***Первоцветы***

***(картотека)***

Первоцвет весенний,

Жёлтенький цветок.

Потянулся к солнцу

Нежный лепесток,

Первоцвет весенний –

Ключик от весны,

Не тебе ли снятся

Золотые сны?

Будь же осторожен,

Не сорви его,

Мягкого, душистого

Друга моего.

 Красива наша планета. И во многом – благодаря растениям, среди которых важное место занимают первоцветы. Жаль, что некоторые люди считают красивым и интересным то, что привлекает ярким ароматом, экзотическим внешним видом. Но кажущиеся обычными растения наших лесов и лугов удивляют разнообразием красок и форм. Человек всё чаще разрывает нити, которые связывали его с природой. Наши предки знали свойства растений намного лучше, чем знаем их мы, и умело применяли их в своей жизни. Растительный мир нашей страны богат и разнообразен, но нельзя думать, что кладовая природы неисчерпаема. Природа не терпит неуёмного потребительства и истребления. К природе надо относиться с исключительной бережливостью, но иной раз бывает, как попадутся нам на глаза цветы – спешим сорвать их. Отправились дальше, а на поляне есть ещё цветы и кажутся красивее прежних. Хочется сорвать и их. Мы грабим, уничтожаем природу своим отношением к ней. Собираясь на прогулку в лес, помните – первоцветы Кавказа занесены в Красную книгу и находятся под охраной государства. Каждый сорванный цветок уменьшает красоту окружающего мира. Пожалуйста, не рвите первоцветы, чтобы однажды цветочные поляны и лужайки в лесу порадовали и ваших детей и внуков.

 ***Подснежник***



 Как только пригреет весеннее солнышко и сойдет снег появляются первые весенние цветы – подснежники. Их можно встретить в горах, лесах, на лугах. Название "подснежник" связано с ранним цветением растений - цветы появляются сразу из-под снега. Подснежник растение редкое, многие виды его находятся на грани исчезновения и в этом прежде всего виноваты мы – любители цветов. Растение, занесенное в Красную Книгу, но люди всё равно безжалостно продолжают уничтожать прекрасные цветы. Первоцветы не стоят в воде - они моментально вянут. А главное - ведь люди губят красоту! Древняя легенда рассказывает: "Когда Адам и Ева были изгнаны из рая, шел сильный снег и Еве было очень холодно. Тогда, желая согреть своим вниманием, несколько снежинок превратились в цветы. Увидев их, Ева повеселела, у нее появилась надежда. Поэтому подснежник и стал символом надежды".

 По другой легенде богиня Флора раздавала цветам костюмы для карнавала и подарила подснежнику кипельно белый. Но снег тоже захотел принять участие в карнавале, хоть наряд ему не полагался. И он стал просить цветы поделиться с ним одеянием. Цветы, боясь холода, не откликнулись на его просьбу, и только подснежник укрыл его своим хитоном. С тех пор снег и подснежник неразлучимы друг с другом, как друзья.

 Луковицу подснежника называют "подземельная кладовая", которая помогает растению всю весну и лето. Она -то и позволяет ему пробуждаться так рано. Рассказ воспитателя о подснежнике. "Англичане называют подснежник снежной каплей или снежной сережкой. У французов и итальянцев он -снегосверлитель, у чехов - снежинка, у немцев - снежный колокольчик. А болгары за то, что растение бросает вызов зиме, называют его кокиче, т.е. задира. Однако не все подснежники белые, бывают они и фиолетового и бледно-желтого цвета. Эти растения так любят весну, что бывает, слабого дыхания ее достаточно, чтобы их лепестки раскрылись и засияли счастьем."

 ***Идет весна по городу!***

Динь! Дон!

 Динь! Дон!

 Это что за нежный звон?

 Это пролесок-подснежник

 Улыбается сквозь сон!

Это чей пушистый луч

 Так щекочет из-за туч,

 Заставляя малышей

 Улыбаться до ушей?

Это чья же теплота,

 Чья такая доброта

 Заставляет улыбаться

 Зайца, курицу, кота?

 И по какому поводу?

 Идёт Весна

 По городу!

И у пуделя-улыбка!

 И в аквариуме рыбка

 Улыбнулась из водицы

 Улыбающейся птице!

Вот и получается,

 Что не помещается

 На одной странице

 Улыбка необъятная,-

 До чего приятная!

 Вот такой длины,

 Вот такой ширины!

 А по какому поводу?

 Идёт Весна

 По городу!

