Приложение 5

Диагностическая карта освоения образовательных областей детьми 2-ой младшей группы № 2 «Смешарики»

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Показатели освоения образовательных областей** | Количество детей, имеющих разные достижения в уровне освоения | | | | | |
|  |  |  | |  | |  | |
|  | **Образовательная область «Здоровье»** | нг | кг | нг | кг | нг | кг |
| 1 | Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности | 6 | 17 | 14 | 3 | - | - |
| 2 | Проявляет навыки опрятности (замечает непорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых) | 6 | 14 | 14 | 6 | - | - |
| 3 | При небольшой помощи взрослых пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). | 7 | 17 | 12 | 3 | 1 | - |
| 4 | Умеет самостоятельно есть. | 19 | 20 | 1 | - | - | - |
|  | Итого | 10 | 17 | 9 | 3 | 1 | - |
|  | % | 50 | 85 | 45 | 15 | 5 | - |
|  | **Образовательная область «Физическая культура»** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Умеет ходить и бегать, не наталкиваясь на других детей | 8 | 17 | 12 | 3 | - | - |
| 2 | Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижение вперед и т.д. | 10 | 15 | 9 | 5 | 1 | - |
| 3 | Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч | 4 | 10 | 12 | 10 | 4 | - |
| 4 | Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезать через предмет, лежащий на полу | 8 | 12 | 8 | 4 | 4 | 2 |
|  | Итого | 8 | 14 | 10 | 5 | 2 | 1 |
|  | % | 40 | 70 | 50 | 25 | 10 | 5 |
|  | **Образовательная область «Социализация»** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя. | 4 | 6 | 10 | 10 | 6 | 4 |
| 2 | Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей. | 2 | 4 | 9 | 12 | 9 | 4 |
| 3 | Способен поддерживаться игровых правил в дидактических играх. | 8 | 12 | 7 | 7 | 5 | 1 |
| 4 | Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры). | 12 | 16 | 8 | 4 | - | - |
| 5 | Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок. | 2 | 6 | 8 | 10 | 10 | 4 |
| 6 | Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. | 2 | 4 | 8 | 12 | 10 | 4 |
| 7 | Может принимать участие в беседах о театре (театр-актеры-зрители, поведение людей в зрительном зале). | - | 2 | 6 | 10 | 14 | 8 |
|  | Итого | 4 | 7 | 8 | 9 | 8 | 4 |
|  | % | 20 | 35 | 40 | 45 | 40 | 20 |
|  | **Образовательная область «Труд»** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагогов). | 16 | 18 | 4 | 2 | - | - |
| 2 | Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы. | 16 | 19 | 4 | 1 | - | - |
|  | Итого | 16 | 19 | 4 | 1 | - | - |
|  | % | 80 | 95 | 20 | 5 | - | - |
|  | **Образовательная область «Безопасность»** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду. | 12 | 16 | 8 | 4 | - | - |
| 2 | Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными. | 12 | 14 | 8 | 6 | - | - |
| 3 | Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения. | 8 | 13 | 10 | 7 | 2 | - |
|  | Итого | 10 | 14 | 8 | 6 | 2 | - |
|  | % | 50 | 70 | 40 | 30 | 10 | - |
|  | **Образовательная область «Познание»** |  |  |  |  |  |  |
|  | ***Продуктивная (конструктивная) деятельность*** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Различает основные формы деталей строительного материала | 6 | 10 | 13 | 10 | 1 | - |
| 2 | С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм | 8 | 12 | 12 | 8 | - | - |
|  | ***ФЭМП*** |  |  |  |  |  |  |
| 3 | Может образовать группу из однородных предметов. | 4 | 10 | 12 | 9 | 4 | 1 |
| 4 | Различает один и много предметов | 5 | 12 | 12 | 6 | 3 | 2 |
| 5 | Различает большие и маленькие предметы, называет их размер | 6 | 14 | 10 | 5 | 4 | 1 |
| 6 | Узнает шар и куб. | 4 | 10 | 11 | 8 | 5 | 2 |
|  | ***Формирование целостной картины мира*** |  |  |  |  |  |  |
| 7 | Различает и называет предметы ближайшего окружения. | 6 | 14 | 12 | 6 | 2 | - |
| 8 | Называет имена членов своей семьи и воспитателей. | 10 | 12 | 10 | 8 | - | - |
| 9 | Узнает и называет некоторых домашних и диких животных. их детенышей. | 6 | 10 | 10 | 8 | 4 | 2 |
| 10 | Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида) | 6 | 11 | 12 | 7 | 2 | 2 |
| 11 | Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1,2 вида). | 7 | 10 | 10 | 8 | 3 | 2 |
| 12 | Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях. | 2 | 8 | 10 | 8 | 8 | 4 |
|  | Итого | 6 | 12 | 11 | 7 | 3 | 1 |
|  | % | 30 | 60 | 55 | 35 | 15 | 5 |
|  | **Образовательная область «Коммуникация»** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Может поделиться информацией ("Ворону видел"), пожаловаться на неудобства (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает) | 8 | 14 | 12 | 6 | - | - |
| 2 | Сопровождает речью игровые и бытовые действия. | 8 | 10 | 10 | 8 | 2 | 2 |
| 3 | Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения | 10 | 14 | 10 | 6 | - | - |
|  | Итого | 9 | 13 | 10 | 6 | 1 | 1 |
|  | % | 45 | 65 | 50 | 30 | 5 | 5 |
|  | **Образовательная область «Чтение художественной литературы»** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы. | 8 | 12 | 10 | 6 | 2 | 2 |
| 2 | Рассматривает иллюстрации в знакомых книжках с помощью педагога | 14 | 18 | 4 | 2 | 2 | - |
|  | Итого | 11 | 15 | 7 | 4 | 2 | 1 |
|  | % | 55 | 75 | 35 | 20 | 10 | 5 |
|  | **Образовательная область «Художественное творчество»** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Знает, что карандашами. фломастерами, красками и кистью можно рисовать. | 8 | 14 | 10 | 6 | 2 | - |
| 2 | Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета. | 4 | 15 | 12 | 4 | 4 | 1 |
| 3 | Умеет раскатывать пластилин прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка маленькие комочки, сплющивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу. | 6 | 12 | 8 | 6 | 6 | 2 |
| 4 | Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется пластилином. | 6 | 10 | 8 | 8 | 6 | 2 |
|  | Итого | 6 | 13 | 9 | 6 | 5 | 1 |
|  | % | 30 | 65 | 45 | 30 | 25 | 5 |
|  | **Образовательная область «Музыка»** |  |  |  |  |  |  |
| 1 | Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий-низкий). | 5 | 10 | 10 | 8 | 5 | 2 |
| 2 | Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы | 10 | 14 | 5 | 4 | 5 | 2 |
| 3 | Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки. | 4 | 12 | 10 | 6 | 6 | 2 |
| 4 | Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук. | 10 | 15 | 6 | 3 | 4 | 2 |
| 5 | Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен. | 6 | 12 | 10 | 6 | 4 | 2 |
|  | Итого | 7 | 12 | 8 | 6 | 5 | 2 |
|  | % | 35 | 60 | 40 | 30 | 25 | 10 |
|  | **Итого по всем показателям** | 44% | 68% | 42% | 26% | 12% | 6% |

Условные обозначения: если педагог считает, что по данному показателю ребенок освоил материал в полном объеме ставит в карте **кружок.**

Если показатель проявляется не в полной мере - **треугольник**

Если, несмотря на специально принятые меры (индивидуальная работа и т.п.), результат оказывается ниже возрастных возможностей - ставится **квадрат**

# 