**«Интегрированный подход в экологическом образовании детей старшего**

**дошкольного возраста»**

В настоящее время система дошкольного воспитания испытывает противоречия переходного периода. Старые принципы работы постепенно себя изживают, и им на смену приходят новые концепции и идеи.

Образовательный процесс в ДОУ характеризуется возрастанием объема интенсивности учебно-познавательной деятельности, в учебный план вводятся дополнительные предметы, что неизбежно приводит к снижению и без того недостаточного уровня физического и эмоционального развития. Возникает необходимость обеспечения педагогических условий, позволяющих гибко реализовать различные виды деятельности в единый образовательный процесс.

Интегрированные занятия соответствуют одному из основных требований дошкольной дидактики: образование должно быть небольшим по объему, но емким.

Такие занятия в рамках одной темы решают разные задачи развития детей и строятся на разных видах деятельности.

Интегрированные занятия позволяют ребенку реализовать свои творческие способности, в интересной, игровой форме обогащать словарь, развивать коммуникативные умения, познавательный интерес и активность.

В области экологического образования интегрированные занятия играют не менее важную роль: воспитатель развивает эстетическое восприятие природы у детей, способность чувствовать и перешивать ее красоту; формирует экологические представления об окружающем.

С.Н.Николаева в своих исследованиях показала, что «задача совершенствования дошкольного обучения представляется не в расширении объема знаний через включение в программу дополнительного фактического материала, а в поисках принципов его систематизации, что позволит познакомить детей с некоторыми существенными связями между предметами и явлениями окружающего мира».

**Цель моей работы** - теоретически обосновать и практически доказать возможность и эффективность применения интегрированного подхода в экологическом образовании дошкольников.

Объект исследования: процесс экологического образования старших дошкольников.

Предмет исследования: интегрированные занятия как средство экологического образования дошкольников.

Гипотеза: сочетание различных видов деятельности на одном занятии способствует более легкому и эффективному формированию экологических знаний и отношения к природе у детского дошкольного возраста.

1. В соответствие с целью и гипотезой исследования определены следующие задачи: Изучить состояние проблемы интегрированного подхода в экологическом образовании детей
2. Выявить сущность и специфику организации комплексных мероприятий в работе с дошкольниками
3. Определить особенности экологического образования детей дошкольного возраста
4. Выявить уровень экологических знаний и эмоционального отношения к природе у детей старшего дошкольного возраста.

Методы исследования: теоретический анализ литературы по проблеме исследования, наблюдение, беседа, педагогический эксперимент.

Теоретическая и практическая значимость исследования заключается в уточнении имеющейся в отечественной педагогике и методике экологического образования специфики применения интегрированных занятий с дошкольниками; определении особенностей процесса экологического образования детей.

База исследования: исследовательская работа осуществлялась на базе МДОУ ЦРР Д\С №16 «Искорка» и охватила 10 детей в возрасте 5-6 лет.

 **Интеграгивные тенденции в проблеме экологического образования детей**

**дошкольного возраста**

Проблема экологического образования является относительно новой для дошкольной педагогики, тем не менее, с конца с конца 80-х гг. усиленно развиваются тенденции системно- целостного подхода к экологическому образованию. Комплексный подход в экологическом образовании дошкольников рассматриваются с разных точек зрения: необходимости слияния экологического обучения с различивши видами детской деятельности; принципов непрерывности и универсальности.

Параллельно проводится работа по совершенствованию содержания экологического образования дошкольников: по определению познавательных, ценностных, нравственно-эстетических и деятельностных элементов содержания и их роли в развитии экологической культуры личности; по выявлению принципов отбора и конструирования содержания экологического образования.

Итак, интегративные тенденции получили свое новое развитие в экологическом образовании, поскольку характер экологических знаний обуславливает не только разнообразные формы пограничного объединения смежных предметов, но и интеграцию различных областей воспитания и обучения дошкольников.

Интеграция в реальной практике экологического образования ведет к необходимости синтеза, поиску новых форм подготовки, к появлению в контексте теоретических работ категорий значительно более общих, чем экологические знания и умения, экологическое сознание, экологическое мышление, экологическая деятельность, экологическая культура. В связи с этим в практике экологического образования дошкольников необходимо существенное усиление деятельностного и личностного подходов.

Также важную нишу в структуре экологического образования занимает достаточно большое количество исследований по формированию у детей бережного и заботливого отношения к природе. К частности, вопросами усвоения'дошкольниками некоторых форм поведения в природе, связанных с экологической культуры ребенка, занимались Н.Ф.Виноградова, В.Г.Грецова, С.Н.Николаева, А.М.Федотова. Их исследования убеждают в том, что дети дошкольного возраста могут понять как простые, так и сложные природные явления и способны рассуждать в понятных им проблемных ситуациях.