Весна Мартовна Подснежникова,

 Весна Апрелевна Скворешникова

 Весна Маевна Черешникова!

*Юнна Мориц*

 ***Подснежники***

Не аленький цветок, не цветик-самоцветик,

 А взгляд и душу ты причаровал —

 Подснежников нахохленный букетик,

 Поставленный не в вазу, а в бокал.

 Вся комната в цветах — такой сегодня день,

 Меж ваз и вазочек я прохожу едва —

 Тюльпаны в красных шапках набекрень

 И разные заморские дива.

 Богатство красок, тонкость ароматов…

 Гвоздичек стайки, розы всех мастей —

 В томительной сени оранжерей

 Рождался их изыск аристократов.

 А ты, малыш, ты явно из простых —

 Птенец неоперившийся по виду.

 Но лишь тебя мой выбирает стих

 Всем остальным, конечно, не в обиду.

 Неярок ты, нет броскости в тебе,

 Но ты принес с собой дыханье леса,

 Мне подарил тебя смеющийся повеса —

 Спасибо за тебя и за него судьбе.

 Прижмусь к тебе щекой и, может, поцелую,

 Красив иль неказист, ты бесконечно мил,

 В минуту торжества, но для души пустую,

 Господь меня тобой благословил.

 *Лада Федоровская*

 ***Подснежник***

На опушке леса – у березы старой

 Смотрит из-под снега маленький цветок,

 Долго пробивался, потому усталый,

 Потому подснежником человек нарек.

 И как только вырос маленький цветочек

 Из-под снега толщи, после вьюг и бурь,

 Срезу почему-то стали дни подольше,

 В воздухе запахла теплая лазурь…

 Все вокруг сменилось, засияло ярко,

 И улыбки дарят люди все вокруг,

 Днем уже бывает и тепло и жарко,

 О любви и счастье говорим мы вслух.

*Иваил Михалов*

 ***Первый подснежник***

Белесоватой дымкой лес

 Стоит в пуховом одеянии -

 Лазурью синева небес

 В весенне – сказочном сиянии …

Здесь ещё властвует зима,

 Но вылезая сквозь валежник,

 Напомнив, что пришла весна ,

 Раскрыл бутон первый подснежник …

Пробившись к солнцу и стесняясь,

 Что вырос посреди снегов,

 Чуть виновато улыбаясь ,

 За робкий пульс своих шагов …

*Владимир Зайченко*

***Одуванчик***

**

Одуванчик одним из первых появляется весной, словно желтое солнышко в молодой зеленой траве.

 Утром на солнечной полянке без часов можно узнать время. В 5-6 часов встает солнышко, и одуванчики раскрываются. К вечеру желтые огоньки гаснут и закрываются. Одуванчик так любит солнышко, что не отводит от него взгляда – поворачивает вслед за ним сою головку-цветок.

 Но не всегда одуванчики желтые, похожие на солнышко. Проходит время, и желтые лепестки сменяют белые пушинки.

 Белые пушинки - это семена. Дует ветер, разлетаются семена далеко-далеко в разные стороны. Падают на землю и прорастают. Появляются новые цветы.

 Одуванчик – лекарственное растение. Лекарственное растение – это такое растение, которое используют в медицине для лечения. Для лечения кашля и улучшения аппетита используют листья и корни одуванчика.

А из цветков одуванчика люди варят очень вкусное варенье. И не только люди пользуются одуванчиками. К одуванчикам любят прилетать пчелы, шмели и бабочки. Они едят одуванчиковый сладкий нектар. А пчелы потом из него делают одуванчиковый мед – густой и ароматный.

Давайте не будем срывать одуванчики и сохраним красоту. Да и пчелки нам спасибо скажут, что сберегли для них цветы. А будем любоваться красотой этого цветка, да и всей природы. Одуванчик любимое лакомство лосей.

 Легенда об Одуванчике

Однажды цветочная богиня спустилась на землю. Она долго бродила по полям и опушкам, по садам и лесам, желая найти свой самый любимый цветок. Первым ей встретился тюльпан. Богиня решила поговорить с ним:

- О чём ты мечтаешь, Тюльпан? - спросила она.

Тюльпан, не задумываясь, ответил:

- Я хотел бы расти на клумбе у древнего замка, покрытой изумрудной травой. Садовники ухаживали бы за мной. Меня бы обожала какая-нибудь принцесса. Каждый день она подходила бы ко мне и восхищалась моей красотой.

От самонадеянности тюльпана богиня погрустнела. Она повернулась и побрела дальше. Вскоре на пути ей попалась роза.

