**К концу года ребенок 6 -7 лет должен:**

* иметь представления о предметах, облегчающих труд людей на про­изводстве.
* Знать домашний адрес и телефон, имена и отчества родителей, их профессии
* Иметь представление о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
* свободно ориентироваться в помещении детского сада и на участке.
* соблюдать правила дорожного движения и техники безопасности. Знать некоторые дорожные знаки и их назначение.
* представление о школе, библиотеке, музее.
* Знать достопримечательности города.
* Иметь знания о флаге, гербе и гимне России, узнавать президента
* Иметь представления о людях разных профессий, о значении их труда для общества.

**Формирование элементарных экологических представлений**

* Иметь представления детей о деревьях, кустарниках, травянис­тых растениях; растениях луга, сада, леса.
* Иметь представление об условиях жизни комнатных расте­ний, о способах их вегетативного размножения. Устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знать с лекарственные растения (подорожник, кра­пива и др.).
* Знать домашних, зимующих и перелетных птиц; домашних животных и обитателях уголка природы, диких животных. Иметь представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
* Иметь знания о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся, о некоторых формах защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.)
* Иметь представления об особенностях жизни насекомых (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — и дуплах, ульях). Различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица). Уметь сравнивать насекомых но способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
* систематизировать представления о временах года.
* Иметь представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Различать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
* Устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут се­мян и др.).
* Правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
* Определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).

**Коммуникация (развитие речи)**

* Высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Уметь отстаивать свою точку зрения.
* Различать на слух и произносить все звуки родного языка. Внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
* Называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове
* Отрабатывать интонационную выразительность речи.
* согласовывать слова в предложении.
* Уметь образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
* правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей *(чтобы, когда, потому что, если* *бы* и т.д.).

Связная речь

* быть доброжелательными и корректными собеседниками, содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
* составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. С помощью взрослого составлять план рассказа и придерживаться его.
* составлять рассказы из личного опыта, сочинять короткие сказки на заданную тему.

Подготовка к обучению грамоте

* Иметь представления о предложении (без грамматического определения). Уметь составлять предложения , членить простые предложения (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
* Делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами ( *Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за)* на части.
* Составлять слова из слогов (устно).
* Выделять последовательность звуков в простых словах.
* Употреблять синонимы, антонимы, сложные предложения

**Формирование элементарных математических представлений**

**Количество и счет**

* Иметь представления о множестве: уметь формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
* Уметь объединять, дополнять множества, удалять из множества части или отдельные его части. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, состав­ления пар предметов или соединения предметов стрелками.
* Считать до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20).
* Соотносить цифру (0-9) и количество предметов.
* Понимать отношения между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), уметь увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пре­делах 10).
* Называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
* Раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших боль­шее (в пределах 10, на наглядной основе).
* Иметь представление о монетах достоинством 1, 5,10 копеек, 1, 2, 5,10 рублей (различе­ние, набор и размен монет).
* На наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое мень­ше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (- ) и знаком отношения равно (=).

**Величина**

* Считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
* Делить предмет на 2-8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого *(половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых)* и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целой и це­лое по известным частям.
* Измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
* Измерять объем жидких и сыпучих тел с помощью условной меры**.**
* Иметь представления о *весе* предметов и способах его измерения. Сравнивать предметы (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Иметь представление о весах.
* Иметь представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма**

* Знать геометрические фигуры, и их элементы (вершина, угол, стороны)и некоторых их свойств.
* Иметь представление о многоугольнике(на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.
* Распознавать фигуры независимо от их пространственного положения. Изображать , располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
* Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга —круг, из четырех отрезков— четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств;

**Ориентировка в пространстве**

* Ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в заданном направлении, отражать в речи их пространственное расположение *{вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом* и др.).
* «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве:  *направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз;* самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени**

* Иметь элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
* Пользоваться в речи словами-понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*
* Определять время по часам с точностью до 1 часа,

**Нравственное воспитание**

* договариваться, помогать друг другу; стремиться радовать старших хорошими поступками.
* ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих по­ступках следовать положительному примеру.

**Трудовое воспитание**

* Старательно , аккуратно вы­полнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после рабо­ты. Участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми,
* Знать профес­сии родителей и место их работы.

Самообслуживание

* Самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).
* Относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду.
* Замечать и устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.

Хозяйственно-бытовой труд

* Поддерживать порядок в группе и на участке: проти­рать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтиро­вать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).
* Наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой —от снега, поливать песок в песоч­нице; украшать участок к праздникам.
* Самостоятельно , быстро и красиво убирать постель после сна.

**Ручной труд**

**Работа с бумагой и картоном.** Складывать бумагу прямо­угольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать иг­рушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

Создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Создавать объемные игрушки в технике оригами.

**Работа с тканью.** Вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

**Работа с природным материалом.** Создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Аккуратно и экономно использовать материалы.

**Художественная литература**

* Иметь представление о выразительных средствах (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения)
* Пользоваться исполнительскими навыками при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
* Объяснять основные различия между литературными жанрами сказкой, рассказом, стихотворением.
* Называть любимые сказки и рассказы; знать 2-3 любимых стихотворе­ния, 2-3 считалки, 2-3 загадки.
* Называть 2-3 авторов и 2-3 иллюстраторов книг.

**Художественно-эстетическое воспитание**

• Различать виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.

• Называть основные выразительные средства произведений искусства.  
**В рисовании**

* Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений.
* Использовать в рисовании разные материалы и способы создания произведения

**В лепке**

* Лепить различные предметы, передавая их форму, пропорции, и движения; создавать сюжетные композиции из 2-4 и более изображений.
* Выполнять декоративные композиции способам и налепа и рельефа

•Расписывать вылепленные изделия по мотивам народного искусства  
**В аппликации**

• Создавать изображения различных предметов, используя бумагу различной фактуры и способы вырезания и обрывания

• Создавать сюжетные и декоративные композиции.

**Конструирование**

* Сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать;
* сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).
* Создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

**Игровая деятельность**

* Самостоятельно отбирать или придумывать разнообразные сюжеты игр
* Придерживаться в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации.
* Находить новую трактовку роли и исполнять ее.
* Моделировать предметно-игровую среду.
* В дидактических играх договариваться со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем; быть терпимыми и доброжелательными партнерами.
* Понимать образный строй спектакля: оценивать игру актеров, средства выразительности и оформление постановки.
* Владеть навыками театральной культуры: знать театральные профессии, правила поведения в театре.
* Участвовать в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.).