В исследованиях Н.Ф.Виноградовой, Е.И.Золотовой, С.Н.Николаевой, Е.Ф.Терентьевой, Н.Э.Фабри, И.А.Хайдуровой и других рассматривались вопросы формирования знаний и представлений у детей о взаимосвязях и взаимозависимости между объектами и явлениями природы. Системы знаний как средства формирования у дошкольников отношения к природе явились предметом изучения В.Г.Грецовой, З.П.Плохий. В работах показано, что чувства деятельной любви к природе и соответствующей ей поведения развиваются постепенно от положительно-эмоцианального отношения к сознательно-целенаправленной деятельности. Основой формирования положительного отношения детей к природе, по мнению В.Н.Грецовой, является наличие трех взаимосвязанных компонентов: эмоцианально-положительного отношения к ней, знаний полезной деятельности у детей. З.П.Плохий, рассматривая формирования бережного и заботливого отношения к природе с позиции комплексного подхода, предполагает возможность развития у детей разнообразных чувств, усвоения ими знаний о взаимосвязях в природе и обучения их элементарным навыкам создания условий для жизни живых существ.

Наиболее ярко интегративные тенденции прослеживаются в программе «Планета - наш дом» И.Т. Белавиной и Н.Г. Найденской. По мнению авторов, природная среда является источником формирования у детей ярких художественных и музыкальных образов. Основной целью этой программы является формирования у детей чувства красоты природы, ее разнообразия и уникальности, хрупкости и долговечности. В программе заложено межпредметная модель обучения. Авторы считают, что воспитатель является почти идеальным ее проводником, так как способен и имеет возможность определять функции каждого предмета в системе формирования экологической культуры, устанавливая естественные связи между изобразительным искусством и физическим воспитанием, музыкой и наблюдениями за природой. Программа направлена на формирование у дошкольников бережного отношения к природе как необходимого личностного качества, развития которого предполагает учет следующих факторов -интересы к природе; наличие знаний о природных компонентах и взаимосвязям между ними, о влиянии человека на природу; стимулирование нравственных и эстетических чувств по отношению к природе, организации посильной деятельности по оказанию природе помощи; учета мотивов, определяющих действия дошкольников в природе. Внимание педагогов обращено на то, что все эти факторы формируются в единстве и взаимосвязи только тогда, когда продуманы, учтены и целесообразно подобраны все составные части процесса экологического образования: цели, принципы, задачи, содержания, формы и методы работы, условия и предполагаемые результаты.

Программа «Мы» предполагает традиционные виды детской деятельности - наблюдения, моделирование, труд в природе, игру, изодеятельность, конструирование. С различными видами деятельности их содержанием и результатом связываются проявления у детей экологической и общечеловеческой культуры.

Таким образом, в последних разработках практических материалов по экологическому образованию явно прослеживается акцент на интеграцию разных видов в рамках экологического подхода. Посредством интегративных комплексных мероприятий решается не одна, а сразу несколько задач обучения, воспитания детей - дошкольников, что существенно расширяет поле творческой активной деятельности педагога.

 **Комплексные мероприятия экологического содержания в ДОУ**

Говоря об интеграции в экологическом образовании, следует отметить мероприятия, которые использую в своей работе. Прежде всего, это **комплексные занятия.** Это занятия, которые в рамках одной темы решают разные задачи развития детей и строятся на разных видах деятельности. Их можно проводить во всех возрастных группах, но особенно они полезны для старших дошкольников. Рассмотрим особенности комплексных занятий на конкретных примерах.

В конце осени с детьми старшей группы мною обычно подводится итог - формируется представление об осеннем сезоне. Комплексное занятие на эту тему состоит из нескольких частей и включать разные виды деятельности. Первая часть занятия решает познавательные задачи и развивает интеллектуальные способности дошкольников: уточняю и обогащаю представления детей об осени, выделяя характерные ее особенности.

Важную роль в этом играет календарь природы, который на данном занятии является наглядным демонстрационным пособием, помогающим детям увидеть и осмыслить особенности сезона в целом.

Я строю беседу следующим образом: рассматриваем по очереди каждую страницу календаря, формируя представление о том, какая осень вначале, середине, в конце. Веду последовательный разговор. Опираясь на первую страницу календаря, а потом сам подводит итог о том, что представляет собой осень в многообразии своих явлений и во все периоды протекания. Таким образом, ведущим методом первой части занятия является логически построенная беседа, а ведущей деятельностью детей - умственно-вербальная (участие в диалоге, совместное обсуждение графической модели сезона).

Вторая часть занятия предполагает иные программные задачи и другой вид деятельности. К занятию специально организуется небольшая выставка на тему: «Осень»: несколько репродукций картин знаменитых художников (И. В. Левитан., И. С. Остроухое и др.), художественные фотографии, на которых могут быть изображены картины природы, дары осени (грибы, овощи, фрукты), 1 -2 современных пейзажа, натюрморта в живописи или графике. Осмотр выставки, поиск красоты, ее переживание - это другой вид деятельности, позволяющий решать эстетические задачи. Третья часть занятия - художественное творчество детей, ручная деятельность, в которой они сами становятся художниками и выполняют работу по своему усмотрению и желанию (рисование пейзажа, букета осенних цветов, аппликации грибов в траве или корзине, аппликация фруктов в вазе, поделки из природного материала и др.). Педагогические задачи этой части занятия иные - развитие творческих способностей детей, их художественно - ручных умений.

