МБДОУ «Детский сад № 151»

**проект во второй младшей группе**

**№ 11 «Котенок» -**

**«Книги – лучшие друзья!»**



Авторы проекта: Симакова Екатерина Анатольевна

Новикова Елена Александровна

**Паспорт проекта.**

**Тип проекта:** Познавательный, детско-взрослый, краткосрочный.

**Вид проекта:** Групповой**.**

**Продолжительность:** Краткосрочный (с 4 по 8 февраля ).

**Участники проекта:** Воспитатели и дети второй младшей группы, родители воспитанников.

**Образовательная область:** «Познание»; «Коммуникация»; «Чтение художественной литературы»; «Художественное творчество».

**Актуальность темы**: Поверхностный интерес родителей к ознакомлению детей с художественной литературой.

1. Недостаточное внимание уделяется чтению художественной литературы родителями детям.
2. Замена книги на мультфильмы и компьютер.

**Цель проекта**: Обмен информацией с родителями о лучших художественных произведениях для детей. Заинтересовать родителей в активном ознакомлении ребенка с литературой.

**Задачи:**

1. Способствовать формированию интереса к книгам, произведениям художественной литературы.
2. Воспитывать умение слушать и понимать произведения разных жанров, выражать эмоции.
3. Развивать элементы творчества, учить использовать прочитанное в других видах деятельности (игровой, продуктивной, в общении).
4. Дать информацию родителям о важности чтения художественных книг в развитии ребенка.

**Работа с родителями**: предоставлена наглядная информация:

 « Потешки – помощники в воспитании детей младшего дошкольного возраста!», «Что читать детям 3-4 лет?», «Значение художественной литературы для всестороннего воспитания детей», «Дидактические игры для развития речи детей», «Характеристика речи ребёнка 3 – 4 лет».

**Работа педагогов**: подбор необходимого материала по теме, в начале проекта воспитатели провели с родителями диагностику «Что вы читаете дома с ребенком?». Были предложены дидактические игры для проведения в домашних условиях. Родителям предложено совместно со своими детьми оформить изовыставку «Мои любимые сказки».

**Совместная деятельность родителей и детей**: оформление изо выставки «Мои любимые сказки».

**Предполагаемый результат**: способствовать формированию интереса у детей к книгам и учить использовать прочитанное в игровой и продуктивной деятельности.



**Этапы проекта:**

**1 Этап:**

Проблема: недостаточное внимание уделяется чтению художественной литературы родителями детям, замена книги на мультфильмы и компьютер.

Предварительная работа: опрос родителей «Что вы читаете дома с ребенком?», объявление об изовыставке «Мои любимые сказки».

**2 Этап:**

**Реализация проекта:** Детям предложено совместно со своими родителями оформить изовыставку «Мои любимые сказки».

В группе был проведен день детской книги. В этот день читались различные сказки, потешки, стихи, прибаутки, загадки, пословицы, поговорки.

По сюжету сказок и стихов были организованы сюжетно-ролевые игры. Пословицы и поговорки применялись в общении.

Понедельник:

* Познавательная беседа «Книги – лучшие друзья».
* Ознакомление с художественной литературой - чтение и обыгрывание сказки К.Чуковского «Цыпленок».

Вторник:

* Познание - «Книга – лучший друг».
* Чтение стихов и потешек с обыгрыванием.

Среда:

* Рассказ воспитателя «Как я книгам помогаю и лечу их».

Четверг: **День детской книги**. Чтение сказок «Колобок», «Теремок»,

«Мойдодыр» К. Чуковского, а также веселые прибаутки, пословицы и загадки.

Пятница: Коллективный труд – «Больница для книг» (помощь в ремонте книг из книжного уголка).

**3 Этап – заключительный.**

Продукты проектной деятельности:

Оформлена групповая изовыставка «Мои любимые сказки».

По итогам проекта подготовлен фотоотчет «Как мы книгам помогали».

**Подведение итогов – результаты:**

1. Родители получили информацию о важности художественной литературы в развитии ребенка.
2. Оформили изовыставку «Мои любимые сказки».
3. Познакомились со знаниями и мнениями специалистов по данному вопросу.
4. Дети стали бережно и с любовью относиться к книгам.

**Приложение**

**Потешки для знакомства с телом**

http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif  
Ротик мой умеет кушать,   
Нос дышать, а ушки слушать,  
Глазоньки моргать- моргать,   
Ручки - все хватать-хватать.   
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif   
*(Водя пальчиком дитятки по называемым частям тела):*  
Носик, носик, лобик,  
Щечки, подбородок.  
Ушки, глазки,  
Мишенькины сказки *(в этот момент пощекотать)*.  
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif   
Где же наши ручки?  
Вот наши ручки!  
Где же наши ножки?  
Вот наши ножки!  
А вот это Лизин нос  
Весь козюльками зарос.  
А вот это глазки, ушки,  
Щечки толсные подушки,  
А вот это что? Животик!  
А вот это Лизин ротик!  
Покажи-ка язычок,  
Пощекочим твой бочок,  
Пощекочим твой бочок.   
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif   
Где же наши ушки?   
Слушают пестушки!  
А где глазки?   
Смотрят сказки!  
А где зубки?   
Прячут губки!  
Ну а ротик на замочек!  
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif   
Вот лежат в кроватке  
Розовые пятки.  
Чьи это пятки –  
Мягки да сладки?  
Прибегут гусятки,  
Ущипнут за пятки.  
Прячь скорей, не зевай,  
Одеяльцем накрывай!  
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif

**Потешки - ладушки (зарядка для пальчиков).**

http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif  
- Ладушки, ладушки,  
Где были?  
- У бабушки.  
- Что ели?  
- Кашку.  
- Что пили?  
- Бражку.  
Кашка масленька,  
Бражка сладенька,  
Бабушка добренька,  
Попили, поели,  
Домой, полетели! *(машем ручками, а затем кладём их на головку)*  
На головку сели!  
Ладушки запели.   
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif  
*(Водим пальчиком по ладошке)*  
Сорока-ворона  
Кашку варила,  
На порог скакала,  
Гостей созывала.  
Гости не бывали,  
Каши не едали,  
Всю свою кашу  
Сорока-ворона  
Деткам отдала.  
*(загибаем пальчики)*  
Этому дала  
Этому дала  
Этому дала  
Этому дала  
А этому не дала:  
- Зачем дров не пилил  
- Зачем воду не носил!

http://www.kindergenii.ru/images/flower.gifРаз, два, три, четыре, пять!   
Вышли пальчики гулять!   
Этот пальчик - гриб нашел,   
Этот пальчик - чистит стол,   
Этот - резал,   
Этот - ел.   
Ну, а этот лишь глядел!

Потешки при купании.

http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif   
Кран, откройся!   
Нос, умойся!   
Мойтесь сразу,   
Оба глаза!   
Мойтесь, уши,   
Мойся, шейка!   
Шейка, мойся   
Хорошенько!   
Мойся, мойся,   
Обливайся!   
Грязь, смывайся!   
Грязь, смывайся!  
http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif

Водичка, водичка,  
Умой мое личико,  
Чтоб глазки блестели,  
Чтоб щечки алели,  
Чтоб ротик смеялся,  
А зубик кусался.  *http://www.kindergenii.ru/images/flower.gif*Ах, ты, девочка чумазая,  
Где ты ручки так измазала?  
- Я на солнышке лежала,  
Кверху ручки держала,  
Вот они и загорели  
Ах, ты, девочка чумазая,   
Где ты ножки так измазала?  
- Я на солнышке лежала,  
Кверху ножки держала,  
Вот они и загорели  
Ах, ты, девочка чумазая,   
Где ты личико измазала?  
- Я на солнышке лежала,  
Кверху личико держала,  
Вот оно и загорело  
Ах, ты, девочка чумазая,   
Где ты спинку так измазала?  
- Я на солнышке лежала,  
Кверху спинку держала,  
Вот она и загорела  
Взяла мама мыло, взяла мочалку и всю грязь смыла.

**«Потешки – помощники в воспитании детей младшего дошкольного возраста»**

Ранний возраст обладает особой благодатной восприимчивостью. У ребенка интенсивно формируется наглядно-образное мышление и воображение, развивается речь, психическая жизнь обогащается опытом, возникает способность воспринимать мир и действовать по представлению. Появление некоторых обобщенных знаний о предметах и явлениях является важным этапом в ознакомлении с окружающим миром через народные произведения.

**Фольклор в воспитании детей**

Фольклор – одно из действенных и ярких средств воспитания детей, таящий огромные дидактические возможности. Знакомство с народными произведениями обогащает чувства и речь малышей, формирует отношение к окружающему миру, играет неоценимую роль во всестороннем развитии.

Целенаправленное и систематическое использование произведений фольклора в детском саду позволит заложить фундамент психофизического благополучия ребенка, определяющий успешность его общего развития в дошкольный период детства.

Фольклор для детей, созданный взрослыми, включает в себя **колыбельные песни**, **пестушки**, **потешки**, **прибаутки**, **сказочки**. Это область народного творчества представляет собой одной из средств народной педагогики.

**Потешки в воспитании детей**

Простота и мелодичность звучания потешек помогают детям запомнить их.  
Они начинают вводить народные потешки в свои игры – во время кормления куклы или укладывание ее спать.

Очень большое значение имеют потешки для воспитания у малышей дружелюбия, доброжелательности, чувства сопереживания.

Звучность, ритмичность, напевность, занимательность потешек привлекает детей, вызывают желание повторить, запомнить, что, в свою очередь, способствует развитию разговорной речи.

**Значение художественной литературы для всестороннего воспитания   детей.**

Особое место в дошкольных учреждениях занимает ознакомление детей с художественной литературой.

Художественная книга для ребенка - это могучее средство всестороннего воспитания: она способствует развитию у детей  любви к  Родине, к родной  природе, воспитывает любовь к родному языку, будит детское воображение, вызывает детскую игру.

Народные сказки, песенки, потешки, загадки дают образцы ритмической речи, знакомят детей с красочностью и образностью родного языка. Ребенок хорошо запоминает такие образы, как «петушок – золотой гребешок», «козлятушки – ребятушки», «коза – дереза» и др. Для чтения детям младшего дошкольного возраста рекомендуются рассказы и небольшие стихотворения такие как А.Барто, «Игрушки», З.Александрова «Мой Мишка» и т. п. Младших дошкольников особенно привлекают произведения, отличающие четкой формой, ритмичностью, мелодичностью. При повторном чтении дети запоминают, усваивают смысл, речь обогащается запомнившимися ему словами и выражениями.

Исходя из особенностей восприятия литературных произведений младшими дошкольниками, выделяют следующие задачи ознакомления детей с книгой:

Формировать у детей интерес к книге, приучать внимательно слушать литературные произведения;

* Обогащать жизненный опыт малышей знаниями и впечатлениями, необходимыми для понимания произведений;
* Помогать детям устанавливать простейшие связи в произведении;
* Помогать детям выделять наиболее яркие поступки героев и оценивать их;
* Поддерживать эмоциональный отклик и эмоциональную заинтересованность, возникающие у ребенка при восприятии книги;
* Помогать детям мысленно представить, увидеть события и героев произведений, учить рассматривать иллюстрации.