**Сегодня в науке и практике интенсивно** отстаивается взгляд на ребёнка, как на «саморазвивающуюся» систему,при этом усилия взрослых должны быть направлены на создание условий для саморазвития детей.Уникальным средством обеспечения сотрудничества детей и взрослых, способом реализации личностно-ориентированного подхода к образованию является **технология проектирования**.

**Проектирование-**это комплексная деятельность,участники которой автоматически осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни:производственных, личных, социально-политических.Участие в проектировании ставит детей и взрослых в позицию ,когда человек сам разрабатывает для себя и других новые условия,т.е. изменяя обстоятельства, изменяет самого себя.

**Проектирование** требует индивидуальных оригинальных решений и в то же время коллективного творчества.За счёт работы в режиме группового творчества развиваются способности к выбору адекватных решений.

Организация тематических занятий и общих проектов наиболее подходит для детей от 4 лет и старше.Одни проекты длятся короткое время,(несколько часов,день, неделю),другие занимают месяцы или целый год.Идеи приходят из случайных замечаний,проишествий, вызвавших у детей интерес.Например…

Воспитатели следят, чтобы дети поучавствовали в различных видах деятельности.Продолжительностьреализации тематического проекта зависит от степени заинтересованности в нём большинство детей в группе.Степень заинтересованности определяется воспитателем.Темы проектов могут быть самыми различными, главное их условие-**интерес детей**,что обеспечивает мотивацию к успешному обучению.

Способ разработки тематических проектов связан сиспользованием модели «трёх вопросов».Её суть состоит в том , что воспитатель задаёт детям три вопроса»**Что мы** **знаем? Что мы хотим узнать? Что узнали?»** Сначала проводится общее обсуждение, чтобы дети выяснили,что они уже знают об определённом предмете или явлении.

Когда все дети выскажутся, воспитатель спрашивает:Как нам найти ответы на вопросы?Способ сбора информации:чтение книг,обращение к родителям,проведение экспериментов,экскурсий и т. д.Ответы на вопросы Что мы узнали? Дают воспитателю понять,чему научились дети.Можно задать детям следующие вопросы, обсуждая результаты проекта: Узнали ли вы что-нибудь ,чего не знали раньше

У знали ли вы что-нибудь,что вас удивило?

Какое из занятий понравилось вам больше всего?

Чнужно изменить в организации следующего проекта?

В процессе работы дети почувствовали радость созидания, увлечённость, плодотворность коллективных усилий.Из опыта работы хорошо известно,что уважение к личности ребёнка, принятие его целей,запросов, интересов,создание условий для самоопределения,самореализации активно развивает его творчество.

**Содержание проектной деятельности** детей обуславливается решаемыми образовательными и воспитательными задачами.Работа педагога с группой детей-это рассмотрение возникающих проблем,когда формируется и развивается способность ребенка самостоятельно решать их.Условно можно выделить четыре группы проблем «**ребёнок и его семья», «ребёнок и природа», «ребёнок и рукотворный мир», «ребёнок, общество и его культурные ценности».**

Развивая у ребёнка потребность получать знания о природе,о себе ,как о представителе человеческого рода,о людях живущих на земле,педагог тем самым помогает воспитаннику строить свой жизненняй мир.Решая различные познавательно-практические задачи ,вместе со взрослыми дети приобретают возможность сомневаться, критически мыслить.

В развивающем пространстве детского сада, дети создают игры ,придумывают сказки,загадки,моделируют костюмы. Накапливая творческий опыт, они при поддержке взрослых могут стать авторами разных проектов. Коллективные переживания сближают детей друг с другом,способствуют улучшению микроклимата в группах.

В проектной деятельности ребёнок сталкивается с необходимостью проявлять свою самостоятельность.

**Таким образом , проектирование является одним из средств социального и интеллектуального творческого саморазвития всех субъектов образования идетей и взрослых.**