**Культура поведения дошкольника.**

Понятие «культура поведения дошкольника» можно определить как совокупность полезных для общества устойчивых форм повседневного поведения в быту, в общении, в различных видах деятельности. Культура поведения не сводится к формальному соблюдению этикета. Она тесно связана с нравственными чувствами и представлениями и, в свою очередь, подкрепляет их.

В содержании культуры поведения дошкольников можно условно выделить следующие компоненты: культура деятельности, культура общения, культурно-гигиенические навыки и привычки.

*Культура деятельности* проявляется в поведении ребенка в непосредственно организованной взрослыми деятельности, в играх, во время выполнения трудовых поручений. Формировать у ребенка культуру деятельности – значит воспитывать у него умение содержать в порядке место, где он трудится, занимается, играет, привычку доводить до конца начатое дело, бережно относиться к игрушкам, вещем, книгам.

Дети в среднем дошкольном возрасте должны научиться готовить все необходимое для непосредственно организованной деятельности, труда, подбирать игрушки в соответствии с игровым замыслом.

Для определения, достигнутого в воспитании культуры трудовой деятельности можно использовать такие показатели, как умение и желание ребенка трудиться, интерес к выполняемой работе, понимание ее цели общественного смысла; активность самостоятельность; проявление волевых усилий в достижении требуемого результата; взаимопомощь в коллективном труде.

*Культура общения* предусматривает выполнение ребёнком норм правил общения с взрослыми и сверстниками, основанных на уважении и доброжелательности, с использованием соответствующего словарного запаса и форм обращения, а также вежливое поведение в общественных местах, быту.

Культура общения предполагает умение не только действовать нужным образом, но и воздерживаться от неуместных в данной обстановке действий, слов, жестикуляции. Ребёнка надо учить замечать состояние других людей. Уже с первых лет жизни ребенок должен понимать, когда можно побегать, а когда нужно тормозить желания, потому что в определенный момент, в определенной обстановке такое поведение становится недопустимым т. е. поступать руководствуясь чувством уважения к окружающим.

Уже в младшем, особенно в среднем дошкольном возрасте ребёнка приучают называть взрослых по имени и отчеству, на «Вы», корректируют произношение, учат детей говорить в нормальном темпе, без скороговорки или растягивания слов. Не менее важно в это же время научить ребёнка внимательно слушать собеседника. Спокойно стоять во время разговора, смотреть в лицо говорящему.

*Культурно-гигиенические навыки* – важная составная часть культуры поведения. Необходимость опрятности, содержания в чистоте лица, рук, тела, причёски, одежды, обуви продиктован не только требованиями гигиены, но и нормами человеческих отношений. Дети должны понимать, что в соблюдении этих правил проявляется уважение к окружающим, что любому человеку неприятно касаться грязной руки или смотреть на неопрятную одежду. Неряшливый человек, не умеющий следить за собой, своей внешностью, поступками, как правило, небрежен в работе.

*Культура еды* – ее значение не только в выполнении физиологических потребностей. Она имеет и этический аспект – ведь поведение за столом основывается на уважении к сидящим рядом, а также к тем, кто приготовил пищу.

Уже с младшего возраста дети должны усвоить определенные правила: нельзя класть локти на стол во время еды; есть надо с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережёвывая пищу; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами.

Важно помнить, что привитые в детстве навыки, в том числе культурно-гигиенические, приносят человеку огромную пользу в течение всей его последующей жизни.

Процесс воспитания культуры поведения очень сложен, предполагает сознательное и гибкое применение родителями и педагогами богатого арсенала различных методов. Воспитательные воздействия педагогов и родителей на малышей должны быть едиными, постоянными и последовательными.

Особое внимание требует организация быта, повседневной жизни детей. Режимные процессы – умывание, одевание, сон, питание, прогулка, игры и т.д. – представляют благоприятные возможности для воспитания культуры поведения. Повторяясь многократно, они сильно влияют на формирование у ребёнка чувства времени, необходимой активности, самостоятельности в поведении.

Навыки культуры поведения формируются в разнообразных играх, и наблюдениях, в процессе труда по самообслуживанию и выполнению несложных поручений. Очень важен наглядный показ и пояснение действий, способов поведения в интересной для ребенка форме. Повседневное общение с детьми строится на основе доброжелательности.

При воспитании детей от 4до 5 лет внимание педагогов и родителей должно быть обращено на расширение «сферы действия» навыков культуры поведения. Дети этого возраста способны проявлять большую активность, самостоятельность не только в играх и при самообслуживании, но и в разнообразном труде, в различных видах деятельности. Приобретенные и усвоенные навыки они уже способны использовать и в новых для них ситуациях, например моют руки не только перед едой и после туалета, но и после ухода за животными, растениями уборки групповой комнаты и т.д., а заботу, вежливое и доброжелательное отношение распространяют на всех окружающих, даже незнакомых. Ребята способны бережно относиться к природе, не только аккуратно пользоваться игрушками, вещами, но и могут чинить их, приводить в порядок.

В возрасте 4 -5 лет навыки нравственного поведения детей постепенно переходят в привычку, становятся естественной потребностью, потому что дети к этому возрасту уже овладели (должны были овладеть) элементарными представлениями о нравственности, гуманном отношении к людям.

 Поэтому наряду с показом образцов поведения детей в разных ситуациях следует специально упражнять их в нравственных поступках. Важно, например, не только заботиться о четкой организации уклада жизни детей, поддержании привычных им условий быта, игр, взаимоотношений, но и приучать их поступать должным образом в новой для них или частично изменённой обстановке. Важно использовать беседы, в том числе этические, просмотр инсценировок, где участвуют любимые детьми персонажи с обязательной оценкой их поступков, чтение произведений детской художественной литературы, рассматривание и обсуждение репродукций картин, рисунков, художественных фотографий.

Эти приемы помогают осознанию детьми правил нравственного поведения с позиций общепринятых норм и, воздействуя на эмоциональный и волевой действенно-практический компоненты личности ребенка, поддерживают у него желание поступать правильно.