**КРАТКОСРОЧНЫЙ ПРОЕКТ**

**ПО ТЕМЕ: «Музыка и театр»**

**Средняя группа**

Разработал:

Кобзарева Н.В.

**Цель:**

* Обобщение и систематизация знаний детей о музыке;
* Формировать представления о театре. Воспитывать ценностное отношение к труду актёров; познакомить с профессиями композитор, дирижёр;
* Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства;
* Развивать музыкальность детей, способность эмоционально воспринимать музыку; разыгрывать несложные представления по музыкально-литературным произведениям.

**Задачи:**

* Способствовать обогащению представлений детей о характере музыкальных произведений (грустная, весёлая);
* Формировать первичные представления о выразительных возможностях музыки; ее способности передавать различные эмоции, настроение;
* Воспитывать уважение к труду взрослых;
* Развивать умение общаться с взрослыми, отвечать на вопросы по прочитанному тексту, вести диалог;
* Развивать умение общаться со сверстниками в процессе музыкально-игровой деятельности;
* Укреплять здоровье детей, осуществлять закаливающие процедуры, приобщать детей к здоровому образу жизни;
* Развивать познавательную активность, мышление, воображение, коммуникативные навыки;
* Развивать продуктивную деятельность детей, совершенствовать навыки и умения в рисовании, лепке, аппликации; развивать творческие способности;

**Предполагаемый результат:**

* Дети узнают и называют музыкальные инструменты;
* Эмоционально реагируют на характер музыкальных произведений, пытаются передать свои чувства через рисование, аппликацию, рассказ;
* Умеют интонационно выделять речь тех или иных персонажей.
* Знают и соблюдают правила поведения в театре.

**Итоговые мероприятия (продукт): Музыкальная сказка «Приключения Паучка».**

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА № 1**

**Вопросы к утреннему сбору**

* Какая у нас тема?
* Какие интересные дела мы с вами решили выполнить?
* Что мы уже успели сделать (узнать, чему научились)?
* Какие у вас есть предложения?
* Что еще можно сделать (предложить, спланировать)?
* Чем вы хотели бы заняться сегодня?
* Какие материалы вам понадобятся (нужны, пригодятся)?

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА № 2**

**Вопросы к вечернему сбору**

* Чему вы научились сегодня?
* Что новое вы узнали?
* Что (кто) вам помогло (помог) научиться?
* Вы довольны своим результатом?
* Что вас больше всего порадовало в работе?
* Что вы хотите еще узнать?

