

РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ В ИГРАХ

Воспитатель МБДОУ д/с № 40 Бутенко Ирина Николаевна

Сколько радости получают дети, когда мы, преодолевая усталость и отодвигая домашние дела, соглашаемся хоть на несколько минут поиграть с ними. Чаще всего, играя с ребёнком, мы следуем за его желанием: он сам рассказывает нам, что надо делать. А мы, если уж решили доставить ему удовольствие, послушно выполняем все его требования.

Однако игра – это не только удовольствие и радость для ребёнка, что само по себе очень важно. С её помощью можно развивать внимание, память, мышление, воображение, т. е. качества, которые необходимы для дальнейшей жизни. Играя, ребёнок может приобретать новые знания, умения, навыки, развивать способности, подчас не догадываясь об этом.

Развитие внимания, памяти, мыслительной деятельности ребёнка дошкольного возраста – важнейшая составная часть его общего психического развития. В свою очередь, речевая деятельность формируется и функционирует в тесной связи со всеми психическими процессами, протекающими в сенсорной, интеллектуальной, аффективно-волевой сферах. Устойчивое внимание играет важную роль в познании ребёнком окружающей действительности и во всей его практической деятельности. Наиболее полно и отчётливо воспринимается, запоминается ребёнком то, что больше всего его затронуло эмоционально, что было ему интересно. В дошкольном возрасте дети впервые начинают своим вниманием сознательно направлять его на определённые предметы, явления, фиксироваться на них. В этом случае организующее начало принадлежит речи. Необходимо приучать детей слушать, слышать, выполнять задание на основе словесной инструкции.

Играя с ребёнком, необходимо постоянно наблюдать, как долго он может сосредоточиться на определённом объекте, удержать в поле активного внимания одновременно несколько объектов. А также в какой ситуации у него происходят переключение, распределение внимания, его потеря.

Не стремитесь «ускорить» развитие ребёнка, заменяя игру чтением и счётом. Не старайтесь увести его от увлекательных занятий в мир жёсткого «делай это, потому что так надо». Сделайте так, чтобы это «надо» стало интересным и привлекательным для малыша и вы добьётесь хороших результатов.

Я предлагаю несколько простых, но значимых для развития ребёнка игр, в которые можно поиграть дома с детьми.

Разрезные картинки.

Это очень популярная среди дошкольников игра. Не стоит ограничиваться тем, что лежит на прилавках. Попробуйте нарисовать крупный и яркий предмет или несложный сюжет (качество рисунка несущественно), затем разрежьте изображение на несколько частей – и пусть ребёнок складывает картинку. Один и тот же рисунок можно разрезать по-разному. Например, который малыш по вашей просьбе «склеит», будет ещё несколько раз «падать» и «разбиваться» на мелкие осколки.

Мастерская форм.

Устроить эту мастерскую совсем не сложно. Потребуются счётные палочки (или спички с отрезанными головками), толстые шерстяные нитки (или куски гибкой медной проволоки) и геометрические фигуры образцы. Прямолинейные фигуры, такие, как квадрат, прямоугольник, треугольник ребёнок может складывать из палочек, а округлые, такие, как круг, овал, делать из проволоки. Когда малыш научится мастерить каждую из этих форм, начните знакомить его с их вариантами. Пусть образцами теперь будут узкий и широкий прямоугольник, треугольники с разной величиной углов и т.п.

Обед для матрёшек.

Упорядочивание предметов по величине довольно сложная для малыша задача, требующая настойчивости и целеустремлённости. Ребёнку нужно расставить матрёшек (кукол, животных и т.д.) по росту, учить его действовать последовательно: выбирать сначала самую маленькую, затем самую маленькую из оставшихся и т.д. Вот одна из матрёшек, самая шаловливая, «убежала», пусть малыш поможет ей найти своё место, а потом покормит матрёшек. Для этого понадобятся мисочки разных размеров, кубы-вкладыши или колечки от пирамидки по числу матрёшек – они будут изображать тарелки. Обязательное условие игры: каждая матрёшка должна получить подходящую ей по размеру тарелку. Можно включить в игру и ложки – палочки разной длины. А каким будет меню матрёшек в этот день, пусть придумает сам ребёнок. И что с ними случится после обеда – тоже дело его фантазии.

