ТЕМА: **В НАЧАЛЕ ВЕСНЫ** (рассматривание картины В. К. Бялыницкого-Бирули)

**Виды детской деятельности:** коммуникативная, познавательно-исследовательская, музыкально-художественная, восприятие художественной литературы, двигательная.

**Интеграция образовательных областей:** «По­знание», «Коммуникация», «Музыка», «Физическая культура», «Чтение художественной литературы».

**Цели деятельности педагога:** продолжать зна­комить детей с явлениями природы в разные времена года; учить замечать красоту весны, сравнивать ее с другими време­нами года; развивать зрительную память, речь, наблюдатель­ность, любознательность; воспитывать любовь к природе.

**Планируемые результаты развития интегративных качеств:** ребёнок проявляет любознательность; способен рас­суждать идавать адекватные причинно-следственные объяснения;

может участвовать в беседе; владеет в соответствии с возрастом основными движениями; различает произведения изобразительно­го искусства.

Материалы и оборудование: репродукция картины В. К. Бялыницкого-Бирули «В начале весны», стихотворения о весне, музыка из кинофильма «Весна».

Ход занятия

**1. Мотивационный момент.**

*Звучит песня из кинофильма «Весна».*

Журчат ручьи, слепят лучи,

И тает лед, и сердце тает;

И даже пень в апрельский день

Березкой снова стать мечтает.

Веселый шмель гудит весеннюю тревогу,

Кричат задорные, веселые скворцы,

Кричат скворцы во все концы:

«Весна идет! Весне - дорогу!».

*М. Вольпин*

Воспитатель. Какое сейчас время года?

Дети. Весна!

Воспитатель. Послушайте строки из стихотворения:

Полюбуйся, весна наступает, Журавли караваном летят. В ярком золоте день утопает, И ручьи по оврагам шумят.

*Н. Некрасов*

**2. Беседа по картине.**

- Посмотрите на картину художника В. К. Бялыницкого-Бирули. Какое время года он изобразил?

Дети. Это весна!

Воспитатель. Как вы определили?

Дети. Яркое солнце, голубое небо, снег слегка потемнел.

Воспитатель. Верно, весной солнце поднимается выше, светит ярче. Что еще вы заметили на картине?

Дети. Проталины и ручьи.

*Один из детей читает стихотворение:*

К нам весна шагает быстрыми шагами,

 И сугробы тают под ее ногами.

 Черные проталины на полях видны –

Верно, очень теплые ноги у весны.

Воспитатель. Что делают птицы весной? Дети. Они возвращаются в родные места.

Воспитатель. Какого цвета лес на картине, какие краски использовал художник, чтобы его нарисовать?

Дети. Он нарисовал голый лес, использовал светло-голу­бые и серые краски. Кажется, что лес соткан из кружев.

Воспитатель. Когда вы смотрите на эту картину, что чувствуете?

Дети . Хочется погулять по такому лесу, послушать журча­ние ручейков, пение птиц.

Воспитатель. Рассмотрите внимательнее картину, мо­жет, вы заметите еще что-то интересное? *Ответы детей.*

- Что еще вы изобразили бы на этой картине, если бы были художниками?

*Ответы детей.*

 Физкультминутка

ЗАРЯДКА

*Произносится текст стихотворения, и одновременно вы­полняются сопровождающие движения.*

Наклонилась сперва *Руки кладут на затылок,*

Книзу наша голова, *наклон вперед.*

Вправо-влево мы с тобой

Покачаем головой, *Наклоны в стороны.*

Руки за голову, вместе

Начинаем бег на месте, *Имитация бега.*Уберем и я, и вы *Опускают руки,*

Руки из-за головы. *садятся на места.*

**3. Чтение стихотворений о весне.**

Снег с полей унесли в сине море ручьи,

Стали солнца лучи горячи, горячи...

*Г. Ладонщиков*

Снег теперь уже не тот, потемнел он в поле, На озерах треснул лед, будто раскололи, Облака бегут быстрей, стало солнце выше, Зачирикал воробей веселей на крыше.

*А. Усачев*

**Итоги занятия.**

*Выводы:*

• В своих картинах художники-пейзажисты отражают свое настроение.

* Весной оживает земля, тает снег.
* Весной воздух особенный, хочется петь и читать стихотво­рения
* Берегите этот воздух, небо, землю!