Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

детский сад № 9 «Малыш» комбинированного вида

Картотека игр по теме:

«Этикет»

Воспитатель
МДОУ No9»Малыш»
Остроменская Е.В.

г. Павловский Посад.

«Мне нравится с тобой дружить» Дети говорят друг другу слова о достоинствах своих друзей, отвечая на вопрос, почему с этим человеком хоро шо дружить.	«Закончи высказывание» Детям предлагается закончить предложения: «Настоя щий рыцарь — это...»; «Прекрасная дама — это...».
«Танцуем вдвоем» Дети разбиваются на пары и танцуют под быструю или медленную музыку. Когда музыка заканчивается, каждая пара замирает. Воспитатель выбирает лучшую парную фи гуру. Музыка звучит снова, когда она заканчивается, вы бранная ранее пара выбирает следующую.	«Рисуем вместе» Дети разбиваются на пары, каждой паре предлагается бумага и карандаши. За короткое время каждая пара должна создать свой рисунок. Затем дети рассматривают рисунки и выбирают лучшие. В этой игре дети учатся осо знанию того, как важно при совместной работе уметь дого вариваться и достигать общей цели.
«Построим вдвоем» Эта игра похожа на предыдущую, только дети, разбив шись на пары, выполняют задание по конструированию. Его надо выполнить как можно быстрее. В конце игры де ти рассматривают поделки и выбирают лучшие.	«Назови себя». *Цель.* Учить пред ставлять себя коллективу сверстников. *Ход.* Ребенку предлагают представить себя, назвав свое имя так, как ему больше нравится, как называют дома, или как он хотел бы, чтобы его называли в группе.
«Позови ласково». *Цель.* Воспи тывать доброжелательное отношение детей друг к другу. *Ход.* Ребенку предлагают бросить мяч или передать игрушку любому сверстнику (по же ланию), ласково назвав его по имени.	«Передача чувств». *Цель.* Учить передавать различные эмоциональные состояния. *Ход.* Ребенку дается задание передать «по цепочке» определенное чувство с помощью мимики, жестов, прикосно вений. Затем дети обсуждают, что они чувствовали при этом.

«Перевоплощение». *Цель.* Учить умению перевоплощаться в предметы, животных, изображая их с помощью пластики, мимики, жестов. *Ход.* Дети (по очереди) загадывают определен ный «образ» и изображают его. Остальные отгадывают, давая словесный портрет.	«Моя любимая игрушка». *Цель.* Развивать умение слушать друг друга; описывать любимую игрушку, отмечая ее настроение, поведение, образ жиз ни. *Ход.* Дети выбирают, какую иг рушку будут описывать, не называя ее, и рассказывают о ней. Остальные отгадывают.
«Скульптор». *Цель.* Учить догова риваться и взаимодействовать в груп пе сверстников. *Ход.* Один ребенок — скульптор, трое—пятеро детей — глина. Скульптор «лепит» композиц ию из «глины», расставляя фигуры по задуманному проекту. Остальные помогают, затем вместе дают назва ние «композиции».	«Волшебный цветок». *Цель.* Учить выражать свою индивидуальность, представлять себя другим детям в группе. *Ход.* Детям предлаг. представить себя маленькими ростками цветов. они выбирают, кто каким цветком будет. Далее под музыку показывают, как цветок рас пускается. Затем каждый ребенок рас сказывает о себе: где и с кем он растет, как себя чувствует, о чем мечтает.
«Свеча». *Цель.* Развивать умение управлять своим эмоциональным состоянием, расслабляться,рассказывать о своих чувствах и переживаниях. *Ход.* Дети рассаживаются вокруг свечи, в течение 5—8 секунд пристально смотрят на пламя, затем закрывают глаза на 2—3 секунды (свеча гаснет). Открыв глаза, рассказывают, какие образы увидели в пламени свечи, что чувствовали при этом.	«Солнечный зайчик». *Цель.* Про должать воспитывать дружелюбное от ношение детей друг к другу, развивать атмосферу тепла, любви и ласки. *Ход.* Детям предлагают с помощью зеркала «поймать» «солнечного зайчика». За тем воспитатель говорит, что он тоже поймал «зайчика», предлагает пере дать его по кругу чтобы каждый мог приласкать его, согреться его теплом.
«Волшебники», Цель Продол жать воспитывать дружелюбное отно шение друг к другу; умение проявлять внимание и заботу. Детям предлагают вообразить, что они волшебники и могут исполнять свои жела ния и желания других. Например, Володе мы прибавим смелости, Алеше — ловкости и т. п.	