|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | ВОСПИТАНИЕ ПАТРИАТИЧЕСКИХ ЧУВСТВ  У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА  Чувство патриотизма так многогранно по своему содержа­нию, что не может быть определено несколькими словами. Это и любовь к родным местам, и гордость за свой народ, и ощущение своей неразрывности со всем окружающим, и желание сохра­нять, приумножать богатства своей страны. Патриотизм проявля­ется не только в сложных, тяжелых жизненных ситуациях, но и в каждодневной трудовой и духовной жизни народа.  Однако если это чувство столь сложно, то правомерно ли говорить о нем применительно к детям дошкольного возраста?  Внимательные наблюдения за детьми, изучение их возрастных особенностей, интересов позволяют сделать вывод, что старший дошкольник обладает большим количеством знаний, а его интересы связаны часто не только с настоящим, но и с будущим.  Проявление интереса детей к окружающему миру взрослых находит отражение в их вопросах, в свободной изобразительной деятельности, в желании слушать рассказы воспитателя и книги о трудовых подвигах людей, о героях войны, о жизни разных на­родов. Показательны в этом отношении и игры детей. В них отра­жаются все яркие события жизни страны. Например, в 30—40-е годы дети играли в челюскинцев, в строителей Днепрогэса, в военные и послевоенные годы они «становились» Матросовым, Космодемьянской, а сегодня дети играют в космо­навтов. Дети старшего дошкольного возраста могут принимать посильное участие в труде на общую пользу, в охране природных богатств страны, и они хотят это делать. В период Великой Оте­чественной войны ребята посылали на фронт свои рисунки, по­делки, выступали с концертами перед ранеными.  Все это говорит о том, что воспитание патриотических чувств можно и нужно начинать с дошкольного возраста. Крылатая фраза: «Все начинается с детства» — как нельзя больше относит­ся к данному вопросу. Задумываясь об истоках патриотических чувств, мы всегда обращаемся к впечатлениям детства: это и дерево под окном, и родные напевы, и поразившие нас когда-то факты и события.  С младенчества ребенок слышит родную речь. Песни мате­ри, сказки открывают ему окно в мир, эмоционально окрашивают настоящее, вселяют надежду и веру в добро, которое несут нам сказочные герои: Василиса Прекрасная, Илья Муромец, Иван-Царевич. Сказки волнуют, увлекают ребенка, заставляют его плакать и смеяться, показывают ему, что народ считает самым важным богатством трудолюбие, дружбу, взаимопомощь. У каж­дого народа свои сказки, и все они по-своему передают от поко­ления к поколению эти нравственные ценности. Слушая сказку, ребенок начинает любить то, что любит его народ, и ненавидеть то, что ненавидит народ. Загадки, пословицы, поговорки — эти жемчужины народной мудрости воспринимаются ребенком легко и естественно. В них и юмор, и грусть, и глубо­кая любовь к человеку, к Отечеству. Сказки, пословицы, поговор­ки формируют начала любви к своему народу, к своей стране.  Иногда впечатления детства могут быть связаны с восприя­тием серьезных социальных явлений, и это тоже формирует ми­роощущение, отношение к окружающему. Наша действительность богата яркими событиями, которые не могут не вызвать интереса  у детей, не могут не остаться в их памяти.  Отец впервые взял сына на демонстрацию, когда ему было всего 4 года. Ребенок еще не понимал, что такое демонстрация, но хорошо запомнил общее ликование, яркие краски, смех, хо­рошее настроение окружающих людей. И хотя его 'ум еще недос­таточно был подготовлен к оценке происходящего, впечатления уже формировали отношение к миру. Очень рано в мир ребенка входит природа родного края. Река, лес, поле постепенно оживают для него: от первого общего восприя­тия ребенок переходит к конкретизации — у него появляются любимые уголки для игры, любимые деревья, тропинки в лесу, место для рыбалки у реки. Это делает лес, речку своими, родны­ми, остающимися в памяти на всю жизнь.  