- Могла бы ты стать моим любимым цветком, Роза? - поинтересовалась богиня.

- Если ты посадишь меня у стен своего замка, чтобы я могла оплести их. Я очень хрупкая и нежная, я не могу расти где попало. Мне нужны опоры и очень хороший уход.

Ответ розы не понравился богине и она отправилась дальше. Вскоре она вышла на опушку леса, которая была покрыта фиолетовым ковром фиалок.

- Ты бы стала моим любимым цветком, Фиалка? - спросила богиня, глядя с надеждой на маленькие изящные цветы.

- Нет, я не люблю внимания. Мне хорошо здесь, на опушке, где я спрятана от любопытных глаз. Ручей поливает меня, могучие деревья заслоняют от жаркого солнца, которое может повредить моему глубокому насыщенному цвету.

В отчаянии богиня побежала, куда глаза глядят и чуть не наступила на ярко-желтый одуванчик.

- Тебе нравится жить здесь, Одуванчик? - спросила она.

- Мне нравится жить везде, где есть дети. Я люблю слышать их шумные игры, люблю смотреть, как они бегут в школу. Я мог бы прижиться где угодно: по обочинам дорог, во дворах и городских парках. Лишь бы приносить радость людям.

Богиня улыбнулась:

- Вот цветок, который будет моим самым любимым. И теперь ты будешь цвести везде с ранней весны и до поздней осени. И будешь любимым цветком детей.

С тех пор одуванчики цветут долго и практически в любых условиях.

*Как появились одуванчики*

Шла по городу Весна,

 Кошелёк несла она.

 Краски яркие и кисти

 Нужно было ей купить.

 Приоткрыла кошелёк,

 А монетки скок, скок, скок!-

 Раскатились, убежали,

 Одуванчиками стали.

*Елена Приходько*

*ЛЕТАЮЩИЙ ЦВЕТОК*

Одуванчик придорожный

 Был, как солнце золотым,

 Но отцвёл и стал похожим

 На пушистый белый дым.

Ты лети над тёплым лугом

 И над тихою рекой.

 Буду я тебе, как другу,

 Долго вслед махать рукой.

Ты неси на крыльях ветра

 Золотые семена,

 Чтобы солнечным рассветом

 Возвратилась к нам весна.

*В.Степанов*

*Одуванчиковая весна*

Одуванчик, солнечный цветок,

 Улыбается медовою улыбкой -

 Вновь весна ступила на порог

 Разноцветьем, праздничной открыткой.

Разбросала золотом монет

 Одуванчиков весёлые мордашки,

 В их глазах – струится счастья свет…

 Одуванчики – весенние милашки!

*Н. Самоний*

*Одуванчик*

В белоснежный сарафанчик

 Нарядился одуванчик.

 И стоит, красуется

 Возле нашей улицы.

Сарафанчик так непрочен!

 Ветра он боится очень.

 Дунет ветер, одуванчик

 Потеряет сарафанчик.

*Николай Ананьченко*

*Одуванчик*

Желтый одуванчик появился на свет,

 Дней прекрасных цвет.

 Одуванчик постоял, постоял на тонкой ножке,

 Ветерок шептал немножко:

 “Знаешь, друг, ты поседел,

 Не узнать тебя теперь.”

 Одуванчик рассердился

 И пустил по свету свой,

 Легкий и пушистый рой!

*Лариса Чирва*

***Мать-и-мачеха***

**

 Ещё то там, то здесь лежит снег, а на солнечной полянке на толстеньких стебельках без единого листочка красуются золотые головки-корзиночки. Такая целая лужайка очаровательных солнышек.

Листья этого растения, похожие на конское копыто, появятся позже. Крупные, плотные, округло-сердцевидной формы сверху они голые, гладкие и холодные, как мачеха, а снизу – белые, пушистые и тёплые, как мамины руки. Отсюда и название растения – мать-и-мачеха. В народе его именуют более лаконично – белокопытник, конское копыто, подбел, колоречная трава.

В ясную погоду яркие золотисто-жёлтые цветки мать-и-мачехи раскрываются навстречу солнечным лучам, а в пасмурный день и вечером закрываются и сказочная поляна исчезает.

Когда цветок отцветает и семена дозревают, цветоносные стебли вытягиваются, чтобы даже лёгким ветерком разнесло семена на парашютиках как можно дальше. Попав в благоприятные условия, семена мать-и-мачехи этой же весной прорастают и со временем образуют «аптечную» полянку с яркими цветами. Именно аптечную, поскольку это целебное растение может заменить не одно лекарство.

