**Карта развития ребенка шести-семи лет**

Фамилия, имя, дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дошкольное учреждение, дата заполнения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Показатели развития | Достижения ребенка |
| **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**Группа здоровья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Развитие движений \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_1) попеременное соединение большого пальца с каждым из остальных пальцев 2) перекладывание по одному двумя пальцами группы мелких предметов (бусинок, спичек) в коробку3) плечи расправлены, корпус прямой 4) походка естественная, упругая 5) естественность и разнообразие в позах, их смене6) может стоять на цыпочках с отрытыми глазами (10 секунд)7) может бегать с преодолением препятствий (обегать кегли, пролезать в обруч и т.п.)8) может подбрасывать и ловить мяч двумя руками с хлопком 9) прыгать в длину с места 10) бегать со старта**Проявление эмоциональных состояний:**1. Проявление эмоциональных состояний в движении:
2. свобода, непринужденность движений
3. взгляд прямой, открытый, заинтересованный
4. мимика живая, выразительная
5. мимика спокойная
6. продуктивность движений, радость от их выполнения
7. Психомоторное неблагополучие (наличие признака психомоторного неблагополучия отметить знаком «флажок», его отсутствие «галочка»)
8. Подавленность, напряженность
9. Бесцельность, непродуктивность движений при их обилии или их заторможенность
10. Жестикуляция и мимика вялая, бедная, маловыразительная
11. Гримасничанье или неподвижное лицо
 |
| **СОЦИАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.*** легко вступает в контакт с взрослыми (педагогами, медсестрой и др.)
* избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми (входит в разнообразные объединения детей по интересам)
* умеет попросить о помощи и оказать ее
* регулирует свое поведение усвоенными нормами и правилами:

 1) сдерживает агрессивные реакции  2) согласует творческие индивидуальные замыслы с партнерами-сверстниками  3) чувствует настроение сверстников, может оказать поддержку* аргументировано отстаивает свою точку зрения перед ровесниками ивзрослыми

- имеет представления о себе и своих возможностях |
| **РАЗВИТИЕ РЕЧИ И РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ*** правильно произносит все звуки родного языка
* умеет выделять звуки в слове
* высказывается простыми, распространенными предложениями
* грамматически правильно строит сложные предложения
* может пересказать короткий рассказ

- строит связный рассказ по сюжетной картинке - в диалоге инициативно высказывается, умеет привлечь внимание своими высказываниями  - использует обобщающие слова, синонимы, антонимы, сравнения |
| **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ** - имеет представления о живой и неживой природе* имеет представления о рукотворном мире, о культуре быта
* имеет элементарные представления о своем городе, стране, мире
* задает вопросы, экспериментирует, устанавливает причинно-следственные связи
* раскладывает по величине 10 и более предметов одинаковой формы
* может запомнить в ситуации дидактической игры 6-7 названий предметов
* использует незаконченную фигурку как деталь сюжетной композиции (в конструировании, рисовании, аппликации)
* может объединять предметы на основе общих понятий (одежда, обувь, посуда, транспорт и др.)
* может самостоятельно и творчески реализовывать собственные замыслы в игре
* реализует замыслы в конструировании из разных материалов
* самостоятельно и творчески реализует свои замыслы в рисовании, лепке
* использует наглядные модели и символические средства (планы, схемы, цвета) для познания окружающего
* осуществляет деятельность по правилу на словесном материале
* осуществляет деятельность по двум правилам одновременно на наглядном материале (например, отбор картинок, где есть изображение красного и изображение домика)

 - может работать в едином темпе и ритме с другими детьми в группе |
| **ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ*** знаком с литературными произведениями (может назвать несколько сказок, стихотворений, рассказов)
* может рассказать выбранную им самим сказку
* проявляет интерес к игре с рифмой и словом
* в изобразительной деятельности может воссоздать задуманный образ

 - может эмоционально воспроизвести общий характер и динамику развития музыкального образа, пользуясь языком жестов, мимики, пантомимики |

«КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА-ДОШКОЛЬНИКА»разработана Центром "Дошкольное детство" им. А.В. Запорожца, Московским городским психолого-педагогическим институтом, МГФСО.