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА № 3**

**Комплексно-тематическое планирование организованной деятельности детей средней группы**

**по теме: «Музыка и театр».**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Образовательные области** | **Интеграция** | **Педагогические задачи** | **Планируемые результаты** |
| Познание  конструирование | Социализация», «Физическая культура», «Познание» (ФЦКМ), «Коммуникация» | Тема: «Здание театра»   * Формировать навыки овладения элементарными конструктивными навыками (приставлять, прикладывать, делать простые перекрытия) ; * Развивать умение анализировать постройку; * Развивать творческие способности, умение обосновывать правильность решения; * Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали. | Владеет умением различать и называть предметы – кирпичик, кубик, пластина, брусок.  Изъявляет желание строить по собственному замыслу.  Взаимодействует со сверстниками, проявляет инициативу, предлагает новые действия. |
| Познание  ФЦКМ | «Социализация»,  «Физическая культура», «Познание» (ФЦКМ), «Коммуникация» «Безопасность», «Труд» | Тема: «Путешествие в театр»   * Обобщить и систематизировать знания детей о театре, театральных профессиях: актёр, дирижёр, композитор. * Учить воспринимать художественные образы ( персонажи сказок). * Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться. | Называет театральные профессии,  Драматизирует с помощью взрослого небольшие сюжеты.  Рассказывает о содержании сюжетной картины.  Адекватно воспринимает художественные образы. |
| Коммуникация | Чтение художественной литературы,  «Музыка»,  «Художественное творчество». | Тема: «Знакомство с малыми фольклорными формами»   * Приобщение к словесному искусству: * Совершенствовать интонационную выразительность речи: * Формировать навыки выразительного пения. | Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.  Поют песню протяжно, одновременно начинают и заканчивают пение. |
| Чтение художественной литературы | «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», «Познание», «Познание» (ФЦКМ) | Тема: «Музыка и театр» (чтение)   * Познакомить детей со сказкой братьев Гримм «Бременские музыканты» * Учить детей правильно отвечать на вопросы воспитателя. * Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено. * Развивать умение детей замечать изменения в природе. | Умеет пересказывать содержание с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.  Рассматривает картину, определяет ее тему и называет действия и взаимоотношения персонажей.  Называет виды театров (театр оперы и балета, кукольный, театр юного зрителя) |
| Физическаякультура | «Коммуникация», «Социализация», «Чтение художественной литературы»  «Безопасность»,  «Здоровье». | Тема: «Музыка и театр»  П\и. «Чья колонна быстрей соберётся» (эстафетная игра), «Коты и мыши», « Птички в гнездышках», «Солнышко и дождик».   * Формировать навыки безопасности поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём. | Проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности. Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.  Соблюдает элементарные правила безопасности. |
| Музыка | «Здоровье», «Социализация», «Коммуникация».  «Познание» (ФЦКМ) | Тема: «Музыка вокруг нас»  Слушание музыки П.И.Чайковский «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»  Разучивание песенок из мультфильма про кота Леопольда о дружбе.   * Совершенствовать диалогическую речь, * Учить участвовать в беседе | Слушает музыкальное произведение до конца, узнает знакомые песни.  Поет не отставая и не опережая других. Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах  Называют приметы осени.  Активно участвует в беседе, отвечает на вопросы. |
| Художественное творчество | «Коммуникация»,  «Физическая культура», «Музыка»  «Труд», «Безопасность». | Аппликация: «Колобок».   * Учить приёмам получения круглой формы из квадрата (колобок). * Закрепить приёмы разрезания квадрата по диагонали (ёлочки). * Развивать умение составлять композицию * Учить самостоятельно убирать материалы по окончании работы | Владеет навыками вырезывания,  Доброжелательно общается со сверстниками;  Соблюдать безопасность при работе с ножницами  Проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту окружающих предметов. .  Самостоятельно прибирает своё рабочее место. |
| Социализация | «Безопасность», «Здоровье», «Физическая культура», «Познание» (ФЦКМ), «Коммуникация» | Тема: «Музыка и театр»   * Дидактические игры: «Угадай что звучит?», «Когда это бывает», «Кто как кричит?», «Кого не стало?», «Подбери по форме» * Настольные игры:   « Разрезные картинки», «Найди пару», * Виртуальная экскурсия в театр (фойе, гардероб, сцена, оркестровая яма) * Составление описательных рассказов по картинкам. Заучивание стихотворений. * Развивать интерес к различным видам игр; * развивать у детей интерес к окружающему миру в процессе игры; * Развивать самостоятельность в выборе игр; * Побуждать к активной деятельности; * Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения. | Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.  Может принимать участие в беседах о труде людей в театре, рассказать из личного опыта о посещении театра с родителями. Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. |
| Здоровье | «Социализация», «Физическая культура», «Познание» (ФЦКМ),  «Безопасность»,  «Коммуникация» | * Развивать умение заботиться о своём здоровье; * Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. * Закреплять правила безопасного передвижения в помещении детского сада. | Соблюдает элементарные правила приема пищи, гигиены.  Выполняет физические упражнения на укрепление организма.  Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду – осторожно спускаться и подниматься по ступенькам, держаться за перила. |
| Труд | Чтение художественной литературы, «Художественное творчество», «Труд»  «Безопасность» | * Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка на участке детского сада (подмести веранду, расчистить дорожки от снега). * Закреплять правила пользования уборочным инвентарём | Проявляют инициативу в оказании помощи сверстникам и взрослым.  Соблюдает элементарные правила поведения на улице. |
| Безопасность | «Социализация», «Коммуникация», «Музыка», , «Труд», «Познание» (ФЦКМ) | * Беседы на тему: «Как вести себя в театре»: можно ли бегать в театре, громко кричать, прыгать по ступенькам…   . | Знает правила поведения в театре.  Знает и соблюдает правила безопасности при обращении с ширмой во время показа сказки. |