Особенно полезен белокопытник при простудных заболеваниях.

 *МАТЬ-И-МАЧЕХА*

Мать-мачеха еще не отцвела

 На косогоре в почве каменистой.

 Фонарик золотой меж круглых листьев

 В последний раз перед жарой зажгла.

Мне сказка вспомнилась: из слабых рук

 Ведро в колодец загремев упало.

 И сердцу безнадежно больно стало

 В предчувствии неотвратимых мук.

Все знали мачеху, которая жила

 В деревне с дедом, дочь свою любила,

 А дедову и била, и кляла,

 И в январе подснежников просила.

Я искоса следила за тобой,

 К щеке прижав то нежность, то прохладу.

 В колодец прыгать за ведром не надо,

 Но что же сердца страшен перебой?

*Наталья Пронина*

*Л. Акиншина*

 *Мать-и-мачехи цветки*

 *Словно солнца огоньки.*

 *На пригорочке растут,*

 *Прям из снега - и цветут!*

*Л. Дунина*

 *На опушке - огоньки,*

 *Целая проталинка.*

 *Коротышки стебельки*

 *И цветочек маленький.*

 *Листьев нет - она цветёт,*

 *Холодом охвачена.*

 *Пчёлкам самый ранний мёд*

 *Дарит мать-и-мачеха.*

*Джулия Рум*

 *Огонечки желтые*

 *Из сухой травы.*

 *Это мать-и-мачехи*

 *Первые цветы.*

 *Солнышко пригрело*

 *И растаял снег.*

 *Желтые цветочки*

 *Солнышка привет.*

 *Мать-и-мачеха проснулась,*

 *Приоткрыла жёлтый глаз,*

 *Потянулась, оглянулась...*

 *- Снег? В апреле? Вот те раз!...*

 *Возмутилась Медуница:*

 *- Так не долго простудиться!*

 *Я по плечико в снегу -*

 *Распуститься не могу!...*

 *Отступать, Весна, не гоже!*

 *Разберись-ка ты с Зимой!*

 *Будь с упрямицей построже -*

 *Прогони её домой!*

*Лернер*

 *Как прекрасны и просты*

 *Мать-и-мачехи цветы,*

 *Вырастают из-под снега,*

 *Как забытые мечты.*

 *Среди улиц и полей,*

 *Средь берёз и тополей,*

 *Словно солнечный брызги*

 *На проснувшейся земле.*

 *Не ярки, не горячи,*

 *Льют горячие лучи,*

 *И сидят весёлой стайкой,*

 *Как весенние грачи.*

 *Тихой нежности полны,*

 *Хрупкой прелестью сильны –*

 *Любопытные глазёнки*

 *Новорожденной весны…*

 *Растеряло солнышко на заре*

 *Золотые капельки на дворе.*

 *Превратились капельки в лужицу -*

 *Рядом с нею бабочка кружится!*

 *А когда терпеть нету силушки -*

 *Складывает пёстрые крылышки,*

 *В золоте душистом плескается...*

 *Мать-и- мачеха распускается!*

*А. Полетаева*

 *Как странно, листочек большой,*

 *Пушистый внутри, очень гладкий снаружи,*

 *Нашли на опушке лесной.*

 *Он рос там, в траве, возле лужи.*

 *«Растение это – всем нужно!» -*

 *Сказал, очень гордо мне дед.*

 *«Для тех, кто случайно простужен,*

 *Лекарства безвреднее – нет!*

 *Но, скрыта в листочках загадка,*

 *Сейчас помогу отгадать!*

 *Ведь с той стороны, где так гладко -*

 *Его станут мачехой звать.*

 *Пушистая - матерью будет!*

 *Недаром сумели назвать,*

 *Его мать – и – мачехой люди.*

 *Теперь вот и ты, будешь знать!»*

 *Кандык*

**

 В апреле в сибирской тайге еще только сходит снег, а на проталинах, наряду с подснежниками, появляются скромные лилейные цветочки, напоминающие красноватые и розовато-фиолетовые колокольчики, только с отогнутыми вверх лепестками. Когда же наступают сумерки или ненастная пасмурная погода, лепестки опускаются вниз. Это предохраняет пыльцу от намокания. Это кандыки. Они растут в Кемеровской и Томской областях, в Красноярском крае, на Алтае, Саянах, в Монголии, в Восточном Казахстане. Кандык - в переводе на русскай означает " собачий клык",особенности строения луковицы напоминает форму зуба собаки. Корень кандыка — это продолговатая луковица. Стебель высотой до 30 см, с двумя супротивными листьями, покрытыми красно-коричневыми пятнами. На стебле вырастает один цветок — 5-8 см в диаметре, поникающий, с ярко-желтыми пыльниками. Цветет он с конца апреля до июня, а затем формирует плод-коробочку, в которой завязывается обычно 78 семян. В июле коробочка лопается, и влажные семена высыпаются на землю. Кандык крепкий, блестящий, а на листьях у него веснушки, а стебель заканчивается под землей крепкой луковицей.

