**Формы работы**

по ознакомлению дошкольников с русским народным танцем.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Тематические занятия в «Горнице» по плану воспитателя | Тематические музыкальные занятия по плану музыкального руководителя | Доминантные музыкально – ритмические занятия | Праздники, развлечения, досуги | Продуктивная деятельность: детские рисунки, лепка, помощь детей в изготовлении атрибутов, элементов костюмов | Экскурсии в музей, просмотр детских спектаклей, посещение концертов, выход с выступлениями в др. ДОУ, участие в городских мероприятиях, фестивалях детского творчества.  |

Содержание и формы р.н. танца равно, как и методы его изучения в детском коллективе определяются в основном составом этого коллектива. При этом необходимо учитывать возраст детей, степень их танцевальной подготовки, а также иметь в виду, состоит ли данный коллектив из одних только девочек или мальчиков, или же является смешанным по составу.

 **Содержание и формы р.н. танца для дошкольников.**

|  |  |
| --- | --- |
| Младший дошкольный возраст | Старший дошкольный возраст |
| Инсценирование р.н. песен, потешек, танцы с элементами игры, хороводы. | Инсценирование р.н. песен; переделанные для детей пляски, хороводы, кадрили, и игры с элементами плясовой импровизации. |

Для того, чтобы дать детям необходимые танцевальные умения и навыки по р.н. танцу проводятся планомерные, систематические занятия (тематические – 1 раз в месяц, музыкально - ритмические – 1 раз в неделю)