Комплексное занятие, если оно умело построено, по времени может выходить за рамки обычного занятия - это не страшно, так как смена деятельности не вызовет усталости и скуки, тем более, что - по своему усмотрению - в подходящий момент использую музыку в записи, провожу веселую физкультминутку.

Комплексные занятия организуют на самые разные темы. Это творческое дело воспитателя. Во всех случаях они эффективно и всесторонне развивают личность ребенка, а сочетание различных видов деятельности способствует более легкому и быстрому формированию личностного отношения к тому содержанию, которое заключено на занятии.

**Экскурсии на природу.** Экскурсии с детьми 5-6 лет в ближайшее природное окружение -это интересное и полезное педагогическое мероприятие. Одновременно решаются разные задачи: оздоровительные, познавательные, нравственные, эстетические. Экскурсия по своей организации является комплексным мероприятием: его планируют, обдумывают, готовят сразу несколько взрослых - инструктор по физическому воспитанию, медсестра, методист и я, воспитатель группы.

Положительное воздействие на здоровье детей в походе дети получают от целого ряда факторов: 1) Подготовка к экскурсии, ожидание ярких впечатлений, выхода в новое и интересное место вызывают у ребенка радостные чувства; 2) Окружающая среда оказывает положительное воздействие на здоровье; 3) Длительный переход на относительно большое расстояние развивает выносливость детей, укрепляет мускулатуру ног и всего тела.

На умственное развитие детей в экскурсии оказывают влияние различные мероприятия познавательного характера: наблюдения за явлениями природы, пояснения взрослых, словесные игры, отгадывание загадок во время отдыха. Ведущее значение среди этих мероприятий имеют наблюдения - они могут быть самого различного содержания в зависимости от времени года, конкретного природного окружения, опыта посещения детьми экосистем.

На нравственное развитие детей большое влияние оказывает природоохранная деятельность: развешивание кормушек с кормом в зимнее время, домиков для птиц осенью или весной, ограждение муравейников в теплое время года. Хорошо организовать уборку и очистку от лесного и бытового мусора постоянного места прогулки. Это мероприятие имеет большое воспитательное значение, но оно должно быть правильно организованно. Правильное проведение этой части похода очень важно - взрослые показывают детям, как они сами относятся к природе, как ее любят на деле, как заботятся о доме, в котором живут все вместе.

Эстетическое воспитание детей на природе начинается с демонстрации территории - я говорю, что здесь красиво, потому что все чисто и ухожено.Я развиваю в детях чуткость к восприятию прекрасного в природе на самых различных явлениях. Красота повсюду, побуждаю детей самим находить ее, наслаждаться, показывать другим и сохранять.

Широко применяется в моей педпрактике использование **сюжетно - ролевой игры** в

экологическом образовании детей.

Если игра специально организованна воспитателем и привнесена в процесс познания природы и взаимодействия с ней, такую игру называют игровой обучающей ситуацией (ИОС).

ИОС - это полноценная, но специально организованная сюжетно - ролевая игра. Ее характеризуют следующие моменты: 1) она имеет короткий и несложный сюжет; 2) оснащена необходимыми игрушками, атрибутикой, для нее специально организованно игровое пространство; 3) в содержание игры заложены дидактическая цель, воспитательная задача, которым подчинены все ее компоненты - сюжет, ролевое взаимодействие персонажей; 4) игру проводит воспитатель; 5) воспитатель руководит всей игрой.

Можно выделить несколько типов ИОС, с помощью которых успешно решаются мною различные образовательные задачи ознакомления детей с природой.

1. Игровые обучающие ситуации с игрушками- аналогами

Аналоги - это игрушки, которые изображают объекты природы: конкретных животных и растения. Игрушки аналоги замечательны тем, что сих помощью у детей начиная с 2-3 лет можно формировать отчетливые представления о специфических особенностях живых организмов на основе ряда существенных признаков. С помощью игрушек легко продемонстрировать: что можно делать с предметом с живым существом, т.е. показать принципиально разные формы деятельности с живыми и неживыми объектами.

2. Игровые обучающие ситуации с литературными персонажами.

Данные ситуации связаны с использованием кукол. Изображающих персонажей произведений, хорошо знакомых детям.

3. Игровые обучающие ситуации типа путешествий.

Путешествия - это собирательное название различного рода игр в посещение выставок, ферм, зоопарка, салона природы, **в** экскурсии, походы, экспедиции, поездки. Посещая интересные места, дети в игровой форме получают новые знания о природе, чему способствует обязательная роль в игре руководителя.

Таким образом, на сегодняшний день педагогический процесс обогащен мною различными видами мероприятий интегрированного характера. Они позволяют преследовать различные цели воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста.

 **Особенности экологического образования детей дошкольного возраста**

Эффективность экологического образования дошкольников целиком зависит от создания и правильного использования развивающей среды, а также систематической работы с детьми.