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА № 4**

**«Материалы и оборудование».**

|  |  |
| --- | --- |
| **Познавательно-речевой центр** | **Социально-личностный центр** |
| Мелкие игрушки для счета, цветные игрушки для сенсорного развития, большие и маленькие игрушки для сравнения по величине. Литература: братья Гримм «Бременские музыканты», Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей». Русские народные сказки: «Заюшкина избушка», «Теремок», «Маша и медведь», «Кот и лиса». Сюжетные картинки: «Оркестр», «Игра на национальных инструментах». Виртуальные экскурсии по театрам страны.  Аудиозаписи П.И. Чайковский «Вальс снежных хлопьев». | Дидактические игры: «Времена года», «Когда это бывает»,  «Угадай что звучит?», «Кого не стало?», «Чей голос?», «Подбери листок по форме».  Настольные игры:  « Разрезные картинки»,  «Помогите найти маму», «Какая инструмент, назови», «Кто что ест?»  Различные виды конструктора, природный материал, куклы би-ба-бо , пальчиковый и настольный театры (сказки «Кот, петух и лиса», «Три медведя», «Теремок» и др.). |
| **Художественно-эстетический центр** | **Физкультурно-оздоровительный центр** |
| Материалы и инструменты для творчества: бумага, карандаши, краски, мелки, кисти для рисования, пластилин. Книжки-раскраски.  Природный материал: семена растений, шишки, камушки, перья. | Атрибуты к подвижным играм: «У медведя во бору»,  «», «Птички в гнездышках».  Палочки для профилактики плоскостопия. |

**Информационный центр для родителей:**

* Выставка детских рисунков на тему «Рисую музыку».
* Привлечение родителей полнить театральный уголок: шапочки, маски, связать героев для пальчикового театра.

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА № 5**

**Виды детской деятельности и формы организации.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Музыкально-художественная деятельность** | **Опытно-экспериментальная деятельность**. | **Продуктивная** **деятельность**: |
| Слушание и пение детских песен: «Музыкальный ящик»; песен из мультфильмов.  Этюды-драматизации «Катилось яблочко» муз. Л.Агафонникова.  Игра с пением: «Заинька, выходи». | «Почему ледяная избушка отличается от лубяной?» - построить дом из деревянного конструктора и из снега – оставить в группе на столе и сравнить. (формирование предпосылок к поисковой деятельности) | Рисование музыкальных инструментов – барабан, маракасы.  Лепка «Лиса».  Аппликация «Сказочные герои». |
| **Конструктивная** **деятельность** | **Игровая** **деятельность**: | **Познавательно**-**исследовательская** **деятельность**: |
| «Построим здание театра» (деревянный конструктор), «Афиша» (конструирование из бумаги сложенной пополам) | С.р. «Мы идём в театр» - распределение ролей: зрители, актёры, музыканты.  Драматизация сказки «Три медведя», настольный театр «Теремок», пальчиковый театр | Д/игра «Угадай что звучит» - определить на слух и назвать музыкальный инструмент. |
| **Коммуникативная деятельность** | **Двигательная** **деятельность**: | **Сотрудничество** с **родителями**: |
| Восприятие художественной литературы: сказки, стихи, загадки | Утренняя гимнастика «Аэробика».  «Пляска парами», Танец пчёлок, танец ёлочек, пляска медведей. | Помощь в подготовке к показу сказки (разучивание ролей, изготовление костюмов и атрибутов). |

**ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ КАРТА № 6**

**Итоговое мероприятие: Музыкальная сказка «Приключения Паучка».**

**Цель:**

* Совершенствовать интонационную выразительность речи;
* Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путём прослеживания характера исполненных каждым ребёнком ролей;
* Обучать детей выразительному пению;
* Продолжать формировать у детей навык ритмических движений в соответствии с характером музыки;
* Развивать творческие способности детей.