Консультация для родителей.

Тема: «Развивайте детское художественное творчество»

Детское художественное творчество - это сознательное отражение ребенком окружающей действительности на основе накопленного и переработанного им опыта, как способность создать образ и выразить свое отношение к нему (В. Н. Шацкая).

Для развития детского художественного творчества необходимо создание соответствующих условий, усвоение детьми художественного опыта, обучение приемам творческой работы.

 А. Н. Ткаченко в своей работе «Формирование самостоятельной художественной деятельности детей дошкольного возраста… » выделила в работе по развитию изобразительного творчества детей 3 этапа:

 1. Взаимодействие ребенка с внешней средой (здесь происходит активное развитие психических процессов, в том числе и воображения – основы творчества) ;

 2. Собственное творчество детей (должны создаваться условия, обстановка, при которых бы возникло детское творчество) ;

 3. Взаимодействие ребенка с его готовой продукцией.

 Занятия лепкой всегда вызывают у детей большой интерес. Лепка благотворно влияет на:

 • развитие мелкой моторики (совершенствуются мелкие движения пальчиков, что, в свою очередь, влияет на развитие речи и мышления);

 • нервную систему в целом (возбудимым, шумным и активным детям часто рекомендуют заниматься лепкой);

 • развитие психических процессов (ощущение, восприятие, представление, память, воображение);

 • развитие умения фантазировать;

 • развитие инициативы, интереса, желания к творчеству;

 • развитие базисных умений лепки;

 • развитие художественных способностей и художественного творчества.

 Начинать знакомство маленьких детей с лепкой из пластилина можно уже с года, но предлагать им не обычный пластилин, а тесто для лепки. Детям более старшего возраста будет тоже интересно и полезно играть с этим материалом.

 Выполняя поделки из крупы и пластилина ребенок учится дополнять и сочетать материалы. Для поделок можно использовать все крупы, которые есть у вас. Можно использовать вермишель различной формы и текстуры.

 Кондитерские формочки для печенья можно использовать как шаблоны.

 Используя шарики пенопласта можно получить воздушный снежок.

 Но еще, говоря об условиях, способствующих развитию творчества детей, нужно сказать о том, что нельзя допускать, если Вы хотите, чтобы Ваш ребенок творил.

 • Нельзя безразлично относиться к какому-либо творчеству детей или высмеивать его;

 • Нельзя критиковать детские рисунки, поделки, сравнивая результаты творчества с результатами других детей и взрослых;

 • Нельзя оценивать ребенка – необходимо давать оценку действию его деятельности;

 • Нельзя навязывать ребенку свои чувства в восприятии мира, понимании искусства. Ребенок имеет право на собственное мнение;

 • Нельзя унижать достоинство ребенка. Делая замечание, необходимо обратиться к удачливому прошлому в деятельности с надеждой на успешное завтра;

 • Нельзя выбрасывать детские рисунки, особенно в их присутствии, тем более использовать их не по назначению;

 А. А. Волкова писала: «Воспитание творчества – разностороннее и сложное воздействие на ребенка. Мы видели, что в творческой деятельности взрослых принимают участие ум (знания, мышление, воображение, характер (смелость, настойчивость, чувство (любовь к красоте, увлечении образом, мыслью). Эти же стороны личности мы должны воспитывать и у ребенка для того, чтобы успешнее развивать в нем творчество. Обогатить ум ребенка разнообразными представлениями, некоторыми знаниями – значит дать обильную пищу для творчества детей. Научить их внимательно присматриваться, быть наблюдательными – значит сделать их представления ясными, более полными. Это поможет детям ярче воспроизводить в своем творчестве виденное ими».