых и бытовых дейст-вий;  беседа «Откуда берутся болезни?» для расширения представлений о здоровье человека  речевые игры, формирующие умение согласо-вывать слова в предложении; приемы совершенствования диалогической речи: понятно для слушателей задавать вопросы и отвечать ни них;артикуляционные игры и упр-я для совершенство-вания движений органов речи;  « Я- человек, ты- человек»  (5- картотека) | НОД  №7 |  | аппликация «Строим детскую больницу» приемы правильного расположения частей аппликации на листе бумаги;  упражнения для закрепления навыков аккуратного вырезывания и наклеивания;  развитие представления об архитектурных формах, умения устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.  лепка «Гантели»: развитие умения сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки, упражнения в использовании приема вдавливания середины шара. | | - для слушания «Котик заболел», «Котик выздоровел» (муз. А. Гречанинова);  - для пения «Осенью» (рус. нар. мелодия, обраб. И. Кишко, сл. И. Плакиды);  - музыкально-ритмические движения: игры с пением «Заинька, выходи», «Гуси, лебеди и волк» (муз. Е. Тиличеевой). | | последовательное знакомство с упражнениями на укрепление различных органов и систем организма последовательное, поэтапное воспитание потребности быть здоровым. | | упр-я для формир-я правильной осанки;  -игры – соревнования, при-учающие выполнять действия по сигна-лу;  игр/ прие-мы для разв-я спос-ти менять темп движе-ния в ходь-бе и беге в соответствии с муз-ным ритмом;  п/ игры: «Найди свой цвет», «Елочки, пенечки», «Найди себе пару», «Цапли и лягушки» и др. разв-е представлений о значе-нии физ. упр-ний для организма чел.; | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | прездет достижений | работа с родителями | период |
| труд | социализация | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| форм-е стремления помо-гать в-лю приво-дить в порядок используемое в труд/ д-ти обо-рудование (очи-щать, просушивать, от-носить в отведенное место и т.п.);  тр. /Пору-чения по уборке участка; приемы совершенствования навыков самостоятельного одевания-раздевания. | игровые ситуации для расширения представлений о профессии врача,медсестры; | упражнения для закрепления правил безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку и т.п.). | ***Утро:*** гимнастика для глаз для профилактики нарушений зрения;  отгадывание загадок о полезных продуктах, о человеческом организме и т.д.; СРИ «Приготовим обед» с целью закрепления знания о полезных свойствах продуктов, совершенствования умения брать на себя роль и выполнять действия согласно принятой роли; игра «Посмотри в зеркало и создай себе настроение» для создания положительного эмоционального настроя;  реч/и «Что можно, а что нельзя»: для воспитания привычки выбирать только полезное для здоровья;  д/ и «В царстве витаминов», направленная на совершенствование умения группировать предметы;  игр/ ситуация «Искупаем куклу»: закрепить действия при купании, воспитывать стремление к соблюдению гигиенических норм;  проблемная ситуация «Мама заболела»: для формирования стремления к соблюдению моральных норм (взаимопомощь, забота), воспитания уважительного отношения к родителям;  беседа – рассуждение «Наши помощники» (расширение знаний о функциях частей тела)  сит/ р-ы о необходимых для тела человека веществах и витаминах;  ***Вечер:*** беседы «Откуда берутся болезни?», «Почему мы растем» для расширения представлений о здоровье человека, формирования умения согласовывать слова в предложении, совершенствования диалогической формы речи;  рассматривание предметов личной гигиены и описание их назначения;  игровая ситуация: «Нас лечат врач-стоматолог и медсестра» с целью ознакомления с профессией врача-стоматолога, побуждение детей рассказывать о своём здоровье, самочувствии;  закрепление культурно-гигиенических навыков - развлечение «В гости к королеве «Зубной щетке»;  чтение: Е. Чарушин «Воробей», Г. Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю. Тувим «Овощи», С. Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М. Яснов «Я мою руки», С. Пшеничных «Доброе утро»**,** Я. Аким «Мыть посуду я люблю»;  беседа-рассуждение «Почему нужно сушить мокрую одежду?»; | атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Больница», «Дом», «Ребенок заболел», «Аптека» и др.;  - дидактические игры: «Составь целое», «Чей портрет», «В царстве витаминов», «Можно - нельзя», «Хорошо - плохо», «Мое и наше», «Узнай на ощупь», «Узнай по запаху», лото «Хорошие и вредные привычки»;  - таблицы «Части тела», «Что у меня внутри»;  - схемы «Как вести себя, когда болеешь?»; «Наши помощники» (о разнообразии органов чувств, их гигиене);  иллюстрации и книги по теме (Е.Чарушин «Воробей», Г.Циферов «Медвежий час», «Как ослик купался», Ю.Тувим «Овощи», С.Михалков «Не спать», В. Берестов «Лисица-медсестрица», М.Яснов «Я мою руки», С.В. Пшеничных «Доброе утро»**,** Я.Л. Аким «Мыть посуду я люблю»). | спортивное развлечение «Быть здоровыми хотим!» | рассказы из личного опыта родителей на тему: «Представление о здоровье и здоровом образе жизни»;  почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмач-ки»; выполнение совместной творческой работы (рисунок, аппли-кация) для семейной выставки «Мой друг Мойдодыр»;закр-ть культурно-гигиени-ческие навыки в дом. условиях; рассмотреть ребёнка фото с раннего возраста, отметить, как вырос малыш;  в беседах уточнять представления ребенка о том, что нужно делать, чтобы быть здоровым; | 2 неделя декабря |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема**: «Здравствуй,  Зимушка-Зима!».  **Прогр. содержание**:  Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.  Продолжение знакомства с зимними видами спорта.  Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой  Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение зна-ний о свойствах снега и льда. | д/игра «Зимующие птицы». Уточнить представления о жизни зимующих птиц. Рассказ восп-ля «Кто как к зиме приготовился», «Птицы зимой».  игр/упр-я «Угадай и расскажи».  Восп-ть стремле-ние узнавать новое, задавать вопросы об устройстве и назначении разных приспособлений, сделанных руками человека.  д/игра «Определи время года». Учить замечать происхо-дящее в природе сезонные измене-ния. Определять характерные приз-наки зимы (зимой мороз, снегопад, водоемы покрыты льдом, лед твер-дый, скользкий и др.) «Зима» (2- стр. 58) «Зима холодная» (6(ч1)- стр.74) «Птицы зимой» (прогулка) (6(ч1)- стр.78) | обучение расска-зыванию по кар-тинке «Вот это снеговик!». Учитьсоставлять рассказы по картине без повторов и про-пусков сущест-венной информа-ции.  чтение сказки «Зимовье», обр. И.Соколова – Микитова.  слов. игры с целью активи-зации глаголов, прил-ных, обоб-щающих наиме-нований(«Летает – не летает», «Съедобное, не съедобное», «Уз-най по голосу», «Угадай по опи-санию»).« Зима» И. Суриков.  Заучивание стих-ния (3- стр.55)  « Таня не боится мороза» Рассм-е картины»   1. стр. 57)   « Зимушка- зима»  (5- картотека) | НОД  №8 |  | рисование «Зимнее окошко (Морозные узоры)». Учить детей рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения. Создавать условия для эксперименти-рования с красками для получения разных оттенков голубого цвета  Лепка из пластилина (налеп) «Снежинка». Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа.  Лепка«Девочка в зимней одежде» (11- стр. 59)  Рисование «Вырастала елка в лесу на горе»  (9- стр.85)  Рисование « Снег, снег кружится» (9- стр.96)  аппликация «Укрась рукавицу Деда Мороза» | для восприятия музыки: «Сказочка», муз. С.Майкапара, «Сказочка», муз. Д.Кабалевского, «Дед Мороз», муз. Р.Шумана  для пения «Метелица», Г.Вихаревой, «Зима пришла», Л.Олифировой; для муз-но-ритмических движений: Хороводы: «Маленькая елочка», «Но-вогодняя» А.Филиппенко  игру «Заморо-жу» для танце-вально-игро-вого творчест-ва: «Ледяное царство» И.Галянт  для игры на детских – муз-ных инстру-ментах: «Соло-тутти» | ситуативный разговор о значении для здоровья соблюдения режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов; | «  п/ игры «Кот и мыши», «Охотники и зайцы» «Чей снежок дальше», «Подбрось-поймай», «Ловишки» «Зайцы и волк», «Лошадки» «Бездомный заяц», «Самолеты» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | | формы работы с детьми | | | | | | | презентация детских достижений | | работа с родителями | | период |
| труд | социализация | | безопасность | ОДРМ | | | | СУСДД | | |
| ситуативные беседы с целью фор-мирования представлений о том, что человек тесно связан с при-родой (зимой необходимо расчищать дороги от сне-га, посыпать их песком, сбивать со-сульки с крыш, обогревать дома). Круг-лый год чело-век заботится о самом себе, своем доме и одежде, о до-машних жи-вотных и рас-тениях. Для всех работ у него есть спе-ц. инструмен-ты и приспо-собления. | СРИ «К доктору на прием с про-студой гриппом»: закреплять умение обращаться за помощью при заболевании, воспитывать заботливое отношение к своему здоровью | | Зимние забавы» - формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх | - чтение стихотворений С. Есенина «Поет зима –аукает», Я. Аким «Первый снег».  - проведение словесной игры «Что за чем?» - порядок времен года;  - рассматривание с детьми, как красиво снег украсил сквер, деревья, как блестит снег на солнце. Физкультминутка«Белый пух»;  - чтение отрывка из стихотворения И. Сурикова «Зима». Рассматривание иллюстраций о зиме.  - рассматривание детских фотографий: «зимние забавы», «дети на прогулке»;  - проведение беседы с детьми: «Какая погода на улице» (впечатления детей о погоде, о морозном утре);  - рассматривание «рисунков Деда Мороза на окне», «Снежинки на варежке». | | | | - картины: «Животные нашего леса», «Зимующие птицы», «Зимние развлечения».  - серии картинок: «Как дети спасли птиц».  - диафильм «Зима в лесу». Слайды «Времена года». К.Коровин. Зимой. Г.Низский. Зима.  - произведения русского декоративно-прикладного искусства – игрушки из глины (животные, птицы);  - графика – иллюстрации художников В.Сутеев, Е. Чарушин.  - настольный театр «Снегурушка и лиса».  - пальчиковый театр «Светофор», «Перчатки», «Снег ложится белый-белый», «Зимний праздник». | | | « Елочные гирлянды»  (из бумаги) | | понаблюдать с детьми за красотой зимнего леса; за снегом в разную погоду;  почитать сказку «Снегурочка», «Зимовье»;  построить из снега горку на участке;  сделать альбом «Наши славные дела» - о помощи зимующим птицам  составить «Сказку про снеговика»  совместно с детьми из ваты, мятой бумаги, двухстороннего скотча и т.д. создать композицию на тему «Здравствуй, зимушка-зима!»  посетить снежный городок, полюбоваться снежными постройками.  выучить с детьми стихотворения: И. Никитин «Зима», И. Суриков «Зима». | | 3 неделя декабря |
|  | | | | | | | | | | | | | | | |
| Неделя. | | познавательно-речевое | | | | | | | художественно-эстетическое | | | физ.развитие | | | | |
| Лексическая тема. | | познание | | | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | | художественное творчество | музыка | | здоровье | | физкультура | | |
