Программа дополнительного образования:

 «Малышок»

(для детей раннего возраста и их родителей)

Автор:

Педагог-психолог МАДОУ ДС № 146

Отева Надежда Ивановна

г. Тюмень, 2011 г.

1. **Пояснительная записка**

Программа «Малышок» предназначена для работы с детьми от 1,5 до 3 лет. Она способствует развитию детей раннего возраста (обеспечивает одновременное развитие когнитивных процессов и физических возможностей, художественно-эстетическое и сенсорно-моторное развитие), а так же помогает осуществить постепенный переход ребенка из семьи в дошкольное учреждение.

Программа позволяет вырабатывать единый стиль воспитания в семье и ДОУ, организовывать и осуществлять взаимодействие с родителями детей, не посещающих ДОУ, оказывать квалифицированную консультативную и практическую помощь родителям по проблемам воспитания ребенка и его адаптации к условиям ДОУ.

Описанные этапы работы вытекают один из другого, но возможно и выборочное использование отдельных видов игр с учетом уровня развития конкретного ребенка и целей занятий. Игры и занятия можно использовать как в индивидуальной, так и в групповой работе. Отдельные игры могут стать основой целого занятия или его частью.

Ранний возраст является одним из ключевых в жизни ребенка и во многом определяет его будущее психологическое развитие.

Раннее детство – особый период становления органов и систем и прежде всего функций мозга. Функции коры головного мозга не только фиксированы наследственно, но и развиваются в результате взаимодействия организма с окружающей средой. Особенно интенсивно это происходит в первые три года жизни.

Программа построена с учетом возрастных особенностей развития ребенка 1,5 - 3 лет. Для этого возраста: быстрый скачкообразный и неравномерный темп развития организма, высокая степень ориентировочных реакций на все окружающее, большое влияние эмоциональной сферы на развитие детей, сильная эмоциональная привязанность к значимому взрослому (маме).

Программа включает упражнения по сенсорному, познавательному развитию ребенка, а так же подвижные игры.

1. **Цель программы:**

## Осуществление постепенного перехода ребенка из семьи в ДОУ и обеспечение успешной адаптации к его условиям.

**Задачи:**

1. Образовательно-развивающие:
2. Развитие познавательных процессов (памяти, внимания, мышления, воображения, речи);
3. Развитие мелкой моторики;
4. Расширение кругозора ребенка;
5. Повышение психологической компетентности родителей по вопросам воспитания и развития детей;
6. Оптимизация общения родителей с детьми посредством совместной деятельности;
7. Развитие у детей навыков общения со сверстниками;
8. Сенсорное развитие.
9. Оздоровительные:
10. Создание благоприятного эмоционального фона у ребенка;
11. Снятие эмоционального и мышечного напряжения;
12. Снижение тревожности, импульсивности, агрессии у детей;
13. Обеспечение легкого процесса адаптации к ДОУ.
14. Воспитательные:
15. Формирование у ребенка познавательного интереса;
16. Развитие игровых навыков;
17. Развитие навыков общения: учить детей играть, не мешая друг другу; уметь договариваться.

**Методы и приемы:**

Наглядный, словесный, практический.

**Средства реализации:**

Во время занятий используются:

1. Специально подготовленная среда для обучения;
2. Пальчиковые игры;
3. Совместные игры;
4. Изобразительная деятельность;
5. Подвижные игры;
6. Упражнения по методу М. Монтессори;
7. Работа с книгой ««Первая книга. Учим с малышом первые слова» под редакцией Ивановой А.А. и Мищенко Е.Д.» (на основе метода Г. Домана и С. Лупан);
8. Веселые физкультминутки;
9. Мини-консультации для родителей.

**Способы организации:**

Занятия проводятся как индивидуально, так и в малых группах (не более 6 человек). Занятия рекомендуется проводить 2 раза в неделю, всего 20 занятий. Длительность встречи 40-50 минут. Встреча строится по определенной схеме (см. методические рекомендации).

**Материалы и оборудование**

**-** «Первая книга. Учим с малышом первые слова» под редакцией Ивановой А.А. и Мищенко Е.Д. – Полиграф-Проект Дрофа-Плюс, 2011;

- игры-шнуровки;

- дидактические пособия «Чей домик?», «Чей малыш?», «Цвета», «Ассоциации», «Цифры», «Волшебные сказки»;

- блоки цилиндров (М. Монтесссори);

- материалы для игр по методу М. Монтессори («Теремок», блоки цилиндров, рамки, матрешки, пирамидки);

- мягкие игрушки;

 - наборы для сказок «Колобок», «Курочка Ряба», «Три поросенка», «Теремок»;

- наборы «картинки-половинки»;

- наборы «форма и цвета»;

- краски (акварель, гуашь, пальчиковые), кисти, картон, альбом, пластилин, соленое тесто;

- пальчиковые куклы;

- ножницы;

- крупы и контейнеры для круп.