***Экологическое образование детей младшего дошкольного возраста:***

Успех **в** экологическом образование 2-3-летних малышей обеспечивается, прежде всего, пониманием воспитателем их психофизиологических особенностей. Задача экологического образования младшего дошкольного возраста - заложить первые ориентиры в мире природы, в мире растений и животных. Обеспечить понимание первоначальных связей в природе и понимание необходимости наличия определенных условий для их жизни. Ведущими видами деятельности в экологическом образовании младших дошкольников является неоднократно повторяющееся сенсорное обследование предметов, объектов природы и практическое манипулирование ими.

Важную роль познание малышами объектов природы играют практические манипулирующие действия, когда я изображаю руками форму, размер, высоту или длину объектов, природы. Осторожно ввожу игру как метод экологического воспитания. В этом возрасте сюжетная игра только начинается, она еще не является ведущим видом деятельности, поэтому для меня , педагога-дошкольника стоит задача отобрать для ИОС простые и хорошо знакомые образы, игровые действия и слова, через которые будет выражено экологическое содержание.

***Экологическое образование детей среднего дошкольного возраста:***

Дошкольники пятого года жизни отличаются от малышей физическими и психическими возможностями: они увереннее во всех проявлениях, владеют первоначальными навыками самостоятельности, имеют более устойчивое внимание, более развитые восприятие и мышление, лучше понимают и воспроизводят речь взрослого, способны к первым волевым усилиям. Важной особенностью этого периода является становление сюжетно-ролевой игры, большой интерес детей к ней. Именно поэтому чаще использую ее в эколого-педагогической работе, что обеспечит хорошее усвоение дошкольниками нового материала и быстрое становление их самостоятельной игровой деятельности.

Начиная со средней группы, эколого-педагогическая работа с детьми, организуется на литературной основе. Здесь предпочтение отдается произведениям Е.Чарушина. Рассказы и рисунки писателя побуждают детей к собственному творчеству на основе впечатлений о природе, стимулируют развитие литературных и художественных способностей.

Дети средней группы отдаются игре, она их захватывает, поэтому особенно тщательно готовлюсь к занятиям, в которые включаю игры- путешествия, диалоги с литературными персонажами, обыгрывание игрушек - аналогов. Заранее продумываю все игровые приемы, способы поддержания воображаемой ситуации и исполняю одну из ролей. Такая тщательная подготовка обеспечивает хорошую игру, высокий эмоциональный отклик детей, надежное усвоение экологических знаний и обретение игровых умений.

***Экологическое образование детей старшего дошкольного возраста:***

Дети шестого года жизни овладевают главными движениями, их отношение с взрослыми и сверстниками становятся сложнее и содержательнее. Совершенствуются умственные способности: более устойчивым, целенаправленным и дифференцированным становится восприятие, произвольным - память и внимание. Все это позволяет усложнить содержание экологического образования.

Эколого-педагогическая работа с детьми старшего возраста имеет сходства с системой прошлого года, и отличие от нее. Организуются наблюдения, все циклы наблюдений объединяют компоненты умственного и нравственного воспитания: дети сенсорно -чувственным путем приобретают конкретные знания, которые обеспечивают становление единственно правильного, действенного отношения к живым существам. Литературным стержнем экологической работы являются произведения В. Бианки, познавательные сказки которого отвечают экологическому содержанию и возможностям усвоения его детьми. Я считаю, что воспитателю старшей группы следует обратить особое внимание на комплексные занятия, их развивающее значение, смену видов деятельности.

Значение игры в этом возрасте не уменьшается: я провожу занятия в форме путешествий, использую игрушки - аналоги при рассматривании картин, включая в разные мероприятия любимые игровые персонажи.

Таким образом, эколого-педагогическая работа с детьми старшей группы, базируясь на материале предыдущего возраста, развивает, усложняет его, то есть является новым витком в общей системе экологического образования дошкольников - формирования осознанного отношения к природе, к взаимодействию человека с ней.

**Экспериментальное исследование уровня экологических знаний и эмоционального отношения к природе детей старшего дошкольного возраста**

**Методика констатирующего эксперимента**

Выполняя констатирующий эксперимент, я ставила перед собой *цель -* ***выявить*** *уровень сформированности экологических знаний эмоционального отношения к природе детей 5-6* лет.

Исходя из цели исследования мною определены следующие ***задачи:***

1. *Выявить уровень знаний о неживой природе*
2. *Выявить уровень знаний о животных и растениях*
3. *Выявить уровень знаний о сезонных изменениях в природе и взаимодействии человека с природой*
4. *Определить уровень эмоционального отношения к природе через организацию практической деятельности*

Содержание экологических знаний детей старшего дошкольного возраста включает:

*1. Неживая природа*

Вселенная- это множество звезд. Солнце - это наша огненная звезда. Вокруг Солнца вращаются холодные планеты: Марс, Венера, Земля и другие.

**Знает:** вода не имеет формы, запаха и вкуса. Вода может менять свое состояние на морозе - превращается в лед, при нагревании - в пар. Вода может быть чистой, грязной, холодной, теплой, горячей. Вода имеет большое значение для жизни. Она нужна всем живым существам - растениям, животным, людям. Имеет представление о воздухе и его свойствах. Воздух нужен для дыхания всем живым существам.

