**Мастер – класс для педагогов ДОУ**

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ТРИЗ – ТЕХНОЛОГИИ**

**В непосредственной образовательной деятельности**

**ПО СОЧИНЕНИЮ СКАЗОК.**

**« ВОЛШЕБНОЕ ЯЙЦО» - САЛАТ ИЗ СКАЗОК.**

 **ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ ГРУППА**

**Программное содержание:**

1. Формировать умение системного анализа сказки; развивать умение анализировать, обобщать; формировать навык вариативного мышления, развивать воображение, умение фантазировать.
2. Познакомить с моделью анализа объектов « пятиэкранки».
3. Развивать творческое воображение в процессе ознакомления с художественной литературой, уметь изменять ситуацию в знакомой им сказке.
4. Закреплять умения детей выкладывать по схеме фигуру из геометрических форм.

 **Материал:** Игрушка – цыпленок; 6 комплектов игры «Волшебное яйцо; схемы к ним; наборное полотно «пятиэкранка»; карточки: яйцо, цыпленок, курица ; CD – проигрыватель и диск со сказкой « Курочка ряба на новый лад», большое яйцо из папье-маше, книга « Курочка Ряба».

 **Предварительная работа**: Рассказывание сказок, рассматриваниеиллюстраций.

Игры: «Первый, второй, третий», «Назови этаж», «Вперед- назад».

Работа с системным лифтом». Беседа « Что было раньше».

 **Ход:**

Выходит хозяйка (воспитатель).

В.- Цып- цып-цып….

- Курочка Хохлатка у меня была, курочка Хохлатка яйца мне несла, но она пропала, куда-то убежала. Почему? Не пойму. Я ее кормила, я ее поила, во дворе она гуляла, травку щипала, зернышки искала.

Около колодца находит цыпленка.

В.- Как тебя зовут и как здесь оказался?

Ц.- Меня зовут цыпочка – Пикочка. Сбежала от мамы хохлатки. Я нашла на полянке «Волшебное яйцо». Оно сказки разные рассказывает, но что-то в этих сказках перепуталось.

 - Вы сказки любите?

 - Какие сказки вы знаете?

 - Попробуйте отгадать мою любимую сказку? Я там главная героиня! Правда, некоторые слов обиделись на меня и убежали из сказки. Вот что осталось… « Ку-ря» «Жи-бы-де-ба-бы –у них Ку-ря».Правильно, « Курочка Ряба».

В. – Да.но разве ты здесь главная героиня?

Ц – Конечно.

В .– Давайте разберемся, действительно ли, Пикочка в этой сказке главная героиня. Поможет нам в этом «пятиэкранка» (Схема наборного полотна: три прямоугольника в ряд, над средним и под ним еще по прямоугольнику).

 Это такой удивительный лифт, который может ездить во всех направлениях: если поехать вниз – узнаешь части, из которых состоишь; поедешь вверх \_ узнаешь места, где можешь быть; поедешь назад –узнаешь прошлое, вперед – будущее.

В. Предлагает прокатить Пикочку по всем этажам.

 **Игра «Вверх - вниз – вперед – назад».**

По сигналу вверх – руки верх… и т.д.(на «пятиэкранке» выставляются соответствующие изображения).

**Вывод:** Действительно, Пикочка в прошлом яйцо, а в будущем – курица и находиться может у деда с бабкой. Значит, она права.

В. –Где же твое «волшебное яйцо»? И какие сказки оно перепутало?

 **Игра «Покатилось яйцо»**

Все стоят в кругу, проговаривая слова, яйцо передается по кругу.

Покатилось яйцо, укатилось далеко.

 И не в рожь, и не в пшеницу,

А до самой до столицы,

Кто яйцо найдет, тот ведет

 Выбирается 6 человек, Пикочка вручает им « волшебное яйцо».

 А яйцо то покатилось, на кусочки развалилось,

 И в кого – то превратилось.
 Те герои все ожили, сказку новую сложили.

 Выкладывание «Волшебного яйца по заданной схеме, В это время звучит сказка

«Курочка Ряба на новый лад».

После того как герои выполнили задание, предлагается «изобрести новую коллективную сказку « по цепочке». Каждый придумывает эпизод к сказке с тем героем, который получился из волшебного яйца», чтобы получился « салат из знакомых сказок».

В.- Понравилась тебе сказка, которая у нас получилась? Давайте, в следующий раз придумаем другие приключения яйца.

Ц. – Ой! Меня мама уже, наверное, ищет. Побегу скорее и расскажу всем новую сказку. (Убегает).

 Если проводится на Пасхальной неделе, то закончить можно раздачей пасхальных яиц.

В. - Курочка Ряба снесла много яиц, и были они все разноцветные, расписные.

 Тут хозяйка выходила, яйца всем гостям дарила.

Предлагает обменяться яйцами. А зачем это нужно делать? А затем, чтобы только добро приставало к душам нашим, чтобы все плохое, под стать скорлупе в этот день отстало, а наружу смогло проклюнуться все лучшее. Пожелайте друг другу здоровья, душевной чистоты.

 Если яйцо оставить до следующей Пасхи, то оно может исполнять желания.

А еще с яйцами можно играть.

 Пусть сегодня никому дома не сидится.

 Выходи честной народ

 Будем веселиться!

Желающие играют в игры: « Катание яиц с горки», «Ударь яйцо об яйцо».

Составила Бирюкова Е.И. – воспитатель высшей категории МБДОУ детский сад № 1 г. Светлогорск, Калининградской обл.