| **Тема**: «Новогодний калейдоскоп»  **Прогр. содержание**:  1. Расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире.  2.Формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков.  3. Расширение представлений о зиме. Развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. | | беседа: «Какие подарки принёс Дед Мороз?» Дать представ-ление о много-образии форм двигательной активности в зимнее время, раскрывать ее значение для здоровья чело-века, форми-ровать у д. потребность в ЗОЖ.  Ситуативный разговор «Живые ли деревья зимой?». Продолжать обогащать и уточнять представления о зимних явлениях в природе, о приспособлении растений к низким температурам.  «Письмо Деду Морозу»  (3- стр. 61) | | | «Что в мешке Деда Мороза?» учить детей узнавать предметы по характерным признакам; активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены; закреплять знания о предметах, относящихся к зиме, Новому году, Деду Морозу.  « Елочка» З. Александ-рова. Заучивание стих-я (2-стр 62) | НОД  № 9 | конструирование «Новогодние игрушки»: продолжить развивать навыки работы с бумагой, учить доводить начатое до конца.  игровая ситуация «Новогодний суве-нир». Продумывать замысел сувенира, представлять его, подбирать разнооб-разные материалы для его изготовления (бумага, картон, стекло, ткань, кожа, дополнительные материалы для украшения). Учить изготавливать подарочные сувениры | | р**исование «**Вот зима - кругом бело»**.** Обучать навыкам выделения главного композицией, рисунком; Развивать образные представле-ния, воображение, самостоятельность, творчество; Закр-ть умения правильно держать кисть, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;  **лепка**: «Снеговик» Учить лепить по представлению, используя приемы лепки, делить материал на нужное количество детей разной величины.  Лепка « Снегурочка»  (9- стр.109)  Рис-е « Снегурочка»  (11- стр.59)  Рисование « Наша нарядная елка»(11- стр. 60)  Рисование « Новогодняя елка» (9- стр.102) | для восприятия музыки: «Дед Мороз», Р.Шу-мана, Цикл «Игрушки на елке», В.Реби-кова («Кукла в сарафане», «Игра в сол-датики»,«Паяц»)  для пения: «То снежинки как пушин-ки…»,А.Филип-пенко, «Елочка-красавица», Г.Левкодимова  - для муз-но-ритмических движений: «К детям елочка пришла»,А.Фи-липпенко(хоро-вод), «Ново-годняя пляска» (парами)  - игру: «Снег-снежок»,Е.Мак-шанцевой.  -игру на детских муз.инстр-тах: «Колокольчики звенят», В.Моцарта | | ситуативный разговор «Что помогает сохранять и укреплять здоровье» (соблюдение режима дня, закаливания, физкультуры, правильное питание). | | подвижные игры **«**Ёлка- ёлочка**»** (с проверкой правильной осанки), «Уголки», «Пилоты», «Найди и промолчи»; | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация детских достижений | работа с родителями | период |
| труд | социализация | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| ситуативные разговоры с целью научить детей самостоятельно выполнять трудовые процессы, связанные с дежурством по столовой, контролировать качество. | разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки); |  | изготовление новогодних подарков для родителей;  - рассказывание стихотворений о Новом Годе друг другу  *- рисование зимы, лепка снеговика, елочки из пластилина.*  - изготовления новогодних игрушек из готовых форм.  - создание выставки детского творчества по теме «Елочка-красавица»  - открытые мини-музея «Елочка - красавица» (елочки, изготовленные из самых различных материалов: из бросового материала, природного, вязаные и др.)  - проведение беседы «Как мы празднуем новый год»: расширять представления о целевых связях (зачем? для чего? для кого?) на примерах предметов и материалов рукотворного мира.  - проведение беседы о предстоящем празднике. Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду. Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.  - проведение беседы «Скоро будет праздник», побуждать к ситуативному общению | дидактические игры «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку», «Что в мешке у Деда Мороза»;  коллективную работу (рисование) «Праздничная ёлка»;  выставку новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями)  выставку старых открыток «С Новым годом» (собранный с помощью родителей)  иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; «Зимние забавы»  мультфильмы, диафильмы на тему «Новый год» (диапроектор, экран)  фотографии «Наш Новогодний утренник»;  коллективную аппликацию «Украсим елочку шарами». | новогодний утренник | участвовать в подготовке к Новогодним праздникам (рекомендацию по безопасному оформлению детских костюмов).  поговорить с ребенком о свойствах льда.  прочитать детям произведение С.Козлова «Зимняя сказка»;  поиграть в игру «Скажи наоборот» (теплый – холодный и т.п.).  *погулять по территории детского сада и обратить внимание, как украшены участки к Новому году.*  понаблюдать с детьми за тем, как идёт снег. Как изменяется форма снежинок в зависимости о погоды.  выучить стихотворение к празднику «Новый год». | 4 неделя декабря |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема**: **«В гостях у сказки».**  **Прогр. содержание**:  Формирование целостной картины мира через чтение сказок.  Развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении.  3. Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям | Беседа по сказке «Гуси - лебеди». С помощью художественных произведений продолжать формировать навыки безопасного поведения в разных ситуациях; | игра «Составь сказки на новый лад» Учить услож-нять, изменять в сюжетную последовательность в знако-мых сказках (в какой после-довательности появлялись герои, развора-чивались со-бытия и дейст-вия), после прослушивания сказки предло-жить подобрать глаголы, рас-крывающие действия пер-сонажа;чтение «Жихарка». Учить пони-мать и оцени-вать характеры героев, пере-давать инто-нацией голоса и характер персонажей; | НОД  №10 | «Преврати домик». Учить изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту или длину.  конструирование из бумаги «Волшебная коробочка». | - лепка «Создаем мультик» с использованием бросового и природного материала. Учить созданию художественных образов с элементами фантазии в лепке с пластилином в сочетании их с природным материалом | для слушания: «Ежик» (муз. Д. Кабалевс-кого), «Слон» (муз. К.Сен-Санса), «Шест-вие кузнечи-ков» (муз. С.Прокофьева), «Хромой козлик» (муз. Д. Кабалевс-кого), «Танец молодого бегемота» (муз. Д. Кабалевс-кого);  для пения «Хорошо быть» (муз. С.Солодовой), «Наша песен-ка простая», (муз. А. Александрова);  музыкально-ритм. движе-ния: «Пляска с ложками» (русская народная песня), «А я по лугу» (р. Н. песня); | беседа: «Поможем Доктору Айболиту»для продолжения зна-комства д. с профи-лактическими мера-ми в борьбе с простудными заболеваниями, дать представление о значении физ-х упр-ний для организма человека;  ситуативные разго-воры об умении прислушиваться к свое-му состоя-нию, сооб-щатьвзрос-лому о недомогании; | подвижные игры «Самолеты», «Мы веселые ребята» «Жадный кот», «Жмурки с колокольчиком» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация детских достижений | работа с родителями | период |
| труд | социализация | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| труд на участке (помощь в уборке участка); | СРИ «В гостях у Айболита»: расширение представлений о профессиональной деятельности врача; | с помощью художественных и фольклорных произведений знакомить с правилами безопасного для ребенка поведения | - рассматривание иллюстраций на тему: «Режим дня», просмотр мультфильма «Как Маша поссорилась с подушкой» с целью формирования представлений о составляющих здорового образа жизни, о необходимости соблюдения режима дня;  - показ настольного театра «Зимовье зверей»: при чтении художественной литературы раскрывать перед детьми спектр мотивов деятельности: познание, помощь, созидание и т.п.  - инсценировка сказок («Колобок», «Теремок», «Репка» и т.д.) - распределение ролей; демонстрация актёрской игры на примере воспитателя; обучение детей вхождению в игровое общение со сверстниками; слушать сверстников, не перебивая, вступать в диалог.  - игр. ситуация с использованием сказочных сюжетов «Новости из Простоквашино», «Заюшкина избушка»;  - конструирование из бумаги и игра – драматизация сказки «Теремок»;  - показ настольного театра «Зимовье зверей»;  - показ детьми сказки «Колобок» (куклы бибабо);  - развлечение «В поисках потерянной сказки»;  - организация выставки портретов героев книг, мультфильмов, кинофильмов, олицетворяющих добро;  - чтение: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», | - иллюстрации по теме;  -атрибуты для инсценировки сказки Ш. Перро «Красная шапочка»;  -кукольный театр для проигрывания сюжетов мультфильмов;  -размещение в уголке художественного творчества изобразительных средств для рисования по мотивам пересказанных, сочиненных сказок, лепки из пластилина героев сказок;  - иллюстрации и книги по теме «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др | драматизация знакомой сказки | -почитать с ребенком дома: «Про Иванушку-дурачка», «Война грибов с ягодами», «Жихарка», Зимовье», «Лиса и козел», «Лиса-лапотница», «Привередница», «Петушок и бобовое зернышко», «Три поросенка», «Бременские музыканты», «Красная шапочка», «К Чуковский «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», А. Милн «Винни-Пух и все-все-все» и др.;  -изготовление самодельной книги «Рисунки- сказки»;  -поощрять стремления ребенка описывать понравившиеся предметы и игрушки; пересказывать понравившиеся сказки, произведения (фильмы и мультфильмы);  -сочинить свою волшебную сказку с ребенком;  -нарисовать любимого сказочного героя;  -экскурсия с детьми в зимний лес, парк, игры, развлечения с детьми, например, «Угадай, чьи следы на снегу?». | 3 неделя января |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема**: «Этикет».  **Прогр. сод.**:  Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм  Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).  Создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой.  Развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки. | Беседа «Мы воспитанные дети». Расширять представлений о правилах поведения в общественных местах | Чтение «Неумейка», Я. Аким. Обсуждать прочитанное, формировать адекватную самооценку, учить сравни-вать себя с литературным героем. Активизировать и пополнять словарный запас на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Развивать диалогическую форму речи, привлекать к участию в беседах, понятно для слушателя отвечать на вопросы и задавать их. | НОД  №11 | Конструирование из бумаги «Салфетка» .  «Мебель для куклы». | Рисование «Красиво накрытый стол». Учить правильно передавать и располагать части сложных предметов на листе и соотносить их по величине; | для слушания «Вальс снежных хлопьев» (муз. П.Чайковского);  для пения «Путаница» (муз. Е.Тиличеевой, сл. К.Чуковского). | ситуативные разговоры о важности употребления в пищу овощей, фруктов, других полезных продуктов; | подвижные игры и упражнения на формирование навыков безопасного поведения в подвижных играх |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | | формы работы с детьми | | | | | | | презентация детских достижений | работа с родителями | | период |
| труд | социализация | безопасность | | ОДРМ | | | | СУСДД | | |