Что изменилось?

Игра на развитие внимания. Для начала поставьте на стол 3-4 игрушки, дайте ребёнку рассмотреть их 1-2 минуты. Затем попросите его отвернуться и уберите одну игрушку. Когда малыш повернётся, спросите его, что изменилось. Игру можно усложнить: увеличить количество игрушек, ставить похожие игрушки, не убирать ни одной игрушки, а поменять 2 из них местами и т.п. можно превратить эту игру в соревнование, задавая друг другу задачки по очереди.

Говори наоборот.

Предложите ребёнку поиграть: «Я буду говорить слово, и ты тоже говори, но только наоборот, например, большой – маленький». Можно дать разные пары слов, исходя из опыта ребёнка: толстый – тонкий, чёрный – белый, горячий – холодный, пустой – полный, лёгкий – тяжёлый, чистый – грязный, больной – здоровый, ребёнок – взрослый, огонь – вода, трус – храбрец и т.д.

Волшебные кляксы.

До начала игры изготавливают несколько клякс: на середину листа бумаги выливают немного туши или краски и лист складывают пополам. Затем лист разворачивают, и можно начинать игру. Играющие по очереди говорят, на что похожа клякса. Выигрывает тот, кто назовёт больше всего предметов.

Трудные виражи.

Игра для развития точности движений. Она будет первым шагом в подготовке детской руки к овладению письмом. Игра начинается с того, что вы рисуете дорожки разной формы, в одном конце каждой – машину, в другом – дом. Потом говорите ребёнку: «Ты водитель и тебе надо провести свою машину к дому. Дорога, по которой ты поедешь, не простая. Поэтому будь внимательным и осторожным». Ребёнок должен карандашом, не отрывая руки, «проехать» по изгибам ваших дорожек. Начинать нужно с относительно простых, «некрутых» дорожек. Напоминайте малышу, что нельзя отрывать карандаш от бумаги и вылезать за пределы дорожки. В дальнейшем, когда он освоится с такой игрой, можно сужать дорожки или менять ритм их изгибов.

Кто кем будет?

Ребёнок отвечает на вопросы взрослого: «Кем будет (или чем будет) ...яйцо, цыплёнок, желудь, семечко, икринка, гусеница, мука, железо, кирпич, ткань, ученик, больной и т.д.?» При обсуждении ответов ребёнка важно подчеркнуть возможность нескольких вариантов. Например, из яйца может быть птенец, крокодил, черепаха, змея и даже яичница. Вариантом этой игры является игра «Кем был?» Смысл этой игры заключается в том, чтобы ответить на вопрос, кем (чем) был раньше: цыплёнок (яйцом), лошадь (жеребёнком), дуб (жёлудем), рыба (икринкой), яблоня (семечком), бабочка (гусеницей), хлеб (мукой), ботинки (кожей), дом (кирпичом), сильный (слабым) и т.п. можно давать и другие слова, требующие от ребёнка понимания перехода одного качества в другое.

Узнай, чего больше.

Покажите ребёнку лист бумаги с нарисованными на нём двумя группами значков, расположенных попарно (в каждой паре по одному значку из каждой группы), например, кружок – крестик, кружок – крестик, кружок.

Объясните, что кружки – это как будто лодки, а крестики, как будто спортсмены. Чего больше, лодок или спортсменов? Всем ли спортсменам хватает лодок? После ответов на эти вопросы можно предложить ребёнку отобрать из набора столько лодок и спортсменов, сколько нарисовано кружков и крестиков.

Запомни картинки.

Для этой игры надо заранее заготовить 10 – 12 любых картинок. На каждой картинке должен быть изображён один предмет. Игру можно провести как соревнование между несколькими детьми или посоревноваться самому с ребёнком, кто больше запомнит картинок. Играющие рассматривают картинки 2-3 минуты, потом картинки убираются, и все называют те картинки, которые они запомнили. Можно назвать по очереди по одной картинке. Выигрывает тот, кто последним вспомнит картинку, ещё не названную другими.