Задачи музыкального обучения

и развития детей

1. **Что такое музыкальное воспитание , музыкальное развитие, музыкальность.**

Уважаемые родители!

Мы хотим познакомить вас с работой по музыкальному воспитанию, которая проводится у нас в детском саду, чтобы помочь вам научиться влиять на развитие музыкальных способностей ваших детей.

Так что же такое музыкальное воспитание и музыкальное развитие?

Музыкальное воспитание - это целенаправленное формирование личности ребенка путем воздействия музыкального искусства - формирование интересов, потребностей, эстетического отношения к личности.

Музыкальное развитие - это результат формирования ребенка в процессе активной музыкальной деятельности. При развитии музыкальности психологи советуют учитывать особенности возраста детей.

Возрастные особенности детей 3 -4 лет. Четвертый год жизни характеризуется активной любознательностью детей. Это период вопросов «почему?» и «отчего?». Ребенок наблюдателен, способен определить:

музыка - веселая, радостная, спокойная;

звуки - низкие, громкие, тихие;

инструмент - на котором играют мелодию (рояль, скрипка, баян) Ребенку понятны требования: как надо спеть песню, как двигаться в спокойном хороводе и как в подвижной пляске. Голос в этом возрасте приобретает звонкость, подвижность. Налаживается вокально-слуховая координация.

**Что такое музыкальность?**

Уважаемые родители! Ваш ребенок от природы музыкален. Так что же такое музыкальность?

Это комплекс способностей, позволяющий человеку активно проявлять себя в различных видах музыкальной деятельности: слушании музыки, пении, движении, музыкальном творчестве.

Эти, как их принято называть, специальные или основные способности включают в себя: звуковысотный слух, ладовое чувство и чувство ритма. Именно наличие их у каждого наполняет слышимую человеком музыку новым содержанием, именно они позволяют подняться на вершины более глубокого познания тайн музыкального искусства.

Однако главное, по мнению ученых, заключается в том, что эти способности не столько проявляют себя в музыкальной деятельности, сколько сами создаются в процессе ее. Такая уж интересная и обязательная наблюдается закономерность. Поэтому и относят педагоги умение понимать музыку, умение выразительно петь и двигаться, заниматься музыкальным творчеством также к понятию «музыкальность». Итак, постарайтесь запомнить главное:

Чем активнее общение вашего ребенка с музыкой, тем более музыкальным он становится, чем более музыкальным становится, тем радостнее и желаннее новые встречи с ней. Ну, а если вам не приходилось никогда раньше читать специальной литературы и разбираться в музыкальной терминологии, не пугайтесь таких слов, как «чувство лада», «звуковысотный слух». Понять их содержание будет значительно легче, если немножко больше узнать о том, что собой представляют самые обычные, окружающие нас постоянно звуки, у которых, оказывается, имеются свои тайны и загадки.

**2. Задачи музыкального воспитания:**

* Продолжать развитие детского музыкального восприятия через несложные музыкальные произведения разного характера: празднично-веселая, нежно-сочуственная и т.д.
* Развивать навыки слуховой культуры - воспринимать музыку, дослушивать ее до конца.
* Развивать навык запоминания песен или пьес.
* Учить внимательно, заинтересовано слушать музыку, чувствовать ее характер.

Приобщая наших маленьких слушателей к истокам музыкаль­ной культуры, мы знакомим детей с русскими танцами, музыкаль­ными инструментами. Дети с удовольствием играют на ложках, на металлофоне, маракасах. Все это Вы, дорогие родители, виде­ли на утренниках, где Ваши ребята и поют, и танцуют, и игра­ют на различных инструментах.

Задача взрослых - поддерживать этот интерес детей к музыке. Кроме музыкальных занятий, которые проводятся 2 раза в неделю, в группе воспитатели продолжают участвовать в му­зыкальном развитии детей. У нас есть специальный «Музыкальный центр» , в котором содержится все необходимое: игры, музыкаль­ные инструменты, костюмы. Дети в свободной деятельности используют их в своих играх, поют, танцуют, т.е. реализовывают свои творческие способности и возможности.

1. **Как вы, родители, можете повлиять на развитие музыкальных способностей ваших детей.**
	* Беседуйте с детьми о впечатлениях, полученных на занятиях по музыке.
	* Поддерживайте интерес к музыке.
	* Посещайте с детьми театры, балеты, концерты.
	* Дома вы можете собрать домашнюю фонотеку
	* Участвуйте в мероприятиях дошкольного учреждения по проблемам музыкального развития.
	* Играйте в музыкальные игры. Например: «Пропой свое имя», «Какой инструмент звучит?», «Кто на каком инструменте играет?»

Все это поможет воспитать ваших ребят творческими личностями.

**4. Рекомендации для родителей**

1. Постарайтесь наполнить жизнь детей высокохудожественной музыкой.
2. Беседуйте с детьми о впечатлениях, полученных на музыкальных занятиях.
3. Поддерживайте интерес к музыке и музыкальной деятельности в ДОУ и в семье.
4. Устраивайте совместные походы с детьми в театр, на концерты.
5. Создавайте дома детям условия для элементарного музицирования.
6. Создайте домашнюю фонотеку грамзаписей классической и народной музыки.
7. Обсуждайте с ребенком после прослушивания музыкальные произведения.
8. Участвуйте в мероприятиях дошкольного учреждения по проблемам музыкального развития ребенка.
9. Играйте с детьми в музыкальные игры и пойте песенки с ними каждый день.