| труд на участке (помощь в расчистке участка от снега); |  | упр-я для закрепления правил безопасного перед-вижения в помещении (осто-рожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку и т.п.). | | ***Утро:*** - проведение игровых ситуаций: «Ласковая цепочка» и др;  - игр. ситуация «Как в шкафчике поселился фантик» (приучение аккуратно складывать и вешать одежду);  - ситуации общения по правилами этикета (книга «Правила поведения для воспитанных детей);  - ситуативные разговоры с детьми о соблюдении этических норм;  - создание ситуаций морального выбора «Как ты считаешь нужно поступить?»  - индивидуальные и совместные игровые упражнения с акцентом на развитие умения соблюдать нормы этикета;  - проведение дидактических игр с целью обогащения чувственного опыта детей;  - рассматривание картин, рисунков о культуре поведения. «Как можно себя вести и как нельзя»;  - беседа – рассуждение «Наши хорошие поступки»;  ***Завтрак, обед, полдник, ужин:***  - разговоры о правилах поведения за столом (жевать с закрытым ртом, пользоваться салфеткой, пить из чашки);  ***Вечер:*** - создание ситуаций для соблюдения правил этикета при включении в совместную игру;  -создание проблемных ситуаций морального выбора (уступить девочке, пропустить вперед девочку и др.);  - чтение: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;  - обсуждение прочитанного «А как бы ты поступил на месте? Почему?»;  **-** игровые ситуации для формирования умения соблюдать в процессе игры правила поведения; | | | | -алгоритмы умывания, одевания  -схемы правильного использования столовых приборов  - плакат «Что можно, а что нельзя»;  - шумовые инструменты для самостоятельного музицирования;  -образцы построек, иллюстрации построек для конструктивной деятельности детей;  -иллюстрации и книги по теме (В. Маяковский, К. Чуковский, А. Барто и др.). | | | конкурс стихов на тему «Правила этикета» | -привлекать ребенка к выполнению простых трудовых поручений;  - почитать с ребенком дома: М. Дружинина «Кто знает волшебное слово», А. Кондратьев «Добрый день!», С. Маршак «Ежели вы вежливы», С. Капутикян «Кто скорее допьет», «Маша обедает», И. Муравейка «Я сама», Н. Павлова «Чьи башмачки»;  - обсудить с ребенком правила поведения в детском саду, на улице, в общественных местах;  - подготовить альбом «Как я помогаю»;  -составить и пополнять «Словарик вежливых слов». | | 4 неделя января |
|  | | | | | | | | | | | | | | |
| Неделя. | | | познавательно-речевое | | | | | | художественно-эстетическое | | | физ.развитие | | |
| Лексическая тема. | | | познание | | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | | художественное творчество | музыка | | здоровье | физкультура | |
| **Тема: «Цирк»**  **Прогр. содержание**:  Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей.  Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке)  Создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений. | | | Беседа «Где живет цирк»  Формировать представления об особенностях зданий цирка, уточнять особенности здания в зависимости от его назначения (как выглядит, из каких материалов построено, как украшено). | | Рассказывание (с творческими дополнениями) «Приключения поросенка Фунтика»  Учить отвечать на вопросы по содержанию просмотренного мульфильма, понимать тему, образное содержание и идею сказки; видеть взаимосвязь между содержанием и названием произведения, формулировать тему и основную мысль сказки. Формировать умение строить самостоятельное связное высказывание по вопросам воспитателя. | НОД  №12  Игр.ситуация«Что у клоуна в чемода-не»  Закр-ть знания детей о свойствах материалов, из которых изготовлены различные предметы. Упражнять в классификации предметов по цвету, форме, материалу, назначению | Изготовление подарков малышам «Смешные человечки»  Побуждать детей к изготовлению простых игрушек из бросового материала пластмассовых футляров от «Киндер-сюрпризов». Закреплять приёмы детализации. Развивать воображение. | | Аппликация «Украсим костюм клоуна»  Развивать умение передавать целостный образ, выразительно располагая части и детали костюма.  Рисование «Как я ходил в цирк»  Побуждать детей к рисованию сюжета по впечатлениям из личного опыта. Развивать умение составлять рассказ по своему рисунку. | муз. пр-я для слушания: "Клоуны" муз. Д. Кабалевско-го и др.;  муз. пр-я для пения "Детский сад" муз. А. Филли-пенко, сл. Т. Волгиной идр.;  муз. движение "Танец с зонти-ком"муз.В.Кос-тенко, сл. Т. Коломиец;  драматизация "Гуси" р.н.м.,  игра на муз. инструментах:аккомпанемент "Клоуны" муз. Д. Кабалевс-кого;  танцевально-игровое творчество: "Зайчик, зай-чик, где бывал" муз. М. Скреб-ковой, сл. А. Шибицкой;  шуточные пе-сенки, образ-ные танцы, миниатюры. | |  | подвижные игры;  упражнения на развитие основных движений и физических качеств;  спортивные упражнения (катание на двух и трёхколёсном велосипеде); | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация детских достижений | работа с родителями | период |
| труд | социализация | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| трудовые поручения в группе и на участке | СРИ «У куклы Маши день рожденья»; |  | ***Утро:*** игры-имитации (использование выразительных средств при перевоплощении в какой-либо образ) «Угадай, кто я!»;  игровые действия с предметами для ряженья; масками животных, эмблемами с изображения ми любимых литературных персонажей (Вини-Пух, Буратино и др.);  конструирование из крупного строительного материала (игровая планировка цирковой арены.);  игры с мыльной водой, пеной («Мыльные пузыри» - пускание мыльных пузырей с помощью разных предметов: соломинок, трубочек, деревянных катушек из-под ниток; «у кого пена выше и пышней» - выдувание воздуха);  игры на сравнение и классификацию картинок по общему эмоциональному состоянию изображённых на них людей или животных («Найди весёлых и грустных колунов», «Кто быстрее найдёт одинаковые рожицы и др.).  ***Гигиенические процедуры:*** клоун Клёпа сопровождает и контролирует правильность выполнения гигиенических процедур: умывания, мытья рук, самостоятельность при одевании и раздевании, пользование носовым платком;  ***Завтрак, обед, полдник, ужин:*** клоун Клёпа сопровождает и контролирует, поощряет и хвалит за правильное пользование столовыми приборами, салфетками.  **Вечер:** игровое экспериментирование с водой, мыльными пузырями;  чтение Я.Сегель «Как я был обезьянкой» (понимание значения использования автором средств выразительности); | **материалы для музыкального развития детей:** игрушечные музыкальные инструменты: бубны, барабаны, трещотки, треугольники, маракасы, ложки, колокольчики, металлофоны, пианино; игрушки с фиксированной мелодией (музыкальные шкатулки, шарманки, электромузыкальные игрушки с наборами мелодий, звуковые книжки, открытки); аудиосредства (магнитофон, музыкальный центр; наборы диск с записями музыкальных произведений).  **материалы для театрализованной деятельности:** оснащение для разыгрывания сценок и спектаклей (наборы кукол, игрушек-персонажей сказок, ширмы для кукольного спектакля, костюмы, маски, театральные атрибуты и пр.); карнавальные костюмы, маски, фланелеграф с набором персонажей и декораций; различные виды театров (би-ба-бо, настольный, плоскостной, магнитный, теневой); аудио- и видеосредства для демонстрации детских спектаклей, мультфильмов.  игры в «Цирк»: (заводные игрушки: обезьянка, курочка, «заяц с барабаном», «Дюймовочка»; куклы-рукавички, маски). | развлечение «В гостях у фокусника»: «Превращения воды» и другие волшебные превращения.  «Смешные человечки» | организовать посещение цирка,  организовать рассматривание иллюстраций, картинок о цирке;  познакомить с профессиями зрелищных видов искусства;  побеседовать о правилах поведения в цирке и театре;  осуществить подборку фотографий и создать фотоальбом «Смешные фотографии в кругу семьи»; | 1 неделя февраля |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | безопасность | физкультура |
| **Тема**: **«Азбука безопасности»**  **Прогр. сод.**:  Форм-ть навыки безопасного пове-дения в д/ с (в п/ играх и при пользо-вании спорт. инвен-тарём, ножницами, кататься на ве-лосипеде только под присмотром взрослых).  Расширение представлений о правилах БДД (о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», о элементах дороги – раздели-тельная полоса, остановка, пере-ход)  Форм-ть безопас-ные способы вз-я с животными и растениями (кормить жив-х только с разреше-ния взрослых, не гладить бездомных животных, не приносить их домой растения, они могут быть ядовитыми). | Беседа «Опасные предметы»  Учить называть, обследовать и описывать предметы, выделяя их внешние особенности (цвет, форма, материал из которого они сделаны). Рассказывать о том, какую опасность они представляют и как правильно ими пользоваться.  Беседа «Мамы всякие важны»  Познакомить с особенностями труда родителей (медицинская сестра, повар, менеджер), безопасности их профессии. Воспитывать положительное отношение к их труду, желание всегда прийти к ним на помощь | Беседа «Улица полна неожиданностей»  Развивать словарный запас детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении (обогащение словаря детей существительными, обозначающими профессии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, отвечать на вопросы, не отклоняясь от их содержания.  « От шалости до беды- рукой подать»  (6(ч2)- стр.48) | НОД  №13 |  | Рисование «Девочка идёт по тротуару»  Учить изображать фигуру человека передавая относительную величину частей тела, умение смешивать краски | - для слушания – «Бабочка», муз. Э.Грига;  - для пения - «Если добрый ты», муз. Б.Савельева, сл. М.Пляцковского;  - для игры на детских музыкальных инструментах - «Солнышко и дождик» (2 пьесы разного характера);  - для танцевально-игрового творчества - «Как мы летом отдыхали». | разговоры о пользе продуктов, о витаминах; | решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде»; |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | безопасность | соц-ция | ОДРМ | СУСДД |
|  | решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде»; | СРИ «Больница», «Аптека» ,«Я - шофер», «Скорая помощь» | Утро:- загадывание загадок на тему транспорта;  дидактические игры: «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно- неправильно», «Пешеходы и транспорт »;  решение проблемных ситуаций (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде ;  организация элементарного экспериментирования с водой и песком в уголке экспериментальной деятельности;  Вечер: игровая ситуация «Мы – пассажиры»;  СРИ "Путешествие к Доктору Айболиту» ( выбор транспортного средства для путешествия, постройка выбранного транспортного средства, изготовление билетов, моделирование остановок и т.п);  рассказ воспитателя «Как работают пожарные», «Скорая помощь»;  прод. деят-ть (строительные игры с обыгрыванием постройки): «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль»,«Машина скорой помощи», «Светофор»;  СРИ «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи), «Водитель автобуса» (пассажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком); | атрибуты для самостоятельных творческих игр «Больница», «Аптека»  модели, раскрывающие содержание труда повара медсестры, врача, шофера;  раскраски, иллюстрации по теме;  общественный транспорт: трамвай, троллейбус, ав­тобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; карти­ны: с изображением улиц города (со знаками и светофором );  иллюстрации по теме «Горит - не горит!»;  наглядно-дид. пособия: общественный транспорт: трамвай, троллейбус, ав­тобус, метро, маршрутка, такси, поезд с железной дорогой, легковые, грузовые машины; карти­ны: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД;  картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пе­шеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки.  атрибуты к СРИ: фартуки или шапочки со знаками ; светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности;  д.игры: «Угадай, на чем повезешь», «Правильно - неправильно», «Разрешено - запрещено», «Дорожное поле»;  маршрутыбезопасного пути от д/ с до дома; | развлечение «Правила дорожные детям знать положено!» | - беседа об опасных ситуациях в семье и в детском саду;  - посмотреть м\ф «Смешарики - азбука безопасности»;  - прочитать А.С.Клименко « Происшествие с игрушками»;  - прогулки в парке, лесу с целью наблюдения за неживой природой. | 2 неделя февраля |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| Тема: «Маленькие исследователи»  **Прогр. содержание:**  Систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы  Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности.. Воспитание в детях чуткого отношения к природе. | Наблюдение за  снегом. Знакомить детей со свойствами снега, учить устанавливать простейшие связи (солнце пригревает сильнее – снег стал таять…).  Экспериментирование "Водичка-водичка". Изучение свойств воды опытным путем (льется, переливается, нагревается, охлаждается). | беседа «Береги воду». Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении.  Прочитать и обсудить Чуковский "Доктор  Айболит"; Б. Житков "Что я видел", чтение С. Михалков «А что у вас?» Расширять и обогащать мир ребенка представлениями о близком и далеком, реалистических событиях, задавать вопросы на понимание прочитанного. | НОД  №15 |  | Рисование «Каким будет новый цвет?». Позн-ть с особен-ностями смеши-вания трех красок –красной, желтой, синей для получе-ния новых цветов. Разв-ть образные представления, воображение, сам-ть, творчество. Закр-ть умения правильно держать кисть, умение чисто промывать кисть перед использо-ванием краски другого цвета. Восп-ть умение и желание радоваться своим работам.  Лепка с элементами конструирования « По реке плывет  кораблик»  Позн-ть с приемом лепки кораблика из бруска пластилина: отрезание стекой лишнего (уголки для образования носа) и достраи-вание недостаю-щего (палуба,мачта, труба). | -для слушания  «Наш любимый детский сад» муз. А. Филиппенко, «Славный праздник» сл. Н. Мазановой  -для пения «Детский сад», муз. А. Филиппенко  -для музыкально-ритмических движений  «Приглашение! Укр.н.м. обр. Г. Теплицкого  -для игры на детских музыкальных инструментах «Марш с тарелками» муз. Р. Рутамова. | ситуативные беседы в ходе режимных моментов: в процессе умывания - гигиена носа, на прогулке – как защитить нос от мороза  ситуативный разговор о пользе молочных продуктов ситуативный разговор «Почему важно съедать всю порцию». | подвижные игры «Зайка серый умывается», «Пастух и стадо», «Найди, где спрятано», «Ловишки» - приучать к выполнению действий по сигналу. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| труд на участке - поощрять оказание посильной помощи взрослым и сверстникам; | сюжетно-ролевые игр «Больница», «Дом», «Аптека», «Семья». | ситуативные беседы в ходе режимных моментов: на прогулке – как защитить нос от мороза | **Утро:**  - дидактические игры «Дом, в котором я живу» (об особенностях гипоаллергенного быта);  - рассматривание песка, земли, коры деревьев через увеличительное стекло  - игра «Чудесный мешочек» - активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.  - придумывание историй- развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, способствовать развитию любознательности;  - использовать в режимных моментах пословицы и поговорки о воде, снеге, солнце: "Где солнце пригреет, там и вода примелеет", "Солнце встает, так и день настает", "Вода и землю точит, и камень дробит", "Чистая вода – для хвори беда" и др.  - обратить внимание детей на профессии в их группе (няня, воспитатель), во время закаливания (инструктор по физкультуре), принимая кислородный коктейль (мед.сестра).  **Вечерняя прогулка:**  - сюжетно-ролевая игра «Космическое путешествие»;  -   катание по ледяным дорожкам (скользить  самостоятельно, по какой дорожке скользить легче? Почему?)  - самостоятельная деятельность по выбору детей. | - картинки-схемы «Правильно – неправильно» - правила безопасного поведения в лесу, в группе, на участке при ознакомлении с окружающим миром.  - оборудование для игры с водой «Стираем платочки»  - необходимое оборудование для экспериментальной деятельности с водой (создать ситуацию, в которой дети убедятся, что снег - это вода, а в конце зимы -  снег грязный).  -  атрибуты для сюжетно-ролевых игр "Семья", "Магазин".  -  пазлы, мозаики. | выставка рисунков на тему  «Маленькие исследователи» | изучить дыхательную разми-нку;  нарисовать носы своих родственников; посмотреть картинки носов животных и птиц и попытаться их нарисовать  выяснить, как пахнут полезные для здоровья вещества (пища, мыло и т.д.) и как пахнут вредные.  обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения  предложить изготовить совместно с ребёнком журнал «Лоскутная мозаика из ткани»-. развивать умение детей рассказывать: описывать предмет,  созданной ребенком  предложить совместно с ребёнком  составить рассказ «Для чего нужна вода?»  создать дома условия для исследовательской деят-ти детей (игры с водой, помощь в приготовлении обеда, особенно в выпечке) | 3неделя февраля |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема**: «Защитники Отечества»  **Прогр. сод.:** Воспитание уважения к защитникам Отечества.  Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии.  Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. | рассм-е альбома "Наша Армия" Расширять представления об окр. мире. Позн-ть с вои-нами, которые охраняют нашу страну (погра-ничники, моря-ки, летчики), Развивать любозн-ть.  знакомство с фотовыставкой "Военная тех-ника". Учить называть воен-ную технику, определять ее назначение, классифицировать по задан-ным признакам (техника воз-душная, вод-ная, наземная).  «Хочу быть похожим на папу»   1. стр. 40)   « Мой папа- военный»  (6(ч2)- стр.35) | ситуативные беседы о вои-нах, которые охраняют нашу страну (погра-ничниках, моря-ках, летчиках). Развивать сло-варный запас детей на основе углубления зна-ний по теме (обогащение словаря детей существительными, обозначаю-щими профес-сии, глаголами, характеризующими трудовые действия). Учить участвовать в беседе, эмоцио-нально воспри-нимать содер-жание пословиц о солдатах, Ро-дине, и осмысли-вать их значе-ние.« Военная техника»  ( 3- стр. 84)  Пограничники»  С.Я. Маршак  (3- стр.82) | НОД  №14 | изготовление по-делки из подсоб-ного материала «Танк». Прод-ть закреплять умение делать игрушки из подсобного мате-риала, прочно соединяя части. Восп-ть культуру трудовой деят-ти, бережное отноше-ние к материалам  **коллективное конструирование альбома** "Как служили наши папы". Учить сгибать прямо-угольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивать к основной форме детали оформления.  Аппликация  «Звено летящих самолетов»  (11- стр.66)  Аппликация  «Парусные лодочки»  (9- стр. 123 | Рисование «Буду в армии служить»  Лепка « Самолет»  Рисование  «Украсим полоску флажками»  (11- стр.65) | - для слушания «Колокольчики звенят» муз. В.Моцарта, «Песенка зайчиков» муз. М.Карасева, сл. Н. Френкель  - для пения «Самолет» муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой  - для музыкально-ритмических движений «Покажи ладошки» латв. н.м., «Летчики» муз. М. Раухвергера, «Лошадки в конюшне» муз. М. Раухвергера  - для игры на детских музыкальных инструментах «Звонкие свистульки» муз. Т.Бокач (индивидуальная свистулька) | ситуативные разговоры о необходимости следить за своим внешним видом;  игровые ситуации, воспитывающие привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом; | подвижные игры «Мы пока ещё ребята, а шагаем как солдаты», «Попади в цель», «Самолеты»игры на лыжах «Карусель в лесу», «Чем дальше, тем лучше», «Воротца».  - индивидуальная работа по развитию основных движений; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| привлечение внимания детей к праздничному оформлению группы (использовать в украшении группы флажки, шары и т.д.); труд на участке: посильная помощь в расчистке снега | сюжетно-ролевая игра «Обед для моряка», «Госпиталь» (мальчики – солдаты, девочки – медсёстры) |  | ***Утро:***  - дидактическая игра ««Собери солдата на службу»;  детей в разговор во время рассматривания игрушек - военной техники;  ***Гигиенические процедуры:***  - игра-соревнование: «Одеваемся быстро, как солдаты», «Убери вещи в шкафчик аккуратно, чей шкафчик лучше?»  ***Вечерняя прогулка:***  **-** совместная игра со сверстниками в парах, малой группе по различной тематике с акцентом на формирование представлений о защитниках; | - коллекция наборов солдатиков;  - иллюстрации с изображением солдат разных родов войск;  - книги с иллюстрациями на военную тему;  - флажки, ленточки, цветы, фуражки в уголок ряженья и спортивный уголок;  - игрушки – военная техника. | спорт.развлечение «Будем в армии служить» | -изготовление с ребёнком поделки военной тематики (танка из коробка спичек, бумажного самолета);  -игры на спортивных площадках, отработка прыжков через предметы, подвижные игры по желанию детей;  - прогулку по городу и рассматривание с детьми праздничных украшений города;  -рассматривание иллюстраций по военной тематике;  - рассматривание солдатиков, военных машин;  -обыгрывание ситуации «военное сражение». | 4 неделя февраля |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| Тема: «Женский день»  Программное содержание:  1. Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях.  2. Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них | «Хочу быть похожей на маму»  (1- стр. 41) | Рассм-е альбомов "Мамы разные нужны, мАмы разные важны".  Познакомить с профессиями мам. Дать первоначальные представления о род-ственных отношениях. Составление описа-тельного рассказа "Моя мама"( по плану-схеме.)Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи слож-носочиненные и сложноподчиненные предложения. Продолжать учить детей понимать содержание и идею произведений. Вызвать у детей радостный эмоциональный настрой, помочь им выразить свое отношение, любовь к близким через поэзию. Развивать способность слушать произведение, эмоционально реагировать на его содержание и следить за развитием сюжета.  « Наши мамы»  Е. Благинина (3- стр. 89) | НОД  № 16 | Изготовление сувениров из природного и бросового материала*.*  Продолжать закреплять умение делать игрушки из подсобного материала, прочно соединяя части. Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать полученные впечатления в речи | Аппликация «Цветы- сердечки»  Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках. Развивать инициативу, воображение, эстетическое восприятие. Воспитывать аккуратность в работе  .  Аппликация  «красивый цветок в подарок маме и бабушке»  (11- стр. 67)  Лепка «По замыслу»  (11- стр. 64)  Рисование 2 Расцвели красивые цветы»  (11- стр. 68) | Пение песен о маме, игры, изготовление подарков для мамы и бабуш-ки.Слушание «Песенка о весне»муз.Г.Фрида,сл.Н.Френкель  Пение « Песека о маме» муз. А Филлипенко, сл. Т.Волгной, «Песня о бабушке»  Муз. движение «Приглашение» у.н.м. обр. Г.Теплицкого  Драматизация «Игра с цветными платочками» муз.Т.Ломовой  Игра «Скачут по дорожке» муз.А.Филлипенко  Игра на ДМИ: «Оркестр» у.н.м.  Танцевально-игровое ТВ-во: «Катилось яблоко»муз.В.Агафонникова |  | подвижные игры «Зайка серый умывайся», «Подбрось-поймай»,  - индивидуальная работа по развитию основных движений |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| Помощь взрослым в сервировке столов, уборке шкафчиков. | Наблюдение за работой сотрудников детского сада с последующим обсуждением | показать детям способы безопасного использования бытовых приборов, не разрешать детям пользоваться предметами, требующими осторожного обращения | дать представление о том, что у всех в семье есть свои обязанности.  *Игры "Кто позвал", "Что звучит" и др.*  Развитие слухового восприятия.  *Помогаем маме. Наводим порядок.*  Группирование и классификация хорошо знакомых предметов. Отсчитывать предметы из большего количества. На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов.  *Готовим фруктовый сок.*  Закрепить знания о фруктах. Действие по схеме, анализ результатов своей деятельности. Знакомство с бытовыми приборами: соковыжималка.  *Новоселье куклы.*  Соотношение формы предметов с известными геометрическими фигурами.  *Игра "Найди, где спрятано".*  Умение определять пространственные отношения от себя, двигаться в заданном направлении.  *Завяжем куклам банты.*  Сравнение предметов по двум признакам величины (длине и ширине). | игрушки для сюжетно-ролевых игр «Мамины заботы», «Дом», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»;  - дидактические игры: «Полезные овощи»; «Составь фигуру девочки, составь фигуру мальчика»; «Угадай кто это?» (по частям лица, головы угадать мальчика, девочку, тётю, дядю)  - иллюстрации с изображением взрослеющего организма человека девочка-девушка-женщина-бабушка, мальчика-юноша-мужчина.  - атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Магазин», «Кафе», «Парикмахерская», «Семья», «Поздравляем маму, встречаем гостей», «Покупаем подарки, делаем подарки» - способствовать освоению ролевого диалога  - создать в развивающей среде уголки «Рукодельница», «Волшебная ниточка»;  - обеспечить условия для изготовления праздничной открытки для мамы и бабушки;  - создать условия для инсценирования песни для мам. | Выставка совместных работ «Мамины руки не знают скуки »; | - составить вместе с ребёнком альбом «Что за чем?» (последовательность режимных моментов).  **-** предложить совместно составить рассказ«Мы умеем отдыхать»  - совместное чаепитие «Мама – солнышко мое»- помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками  - совместно составить рассказ«Мы умеем отдыхать»  **-** Совместное чаепитие «Мама – солнышко мое»- помогать детям доброжелательно общаться со взрослыми и сверстниками  - Принести фотографии бабушек и мам.  - Предложить мамам рассказать детям о своей работе.  - Поддерживать традиции семейных праздников, досугов.  - Выставка семейных фотографий «Мамы нашей семьи» | 1 неделя марта |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема**: **«Миром правит доброта»**  **Прогр. сод.**:  1.Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения).  2.Развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят).  3. Воспитание эмоциональной отзывчивость на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям | Беседа «Что мне нравится в моем друге (подруге)» Учить составлять описательные рассказы.  Экскурсия в прачечную, на кухню, медицинский кабинет. Формировать первичные представление детей о труде взрослых, о значении в жизни детей результатов труда взрослых. | Досуг на тему «День рождения - праздник детства!».Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друг друга, поздравить.  «ЧХ/Л»  стихотворение А. Усачёва. «Паповоз». Прививать детям чуткость к поэтическому слову. На образах литературных героев дать образцы позитивно окрашенного общения с детьми и взрослыми. | НОД  №17 | Конструирование «Автобус». Развивать умение анализировать образец постройки: выделить основные части, соотнести их по величине и форме, установить пространственное расположение этих частей относительно друг друга | Рисование по теме «Коврик для куклы». Закреплять технические навыки, продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение;  Лепка из солёного теста «Пряничные человечки для игрового уголка», расширять опыт работы с тестом, познакомить со старинной технологией изготовления пряничных человечков и других фигурок силуэтным способом (с помощью лекала). Продолжать учить работать с тестом: замешивать, раскатывать скалкой, создавать фигурки человечков, украшать. Развивать интерес к русской культуре. | - для слушания («Если добрый ты» муз. Б. Савельева, сл.М.Пляцковского)   * для пения («Детский сад» муз.А.Филлипенко, сл.Т.Волгиной) * для музыкально-ритмических движений («Пляска парами» р.н.м. обр. А.Лядова) * - для игры на детских музыкальных инструментах («Андрей- Воробей!» сл.народные);   - танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту»муз.В.Герчик | ситуативный разговор о правильном питании; | подвижные игры «Найди себе пару», «Воробушки и кот», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Ловишки»  индивидуальная работа по разви-тию основ-ных движе-нийи физич. качеств;  под/игры: «Попади в круг», «По дорожке на одной нож-ке». «Через ручеек», «Кольцеброс». «Сбей кеглю», «Пройди – не упади».  упражнение «Мы шага-ем дружно в ряд» (учить детей марши-ровать, коор-динировать движения рук и ног) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| труд на участке (почистим кормушки у птиц ); | сюжетно-ролевые игры «Дом», «Детский сад», «Магазин». | беседа с детьми о правилах поведения в общественном месте, в трапорте, | ***Утро:***   * игровая ситуация «Радостная встреча», «Почему Маша загрустила» * слушание песни «Детский сад» муз.А.Филлипенко, сл.Т.Волгиной; * обыгрывание игровой ситуации: «К нам в группу пришел гость»; * этюд «Любящие родители» * дидактическая игра «Цепочка добрых слов», «Бюро добрых услуг; * рассматривание фотографий по теме «Выходной мы проводим всей семьёй»; * беседа с детьми о правилах поведения в общественном месте, в транспорте, на празднике, о вежливости, об уважении к старшим;   ***Вечер:***   * беседа «Как ухаживать за домашними животными; * возведение постройки «Дом для бездомных животных»; о дружбе; * проблемная ситуация «Зачем делать добро?»; * дидактическая игра «Передай настроение»; * упражнение «Рисуем музыку» с целью создавать условия для отражения свойств и характера музыки; * дидактическая игра «Моё - общее»;   - стихотворение «Хнык» В. Берестова; | * оборудование для хозяйственно-бытового труда и самообслуживания: фартучки, салфетки для вытирания пыли, щетки – сметки; щетки для ухода за обувью);   -иллюстрации в книжках о уходе за телом «Что такое хорошо и что такое плохо»;   * оборудование для сюжетно-ролевых игр «Транспорт», «Детский сад»; * музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке; * кольцебросы, оборудование для преодоления препятствий, метания.;   **-** дидактические игры: «Подбери подарки, «Волшебник» «Кто как разговаривает», «Кому что подарить»; | развлечение «Если добрый ты»; | * прочитать стихотворение «Хитрая мама» (С. Погореловский), выяснить, почему же автор назвал маму хитрой; * нарисовать, как вы с ребёнком идёте из детского сада домой;. * предложить родителям сочинить вместе с детьми небольшие рассказы доброте, добрых поступках; * ситуативные разговоры: «Как мы можем помочь бабушке»; * понаблюдать за поведением малыша в общественных местах; * наблюдение с детьми за праздничным салютом; | 2 неделя марта |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема**: «Быть здоровыми хотим».  **Программное содержание**:  1.Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.  2. Формирование элементарных навыков ухода за своим телом.  3. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей.  4. Становление интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения | беседу о пользе для здоровья занятий физическими упр-ями и играми;  ситуативный разго-вор о значении закаливания для здоровья.  экскурсия в мед каби-нет с целью ознакомления с особенностями труда врача, медицинской сестры.  Тема «Мои помощники- язык»  « Мои помощники- нос»  (5- картотека) | беседа «Что делать, если кто-то заболел». Формировать представления детей о здоровье и болезни, о помощи больному человеку.  чтение К.Д. Чуковский «Федорино горе», «Мойдодыр» Е. Силёнок, Л.Зильберг «Полезные продукты», Е.Шкловский «Как лечили мишку». | НОД  №18 | конструирование из бумаги «Стаканчик для витаминов», сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы.  конструирование «Построй такой - же домик, но высокий». Развивать умение самостоятельно измерять постройки, соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции. | аппликация«Подарки Мойдодыру» (мыло, мочалка, расческа, зубная паста, зубная щетка и др.). Формир-е техни-ческих навыков пользования нож-ницами, клей-стером, салфет-кой, навыков ЗОЖ  лепка (коллективная) «Корзинка с полезными овощами и фруктами». Лепка конструктивным способом (каждый ребенок лепит свои овощи и фрукты). Создание коллективной композиции, формирование навыков сотрудничества, сотворчества.  Аппл.«Украсим кукле платьице»  (11- стр. 70)  Аппликация «Забавные человечки из кружков»  (9- стр. 139) | слушание «Солнышко» муз.Т.Кравченко  - пение «Строим дом» муз.В.Карасева сл. С.Вышеславцевой  музыкальное движение «Скачут по дорожке» муз.А.Филлипенко  драматизация «Прогулка» муз.М.Раухвергера  игра «Игра с цветными платочками» муз.Т.Ломовой- игра на детских музыкальных инструментах: « Мы идем с флажками»  танцевально-игровое творчество: «Бегал заяц по болоту» муз.В.Герчик | беседа о пользе для здоровья занятий физическими упражнениями и играми; ситуативный разговор о значении закаливания для здоровья человека. | игровые упражнения на развитие скоростно-силовых качеств: «Зайка серый умывается»; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| труд на участке  расчистка дорожек от оставшегося снега;  уборка участка от мусора;  уборка цветника от прошлогодних увядших стеблей и листьев;  уборка веток с дорожек;  сбор прошлогодней листвы. | СРИ«Больница», «Поликлиника»; |  | - проведение дидактической игры «Я и моё тело»;  -загадывание загадок о спорте, спортивных предметах;  - организация игровой ситуации «Овощи, фрукты – здоровые продукты». Развивать умение детей описывать предмет, значение для здоровья человека.  - рассматривание иллюстраций о работе медсестры;  - проведение беседы на тему: «Я и моё здоровье»;  - ситуативный разговор по образцу воспитателя «Как я заболел-(а)»;  - рассказ воспитателя «Как я покупала лекарства»;  - проведение беседы «Что продают в аптеке»;  - ситуативный разговор «Пять дел перед сном»;  - беседа «Руки мой перед едой», «Что мы должны делать, когда кашляем и чихаем», «Как вести себя во время болезни»;  - беседа при одевании, умывании, беседы-напоминания о культуре гигиены;  - проведение развлечения «День здоровья»;  - проведение беседы «Чтобы утром рано встать, надо вовремя лечь спать»;  - проведение беседы об активном отдыхе зимой и летом - воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками.  - проведение беседы «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья» - учить рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта.  - ситуативный разговор «Как вести себя во время болезни»; | иллюстрации в уголок здоровья: «Овощи - фрукты», «Где живут витамины»;  картотеку «Спортивный инвентарь», «Спорт»;  картины, иллюстрации к прочитанным произведениям о здоровье;  музыкально-дидактическую игру «Спой песенку по картинке»;  книгу «Мое тело»;  дополнения в социально-ролевые игры «Больница», «Поликлиника»;  игры валеологической направленности «Твоя кожа», «Здоровые зубы». | физкультурный досуг «как хорошо здоровым быть!» | - оформить с ребенком семейную газету «Если хочешь быть здоров…» (спорт, питание, витамины),  - рассмотреть картинки изображающие врачей, рассказать на что направлена их деятельность;  - оформить проект «Презентация витаминного салата (коктейля)»;  - принять участие в фотоконкурсе «Я здоровье берегу»;  - чтение «Про маленького поросенка Плюха» (Э. Аттли).  - оформить «книжки-малютки» о здоровье,  - побеседовать о здоровом образе жизни в семье «Береги зубы»;  - оформить коллекцию «Полезные для здоровья продукты». | 3 неделя марта |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| Тема: «Весна шагает по планете»  **Прогр. сод.**:  Обогащение представлений о весне: сезон-ных измене-ниях в приро-де, одежде лю-дей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогрева-ются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на дере-вьях, кустах, вырастают и зацветают растения; при-летают птицы, начинают вить гнёзда и выво-дить птенцов, пробуждаются от спячки жив-е, | «Весна пришла».  Уточнять и расширять знания детей об изменениях в живой и неживой природе вес-ной  «Весна»   1. стр. 82)   « Весна»  (6(ч2)- стр.39) | Образовательная ситуация-рассуждение «Почему говорят, что природы весной просыпается?»  Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.  « Уж тает снег»  А Плещеев.  (3- стр. 102)  « Пришла весна, потекла вода»   1. стр.104)   « Давайте искать весну»  (3- стр. 105)  « Весна»  С. Вышеславцева  (4- стр. 75) | НОД  №19 | «Скворечник».  Учить построению конструкции по образцу, характеристик объектов, их протяжённости, установления месторасположения частей и деталей.  