 *Легенда о происхождении*

Легенда о происхождении этого названия гласит, будто некогда по лесу бежала собака. Бежала, споткнулась о подвернувшийся корень дерева и больно ударилась мордой о землю. От злости собака стала грызть злосчастный корень. Грызла, грызла, все зубы поломала. Когда же наступила весна, из выпавших собачьих зубов выросло удивительное растение, у которого белая продолговатая луковица очень напоминает по внешнему виду собачий клык.

 «Кандык»

Холодным утром,

 Горделив и дик,

 Пробившись из-под снежного покрова

 Одетый в панцирь инея, кандык

 Безропотно ждёт солнышка дневного.

(Л.Гержедович)

Зиме по ночам ещё снится,

 Что сможет вернуть холода.

 Но днём по сосулькам – ресницам

 Стекает как слёзы, вода.

Сверкают осколками льдинок

 развалины снежные вилл.

 Окончен с зимой поединок.

 Подснежник ее растопил.

Задело слегка акварелью

 Берёзу и куст тальника.

 И вот оно – чудо апреля –

 Упругий бутон кандыка.

В хрустальную вазу из снега

 Он тоненькой ножкой ступил.

 Наполненный солнечной негой,

 Проснулся и веки открыл.

Не встретилось дива иного.

 И вряд ли приснится во сне.

 Прелестной головкой лиловой

 Кандык поклонился весне.

*-Зоя Соснина*

*«Кандык»*

Клименко Ольга

 У подножья могучего кедра,

 Где поет неумолчно родник,

 Где рождается музыка ветра,

 Зацветает лиловый кандык!

 Хрупкий, нежный цветок – дар весенний.

 Стрелки-листья, пробившие мох,

 Он - смешение света и тени,

 Дивный гость из подземных миров!

 Рядом с горным лесным исполином

 Как мгновенна твоя красота,

 Что в узорах хранит береста,

 Цвет, воспетый в алтайских былинах!

 Медуница



 Только сошел снег, еще не оттаяла до конца почва, а она, наша целительница, уже зацвела и готова нас лечить. Первыми к ней, соскучившись после долгой зимовки, устремляются пчелы: ведь медуница превосходный медонос.

 Медуница - многолетнее травянистое растение высотой не более 25 см. Стебель прямостоячий, шероховатый, с мелкими, также шероховатыми листьями. Между волосками воздух, который спасает растение от холода. Цветет она в апреле-мае, цветки расположены на конце стеблей и собраны в завитки. До распускания они розовые, позже сине-фиолетовые. Вот и получается, что на одном соцветии они, как правило, разной окраски. За это медуницу иногда называют «цветок-букетик», «цветок-светофор».

 Медуница лекарственная распространена по всей Европейской части России, в Закавказье и Сибири. Предпочитает расти на опушках, лесных полянах, рединах, в оврагах. Очень любит медуница откосы дорог, особенно лесных. Медуницу используют в лекарственных целях. Сырьем служит вся наземная часть растения, заготавливают его во время цветения.

 Легенда

Существует легенда, что синие цветки медуницы – это цветки Адама, первого мужчины. А розовые – цветки Евы, первой женщины. Две различные окраски цветков на одном растении символизируют единство противоположностей.

Есть даже загадка про это растение: Какой весенний цветок четырежды меняет свой цвет?

 Ответ - цветок медуницы: когда он распускается, то становится розовым, потом пурпурным, фиолетовым и синим.

 «Медуница»

Лиловый, красный, голубой –

 Цветёт любимая пчелой

 В дубраве царь-девица.

 Никто другой в стане лесной

 Не может, как она весной

 В три цвета нарядиться.

*В. Мусатов*

 *\*\*\**

 Это прозвище не даром,

 У красивого цветка,

 Капля сочного нектара,

 И душиста, и сладка,

 От простуды излечиться

 Вам поможет медуница.

 В лес пойдёте, не забудьте

 Медунице поклонится...