**Знает:** свойства песка, земли, глины.

*2. Многообразие животного и растительного мира.*

Сформированы понятия: кустарники, деревья, растения, насекомые, птицы, звери, живое, неживое.

**Знает:** растениям нужна земля, вода, свет, тепло, воздух.

**Имеет представление** о составе сообществ (водоем, луг, лес, огород, сад), об условиях их среды.

*3. Сезонные изменения в природе и взаимодействии человека с ней.*

Имеет представления о том, что особенности приспособления к среде обитания у живых организмов изменяются по сезонам.

Представления о признаках сезона; состоянии неживой природы; основных явлениях погоды, типичных для данного сезона; состоянии растений и животных, характерные явления в их жизни; особенности жизнедеятельности человека.

**Знает:** Что человек охраняет природу. За лесом следят специальные люди (лесничий). Лес нужно оберегать от пожара. Нельзя загрязнять окружающую среду.

Диагностику экологических знаний необходимо осуществлять на примере тех объектов и явлений природы, которые окружают детей и хорошо им знакомы.

***Критерии оценки экологических знаний у детей дошкольного возраста.***

* **Полнота** (или объем знаний) - многообразие объектов и сторон познаваемого объекта;
* **Существенность знаний** - выделение существенного в объекте;
* **Обобщенность знаний** - выявление сущности целого класса объектов, объективных связей, внутри класса.
* **Системность знаний** - познание совокупности объективных существенных связей; целостное рассмотрение объектов, воспроизводящее содержание и структуру понятий о них.

***Описание уровней экологических знаний детей.***

1. ***уровень*** *-* ***низкий.*** У ребенка наблюдается некоторая заинтересованность в выполнении задания. Содержание ответов в большинстве случаев не соответствует эталонам. Узкие, неадекватные знания, частые заблуждения.
2. ***уровень*** *-* ***средний.*** У ребенка есть заинтересованность в выполнении задания. Ребенка увлекает процесс работы. Ответы детей соответствуют половине эталону. Нарастание полноты знаний о многообразии особенностей и наиболее существенных сторонах бъектов.
3. ***уровень*** *-* ***выше среднего.*** Более 9 верно находят причины наблюдаемых явлений, выделяет несколько существенных признаков. Предложенные задания встречает с выраженным интересом. Ребенком понимается общая цель и содержание задания, ответы детей правильны более 8. Установление закономерных связей объектов, появление обобщений на основе существенных особенностей объектов.

***4 уровень*** *-* ***высокий.*** Предложенные задания встречает с выраженным интересом. Верно, называет и находит причины наблюдаемого явления, выделяет существенные признаки, правильно находит общее и различное в объектах и явлениях. Системные знания. Объекты рассматриваются целостно, в закономерных связях.

В процессе диагностики уровня сформированности экологических знаний детей старшего дошкольного возраста были заданы следующие **вопросы:**

**Неживая природа.**

*1. Какие планеты ты знаешь?*

1. *Кому нужен воздух? Какой он?*
2. *Есть ли воздух в камнях, земле, воде? Как это проверить?*
3. *Налить в стакан воду из-под крана, что за странные пузырьки на стенках стакана?*
4. *А какой сегодня вокруг воздух? А в помещении, в группе, дома?*
5. *Как молено проверить направление ветра, его силу?*
6. *Для чего нужна вода?*
7. *Какая вода бывает в лужах, в реке, в кране, а в ванну, какая вода бежит?*
8. *Какой она становиться, когда мы постираем белье, выкупаемся?*
9. *Во что может превращаться вода? (В снег, лед, иней, пар, дождь)*
10. *Какие формы принимает вода? (озера, реки, море)*
11. *В каком состоянии мы можем видеть воду на участке ранней осенью, в период золотой осени и поздней?*
12. *Лед легче воды или тяэюелее? Если бы он был тяжелее, что тогда могло произойти?*
13. *Для чего вода нужна растениям?*
14. *Назови свойства земли, песка, глины?* **Животные**

Приготовила картинки с изображением разных животных экологических групп. При обследовании использовала следующие вопросы: /. *Кто это?*

1. *Составь группы «звери», «рыбы», «птицы», «насекомые»*
2. *Почему ты объединил рыб (птиц) в одну группу?*
3. *Что происходит с птицами, рыбами зимой, весной, летом?*
4. *Почему это происходит?*

**Растения**

Приготовила картинки с изображением растений цветника, луга, огорода, леса, поля; комнатные растения; игра «Путаница» (картинки с изображением частей растения) Беседовала по картинкам с каждым ребенком.