Так общественное и природное окружение выступает в роли первого педагога, знакомящего ребенка с Родиной.  Но без помощи взрослого ребенку трудно выделить в окру­жающей жизни наиболее существенное, характерное. Он может не увидеть главного или принять за главное нетипичное, второ­степенное. «Как у маленького деревца, еле поднявшегося над зем­лей, заботливый садовник укрепляет корень, от мощности кото­рого зависит жизнь растения на протяжении нескольких десяти­летий, так и учитель должен заботиться о воспитании у своих детей чувства безграничной любви к Родине. Без помощи взрослого детям трудно понять, что люди трудятся на благо всей страны, что город, село, лес, река, которые ребенок видит каждый день,— это и есть его Родина и что быть Россиянином — большая гордость. Целенаправлен­ная педагогическая работа развивает, воспитывает чувства, формирует убеждения ребенка. При воспитании патриотических чувств важно поддерживать в детях интерес к событиям и явлениям общественной жизни, беседовать с ними о том, что их интересует.  В детском саду такие беседы лучше проводить с небольшими группами детей, чтобы сохранить интимность обстановки. Это по­буждает ребят к откровенности при выяснении интересующих их вопросов. В таких беседах важно, чтобы ребенок почувствовал отношение взрослого к фактам, событиям, о которых он расска­зывает. Дети равно чувствуют и искренность, заинтересован­ность и малейшую фальшь в отношениях, безразличие. Воспита­телю следует избегать многословных объяснений. Гораздо боль­шую роль играет удачная реплика, правильно подобранный эпитет.  Дети   пришли   в   парк.   Осень.   Желтые   листья   медленно   падают   с   деревьев и покрывают землю золотым ковром. Голубое небо отражается в зеркале пруда. - Посидим   тихонько,   посмотрим   вокруг,— говорит   воспитатель.    (Дети   са­дятся на скамейку, любуются осенней природой.) — Как хорошо в нашем парке,— продолжает педагог.— И день сегодня такой красивый...  Стало вдруг светлее вдвое, Двор как в солнечных лучах — Это платье золотое У березы на плечах.  Утром мы во двор идем — Листья сыплются дождем, Под ногами шелестят И летят... летят... летят...  Пролетают паутинки  С паучками в серединке,  И высоко от земли  Пролетели журавли.  Все летит! Должно быть, это  Улетает наше лето  Потом можно поиграть, побегать, собрать букет осенних листьев. А когда, вернувшись с прогулки, дети будут рисовать, то на их рисунках на тему «Наш парк» непременно окажутся и «паутинки с паучками в серединке», и пруд, и «платье золотое у березы на плечах».  Совсем другим будет разговор педагога с воспитанниками, когда речь пойдет о событиях, вызывающих гордость и восхище­ние достижениями россиян . «Дети, вы слышали? Снова наши космонавты полетели в космос! Вот их фотографии в газе­те — посмотрите. Трудная работа им предстоит и в этот раз». И педагог коротко рассказывает ребятам о задании, которое должны выполнить космонавты, выражает свое восхищение их смелостью, советует детям слушать радио, чтобы знать, как проходит полет, как чувствуют себя герои.  Принято считать, что воспитание у детей патриотических чувств происходит в следующей последовательности: сначала воспитывается любовь к родителям, родному дому, к детскому саду, затем — к городу, ко всей стране. Однако неверно пола­гать, что, воспитывая любовь к родителям, мы уже тем самым воспитываем и любовь к Родине. К сожалению, известны случаи, когда преданность своему дому, своей семье уживается с безраз­личием к судьбе Родины и даже с предательством.  Мы учим ребенка с первых лет жизни любите родителей, по­могать им. Благородное чувство преданности дорогому челове­ку, потребность в духовной и эмоциональной близости с ним — все это важно для становления личности ребенка, для чувства защищенности. Но для того чтобы эти чувства стали началом любви к Родине, необходимо, чтобы дети как можно раньше увидели гражданское лицо своих родителей, осознали их как труже­ников, вносящих свой вклад в общее дело.  