Консультация для воспитателей.

Проектная деятельность в ДОУ.

Одной из эффективных форм воспитательно-образовательной работы с дошкольниками является ***проектная деятельность***. Проектная деятельность в ДОУ – это прежде всего сотрудничество, в которое вовлекаются дети, педагоги и родители.

Этот метод всегда предполагает решение какой – либо проблемы и получение результата. Очень важно, чтобы у детей возник интерес к этой проблеме, а еще лучше, если ребенок сам обнаружит проблему и у него возникнет желание решить ее. Поэтому перед педагогами стоит задача развивать и поддерживать детскую самостоятельность и инициативность.

После выбора актуальной задачи (проблемы) для ребенка, составляется план поэтапного движения к цели: кто будет помогать, сотрудничать (воспитатель, сотрудники детского сада, родители), где, в каких источниках будем искать информацию, что из предметной среды будем использовать. План действия разрабатывается коллективно. Задача педагога на этом этапе – научить детей грамотно планировать свою деятельность для достижения цели.

Следующим этапом работы является непосредственно реализация практической части. Взрослые ненавязчиво оказывают дошкольникам помощь, а также направляют и контролируют осуществление проекта.

Затем следует подготовка презентации и представление зрителям (родителям и педагогам) продукта собственной деятельности.

 Заключительным этапом проекта является подведение итогов, совместный анализ и определение задач для будущих проектов.

Исходя из вышесказанного, выделяем следующие ***этапы проекта***:

1.поисковый,

2.аналитический,

3.практический,

4.презентационный,

5.контрольный.

***Проекты классифицируются***:

а) по составу участников;

б) по целевой установке;

в) по тематике;

г) по срокам реализации.

В практике ДОУ используются следующие ***типы проектов:***

1. Исследовательско - творческие: дети экспериментируют, а затем результаты оформляют в виде газет, драматизации, детского дизайна.

2. Ролево - игровые (с элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленную проблему).

3. Информационно-практико-ориентированные: дети собирают информацию и реализуют ее, ориентируясь на социальные интересы (оформление и дизайн группы, витражи и др.)

4. Творческие (оформление результата в виде детского праздника, детского дизайна и т.д.

5. Нормативные (проекты по созданию новых норм, соблюдению правил в разных нормативных ситуациях: «Книга правил поведения ребенка в детском саду» и др.)

Смешанные типы проектов по предметно-содержательной области являются межпредметными, а творческие – монопроектами.

*Образец проекта:*

***Карта проекта.***

***Название проекта:*** «Осенняя пора».

***Цель:* Расширение представлений детей об осени. Воспитание бережного отношения к природе.**

***Задачи проекта:***

**1. Организовать сотворчество детей, родителей, педагогов в совместном освоении данной темы;**

**2. Сформировать представления детей о сезонных изменениях в природе, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.**

**3. Уточнить и расширить знания о домашних животных и птицах.**

**4. Знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.**

**5.** Знакомить с правилами безопасного поведения на природе.

***Участники проекта:*** дети, родители, педагогический коллектив.

***Срок реализации проекта:* с** 01 октября по 31октября\_\_\_г.

***Тип проекта:* информационно-творческий.**

***По количеству участников:* коллективный.**

***По продолжительности:* долгосрочный.**

***Ожидаемые результаты:***

Воспитанники:

* имеют представление об осени;
* знакомы с произведениями поэтов, писателей и художников на тему осени;
* владеют  расширенным словарным запасом;
* имеют представление о природе родного края;
* имеют представление о домашних животных и птицах;
* знакомы с поведением некоторых диких животных осенью;
* знакомы с правилами с правилами безопасного поведения на природе.

Родители:

* активные и заинтересованные участники проекта, ориентированы на развитие у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками, через совместную проектную деятельность.

Педагоги:

* осуществляют инновационную деятельность;
* повышают профессиональный уровень.