/. *Назови это растение?*

1. *Где растет?*
2. *Что нужно делать, чтобы растения хорошо росли?*
3. *Назови растения, которые любят много света и влаги?*
4. *Почему они любят много света и влаги?*
5. *Что бывает с растениями зимой, весной, летом?*
6. *Почему это происходит?*

Затем организовала **игру «Путаница».** Были такие задания: • *Расположи растение правильно*

* *Почему части растения следует располагать именно так, а не по - другому?*
* *Зачем растению листья, стебель корни, цветы?*

Сезонные изменения в природе и взаимодействии человека с ней. /. *Как узнали, что это лето (весна, зима, осень)?*

1. *Сколько месяцев длится каждый сезон? Назовите месяцы каждого сезона.*
2. *Какая погода бывает зимой (весной, зимой, летом)?*
3. *Что бывает с деревьями, кустарниками, травами зимой (весной, летом)?*
4. *Как зимуют птицы? Чем они питаются?*
5. *Когда у животных появляются детеныши? Почему?*
6. *Как зимуют .животные (дикие, пресмыкающиеся)?*
7. *Отчего времена года меняются?*
8. *Почему воробьи и птицы зимуют, а скворцы и ласточки на зиму улетают?*
9. *Почему растения зимой зеленеют, а осенью - желтеют и сбрасывают листву?*
10. *Что будет, если все растения и деревья исчезнут?*
11. *В городе мало деревьев и цветов, хорошо это или плохо?*
12. *Кто такой лесничий и что он делает?*
13. *Что такое загрязнение окружающей среды? Как люди борются с ним?*

С целью определения уровня эмоционального отношения к природе у детей я использовала **методику «Добровольные помощники».**

Методика состоит из трех этапов, которые последовательно конкретизируют и усиливают способы детских побуждений, степень направленности их на природу.

**Первый этап:** всю неделю перед выходом детей на прогулку демонстративно громко, чтобы все услышали, объявляла: «Ребята, я сейчас буду убирать **в** уголке природы, кормить наших питомцев - они голодные (пауза), а потом мы пойдем гулять». Задача -увидеть частную и общую реакцию детей на объявление и на дальнейшую деятельность взрослого в уголке природы.

В качестве показателей для детей старшего дошкольного возраста приняла следующие элементы в поведение детей:

/. *все ли оторвутся от своих дел (затихнут, посмотрят на говорящего), кто вообще не среагирует на объявление;*

*2. что будут делать дети, когда экспериментатор пройдет в уголок природы и начнет уборку:*

* *продолжать играть или заниматься своим делом,*
* *подойдут к взрослому и станут смотреть, как и что он делает,*
* *захотят включиться в его деятельность.*

Сама уборка была непродолжительной - это лишь способ выявить реакцию детей. Ребятам, которые проявили желание помочь, давала несложные поручения (покормить рыбок, полить цветы).

***Уровни отношения старшего дошкольного возраста*** *к* ***окружающей природе:***

1. **уровень - низкий.** Поведение безразличное, равнодушное; отсутствуют чувства и эмоции; не наблюдается опытничество; нет интереса; впечатления о природе не отражает.
2. **уровень - средний.** Неосознанные разрушительные действия; животные, растения, природа не вызывают восторга, эмоций; познавательный интерес появляется при помощи взрослых; впечатления отражаются в разных видах деятельности при напоминании со стороны взрослого.
3. **уровень - выше среднего.** Доброжелателен к природе; проявляет интерес, но не системный к животным и растениям; наблюдения и опытничество не постоянные; отражаются впечатления в изодеятельности, **в** играх, но недостаточно в самостоятельной речевой деятельности.
4. **уровень - высокий.** Показывают полноту отношения, существенность, обобщенность, системность.

Параллельно с методикой «добровольные помощники» я проводила наблюдения за реальным поведением детей, их поступками, деятельностью, характером взаимодействия с растениями и животными, находящимися на территории детского сада, группы, наблюдала за игрой, рисованием, высказываниями.

Также в своей работе я использовала проективное рисование на тему: «Мое любимое животное», целью которого является выявление эмоционального отношения к природе, знание программы, предусмотренной для данной возрастной группы. Детям предлагалось нарисовать свое любимое животное.

***Критерии оценки***

1. *Достоверность изобраэюаемого объекта.*
2. *Выработанностъ эстетического отношения к природе.*
3. *Знание строения животного.*
4. *Использование цветов (более 2-х).*

Каждый критерий оценивается 2-мя баллами при наличии его в рисунках.

***Обработка результатов***

8 баллов - высокий уровень.

4-7 баллов - средний уровень.

0-3 балла - низкий уровень.

***Оценка результатов***

**Высокий уровень** - знание программы, предусмотренной ДОУ в данной возрастной группе; использование широкого спектра цветов(5-6); строение изображаемого животного передано достоверно, эмоциональный настрой рисунка положительный.

**Средний уровень** - неполное знание программы ДОУ; использовано от 2 до 4 цветов; строение изображаемого животного отчасти достоверно (отсутствие некоторых частей тела); эмоциональный настрой рисунка нейтральный, в некоторых случаях несет тревогу.

**Низкий уровень** - незнание программы ДОУ, предусмотренной для данной возрастной группы; используется 1 в редких случаях 2 цвета (черный или других темных оттенков); строение животного передано схематически или далеко от действительности; эмоциональный настрой рисунка негативный.