Мать получила премию. Отец поздравляет ее и объясняет шестилетней дочери, что маму наградили за отличную работу, за то, что она вместе с другими работницами соткала столько ткани, что ее хватит на платья всем девочкам, воспитателям, няням, поварам детского сада. Вот какая мама! И у дочки рож­дается гордость за свою маму, она видит в ней не только люби­мую маму, но и человека из того большого мира, который так интересует ребенка и войти в который он так стремится.  У многих детей есть бабушки и дедушки. Дети любят их, при­вязаны к ним. Но знает ли внук, что у дедушки есть ордена и медали? За что он их получил? Каждый орден и медаль — это рассказ о героизме русского человека.  В одном из детских садов перед 8 Марта детям дали задание спросить у бабушки, что она делала в годы войны. Нужно было видеть удивленно-восторженные глаза детей, когда они потом рассказывали о бабушках: «Моя бабушка в деревне прятала партизан от фашистов!», «А моя — работала на заводе, где делали танки для фронта». Другими глазами дети стали смотреть на своих бабушек, стали чаще расспрашивать их о том, как они воевали, работали.  Расширить интересы детей, вывести их из узкого личного мир­ка, показать через малое большое, показать зависимость между деятельностью одного человека и жизнью всех людей, всей страны очень важно для воспитания патриотических чувств. Организо­ванная таким образом работа будет способствовать и воспитанию еще большей любви к родителям, и воспитанию любви к своей стране.  Тот же принцип — через малое к большому — следует сохра­нять и при воспитании у детей любви к своему городу или селу. Дети должны понять, что их город, село, лес, река, поле — части­ца Родины. Хорошо, если дошкольники будут знать, какие заводы, фабрики есть в городе, узнают о лучших людях, которые трудом прославляют не только свой город, но и всю страну. Знакомя де­тей с родным городом, селом, нужно обращать их внимание и на достопримечательности, памятники, музеи; следует подчеркнуть при этом, что люди из других городов и сел приезжают, чтобы побывать в музее, увидеть исторический памятник, поклониться погибшим героям. Мысль, что родной город, село дороги и ин­тересны всем, пробуждает гордость за родной край.  Важным средством патриотического воспитания является при­общение детей к традициям народа. Они отражают сущность нашего об­щественного строя, психологию народа. Например, стало тради­цией отмечать праздник Масленицы, Рождество, Пасха, отмечать профессиональные праздники, праздники урожая, чтить память погибших воинов, встречи ветеранов труда и участников Великой Отечественной войны. Приобщая детей к этим традициям, мы тем самым приобщаем их к жизни народа, всей страны. Приобщение к традициям про­исходит постепенно. Сначала ребенок воспринимает отдельные факты, затем с помощью взрослых обобщает их.  Воспитатель может посоветовать родителям в День Победы, в День Российской Армии или в другой важный для семьи день (проводы в армию старшего брата, день рождения, поступление в школу) пойти с ребенком к Вечному огню, к памятнику и возло­жить цветы в знак благодарности погибшим за нашу мир­ную жизнь.  Одна из задач патриотического воспитания — уважение к трудящемуся человеку. Мысль о том, что все создано трудом, руками человека, что труд приносит радость, счастье и богатство стра­не, должна как можно раньше зародиться в сознании ребенка. Показанный ему героизм труда воспитывает его нравственные чувства не менее, чем героизм военного подвига. Педагог может посоветовать родителям, рассказывать детям о своей работе, о том, что они делают, для чего это нужно.  При ознакомлении детей с трудом взрослых важно показать им общественную значимость этого труда, его необходимость не только лично какому-то человеку, но и всей стране. Наиболее наглядно это можно сделать, рассказывая о труде хлебороба. Ребенок часто бывает с родителями в булочной. Батоны, булочки, бублики, хлеб белый, черный... Кто и как вырастил его? Кто испек? Кто привез в магазин? И не только в наш магазин — булочных в горо­де много. С этого воспитатель может начать свою беседу о труде хлебороба.  