Тема: Мы пришли к малышам – забыли подарки

 Конспект непосредственной образовательной деятельности

 Составили:

 Воспитатель: первой категории Крапивина

 Тамара Алексеевна

 Воспитатель: второй категории Колесникова

 Юлия Николаевна

 Воспитатель: второй категории Кузулгуртова

 Каламкас Шапиуллаевна

 Воспитатель: без категории Гильманова

 Екатерина Владимировна

 Г. Волжский 2012

**Образовательная область**: «социализация»

**Интеграция** образовательных областей:

«Музыка», «Коммуникация, « Художественное

творчество», « Физическая культура»

**Тип**: Интегрированное.

Возраст детей: 6-7 лет.

Формы непосредственной образовательной деятельности:

Игровая, Коммуникативная, познавательно-исследовательская, двигательная,

**Форма организации**:

Групповая, пары, индивидуально.

Задачи:

Образовательные:

Закреплять, правила поведения в гостях, расширять, представление о профессии артиста, познакомить с работой гримёра, учить передавать текст сказки посредством движений, слов, мимики, интонации положительных эмоций , способствовать развитию высказывать свои мысли, суждения, описывать эмоциональное состояние словами .

 Развивающие: развивать воображение, самостоятельность мышления, содействовать развитию конструктивных умений, используя необычные материалы.

Воспитательные:

Воспитывать культуру поведения, воспитывать доброжелательное отношение к малышам.

**Словарь новых слов:** грим

**Предварительная работа:**

Посещение театра с родителями, драматизация сказок, беседа о театральных профессиях (гримёр, костюмер), рассматривание театральных афиш.

**Оборудование и материалы:**

Сюжетные картинки (с правилами поведения в гостях),схемы, заготовки масок, краски для лица, атрибуты к образам, ширмы, стаканчики для воды, салфетки, клей, кисти, кусочки ткани, фольга, кусочки ткани, фантики, нитки, пуговицы, столы, стулья, вата, спички, манка, одноразовые тарелки, салфетки для рук, музыкальное сопровождение: «мы едем-едем» (стихи Михалкова), (Рахманинов) «Мелодия», грамзапись сказки «Репка», «Дружба крепкая» (М. Пляцковского).

 **Ход непосредственной образовательной деятельности (НОД).**

- Ребята, подойдите ко мне, встаньте в круг. Мы с вами все знаем друг друга, но представьте, что мы пришли в гости, где никто никого не знает. Познакомимся? По очереди даём друг другу руку и называем своё имя (Е. В.- Юля – Наташа – Катя – Тома – Аня – Наташа). А нам и правда прислали приглашение! Пойдём в гости к малышам? (да).

Звучит музыка «Мы едем-едем» (Михалкова).

В приёмной группы:

-Ребята, давайте повторим правила поведения в гостях. Смотрите, у них картинки есть (висят на ширме). Рассмотрите их. Обсуждаем каждую картинку (здесь приходят в гости, надо здороваться, здесь надо разуваться, уважать труд хозяев, знакомиться с другими гостями, конфеты есть за столом, не трогать бытовую технику, надо веселиться, когда приходишь в гости, дарить подарки). - Ой, ребята, мы-то с вами забыли подарки. Как же нам быть? (спеть, стих рассказать, танец показать, поделку сделать, театр показать). Если не скажут про театр, подвести: мы с вами большие, занимаемся в театральной студии. (театр). Сможем всем показать и малышам понравится и надолго запомнится. Какую сказку будем показывать? (Теремок, Волк и семеро козлят, Маша и медведь, Репка, Колобок). Нас 7 человек и нам надо выбрать сказку, где 7 персонажей ( колобок ).

- Колобка съела лиса! Может лучше сказку со счастливым концом ( Репка )

-Да. И конец счастливый и по количеству персонажей подходит. А как будем показывать, у нас ничего нет? (жестами). Ребята, малыши могут не понять. Вспомнила, вчера я купила схемы-картинки в магазине и забыла вынуть их из сумки, а в комплект входили ещё и краски для лица, как раз к сказке « Репка». (Можно ими разрисовать лицо). –Правильно!

(На столе картинки лицом вниз).

-Выбирайте себе персонажа. Если мы будем играть, то мы будем артистами и мы должны загримироваться. В театре артистов гримирует гримёр, а мы будем друг друга гримировать при помощи подсказок-картинок.

-Здесь 4 набора красок для лица, разделитесь на пары. Мы все будем гримироваться. Сначала один держит свою схему в руках- другой смотрит и гримирует, затем наоборот. (Я помогаю тому, у кого нет пары). Вот мы и готовы! Сказку будет читать автор, а вам надо показать действия жестами, словами, интонацией.

Под аудиозапись разыгрывается сказка.

Похлопаем нашим артистам!

-Малыши тоже захотят поиграть в театр, создать своё представление. Пойдёмте, посмотрим, что у них есть, какие-то фигуры, похожие на маски. (показываю). Что можно сделать? (раскрасить их красивыми).

–Правильно! Можно оформить маски и подарить малышам. Здесь есть различный материал для оформления. Что здесь у нас? (манная крупа, салфетки, фантики, нитки, пуговицы, вата,, кусочки ткани, спички, клей, тарелки).

-Выбирайте заготовку и материал по желанию и приступайте к работе.

 Во время работы детей звучит музыка Рахманинова «Мелодия».

-Ой, какие замечательные маски получились! Как вы считаете, наши подарки понравятся малышам? А теперь представьте свою маску и подарите малышам. (что за герой? В какой сказке пригодится? )

-Понравилось вам? До свидания, ребята, было приятно побывать у вас в гостях!

Уходим, звучит песня Пляцковского «Дружба крепкая».

-Ребята, подойдите ко мне и встаньте в круг, поиграем в игру « Я хочу сказать тебе спасибо» за то, что ты сегодня проявила себя, как настоящий артист; что ты правильно рассказала по картинке; что ты мне красиво нанесла грим; что у тебя получилась красивая маска; что ты подняла мне настроение; что ты помогла мне закончить работу.

-Спасибо, ребята. Молодцы!

–Что нового вы узнали? ( как наносить грим, как оформлять маски ) Где это может пригодиться? ( В театральном кружке, дома, на дне рождении, в школе на вечерах, можно ещё пойти в гости ).