**МКДОУ «Детский сад №124»**

**комбинированного вида**

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН РАБОТЫ**

**по музыкальному воспитанию**

**детей подготовительной группы**

**комбинированной направленности**

**Музыкальный руководитель**

**Зозуля Марина Николаевна**

**г. Дзержинск**

**Нижегородской области**

**СЕНТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы**  **Организации,**  **виды муз.деятельности** | **Программные задачи:** | | | | | | | | **Репертуар** |
| **Музыкальное**  **занятие** | **Обучающие, воспитательные** | **развивающие** | | | | | | |  |
|  |  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |  |
| **1.Слушание**  **Музыки:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Восприятие**  **музыкального**  **произведения** | -побуждать детей различать  эмоциональное содержание произведений, их характер,настроение  - прививать любовь к природе. | **+** |  |  |  |  |  |  | «Осень» А. Александрова,  «Что у осени в корзине» С.Тиличева |
| **Б)Развитие слуха и голоса** | - формировать звуковысотное восприятие, различать интервалы от 8до 1. |  | **+** |  |  |  |  |  | Муз.дидакт.игра  «Узнай песенку»(по 2 зв.) |
| **2. Пение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Распевание** | - учить четко произносить слова, петь ритмично, спокойно выражая эмоции. | **+** |  | **+** |  |  |  |  | «Лиса по лесу ходила», р.н.п. |
| **Б) Усвоение певческих навыков** | - учить петь не спеша, чуть грустно и нежно, передавая лирический характер песни. |  |  |  |  | **+** |  |  | «Осенняя прогулка», «Хоровод в лесу», «Листопад» И.Попатенко |
| **В) Песенное творчество** | - побуждать детей сочинять простейшие мелодии на заданный текст |  | **+** |  |  |  |  |  | «Осенью» Р.Зингер |
| **3.Ритмика движений** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Упражнения** | - совершенствовать умение ходить в соответствии с четким бодрым характером музыки, следить за осанкой. |  |  | **+** |  |  |  |  | «Маленький марш» С.Ломова,  «Марш» П.Кишко |
| **Б) Пляска и хороводы** | - закреплять умение передавать в движениях характер польки. |  |  | **+** |  |  |  |  | «Полька» Н.Косенко, «Листопад» |
| **В) Игры** | -учить различать разные характерные части муз.произведения, соблюдая ритм,темп |  |  | **+** | **+** |  |  |  | «Аист и лягушка»-муз.дидакт.игра |
| **Г) Танцевально-игровое творчество** | - совершенствовать навык творческой передачи действий отдельных персонажей. |  |  |  | **+** | **+** |  |  | «Котик и козлик» М.Тиличеева |
| **4.Игра на металлофоне** | - совершенствовать навык и умение детей,полученных в старшей группе |  |  |  |  |  |  |  | материал старшей группы |
| **5.Самостоятельная деятельность** | -воспитывать желание в самостоятельных музыцированиях |  |  | **+** | **+** | **+** | **+** |  | муз.дидакт.игры старшей группы |
| **6. Праздники и развлечения** | - иметь представления о знаниях, полученных в ДОУ | **+** |  |  |  |  |  |  | «День Знаний» |

**ОКТЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы**  **Организации,**  **виды муз.деятельности** | **Программные задачи:** | | | | | | | | **Репертуар** |
| **Музыкальное**  **занятие** | **Обучающие, воспитательные** | **развивающие** | | | | | | |  |
|  |  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |  |
| **1.Слушание**  **Музыки:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Восприятие**  **музыкального**  **произведения** | - побуждать эмоционально воспринимать музыкальные пьесы;  - учить различать характер музыки | **+** |  |  |  |  | **+** |  | «Детская полька» Глинка;  «Марш»  Прокофьев |
| **Б)Развитие слуха и голоса** | - учить звуковысотному восприятию;  - различать 3 звука  разной высоты. |  |  | **+** |  |  |  |  | «Бубенчики» Тиличеева М.  «Наш дом» |
| **2. Пение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Усвоение певческих навыков** | - учить исполнять песню легким звуком, точно передавать характер песни и динамические оттенки;  - прививать любовь к Родине. | **+** | **+** |  |  | **+** |  |  | «Здравствуй, Родина моя!» С.Чичкова,  «Моя Россия» А.Струве |
| **Б) Песенное творчество** | - импровизировать на заданный текст простейшие мелодии |  | **+** | **+** |  | **+** |  |  | «Осенью»  В.Зингер |
| **3.Ритмика движений** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Упражнения** | - учить в движении отмечать акценты, самостоятельно  реагировать на начало и окончание звучания частей;  - развивать внимание и сосредоточенностей. |  |  |  |  | **+** | **+** |  | «Бег», «Цветные флажки» М.Тиличеева |
| **Б) Пляски и хороводы** | - учить точно исполнять движения пляски правильно передавать р/рисунки;  - воспитывать любовь к танцам. |  |  | **+** |  |  | **+** |  | «Круговой голоп» венгерская народная мелодия |
| **В) Игры** | - учить детей слышать и точно передавать в движении начало и окончание музыкальных фраз;  - воспитывать желание играть в коллективе. |  |  |  | **+** | **+** |  |  | «Беги флажок», «Найди себе пару» |
| **Г) Танцевально-игровое творчество** | - побуждать к поиску выразительных движений для составления композиций танца |  | **+** | **+** |  |  |  |  | **«**Танец медведя и медвежонка»  А.Галинина |
| **4.Игра на музыкальных инструментах** | **-** учить играть детей простейшие мелодии использовать металлофоны, треугольники;  - воспитывать желание играть в оркестре. |  | **+** | **+** |  |  |  |  | «Бубенчики» |
| **5.Самостоятельная деятельность** | -воспитывать желание самостоятельно музыцировать |  |  | **+** | **+** | **+** |  |  |  |
| **6. Праздники и развлечения** | - прививать детей к изготовлению оформления группы и зала | **+** |  |  |  |  |  | **+** | «Здравствуй,  Осень!» |

**НОЯБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы**  **Организации,**  **виды муз.деятельности** | **Программные задачи:** | | | | | | | | **Репертуар** |
| **Музыкальное**  **занятие** | **Обучающие, воспитательные** | **развивающие** | | | | | | |  |
|  |  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |  |
| **1.Слушание**  **Музыки:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Восприятие**  **музыкального**  **произведения** | - закреплять умение определять характер музыкальных произведений;  - воспитывать желание слушать классическую музыку. | **+** |  |  |  | **+** | **+** |  | «Колыбельная» Моцарт;  «Камаринская»  Чайковский И. |
| **Б) Развитие слуха и голоса** | - формировать звуковысотное восприятие;  -упражнять в умении различать 3,4,5 ступеней звука, идущих вверх и вниз. |  | **+** | **+** |  |  |  |  | «Дудка» Тиличеева М.,  «Подумай - отгадай»-м.д.и. |
| **2. Пение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Усвоение певческих навыков** | - учить петь напевно, протяжно, легко, постепенно замедляя или ускоряя темп;  - петь с вдохновением, передавая свое восхищение природой. | **+** |  |  |  | **+** |  |  | «Нам в любой мороз тепло!» И.Парцхаладзе,  «Улетают журавли» С.Кишто |
| **Б) Песенное творчество** | - предлагать импровизировать на заданный текст песни;  - воспитывать желание сочинять свою песенку. |  | **+** | **+** |  |  |  |  | «Веселая песенка»  Т.Струве |
| **3.Ритмика движений** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Упражнения** | -обратить внимание детей на логические аспекты муз.фраз, отмечать их различия . |  |  | **+** |  | **+** |  |  | « Кто лучше скачет», «Бег»  Т. Ломова |
| **Б) Пляски и хороводы** | - учить точно исполнять движения пляски правильно передавать р/рисунки;  - воспитывать любовь к танцам. |  |  | **+** |  |  | **+** |  | «Круговой голоп» венгерская народная мелодия |
| **В) Игры** | - учить детей передавать в движениях различный характер музыки: спокойный, неторопливый, веселый, оживлённый; | **+** |  | **+** |  |  |  |  | «Плетень», «Теремок» р.н.п. |
| **Г) Танцевально-игровое творчество** | - побуждать к поиску выразительных движений для передачи образов разных персонажей. |  | **+** | **+** |  |  | **+** |  | **«**Осенний праздник»  И.Старокадомский |
| **4.Игра на музыкальных инструментах** | **-** учить играть детей на металлофонах, треугольниках индивидуально и в ансамбле;  - формировать желание играть на разных муз.инструментах. |  | **+** | **+** | **+** |  |  |  | «Наш оркестр»  М.Тиличева |
| **5.Самостоятельная деятельность** | - совершенствовать звуковысотный слух;  - побуждать самостоятельно готовить необходимые атрибуты. |  | **+** |  |  |  |  |  | «Подумай - отгадай»-м.д.и |
| **6. Праздники и развлечения** | - воспитывать добрые чувства к маме | **+** |  |  |  |  |  | **+** | «Мама, мамочка моя!» |

