Рисуя или занимаясь лепкой, дети учатся мыслить самостоятельно и активно, у них развивается фантазия.

Дошкольники (особенно это относится к 3-4летним детям) часто не могут придумать, что бы им нарисовать, вылепить. И вот ребёнок просто сидит ничего не делая, либо бесцельно водит карандашом по бумаге, мнёт глину.

Помогите малышу. Скажите: « Что же ты не рисуешь? Ведь ты умеешь!» Покажите простые по форме предметы ( мяч ,шар, яблоко ). Пусть ребёнок обведёт их рукой и постарается ответить какие ,они ( круглые ). Спешить с показом не нужно. Если вы всякий раз будете показывать ему, как рисовать, вырезать, лепить, малыш не сможет действовать самостоятельно.

Порой родители волнуются: малышу так нравится рисовать ,что он чуть ли не всё свободное время посвящает этому занятию. Не повредит ли это его развитию? Думаю, что в этом нет ничего плохого. Пусть даже ребёнок не станет знаменитым художником, но эти занятия помогут сформировать творческую личность.

Но не следует забывать и о режиме. Но как «оторвать» малыша от работы?

Постарайтесь не обрывать резко этих занятий, переключите ребёнка на другое тактично.

Бывает, что ребёнок не успевает закончить свою работу, а ему уже пора садится обедать. Как быть? Лучше всего предложить ребёнку сохранить рисунок, лепку и закончить потом, не откладывая надолго.

Иногда ребёнок бросает начатую работу, объясняя, что ему «не хочется больше рисовать». Выясните, что именно затрудняет ребёнка; помогите ему советом. Плохо если ребёнок привыкнет не доводить дело до конца.

Родители, как правило, бережно относятся к детским работам, чего нельзя сказать об авторах этих работ. Приучайте детей к такому бережному отношению. Для хранения рисунков заведите папку. Полезно время от времени просматривать вместе с ребёнком его работы. Это доставит ему радость.

Ваша оценка детской работы имеет большое значение. Ребёнок ждёт одобрения. А если явная неудача? Всё равно ни в коем случае не высмеивайте малыша. Если он рисовал или лепил серьёзно, по достоинству оцените результаты его старания.

Если вы видите, в чём недостатки работы ребёнка и как можно было бы улучшить её, подскажите ему это.

Вредна и другая крайность, к которой склонны родители. Речь идёт об излишнем восхищении всем, что создаёт ребёнок. Даже если дети хорошо рисуют, лепят, вырезают, не спешите «записывать их в художники». Ребёнок поверит в свою исключительность, и это вредно отразится на его развитии.

Чтобы занятия изобразительной деятельностью увлекали ребёнка, позаботьтесь о создании для них благоприятных условий: приобретите разнообразные материалы( бумагу, фломастеры, краски, цветные мелки, ножницы, клей ПВА…) Вводить эти материалы надо постепенно. Обязательно выделите место для хранения всех этих материалов. Ребёнок должен сам свободно доставать их, а после занятий убирать. И с самого начала приучайте малышей к бережному отношению к материалам для занятия.

Если вы, уважаемые родители, внимательно отнесётесь к детскому изобразительному творчеству и создадите условия для такого творчества, то изобразительная деятельность приобретёт неоценимое значение не только для эстетического, но и для всестороннего воспитания детей.