Ручной труд.«Скворечник»  (из бумаги)  (16- стр.63) | Аппликация  « Декоративная аппликация на квадрате»  (11- стр. 68)  Рисование «Подснежник».  Упражнять в рисовании знакомых предметов, располагать изображение по всему листу.  Аппликация (обрывная) «Верба».  Совершенствовать навыки работы с бумагой: обрывание, разрывание.  Лепка « Барашек»  (11- стр. 73)  Рисование « Нарисуй картинку про весну»  (11- стр. 78) | муз. пр-я для слушания «Солнышко» (муз. М.Раух-вегера, сл. А.Барто, «Зима прошла» муз. Н.Метлова сл. М.Клоковой, «Песенка о весне»муз.Г.Фри-да, сл. Н.Френ-кель); для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличеевой, сл. А.Шиби-цкой);  муздвижение «Танец с зонтиками» муз.В.Костенко сл.Т.Коломиец;  музыкально-дид.игры («Греет солнышко теплее»  муз.Т.Вилькорейской);  приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выраз-ти (медведь – низкий регистр);  имитац. игры, связанные с игровой передачей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способ-ствующих раз-витию воображения и ТВ-ва; | беседы о факторах, обеспечивающих здоровье человека в весенний период (витамины, закаливание, физические упражнения, соблюдение режима дня); | * + игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»;   + подвижные игры: «Через ручейки», «Солнце и дождик» и др.; |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| элементарные трудовые поручения по уборке участка. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности |  |  | * дидактические игры: «Опасные ситуации весной», «Будь осторожен» и др.; * опыты и поисковые действия, помогающие понять, какие условия жизни необходимы растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле); * игры с водой, снегом, льдом: «Тонет – не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала), «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей); * игры с зеркалом: «Поймай солнышко» (маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»), «Солнечные зайчики» (воспитатель и дети пускают весёлые солнечные зайчики); * наблюдения за посадками луковиц и крупных семян; | * литературные произведения для детского чтения * иллюстрации, отражающие признаки весны в живой и неживой природе * дидактические игры: «Мой организм», «Витамины»; * наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (ветка дерева распускается в тепле, для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой песком, снегом; * оборудование для игр-экспериментирований и игр-путешествий, связанных со здоровым образом жизни; * материалы для дорисовки: «Тает сосулька», «Капает дождик», «Дует ветер»; | развлечение «Весенние загадки». | * организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, лужи, ручейки; * привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; * наблюдать за повадками знакомых детям животных ближайшего окружения; * использовать зеркальце для получения солнечных зайчиков, * обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями; | 4 неделя марта |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| ««Встречаем птиц»  Прогр. сод.:  Обогащение представлений о весне, о птицах весной  Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). | Беседа - рассуждение: «Почему говорят, что весной просыпается природа?».  Развивать умение высказываться на заданную тему, отстаивать свою точку зрения, опираясь на полученные впечатления в процессе наблюдений, чтения художественной литературы.  « Скворцы, снегири- веселые птицы »  (6(ч2)- стр. 54) | Описательный рассказ «Птицы нашего участка».  Побуждать к составлению описат.рассказов (5-6 предложений) с использованием модели, схемы.  «ЧХ/Л»  Чтение и обсуж-дение рассказа Л.Толстого «У Вари был чиж…».  Учить эмоцио-нальному вос-приятию образно-го сод-я произве-дения, понима-нию значения использования автором средств выраз-ти.  « Весна»Г.Ладон-щикова(4-стр73)  « Кораблик»  Д. Хармс(3-стр.108)  «Хотела галка пить» Л.Н. Толстой.  Пересказ рассказа.   1. стр. 134) | НОД  №20 | Конструирование «Птица».  Учить создавать знакомые образы из готовых геометрических форм. Учить анализировать объект, видеть основные части и детали.  Игровое занятие «Птички на зелёной полянке».  Развивать умение создавать образы птиц с использованием знакомых способов работы с бумагой – сминание и разрывание для общей композиции.  Лепка «Птички клюют зернышки»»  (11- стр.66)  Рисование « Красивая птичка»  (11- стр 67). | «Петушок – золо-той гребешок»  Форм-ть навыки оттягивания от целого куска пластилина (глины), прощи-пывания (клюв), соединения частей сглаживание пальцами поверх-ности, прижима-ние и примазы-вание (присоеди-нение головы к туловищу). Разв-ть умения детей украшать работу, используя стеки, палочки, печати-штампы.  Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка»  (11- стр. 77)  Ручной труд.«Скворечник»  (из бумаги)  (16- стр.63) | муз-ные пр-я для слушания: «Зима прош-ла» муз. Н.Метлова сл. М.Клоковой, «Песенка о весне» муз.Г.Фрида, сл. Н.Френкель и др.;  для пения «Зима прошла» муз. Н.Метло-ва сл. М.Клоковой;  муз-но-дидактические игры («Гуси-лебеди и волк»муз.Е.Тиличеевой, сл.М.Булатова, «Греет солнышко теплее» муз.Т.Вилькорейской);  приёмы понимания простейших связей муз-го образа и средств выраз-ти (высокий – низкий регистр);  муз-ное движение «Скачут по дорожке» муз.А.Филлипенко;  имитац. игры, связан-ные с игровой переда-чей различных образов – птиц, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;  игры на муз-ных  инструментах: подыгрывание: «Андрей-воробей» и др.;  танцевально-игровое творчество: «Гуси» р.н.м. и др. |  | игровые упражнения на развитие скоростно-силовых кач-в: «Скачем около пенёч-ка», «Воро-бышки и автомобиль»;  игровые упражнения и игры для развития быстроты («Птички в гнездышках»)несложные сюжетные подвижные игры «Птички летают», «Скок-поскок», «Совушка», «Догони голубя», «Воробышки и автомобиль», «Воробушки и кот» и др. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| элементарные трудовые поручения по кормлению птиц. Поддерживать стремление малышей к участию в совместной трудовой деятельности |  |  | ***Утро:*** рассматривание, обследование, обращение внимания на птиц ближайшего окружения;  побуждение к рассказыванию о домашних питомцах, об их повадках;  образовательные ситуации, игры-экспериментирования по развитию умений конкретизировать замысел, выбору материалов, цветового и композиционного решения при изображении птиц;  экспериментирование с музыкальными природными звуками: «Угадай, что шуршит, что гремит» (узнать с закрытыми глазами разные звуки: разрывания или сминания бумаги, колебания фольги, насыпания песка, переливания воды и т.п.); «Погремушки» (какие предметы лучше гремят в коробочках из разных материалов).  ***Прогулка:*** наблюдения за птицами, встречающимися в ближайшем окружении (обращать внимание, рассматривать, обследовать, прислушиваться, называть, передавать особенности голосом, в движении);  **Вечер:** беседы: «Что мы видели на улице?», «Как изменилось поведение птиц весной»;  беседы о сезонных изменениях в природе, изготовление условных заместителей;  чтение стихов, художественной литературы о птицах;  прослушивание аудиозаписей («Звуки весеннего леса»);  игры-эксперименты по созданию образов в соответствии с разным настроением музыки, её темпом (птицы, радующиеся весеннему солнышку); | * предметы народных промыслов и быта (глиняные игрушки (дымковская, каргопольская, филимоновская, тверская); игрушки из соломы, дерева; * иллюстрации Ю.Васнецова, В.Лебедева, В.Сутеева, Е.Чарушина к русским народным сказкам, фольклору, историям о птицах, стихам; * разнообразные наборы игрушек, природные и бытовые предметы разной формы, цвета, размера; * литературные произведения для детского чтения изобразительные материалы для отражения впечатлений детей об изменениях в природе (бросовый материал, обводки, контуры, тонированная бумага для изображения, составления пейзажей и натюрмортов); * иллюстрации, отражающие признаки весны в живой природе | коллективная аппликация «Ждём скворцов» | * организовать прогулку в весенний парк, сквер, обращая внимание ребёнка на яркое весеннее солнце, птиц ближайшего окружения; * привлекать ребёнка к кормлению птиц, наблюдению за их поведением; * почитать и обсудить рекомендуемые произведения современной и зарубежной литературы; обогащая «читательский опыт» ребёнка; * поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.; * работу с неоформленным и природным материалом (выполнить совместно с детьми из природного и неоформленного материала скворечник или кормушку для птиц и повесить возле дома); | 1 неделя апреля |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **Тема: «Космос».**  **Прогр. сод.**:  Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца)  Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира | **образовательная ситуация: «Земля - планета, на которой мы живем» Дать** детям элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца.  « Звездолетчики»  В.Бороздин  (3- стр.112) | Беседа: «На чём люди путешествуют?» Расширять знания о различных видах транспорта. Упражнять в назывании вида и функций транспорта.  « Как собака друга искала»  (3- стр. 99) | НОД  №21 |  | Коллективная аппл.«Космический корабль»  Прод-ть учить выполнять аппликацию, наклеивая гото-вые геометрии-ческие формы на цветном листе бумаги.  Образовательная ситуация по изготовлению поделки: «Шлем космонавта»  Продолжать знакомить со свойствами бумаги. Развивать техническое мышление, умение работать по схеме, чертежу.  Аппликация  « Ракета летит в космос»  (9- стр. 125)  Лепка «Ракета»  Рисование « самолеты летят сквозь облака»  (11- стр. 78) | музыкальные произведения для слушания («Край, в котором ты живёшь» муз. Г. Гладкова и др.);  музыкальные произведения для пения («Солнечные зайчики» муз. Е.Попляновой и др.);  танцевально-игровое творчество («Много разных звуков» - шуршание фантиками, бумагами и др.);  развлечение «Я люблю свою планету». | моделирование ситуации: «Завтрак, обед и ужин на космическом корабле» - что полезно для здоровья космонавтов и для нашего здоровья | общеразв.упражнения: «Лётчики», «Будущие космонавты» и др.  игры с бумажными стрелами, самолётиками («Чей самолёт пролетит дальше?», «Подбрось и поймай» и др.); |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| наблюдение за трудом взрослых ближайшего окружения; | * ССРИ «Полёт на Луну»; |  | Утро: рассматривание иллюстраций, энциклопедий, красочных книг о небесных светилах, планетах Солнечной системы;  конструирование различных видов транспорта (самолёты, ракеты и т.п.);  беседы о солнце как источнике тепла и света, которые нужны для жизни живых организмов на Земле;  рассказы о том, что Земля – шар, она вращается вокруг Солнца, а Луна – вокруг Земли, что есть другие планеты;  рассматривание иллюстраций «Голубая планета Земля»;  беседы по ознакомлению с профессией космонавта;  наблюдения за периодичностью смены дня и ночи (Днём на небе царствуют солнце и облака, Ночью – луна, планеты, звёзды и созвездия);  игры с зеркалом («Поймай солнышко»: маленьким зеркалом поймать луч солнца и пустить «зайчика»);  экспериментирование с тенью.  **Вечер:** рассказы о профессии космонавта, о Ю.Гагарине, о планете Земля, о космосе;  рассматривание иллюстраций, просматривание видеофрагментов природном мире планеты Земля;  игры и упражнения, направленные на развитие творческих способностей: «Недорисованные картинки», «На что похоже?» и др.;  конструирование из бумаги «Воздушные игрушки» (вертушки, самолётики, змеи, шары). | * раскраски, шаблоны разрезные картинки;   оборудование для исследовательской деятельности (песок, вода, крышки, ёмкости для смешивания);   * + альбом «Чей инструмент?» (оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий) * модель смены дня и ночи;Солнечной системы;   образцы со схемами построеккорабля, ракеты, самолета | развлечение «Я люблю свою планету». | рассматривать иллюстраций о космосе;  почитать и обсудить волшебные и авторские сказки;  наблюдать за сменой частей суток, небесными светилами | 2 неделя апреля |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | музыка | здоровье | физкультура |