**ДЕКАБРЬ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы**  **Организации,**  **виды муз.деятельности** | **Программные задачи:** | | | | | | | | **Репертуар** |
| **Музыкальное**  **занятие** | **Обучающие, воспитательные** | **развивающие** | | | | | | |  |
|  |  | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** |  |
| **1.Слушание**  **Музыки:** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Восприятие**  **музыкального**  **произведения** | - развивать умение различать образы.переданные в музыке;  - учить воспринимать лирический характер музыки. | **+** |  |  |  | **+** |  |  | «Зима пришла», «Тройка» С.Свиридов |
| **Б) Развитие слуха и голоса** | - формировать звуковысотное восприятие;  -упражнять в умении различать звукоряд. |  | **+** |  |  |  | **+** |  | «Весёлые петрушки»-м.д.и. |
| **2. Пение** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Усвоение певческих навыков** | - учить петь напевно, легко, без напряжения;  -воспитывать желание петь . | **+** |  |  |  | **+** |  |  | «Ёлка» М.Тиличева,  «Зимняя песенка» С.Красев |
| **Б) Песенное творчество** | - побуждать желание импровизировать мелодию плясовой ;  - воспитывать желание сочинять свою песенку. |  | **+** | **+** |  |  |  |  | «Плясовая»  Т.Ломова |
| **3.Ритмика движений** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **А) Упражнения** | - учить вслушиваться в муз.фразы;  - отрабатывать лёгкий естественный бег. |  |  | **+** |  | **+** |  |  | «Кто лучше скачет»  Т.Ломова |
| **Б) Пляски и хороводы** | - учить выразительно и точно исполнять движения в соответствии с образами и характером музыки;  - побуждать желание импровизировать. | **+** |  |  |  |  |  | **+** | «Танец снежинок», «Танец петрушек»  П.Затарев |
| **В) Игры** | - совершенствовать умение передавать веселый характер песни;  - учить самостоятельно менять перестроение в соответствии с музыкой. | **+** |  |  |  |  |  | **+** | «Как на тоненький ледок» р.н.м., |
| **Г) Танцевально-игровое творчество** | - побуждать к поиску выразительных движений вальса. | **+** |  |  |  |  | **+** |  | **«**Вальс»  С.Макаров |
| **4.Игра на музыкальных инструментах** | **-** учить детей исполнять в ансамбле р/рис. на ударных инструментах (бубны,треугольники); |  |  | **+** |  |  | **+** |  | «Полька» Обр.Раухвергер |
| **5.Самостоятельная деятельность** | - развивать умение различать высокие и низкие звуки. |  | **+** |  |  | **+** |  |  | «Музыкальная лесенка»,м.д.и. |
| **6. Праздники и развлечения** | - расширять музыкальный кругозор детей. | **+** |  |  |  |  |  | **+** | «К нам приходит Новый Год!» |