**Результаты диагностического исследования**

На этапе констатирующего эксперимента мною решались такие задачи, как выявление уровня экологических знаний у детей старшего дошкольного возраста;

Выявление у них эмоционального отношения к окружающей природе.

Данное исследование проводилось в МДОУ № 16 «Искорка». Опытной работой было охвачено 10 детей 5-6 лет.

После проведения диагностики экологических знаний детей по параметрам неживая природа, многообразие животного и растительного мира, сезонные изменения, природа и

человек получили следующие результаты. Итак, 1 уровень (низкий) - 2 человека, что составляет 16%; 2 уровень (средний) -4 человека, 34%; 3 уровень (выше среднего) - 3 человека, 25%; 4 уровень (высокий) -3 человека, 25%.

Учитывая содержание разделов и характеристику показателей, для старшего дошкольного возраста к высокому уровню отнесены дошкольники, ответы которых свидетельствуют о том, что у них имеются представления о воде. Прослеживается тенденция установления значимости воды в жизни окружающих (роль воды в жизни человека, растений, животных), понимание закономерности, если растение не поливают, они погибают; детально описывают свойства почвы, песка, глины.

Испытуемые среднего уровня знаний дают характеристику объектов неживой природы, но четко не выделяют закономерности. Испытуемые низкого уровня дают лишь поверхностное описание объекта.

По второму разделу к уровню выше среднего отнесены ответы детей более конкретного характера. Однако эти испытуемые тоже выделяют закономерность и стремятся выразить свое отношение к живой природе. Ответы детей среднего уровня знаний также дают характеристику животных и растений, но не выделяют закономерность. Испытуемые с низким уровнем знаний часто ошибаются, знания поверхностные, отрывочные.

По третьему разделу к высокому уровню знаний отнесены ответы детей содержательного и глубокого характера. Средний уровень знаний объединил ответы более конкретизированные. Представления детей с низким уровнем знаний о сезонных изменениях в природе и взаимодействии человека с ней были разрозненные, отрывочные и скупые.

**Результаты показали, что дети 5-6 лет:**

1. понимают жизнь растений, их рост и развитие.
2. знают, что растениям нужны свет, вода, тепло, питательная почва, воздух.
3. могут установить, что экологически значимым фактором для комнатных растений является почва, в которой они растут, почвенными фактами являются питательные вещества, вода, воздух,
4. знают, что избыточный полив ведет к их загниванию.
5. знакомясь с многообразием животного и растительного мира, дошкольники в первую очередь замечают их внешние параметры(характерные черты строения, размер, форму, окраску и прочие признаки).
6. имеют представления о живых существах.
7. имеют представления о различных взаимосвязях в природе, однако эти представления отрывочны, не систематизированы.
8. имеются элементарные представления о зависимости жизни и состояния различных природных объектов от деятельности людей.

**В результате проведения методики «Добровольные помощники»** были получены следующие результаты: 1 уровень (низкий) - 1 человек, что составляет 7%; 2 уровень (средний) - 4 человека, 34%; 3 уровень (выше среднего) - 4 человека, 34%; 4 уровень (высокий) -3 человека, 25%.

На первом этапе дети не реагировали на говорящего, или продолжали заниматься своими делами. Лишь 4 человека из 12 подошли к говорящему и активно включились в деятельность: начали поливать, рыхлить.

На втором этапе делалось тоже самое приглашение помочь в уборке уголка природы. Наблюдалась общая картина поведения детей, замечали поведения и высказывания отдельных детей, включали в работу всех желающих. При этом выявляли навыки в уходе за растениями, животными. Начал появляться познавательный интерес при помощи взрослого, доброжелательное отношение к растениям, животным. Во вторую половину дня некоторые дети отражали свои впечатления в изодеятельности, в играх.

На третьем этапе я обращалась к конкретным ребятам, которые остались совсем равнодушными к делам взрослого и обитателям уголка природы. Но при этом оставляли за ними право выбора: помогать или не помогать взрослому. Опять наблюдал их поведение, их реакцию на приглашение оказать помощь. На данном этапе проявили интерес даже те, которые равнодушно относились к природе.

Все три этапа я не обучала детей навыкам труда, не упрекала - только фиксировала по реакциям их отношения к данному событию и практические умения детей.

**Результаты показали, что дети 5-6 лет:**

1. охотно включаются в деятельность, эмоционально реагируют на поведение животных при кормлении, уборке.
2. не проявляют агрессивных действий по отношению к живым существам.
3. получают удовлетворения, положительные эмоции после уборки уголка природы.
4. радуются, что не зря трудились.
5. рисуют объекты и события природы.
6. используют в самостоятельных играх сюжеты природоведческого характера.

В результате проведения методики «Мое любимое животное» были получены следующие результаты:

Высокий уровень составляет 42 % - 5 человек. Данные рисунки характеризуются использование широкой цветовой гаммы, строение изображаемого животного передано достоверно, эмоциональный настрой рисунка положительный.

