**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

**ПО МУЗЫКАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ**

1Слушаете ли вы с детьми музыку?

 Какую, по чьей инициативе и как часто?

2.Проводятся ли беседы после слушания музыки?

а) какие вопросы задают дети?

б) О чем говорят после прослушивания?

в) Хотят ли дети прослушать музыку ещё раз, выделить то, что им больше всего понравилось? Делятся ли своими впечатлениями, полученными от прослушивания музыкальных произведений?

3.Владеет ли кто-нибудь из членов семьи каким-либо музыкальным инструментом, как реагирует на игру ваш ребёнок?

4.Какое участие принимают дети, в семейных праздниках готовясь к ним, (учат стихотворения, разучивают песни, танцы).

5.Находят ли отражение в играх ребенка знакомые песни, инсценируете ли вы забавные песенки с детьми?

6.Ходите ли вы на кукольные спектакли, концерты, посещаете конкурсы «Народная жемчужина», «Танцевальный калейдоскоп», как ведут себя дети на них?

7.Ваши пожелания.

**Результаты анкетирования.**

В результате анкетирования выяснилось, как родители прививают малышам интерес к музыкальным произведениям, песням, произведениям устного народного творчества в целях воспитания гармонично развитой личности.

На поставленные вопросы родители отвечали по- разному. Одни – коротко, односложно: «Слушаем часто, слушает с удовольствием, задает вопросы после прослушивания. Песни инсценируют в основном дети со старшими братьями и сёстрами в играх. В праздниках принимает участие». Другие давали развернутые ответы в письменном виде, в которых называли любимые песни детей, приводили примеры песен исполняемых детьми, бесед после прослушивания, писали о влиянии на ребенка со стороны старших детей, о совместном посещении кукольных спектаклей, конкурсов, концертов.

Анализ анкетных данных привел к выводу о необходимости обратиться к педагогической пропаганде среди родителей: беседам, конкретным советам, рекомендациям по использованию песенного материала, произведений классической музыки, фольклора в целях обогащения духовного мира

ребёнка, развития его творческих способностей.