В простой и доступной форме взрослый должен рассказать детям, какой ценой достается людям хлеб, как тяжело убирать урожай в условиях непогоды, как тесно связаны в труде люди различных спе­циальностей: комбайн сделали рабочие города, бензин для него добыли нефтяники, испекли хлеб пекари, привезли его в магазин шо­феры, продают его продавцы. Важно, чтобы ребенок к 7 годам уже знал эту «цепочку», имел представление о том, как хлеб появляется у него на столе. Все эти знания рождают глубокое уважение к тру­довому человеку.  Пользуясь приемом сравнения надо рассказать детям подгото­вительной к школе группы о том, что во многих странах трудящимся живется тяжело, что труд их не пользуется почетом, как у нас. В таком разговоре необходимо соблюдать чувство меры, осторож­ность и тактичность. Достаточно небольшой иллюстрации к фактам, чтобы ребенок почувствовал гордость за свою страну, уважение к трудовому человеку, в какой бы стране он не жил.  Итак, окружающая действительность, если ребенок воспринимает ее при целенаправленном руководстве взрослого, становится сред­ством патриотического воспитания дошкольников. Но не менее силь­ным средством воспитания любви к Родине, так же как и воспитания гуманных чувств, может стать художественная литература, искус­ство.  У нас создано для детей много высокохудожественных произве­дений разных жанров: стихи, рассказы, очерки.  Своеобразная энциклопедия для детей — книга С. Баруздина «Страна, где мы живем».  Книга «Страна, где мы живем» читается детям в течение длитель­ного времени не только потому, что она велика по объему, но, главное, потому, что дети должны все осознать, усвоить. Пусть они не запом­нят всю информацию, содержащуюся в книге, но у них обязательно появится представление о том, что наша страна большая, богатая, сильная, дружная.  После этой книги у детей непременно возникнет желание больше узнать и о природе страны, и о том, как работают люди, как добывают соль и нефть, как растят хлеб и виноград, как живут охотники и рыба­ки. Обо всем этом им расскажут другие книги: «Разноцветная земля» Н. Сладкова, «От края до края» Н. Михаленко, «Про жаркую пусты­ню» Г. Ганейзера, «Прозрачный слоник» С. Гарина и многие другие.  В патриотическом воспитании детей велика роль книг о защитни­ках Родины. Героизм волнует и притягивает к себе ребенка, рождает стремление к подражанию. С особым пафосом, с, подъемом читают дети стихи С. Михалкова:  Мы видим город Петроград  В семнадцатом году:  Бежит матрос, бежит солдат,  Стреляют на ходу...  Стихи запоминаются мгновенно, меняется выражение лица, осан­ка чтеца — ребенок преображается, что объясняется доступностью детям данного стихотворения и по мысли, и по чувствам, которые оно пробуждает.  Читая детям рассказ, стихотворение, важно своими интонациями, логическими ударениями передать кульминационные моменты в про­изведении, заставить их волноваться и радоваться. Беседовать после чтения надо с большой осторожностью, чтобы не разрушить, а закре­пить эмоциональное воздействие.  Одна из любимых книг детей — книга Л. Кассиля «Твои защит­ники». Каждый рассказ в ней — пример героизма..  Важно правильно определять время чтения того или другого про­изведения, учитывать настроение детей, предыдущую деятельность, т. е. делать все для того, чтобы произведение воздействовало на ре­бенка в большей мере. Например, воспитатель привел детей к могиле Неизвестного солдата, ребята возложили цветы, постояли молча. Здесь можно прочесть такие стихи М. Исаковского:  Куда б ни шел, ни ехал ты,  Но здесь остановись,  Могиле этой дорогой  Всем сердцем поклонись.  Кто б ни был ты — рыбак, шахтер,  Ученый иль пастух,—  Навек запомни: здесь лежит  Твой самый лучший друг.  И для тебя и для меня  Он сделал все, что мог,  Себя в бою не пожалел,  А Родину сберег.  