| **«Волшебница вода»**  **Прогр. сод**:  Расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.).  Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.). | Обогащать и уточнять представления детей о воде (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.)  « Подводное царство»  (3- стр. 75) | речевые игры и рассуждения «Что для чего?» (для чего нужны сапоги, зонт, плащ…); (способы словообразования).  Учить устанавливать причинные, временные и другие отношения в высказываниях детей. Развивать способы словообразования («Почему плащ называется дождевик?»).  «ЧХ/Л»  образов.ситуация для придумывания коротких описательных рассказов, загадок по аналогии с литературным текстом (например, на основе рассказа Л.Пантелеева «На море» придумать аналогичные истории, произошедшие на море, озере).  беседа «Волшебница вода» Обогащать и уточнять представления детей о воде (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.) | НОД №22 | сюжетное конструирование из строительного материала «Кораблик», с обыгрыванием знакомых сюжетов (кораблик отправился в морское путешествие). Уточнять свойства строительных деталей конструктора. | «Золотые рыбки»  Учить рисовать по представлению с передачей характерных особенностей предметов образа мазками, пятнами, штрихами, линиями. | музыкальные пр-я для слушания «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского; для пения «Водичка» (муз. Е.Тиличеевой, сл. А.Шибицкой), «Дождик» муз. М. Красева;  музыкальное движение «Танец с зонтиками» муз.В.Костенко сл.Т.Коломиец ,«Игра с водой» фр.н.мел.;  музыкально-дид игры («Греет солнышко теплее» муз.Т.Вилькорейской);  приёмы понимания простейших связей музыкального образа и средств выразительности (гремит гром – низкий регистр);  имитационные игры, связанные с игровой передачей образов – теплого дождя, лёгкого ветерка и др., способствующих развитию воображения и творчества;  игры на музыкальных инструментах: «Игра с водой» фр.н.мел.;  танцевально-игровое творчество: «Капли» муз. Т. Боровик; |  | игры и упражнения для развития скоростно-силовых качеств «Радуга» (прыжки через ленты, лежащие на расстоянии 1 м, цвет которых соответствует цвету полос радуги), «Перепрыгивание через ручейки»;  подвижные игры «Скок-поскок», «Через ручейки», «Найди себе пару», «Солнце и дождик» и др. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | | | | презентация дет.достижений | | работа с родителями | | | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | | | | СУСДД |
| * ппростые трудовые поручения по уходу за комнатными растениями поливать растения, очищать от пыли и т.п.; | * ссюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Больница», «Поликлиника», «Капитаны», «Прачечная»; | * ддид/ игры«Опасные ситуации на воде», «Будь осторожен с водой» и др.; | ***Утро:*** рассматривание, обследование, обращение внимания на объекты живой и неживой природы ближайшего окружения с целью обогащения представлений детей о воде, ее значении и свойствах;  опыты и поисковые действия, помогающие понять, что вода необходима не только людям, но и растениям (посадить растение в воду, понаблюдать за корнями – как оно питается, выявить потребность в воде, солнце, тепле);  игры с водой, снегом, льдом: «Тонет – не тонет» (испытание на «плавучесть» игрушек из разного материала), «Освобождение из плена» (размораживание маленьких игрушек, замороженных во льду «ледяной колдуньей);  экспериментирование с изобразительными материалами («Во что можно превратить отпечаток ладошки?» и т.п.);  рассматривание предметов и картинок о трудовой деятельности взрослых, связанной с водой.  ***Прогулка:*** наблюдения за явлениями неживой природы, связанными с водой (облака, тучи, дождь, снег, град, лужи, радуга);  обращение внимания детей на необычные явления, предметы (растения после дождя, пасмурно и темно перед дождем, блеск лужицы в солнечный день и т.п.);  **Вечер:** наблюдения и беседы, направленные на исследование свойств и признаков воды (побуждение детей различать, узнавать, называть различное состояние воды, ее основные свойства, значение воды в жизни человека, животных, растений);  беседы: «Что мы видели на улице, когда шёл дождь?», «Как изменилась одежда людей?»;  опыты, эксперименты с водой, песком («Цветные льдинки», «Тонет – не тонет», «Мыльные пузыри»); | | | | сюжетную живопись по теме «Водный мир»,  лит-ные пр-я для детского чтения иллюстрации, отражающие признаки и свойства, значение воды;  наборы для опытов и экспериментов с объектами живой природы (для комнатных растений нужны тепло, вода), с водой («Тонет - не тонет», «Мыльные пузыри», «Цветная вода»), песком («Сухой и мокрый песок»), снегом;  материалы для дорисовки: «Радуга-дуга», «Капает дождик», «Дует ветер»; | колл. Рабо-та «Аквариум» Развивать чувство формы и компо-зиции. Ис-пользовать приёмы создания красивых водных растений (из бумажных плосок, ленточек, тесьмы – разрывание, свивание, скручивание, сминание | | понаблюдать за солнечными бликами на лужицах;  обращать внимание ребёнка на одежду взрослых и детей в соответствии с погодными условиями (в дождь, в снег);  поиграть в развивающие игры, направленные знакомство детей с изменениями в природе: «Найди ошибку», «Сгруппируй…», «Найди отличия…» и др.;  прослушать аудиозаписи тематического литературного материала, тематических детских песен, например «Звуки природы» (темы: ручеёк, волны, дождик), «Лесной ручей» муз. А. Аренского;  посмотреть и обсудить м/ф: «Грибной дождик», «Дождик, дождик, пуще!», «Заяц Коська и родничок», «Капитошка», «Земляничный дождик», «Беги, ручеёк».  привлечь к рисованию по впечатлениям прочитанных произведений, наблюдаемых природных явлений. | | | 3 неделя апреля |
|  | | | | | | | | | | | | | |
| Неделя. | | | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | | | физ.развитие | | | |
| Лексическая тема. | | | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | конструирование | художественное творчество | | музыка | | здоровье | физкультура | | |
| **«Мир природы» Прогр. сод**:  Формир-ть элементарные экологические представления об охране растений и животных.Раз-витие умений замечать измене-ния в природе.  Расширение пред-ставлений о дом. и диких живот-ных, о внешнем виде, способе передвижения, питании, развитие умения называть части тела живот-ных.Уточнение знаний детей о деревьях, травя-нистых и комнат-ных растениях, их названиях, спосо-бах ухода за ними.Расшире-ние знаний детей о свойствах песка, глины, камня.  Уточнение пред-ставления обусло-виях, необхо-димых для жизни | | | Экспериментирование «Что такое воздух». Позна-комить со св-ми и ролью воздуха в жизни чело-ека. Опытным путем попробо-вать увидеть и услышать воздух (опыт с возд шариком,камуш-ком). Развивать интерес к опытн-ой деятельности.  Беседа «Первые цветы». Расширять знания о тра-вянистых растениях, их на­званиях (мать-и-мачеха, меду-ница, гусиный лук). Позна-ть с их особенностя-ми: строением, формой цветов, листьев. Дать понятие о лекарственных растениях  «Весна»(1 стр. 82) « Весна»  (6(ч2)- стр.39) | Чтение рассказов Е.Чарушина «Как Томка научился плавать», «Про Томку». Углублять интерес к литературной прозе (рассказу). Развивать способность к целостному восприятию текста. Продолжать учить выявлять основное содержание, понимать главные характеристики героев, значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев.  « Уж тает снег»  А Плещеев.  (3- стр. 102)  « Пришла весна, потекла вода»   1. стр.104)   « Давайте искать весну»  (3- стр. 105)  « Весна»  С. Вышеславцева  (4- стр. 75) | НОД  №23 |  | «Весенняя открытка с сюрпризом». Продолжать учить складывать лист бумаги пополам, соединяя углы и стороны. Продолжать учить украшать поздравительную открытку декоративным узором (центр, края и углы) в технике аппликации, чередуя детали по цвету, форме, величине. Создать условия для поиска идеи «сюрприза».  Панно с динамичными элементами «Как цыплята в гости к солнышку ходили». Создавать простые сюжеты по мотивам знакомых сказок. Совершенствовать технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Развивать чувства цвета, формы, величины, композиции. Воспитывать самост-ть, уверенность, инициативность.  Аппл.«Декоративная аппликация на квадрате»  (11- стр. 68) | | для слушания («Воробышек» Ю. Весняк, «Сорока» А. Лядов, «Кукушка» М. Красев, «Мотылек» С. Майкапар, «Шествие кузнечиков» С. Прокофьев);  для пения («Пчела жужжит» Т. Ломовой, сл. А. Гангова, «Три синички», р.н.п., «Веселый жук» м. и сл. Р. Котляровского.);  для музыкально-ритмических движений (этюды «Гусеница», «Птички летают» А. Жилина, «Веселые жучки» Е. Гомоновой, двигаться соответственно содержанию хоровода - «Мы на луг ходили» м. А. Филиппенко, сл. Т.Волгиной);  для игры на детских муз.(«Сорока-сорока» р.н.приб. обр Т. Попатенко  для развития танцевально-игрвого творчества («Лошадка» м. Н. Пото-ловского); дид/ игра: учить передавать 2 разнохарак-терных образа «Гуси-ле-беди и волк» Е.  Тиличеевой | | разговор о пользе молочных продуктовразговор о пользе для человека витаминов в растениях (лук, чеснок, салат, укроп, петрушка); | подвижные игры: «Птички в гнездышках», «Поймай бабочку», «Мышки в норках», «Лиса в курятнике». «Лошадки», «Котята и ребята», «Поймай бабочку», «Лягушки», «У медведя во бору», «Перелет птиц». | | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | презентация дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями вес-ной, рас-сматривание ил-люстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян, посадке цветов на участке); | СРИ «Зоопарк», «У бабушки в деревне», «Мама и детеныш», **«** Больница Айболита». | наблюдение за собакой на прогулке (почему опасны контакты с бездомными животными)*.* | ***Утро:***инсценировка особенностей животных: «Котик заболел», «Котик выздоровил» (А. Гречанинов)**,** «Жук» (музыка М. Потоловского, сл. народ.), «Лошадка» (музыка Т. Ломовой, сл. М. Ивенсен);  составление описательного рассказа по схеме о животном;  выращивание луковицы в баночке, заполнить дневник наблюдения;  рассматривание схемы по ухаживанию растений (опрыскивание, рыхление, полив);  разгадывание загадок о животных;  рисование животных с использованием трафаретов;  прослушивание аудиозаписи: "Голоса птиц"; "Голоса животных»;  дид/ игра «Кто где живет», «Зоологическое лото»;  ***Вечер:*** этюды «Угадай, кто это» (передать повадки домашних животных);  рассматривание моделей: «Правила обращения с животными и насекомыми»;  д/ игра «Когда это бывает?» на закрепление умения правильно различать и называть части суток;  д/ игра «Дорисуй листочки на дереве» на установление равенства и неравенства групп предметов;  беседа о бабочках, божьих коровках, их внешнем виде и способе передвижения (например, большие красивые крылья, покрытые очень мелкими чешуйками, они быстро летают, порхают);  д/ игра «Угадай, что за зверь», «Чьи это детки», закрепить знания детей о животных жарких стран; | модели: «Правила обращения с животными и насекомыми»;  фланелеграф для обыгрывания «Кто как от дождя спасается»;  оборудование для игр-экспериментов с водой;  коллекция наборов открыток зверей, птиц, рыб, насекомых;  иллюстрации с изображением животных;  атрибуты с изображением животных в уголок ряженья и спортивный уголок;  материалы и оборудование для рисования пальчиком на подносах с крупой; | фотовыставка «Наши домашние любимцы»; | рассмотреть иллюстрации с изображением явлений природы, животных;  приготовить разнообразные блюда для детского питания, с использованием меда, яиц, молока, сметаны, творога;  подготовить рассказ с ребенком о питомце;  привлечь к уходу за домашним питомцем (налить молоко, положить в тарелочку корм и т.д.);  подготовить фотографии своих домашних питомцев для выставки «Наши домашние любимцы»;  понаблюдать за животными, птицами на прогулке;  прочитать народные сказки в обр. Ю. Ванага: «Лиса и заяц», «Рукавичка», «Лесной мишка и проказница мышка»;  рассказать детям интересную историю, произошедшую с участием животных. | 4 неделя апреля |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Неделя. | познавательно-речевое | | | | художественно-эстетическое | | физ.развитие | | |
