***Формирование графических навыков ребенка 6- 7 лет*** **Основные задачи:**Хорошо ориентироваться в тетради в крупную и мелкую клетку, уметь работать на строке.
Выполнять графические задания по образцу, соблюдая чередование элементов.
Рисовать элементы букв.
Дорисовывать недостающую половину рисунка, соблюдая симметрию, по клеткам и без.
Копировать изображение по клеточкам.
Выполнять усложненную штриховку в разных направлениях и различными линиями.
Уметь писать графические диктанты.
Ориентироваться на листе бумаги, правильно располагать рисунок на листе.
Обводить сложный рисунок точно по линиям, не отрывая карандаш от бумаги.
Раскрашивать сюжетный рисунок разными карандашами, не выходя за контур.

**Примерный план занятия (или части занятия) по развитию элементарных графических навыков письма**

1. Сообщение детям темы занятия.
2. Рассматривания образца упражнения, объяснение способа его выполнения.
3. Показ способа выполнения задания на доске и в тетради с одновременным пояснением: «Поставим ручку в правый верхний угол, клетки проведем прямую в левый нижний угол и т. д.»
4. Проговаривание детьми способа выполнения задания.
5. Выполнение задания.
6. Контроль со стороны педагога за точностью выполнения задания детьми.
7. Привлечение ребенка к анализу качества вы полненной работы.

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение №25**

**«Лесная полянка»**

**Комбинированного вида.**

**Воспитатель первой квалифицированной категории Роледер С.А.**

**ПЯТЬ УСЛОВИЙ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ ДОШКОЛЬНИКА К ПИСЬМУ**

1. Обеспечьте ребёнку место для работы с достаточным освещением, наклоном поверхности стола, удобным стулом.
2. Следите за позой ребёнка:
* спина прямая, прижимается к спинке стула;
* ноги стоят на полу или перекладине (работа на высоком стуле на­гружает позвоночник);
* между животом и столом минимальное расстояние;
* обе руки лежат на столе, локти не свисают;
* во время письма ребёнок не тянется к тетради, а приближает её к себе так, чтобы удобно было работать.

**3.**Для выполнения заданий используйте не ручку или фломастер, а только простой карандаш. Тогда (с помощью ластика) ребёнок сможет самостоятельно исправить любую неточность и улучшить качество рисунка. Научите ребёнка правильно (крепко, но без из­лишней скованности) держать карандаш тремя пальцами, нажи­мать им на бумагу так, чтобы линия была уверенной и чёткой, без разрывов и дополнительных штрихов.

**4.**Занимайтесь письмом вначале 5 минут, а затем не более 10-ти минут в день. Если какое-то из упражнений у ребенка не получа­ется, предложите выполнить аналогичные задания на отдельном листе бумаги. После работы за столом не забывайте делать с ребён­ком двигательную разминку.

**5**.Помогая ребёнку, зарядитесь радостью и оптимизмом, будьте собран­ны, заинтересованы, чаще используйте похвалу. Помните, ваш на­строй — пример для отношения к занятиям будущего школьника!

*Формировать графические навыки у детей дошкольников важно вигровой форме. Важно учитывать не только четкость и аккуратность графических изображений, но и легкость, не напряженность руки. Все упражнения важно давать в системе, с учё­том плавного возрастания сложности.*

******