Для воспитания патриотических чувств, гордости за свою страну необходимо читать детям также произведения классиков русской литературы — А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Л. Н. Толстого, стихи С. А. Есенина, А. А. Блока, Ф. И. Тютчева. Нужно сказать детям, что произведения этих писателей известны во всем мире. В «Программе воспитания и обучения в детском саду» указаны от­дельные произведения русских классиков, с которыми воспитатель знакомит всех детей. Однако этот список можно расширить. Педагог может посоветовать родителям, почитать дома и другие книги этих писателей, учитывая индивидуальные особенности ребенка.  При воспитании патриотических чувств, так же как и при воспи­тании гуманных чувств, важно не количество прочитанных ребенку книг, а правильный, строгий отбор их и последующая беседа.  Что может знать о своей стране ребенок старшего дошкольного возраста, какие знания нужны ему, чтобы первое чувство любви к Отечеству стало осознанным и прочным?  Для воспитания патриотических чувств важны исторические зна­ния. Детям нужно рассказывать или читать о героизме людей в годы Великой Отечественной войны. Примеры беспредельной преданности своему делу, Родине служат для ребят своеобразной школой патриотизма.  Детям необходимо знать о сегодняшней жизни Родины. Это и борьба за мир, в которой принимают участие дети и созидательный труд русских людей, направленный на преобразование нашей страны.  Нужно рассказывать детям и о будущем нашей страны, о том, ка­кие будут построены дома, машины. Такие знания научат их мечтать, ощущать себя (пусть пока в воображении) активными гражданами своей страны.  Опираясь на эти ведущие положения при отборе знаний о стране, можно составить примерную программу обучения детей старшего дошкольного возраста: они должны знать, что Россия — многонациональное государство, что необходимо жить в мире и друж­бе с людьми разных национальностей.  Воспитатель расскажет детям, какая разноцветная наша земля: зеленые леса, серая тундра, желтая пустыня, синие моря и реки. Страна у нас богатая: есть и уголь, и золото, и нефть; есть и хлопок, и пшеница, и лен. Самые большие машины делают в нашей стране. Самые сильные ледоколы — «Ленин», «Сибирь», «Арктика» — советские. Первые космонавты — советские. А какие игрушки для детей делают народ­ные умельцы! Не во всех странах мира детям живется так хорошо, как у нас. Есть чем гордиться гражданину России.  Как же нужно организовать педагогический процесс, чтобы до­школьники усвоили необходимые знания о стране и чтобы одновре­менно велась работа по воспитанию патриотических чувств?  Одним из важных принципов построения такого педагоги­ческого процесса является тематическое планирование познаватель­ного материала. На каждую тему выделяется определенное время, часто оно приурочивается к знаменательным датам. Темы в течение года повторяются, продолжаются, между ними устанавливается ло­гическая связь. Тематическое планирование способствует не только лучшему усвоению знаний, но и воспитанию чувств, так как создают­ся условия для повторения однотипных переживаний. Такое повто­рение делает переживания ребенка более глубокими, прочными. Но при этом следует опасаться эмоциональной адаптации, т. е. привы­кания к восприятию, что влечет за собой не повышение, а снижение интереса, затухание чувств. Поэтому, приступая к работе по той или другой теме, воспитателю важно продумать, как он подготовит детей к восприятию фактов и событий, на каких примерах остановит вни­мание детей, расскажет подробнее, а для каких достаточно будет лишь реплики, замечания.  Различные темы воспринимаются детьми по-разному, но все воз­никающие у детей в связи с узнаванием материала эмоции и чувства сливаются в одно большое чувство — любовь к Родине. Так, разные по содержанию и по своей эмоциональной направленности темы: «Природа нашей страны», «День рождения страны», «Советская Армия — защитница Родины» и т. п. — раскрывают одно понятие -«Родина» и способствуют пробуждению патриотических чувств.  