Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида № 3 «Орленок»

**О музыкальных способностях детей**

(консультация для родителей)

 Выполнила:

Музыкальный руководитель

Мертвищева О. Г.

сентябрь 2010г.

**О музыкальных способностях детей**

1. Ранее проявление музыкальных способностей детей говорит о необходимости начинать музыкальное развитие ребенка как можно раньше.
2. Не расстраивайтесь, если пение, движения ребенка далеки от совершенства: системное количественное наполнение показателей обязательно перейдет в качественный рост.
3. Отсутствие какой-либо из способностей может тормозить развитие остальных, значит, задачей взрослого является устранение нежелательного «тормоза».
4. Чем активнее общение вашего ребенка с музыкой, тем более музыкальным он становится, но не забывайте помогать ребенку в понимании прослушиваемой музыки (ее содержания, характера), дайте ребенку «путеводную нить» к сопереживанию: помогите малышу отыскать в душе и своем жизненном опыте – в памяти – те чувства и переживания, которые уже были им самим испытаны когда-то и которые созвучны характеру и содержанию прослушиваемой музыки.
5. Не говорите, что у вас «немузыкальный ребенок», если вы ничего пока не сделали, чтобы эту музыкальность у ребенка развить.

**Развитие чувства ритма**

1. Спойте вместе с ребенком, постарайтесь, чтобы он запомнил текст.
2. Попросите ребенка петь и одновременно тихонько хлопать в ладоши, отмечая ритмический рисунок песни.
3. Исполните песню «по ролям»: Сначала поет голосок, а ладошки отдыхают. Голосок «спрятался», а ладоши хлопают ритм песни.
4. Попросите малыша «спеть» песенку ладошками.