| Лексическая тема. | познание | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | констр-е | художественное творчество | музыка | здоровье | безопасность | физкультура |
| **«Транспорт»**  **Прогр. сод.**:  Уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару.  Расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения.  Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. | «Знакомство с улицей города». Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д. Закреплять знания о том, что на улице есть тротуары, по которым ходят люди, и дороги,  «На чем мы путешествуем»   1. стр.43)   « На чем мы ездим»  (1- стр. 8) | «Наш друг светофор». Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре;  « Транспорт»  (6(ч2)- стр.41) | НОД  №24 |  | Аппликация. «Грузовая мА-шина».Прод-ть развивать ин-терес к аппликации. Развивать творчество и воображение. Учить правильно держать ножницы и вырезать круги из квадратов и прям-ков, сравни-вать и оценивать свои работы и работы сверстников. Восп-ть сам-ть и активность.  Ручной труд «Автобус»  (16- стр. 60)  Рисование «Автобусы едут по дороге». Учить отражать впечатления от окружающей жизни. Развивать желание использовать в рисовании разнообразные цвета. Закр-ть приемы рисования красками, кистью. Воспитывать умение оценивать рисунки, выбирать наиболее интересные, выразительные.  лепка « Наш друг – светофорчик».Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные приемы. Развивать активность мыш-ления и воображения, координацию движения рук. Подводить к образной оценке работы. Прод-ть учить раска-тывать глину прямыми и круговыми движениями, сплющивать ладонями, лепка пальцами для уточнения формы. Восп-ть правильное отношение к рез-м.  Лепка « Тележка»  Рисование « Тележка с игрушками»( шариками, кубиками) . Рисование « Вагон» (9- стр. 55) | *Слушание:* «Смелый наездник » муз. Р. Шуман  *Пение:* «Песенка про кузнечика» муз. М. Лазарева,  *Развлечение:* хороводы – пляски «По улице мостовой» рус. нар. в обр. Т.Ломовой |  | * беседа с детьми о маршрутах безопасного пути от детского сада до дома, * решение проблемных ситуаций | п/и по теме «Такси», «Цветные автомобили» |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | | формы работы с детьми | | | | | през-я дет.достижений | работа с родителями | | | период |
| труд | безопасность | | соц-ция | ОДРМ | | | СУСДД | |
|  | * беседа с детьми о маршрутах безопасного пути от детского сада до дома, * решение проблемных ситуаций | | * СРИ «Скорая помощь» (назначение машины, знакомство с работой бригады скорой помощи)«Водитель авто-буса» (пас-сажир, водитель, пешеход, если кашляем, чихаем – закрываем рот платком) * СРИ «Я - шофер», | * Загадки, д/ и : «Опиши и назови», «На чем люди ездят», «Объявляем остановки», «Какие разные машины» (выкладывание транспортных средств из геометрических фигур: уточнение цвета, формы, размера), «Правильно- неправильно», «Пешеходы и транспорт », «Пешеходы и транспорт », «Собери из частей » (машины, транспорт); * физкультурные минутки: «Самокат» * опыт «Почему колеса круглые?» (сравнение кубика и шара) * решение П/С (из серии картинок) «Определи безопасное место для прогулки, для катания на велосипеде» учить детей выражать свои мысли, оформлять их в предложения * использование развивающих ситуаций «Мы – пассажиры»; * рассматривание картинок о труде водителя; * образные игры имитации, организация игровых ситуаций с использованием игрушек, персонажей пальчикового и кукольного театра «Как звери дорогу строили»; * развлечение «Знакомство с Правилами дорожного движения»; * рассматривание журналов с фотографиями легковых автомобилей, грузовиков, автобусов, трамваев для выполнения коллажа; * рассказ воспитателя «Как работают пожарные», «Скорая помощь»   продуктивная деятельность (строительные игры с обыгрыванием постройки): «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль»,«Машина скорой помощи», «Светофор | | | * транспорт (Игрушки) конструк-тор деревянный; куклы: свето-фор, инспектор ГИБДД, театр бибабо, звери. Режиссерская игра: игровое поле - дорога. «Дорога в сказочном лесу» (герои из сказок, знаки); * наглядно-дид. пособия: обществ-енный транспорт, карти­ны: с изображением улиц города (со знаками и светофором); перекресток с инспектором ГИБДД; картина, где изображены проезжая часть (с машинами), тротуар (с людьми); карточки 10x15 с изображением разных ситуаций на дороге: игры в мяч на дороге; переход людей по пе­шеходному переходу, переход людей по подземному переходу; дорожные знаки: «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Осторожно: дети», «Двухстороннее движение». * атрибуты к СРИ: фартуки или шапочки со знаками); светофор, перекресток на полу (из любого материала) с зеброй и островком безопасности. Атрибуты для инспектора ГИБДД. Шапочка для машиниста, рули; на картоне - общественный транспорт: ав-г тобус, поезд, машина; макеты домов, общественных зданий, дорожные знаки. | | развлечение «Мы едем, едем, едем…» | * строительные игры с обыгрыванием постройки: «Построим большой автомобиль», «Грузовик для кота», «Пожарная машина», «Самолет», Корабль»,«Машина скорой помощи», «Светофор» * прогулка «Наша улица».показать движения транспорта на перекрестке. Объяснить назначение специальных видов транспорта и значение сигналов светофора. | | | 3 неделя мая. |
|  | | | | | | | | | | | | | |
| Неделя. | | познавательно-речевое | | | | | художественно-эстетическое | | | | физ.развитие | | |
| Лексическая тема. | | познание | | коммуникация/  ЧХ/Л | РЭМП | констр | художественное творчество | музыка | | | здоровье | физкультура | |
| **Тема**: **«Вот какие мы стали большие»**  **Программное содержание**:   1. Закрепление представлений ребенка о себе как о члене кол­лектива, развитие чувства общности с другими детьми. 2. Расширение представлений детей о детском саде и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада. | | Исслед. Деят-ть «Что я умею». Создать условия для исследоват. деятельности детей: ростомер, напольные весы, дидактические игры, зеркало в полный рост. Закрепление представлений ребенка о себе. Уточнить знания детей о приобретении умений в течение учебного года, провести опыт «Что я могу сделать за это время» (песочные часы), учить детей составлять «Ленту времени» (я – маленький - я сейчас - я взрослый). | | Чтение рассказа М. Зощенко «Глупая история». Учить эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею, соотносить содержание произведений с личным опытом детей, с их повседневной жизнью и окружением, выражать своё отношение к поступкам и поведению героев. Развивать умение правильно формулировать свои мысли, строить короткие высказывания, использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения. |  | «Мы постро-им детский сад». Обращать внимание детей на здание детского сада, выделяя части, форму, распо-ложение по отношению к самой большой части и назна-чение. Прод-ть развивать способность различать и на-зывать строит. детали (куб, пластина, кир-пичик, брусок); учить исп-ть их с учетом конст-руктивных св-в (устойчивость, форма, вели-чина). Разви-вать уме­ние устанавливать ассоциативные связи, предла-гая вспомнить, какие похо­жие сооружения дети видели. | салфетки для украшения группы». Продолжать учить составлять узоры из декоративных элементов (цветы, листья) на салфет-ке (круге, квадрате). Уп-ражнять в вырезывании округлых форм (листьев). Развивать умение строить композицию на основе по центру, по краям, по углам, по диагонали, от центра лучиками и др. Совершенствовать умение подбирать элементы узора в зависимости от цвета фона. | для слушания («Марш» муз. Р. Шумана, «Поль-ка», «Русская песня» муз. П.И. Чайковского, «Полька трик-трак» муз. И. Штрауса, «Вальс» муз. А. Гречан-инова;  для пения (попев-ка «Кукушечка» р.н.п., «Детский сад» муз. А. Фили-ппенко,«Тяв-тяв» муз. В. Герчик;  для муз-ритми-ческих движений («Весёлая полька» муз. М. Картуши-ной, «Займи до-мик» муз. М. Ма-гиденко);  для игры на дет муз инструментах («Марш» муз. С. Прокофьева);  для развития танц-игрвого ТВ-ва ( «Упражнение с цветами» муз. А. Жилина);  д/ и «Узнай и спой песню по картинке | | | * рассматривание иллюстраций и беседа «Как устроен человек?», «Люди разного возраста»; * ситуативный разговор «Если будешь закаляться, то болезни не страшны». | подвижные игры «Найди себе пару», «Подбрось-поймай!», «Прятки», «Кто дальше бросит», «Бегите к флажку», «Найди, где спрятано», «Поймай мяч».  инд работа по разв-ю осн движе-нийи физ качеств;  «Попади в круг», «По дорожке на одной ножке». «Через ручеек», «Кольцеброс». «Сбей кеглю», «Пройди – не упади»;  игры с мя-чами, кегля-ми «Мы мет-кие ребята»; | |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| социально -личностное | | | формы работы с детьми | | през-я дет.достижений | работа с родителями | период |
| труд | соц-ция | безопасность | ОДРМ | СУСДД |
| труд на участке (кормление птиц, помощь в поливе растений на участке, рассматривание схемы по уходу за растениями весной, рассматривание иллюстраций «Труд весной в поле», подготовка почвы к посеву семян). | * сюжетно-ролевые игры «Детский сад», «Семья», «Больница». |  | рассматривание фотографий «Какими мы были и какими мы стали?»;  речевые игры "Добрые слова", "Назови ласково", «Разговор по телефону сына с мамой», «Разговор по телефону внука с бабушкой;  ситуативный разговор "Самое волшебное слово на свете";  чтение стихотворения М. Пластова «Шнурки», В. Зайцева «Я одеться сам могу»;  беседа «Что значит – быть большим?»;"Добрые поступки в группе";  игра «Рассмотри свое лицо в зеркале», привлечь внимание малышей к конструкции человеческого лица: глаз, бровей, носа, рта; цвет глаз и волос (в ходе игры попросите детей посмотреть на себя в зеркало, улыбнуться, нахмуриться, посмотреть вверх, вправо…);  создание выставки работ «Мы дружим» (автопортреты и портреты друзей);  дидактическая игра «Режим дня»;  обыгрывание игровой ситуации: «К нам в группу пришел гость»;  разучивание с детьми произведения стихотворения В.А. Приходько «Вот когда я взрослым стану», А. Барто «Как Вовка взрослым стал»; «Я расту».  рассказывание детей о себе «Чему я научился» (системный подход);  рассматривание фотографий с изображением сюжетов из жизни группы за год;  просмотр мультфильма «Нехочуха»;  чтение стихотворения Я. Аким «Неумейка»; | иллюстрации с изображением профессий людей, работающих в детском саду;  материалы и оборудование для рисования флажка, шариков пальчиком на подносах с крупой;  фотовыставка «Мы стали такие большие» и предоставить детям возможность самостоятельно рассматривать фотографии и делиться впечатлениями со сверстниками. | развлечение «наш любимый детский сад» | рассказать о семейных традициях, реликвиях;  рассмотреть семейные альбомы;  рассмотреть видеофильмы о жизни ребенка в младенческом возрасте;  побеседовать о сложившихся отношениях (тёплых, доброжелательных, внимательных) между членами семьи и другими родственниками;  выполнить поделку и составить рассказ «Что я умею мастерить». | 4 неделя мая |