На музыкальных занятиях дети слушают русскую народную музыку, музыку народов мира, разучивают пляски, национальные игры. Важно, чтобы музыкаль­ный работник, действуя в тесном контакте с воспитателем, при планировании своей работы учитывал, что узнают дети на других занятиях.  Главную эмоциональную нагрузку несут слово педагога, худо­жественные средства — музыка, картины, художественная литера­тура.  По всем темам нужны занятия, на которых закрепляются зна­ния детей. Они должны проходить в живой, увлекательной форме, например в форме составления детьми программы концерта из известных произведений о Родине, о воинах, о подвигах. На таких занятиях дети в непринужденной обстановке показывают, что они знают, высказывают свое отношение.  Проверить уровень знаний детей и правильность сформирован­ных отношений можно и в деятельности, например при оформле­нии зала к празднику.  Итоговые занятия можно проводить не только в форме беседы, составления рассказов, программы концерта, пересказа произве­дений и т.\* п. Это может быть и изобразительная деятельность детей или устройство выставки картин, поделок на определенную тему. На таких занятиях надо дать ребятам возможность выска­зать свое отношение к событиям, явлениям.  Любовь к Родине становится настоящим глубоким чувством, когда она выражается не только в стремлении побольше узнать о ней, но и в желании, потребности трудиться на благо Отечества, бережно относиться к ее богатствам. Роль самостоятельной трудовой деятельности в воспитании будущего гражданина чрезвычайно важна. Дела ребенка-дошкольника невелики и несложны, однако они имеют большое значение для формирования его личности. Нужно поощрять самостоятельную деятельность детей, мотивом которой является желание сделать что-то для коллектива, для детского сада. Не всегда ребята могут сами сообразить, что и как делать. Вот здесь и нужна помощь взрослого, его совет, пример.  В патриотическом воспитании дошкольников важное место за­нимают игры. Самостоятельная игровая деятельность детей рож­дается из потребности познавать окружающий мир, быть его участ­ником. В ролях , пограничников, рабочих, вра­чей, учителей дошкольники приобщаются к событиям, происходя­щим в стране.  Педагог, использующий игру как средство патриотического вос­питания детей, должен обращать внимание дошкольников- на со­ответствующие явления окружающей жизни, подбирать художественные произведения и стараться донести их содержание до соз­нания детей, чтобы оно вызвало у них необходимый эмоциональ­ный отклик, желание играть; педагог должен также продумать возможное содержание игры и те разнообразные роли, которые дети могут брать на себя в игре. Кроме того, он должен обес­печить детей игрушками, необходимыми атрибутами, помогать им советами, предложениями.  В коллективной игре дошкольники становятся дружнее, а их разговоры содержательнее: развивается их любознательность, удовлетворяется потребность в приобщении к миру взрослых. Дети больше узнают о Родине, о традициях и обычаях наших народов.  Выставки к праздничным датам, выставки бытовых предметов разных республик дают возможность каждому ребенку в группе проявить свои способности, почувствовать полезность своей дея­тельности и лучше понять события общественной жизни. Такая форма работы не только способствует закреплению знаний детей, полученных на занятиях, но и создает условия для формирования нравственно - патриотических чувств. Дети учатся рассказывать о своих впечат­лениях, о различных событиях, учатся правильно оценивать зна­чение праздников. Эта форма работы помогает к тому же инте­ресно организовать в свободное время деятельность детей, напра­вив ее на решение основных задач патриотического воспитания .  Конечно, невозможно в один раз рассказать все стороны пат­риотического воспитания. Но хотелось бы, чтобы воспитатели не забывали, что они первыми знакомят детей с Родиной, с окру­жающей действительностью. Пути воспитания патриотизма могут быть разнообразными, главное — зародить в ребенке это великое чувство — быть гражданином своей страны. Быть настоящим – Россиянином. | |