***Разработчики проекта:* педагогический коллектив детского сада.**

***Этапы реализации проекта***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этап | Содержание работы | Результат |
| Подготовительный | **Осознание проблемной ситуации, выбор темы проекта.** | Тема проекта. Цели, задачи. |
| **Анализ и обобщение имеющегося в ДОУ опыта работы по данной теме.** | Создание познавательных альбомов для детей. Подборка и разработка дидактических игр по данной теме. |
| **Проведение консультаций для педагогов с целью повышения их профессиональной мотивации, творческой инициативности.** | Консультация для педагогов «Педагогическое проектирование в ДОУ». |
| **Формирование мотивационной готовности родителей к участию в проектной деятельности.** | **Консультация для родителей «Учимся проектировать вместе».** |
| Аналитический | **Разработка проекта, перспективного плана мероприятий.** | Перспективно-тематический план. |
| **Подбор материала.** | Пополнение творческой лаборатории демонстрационным и раздаточным материалом по теме. |
| Практический | **Реализация проекта в образовательную практику.** | Реализация запланированных мероприятий. |
| Презентационный | **Публичное представление продукта совместной деятельности.** | Итоговые мероприятия, презентация. |
| Контрольный | Подведение итогов, совместный анализ выполнения проекта, осмысление результата. | Показатели эффективности проекта. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Образовательная область | Задача | Содержание деятельности детей | Взаимодействие с родителями |
| 1 | Физическая культура | Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании. | Утренняя гимнастика, игровые занятия, подвижные игры. | Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для игровых занятий, пополнению предметно-развивающей среды физкультурного уголка группы. |
| 2 | Здоровье | Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. | Комплекс закаливающих процедур, ежедневная утренняя гимнастика (под музыкальное сопровождение на данную тему).  Игровые занятия.  Беседы на тему богатых витаминами овощей и фруктов. | Оформление папок передвижек с рекомендациями гигиенического воспитания и обучения родителей формированию здорового образа жизни детей. |
| 3 | Безопасность | Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности. | Знакомство с основами техники безопасного поведения в природе.  Рассматривание иллюстраций.  Игровые занятия. Наблюдения, беседы, дидактические игры о способах взаимодействия с растениями и животными. | Пополнение предметно-развивающей среды. Помощь в организации домашнего зоопарка. |
| 4 | Социализация | Формирование первичных представлений о природе родного края. Осуществлять гендерное воспитание - воспитывать у мальчиков стремление быть защитником слабых, сильным и смелым; в девочках воспитывать уважение к мальчикам, как к защитникам. Развивать чувство любви к Родине. | Ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме.  Сюжетно-ролевые игры.Дидактические игры:  с предметами, настольно-печатные, словесные. | Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для сюжетно – ролевых игр. |
| 5 | Труд | Формирование представления о труде, к положительному отношению к труду. | сбор урожая на групповых грядках, уборка участка, заготовка природного материала для поделок. | Участие родителей в уборке территории. |
| 6 | Познание | Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Расширение кругозора детей. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно- пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Расширять представления детей о растениях и животных. Развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).  Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей. | Игровые занятия, беседы, дидактические игры:  с предметами, настольно-печатные, словесные. | Привлечение родителей к изготовлению атрибутов для игровых занятий, пополнению предметно-развивающей среды. |
| 7 | Коммуникация | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми, обогащение словарного запаса детей.  Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями. Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. | Ситуативные разговоры и беседы с детьми по теме. Артикуляционная и пальчиковая гимнастика. |  |
| 8 | Чтение художественной литературы | Воспитывать умение слушать новые произведения, следить за развитием действия, сопереживать героям. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы. | Чтение текста, заучивание стихов, рассматривание иллюстраций художников, придумывание и рисование собственных иллюстраций, просмотр мультфильмов. |  |
| 9 | Художественное творчество | Развитие продуктивной деятельности детей.  Развитие детского творчества.  Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции. | Рисование (гуашь, акварель, мелки, сангина, пастель, тушь);  лепка (глина, пластилин, пластика);  аппликация (бумага, ткань, природные материалы), по замыслу,  на заданную тему.  Конструирование из природного материала. | Привлечение родителей к оформлению творческой выставки на тему: «Дары осени». |
| 10 | Музыка | Использование музыкальных произведений как средства обогащения представлений детей о временах года, осени, явлениях природы, погоде. | Прослушивание музыкальных произведений по теме.Попевки, распевки, совместное и индивидуальное исполнение песен. | Привлечение родителей к совместным и индивидуальным репетициям концерта. |

***Использованная литература:***  
  
1. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ /Авт.-сост.: Л.С.Киселева, Т.А.Данилина, Т.С.Лагода, М.Б.Зуйкова .- 3-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2005. -96 с.  
  
2. Материалы журнала «Дошкольное воспитание»:   
№ 4-2006 г., № 10-2007 г.  
  
3. Материалы журнала «Дошкольное педагогика»: № 2; 5 – 2010 г.  
  
4. Педагогическое проектирование в ДОУ: от теории к практике. – М.: ТЦ Сфера, 2010г. (Приложение к журналу «Управление ДОУ»).