Средний уровень составляет 34% - 4 человека. Данные рисунки характеризуются использованием от двух до четырех цветов, в строении изображаемого животного иногда отсутствуют некоторые части тела, эмоциональный настрой рисунка положительный или нейтральный.

Низкий уровень составляет 24% - 3 человека. Данные рисунки характеризуются использованием одного или двух цветов, строение животного передано схематически или далеко от действительности, эмоциональный настрой рисунка негативный.

Таким образом, можно сделать вывод, что дети имеют не совсем конкретные представления о животных и растениях, хоть и дают характеристику объектов природы, выделяют некоторые закономерности. Часть детей не проявляют особого интереса к практической деятельности в природе, лишь приобщаются к коллективной работе.

Данные результаты подтверждают факт необходимости организации образовательной работы с детьми по выявленным проблемам, используя интегративный подход.

**Заключение**

На основе теоретического анализа психолого-педагогической и методической литературы, а также результатов констатирующего эксперимента можно сформулировать следующие выводы:

* Использование интегративно - тематических занятий, целевых прогулок, экспериментирования помогает в закреплении, систематизации и формировании знаний при участии взрослого (прямом или косвенном).
* В старшем дошкольном возрасте возможно формирование сложных представлений о явлениях и объектах «неживой» природы, которые необходимы детям для общего умственного развития при условии проведения обучения и воспитания в определенной системе, с учетом уровня знаний и умений, индивидуальных особенностей, эмоционального состояния, подбора доступного материала.
* Отношение к окружающей природе в дошкольном возрасте неоднородно: в нем может преобладать познавательный, эстетический и гуманистический компонент, каждый из которых оказывает влияние на поведение и деятельность ребенка.
* Разнообразная деятельность, задействованная в мероприятиях интегрированного характера, естественным путем связывает экологическое образование со всем процессом развития личности маленького ребенка.

Это также позволяет нам утверждать, что синтез разных видов искусств на одном занятии будет являться оптимальным и эффективным средством умственного развития и нравственно-эстетического воспитания детей; и, следовательно, подтверждает выдвинутую гипотезу.

На основе проведенной работы можно сформулировать ряд рекомендаций воспитателям-коллегам:

1. Ознакомление с объектами и явлениями окружающей природы будет более результативным, если воспитатель будет отмечать все достижения и самостоятельность детей, хвалить за уверенность и инициативу.
2. Необходимо систематически использовать в педагогической практике интегрированные занятия, в результате которых будет достигаться положительный эффект развития всех сторон познавательной деятельности ребенка- дошкольника.
3. Работа по экологическому образованию дошкольников не должна проходить изолированно от той воспитательно-образовательной работы, которую осуществляет ДОУ
4. Мероприятия интегрированного характера должны планироваться систематически, целенаправленно и охватывать все виды деятельности дошкольников.

**Список используемой литературы**

1. Богданец Т.Г., Смирнова Л.Я. Формирование экологических представлений у шестилетних первоклассников. //Начальная школа.-1989.-№5.- с.30-31
2. Бондаренко Т.М. Экологические занятия с детьми 5-6 лет. Пособие для родителей, воспитателей детских дошкольных учреждений, учителей начальных классов.- М.: Просвещение, 1978.-223 с.
3. Виноградова Н.Ф. Рассказы - загадки о природе: книга для детей 5-6 лет.- М: Вентана -Граф,2007.-144с.
4. Гончарова Е.В. Современные технологии экологического образования периода дошкольного детства.- Ростов - на - Дону: издательство Ростовского государственного педагогического университета, 2001.-288 с.
5. Дошкольная педагогика.- М.: «Академия», 2008.-416 с.
6. Егоренков Л.И. Экологическое воспитание дошкольников и младших школьников. Пособие для родителей, учителей, воспитателей.- М.: АрКТИ,2001 .-128 с.
7. Как познакомить дошкольников с природой / Под. Ред. П.Г. Саморуковой.- М.: Просвещение, 1988,- 223 с.
8. Козлова С.А. Дошкольная педагогика.- М.: «Академия», 2008,-416 с.
9. Марковская М.М. Уголок природы в детском саду.- М.:Просвещение, 1984.- 160 с.
10. Методические рекомендации к «программе воспитания и обучения в детском саду»/ Под. ред. РуссковойЛ. В..- М.:Просвещение, 1986.-256 с.
11. Миллер Т. Жизнь в окружающей среде: Программа всеобщего экологического образования/ Под. ред. Г.А. Ягодина.- М., 1993.
12. Мир природы и ребенок: методика экологического воспитания дошкольников./ Под. ред. Л.М. Моневцовой, П.Г. Саморуковой.- Спб., 1998.
13. Николаева С.Н.Методика экологического воспитания в детском саду.- М.: Просвещение, 2001.-208 с.
14. Николаева С.Н. Наблюдая - познаем.// Дошкольное воспитание.- 1991.-№ 1, с. 3-5.
15. Николаева Т. Знаем ли мы природу?// Дошкольное воспитание.- 1991, №6.-с. 28-37.
16. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве.- М., 2002