1. **Учебный план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Разделы программы | Количество занятий |
| 1 | Здравствуй, детский сад! | 1 |
| 2 | Сказочная страна | 4 |
| 3 | Волшебная мозаика | 3 |
| 4 | Игры-малышки | 7 |
| 5 | Монтессори-игры | 5 |
|  | итого | 20 |

1. **Учебно-тематический план**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1 занятие | 2 занятие | 3 занятие | 4 занятие |
| Пальчиковые игры | фонарики | флажки | шарик | Заготавливаем капусту |
| Игры-занятия | Мячики-ежики, сказка «Репка» | Найди игрушку, сказка «Колобок» | Сказка «Курочка Ряба», Картинки-половинки | Сказка «Три поросенка», Формы и цвета |
| Изобразительная деятельность | Твистинг «Зоопарк»,«Вот такой пластилин» | «Блинчики» | «Котлеты» | «Божья коровка» |
| Подвижные игры для развития координации слова и движения | ладушки | сорока | Этот пальчик | Пальчик-мальчик |
| Работа с книгой «Учим с малышом первые слова» | «Игрушки» | «Одежда» | «Игра» | «В доме» |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Веселые физкультминутки | аист | Буратино | грибок | дождик |
| Мини-консультация для родителей | Особенности развития детей 1,5 – 3 лет | Организация режима дня и проблемы детского сна | Общаться с ребенком. Как? | Альтернатива наказанию |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  | 5 занятие | 6 занятие | 7 занятие | 8 занятие |
| Пальчиковые игры | Печем блины | Пирожки печем | Стол и стул | ежик |
| Игры-занятия | «Теремок»,6 картинок | Чапи-ляпи (пазлы-мозаика) | Пазлы из Диснея | Рамка с вкладышами по Монтессори |
| Изобразительная деятельность | «Спрячь картинку» | «Нитки для шариков» | «Дорожки» | «Мячи» |
| Подвижные игры для развития координации слова и движения | скрипачи | считалки | эхо | поезд |
| Работа с книгой «Учим с малышом первые слова» | «В доме» | «На улице» | «Ягоды» | «Фрукты» |
| Веселые физкультминутки | елки | Жила-была | зайки | капель |
| Мини-консультация | Как правильно хвалить | Как поощрить самостоятельность | Освобождаем от ролей | Детские капризы |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 9 занятие | 10 занятие | 11 занятие | 12 занятие |
| Пальчиковые игры | лодочка | пароход | рыбка | пальчики |
| Игры-занятия | Игра «Формы» | «Чей домик?» | «Чей малыш?» | «Цвета» |
| Изобразительная деятельность | «Спрячь зайку» | «Зимняя полянка» | «Ягоды» | «Ладошки» |
| Подвижные игры для развития координации слова и движения | заблудились | паровоз | паровоз | Лес шумит |
| Работа с книгой «Учим с малышом первые слова» | «Овощи» | «Цветы» | «Насекомые» | «Птицы» |
| Веселые физкультминутки | ложка | Мы топаем ногами | Мы поставили пластинку | Мы писали |
| Мини-консультация | 15 способов прекратить плач ребенка | Детская агрессивность | гиперактивность | Детские страхи |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 13 занятие | 14 занятие | 15 занятие | 16 занятие |
| Пальчиковые игры | ворота | деревья | птичка | кошка |
| Игры-занятия | «Цифры» | «Волшебные сказки» | «Ассоциации» | Блоки цилиндров |
| Изобразительная деятельность | «Открытки» | «Дорога» | «Зоопарк» | «Мячики» |
| Подвижные игры для развития координации слова и движения | скрипачи | Раз и два | столяры | Мы играли |
| Работа с книгой «Учим с малышом первые слова» | «Домашние животные» | «Дикие животные» | «Морские животные» | «Цвет» |
| Веселые физкультминутки | Мы рисовали | Мы строгали | Сажаем цветы | Осенние листики |
| Мини-консультация | Особенности темперамента | Застенчивый ребенок | сказкотерапия | Позитивное мышление |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 17занятие | 18 занятие | 19 занятие | 20 занятие |
| Пальчиковые игры | собака | зайчик | мышка | конь |
| Игры-занятия | матрешки | пирамидки | Напольный ковер-пазл с геометрическими формами | Пересыпание круп и переливание воды |
| Изобразительная деятельность | «Кубики» | «Листопад» | «Воздушные шарики» | Рисование на мокрой бумаге |
| Подвижные игры для развития координации слова и движения | капуста | Чей домик? | Строим дом | пильщики |
| Работа с книгой «Учим с малышом первые слова» | «Размер и форма» | «Буквы» | «Буквы» | «Буквы» |
| Веселые физкультминутки | По улице гуляем | Гуляем по лугу | Имитация движений животных | Имитация движений животных |
| Мини-консультация | Навязчивости у детей | По запросу | Приемы, облегчающие утренние расставания | Адаптация к условиям ДОУ |

1. **Содержание программы**

Пальчиковые игры (См. Приложение 2)

**Цели и задачи:**

- формирование интереса к занятиям;

- развитие воображения;

- развитие мелкой моторики.

**Методы обучения:**

Выполнение движений пальцами в сочетании со стихотворной формой.

**Игры-занятия**

**«Мячики-ежики»**

Цель:создание положительного эмоционального фона в группе иразвитие мелкой моторики.

Материалы: светящиеся мячики-массажеры.

 Ход игры: Предложить каждому ребенку вытащить из мешочка шарик, предложить рассмотреть его. Покатать между ладонями. Сказать, что шарик похож на ежика. Предложить «ежику» спрятаться (ребенок должен зажать шарик между ладоней). «Где ежик? Нет ежика. А вот он!»

**Игра «Репка»**

Цель: Познакомить детей со сказкой, сопровождая рассказывание показом кукольных персонажей и их действий, развивать навыки общения, эмоции, расширять словарный запас.

Материал: кукольные персонажи сказки «Репка», набор кубиков.

Ход игры:

Ведущий рассказывает и показывает сказку «Репка». Ставится перед детьми задача: слепить из пластилина репку. Дети с мамами лепят репку.

**Игра «Найди игрушку»**

Цель: развитие мелкой моторики.

Материал: емкость с крупой, маленькие игрушки.

Ход игры:

Ведущий прячет игрушки в крупе и предлагает детям поискать их.

**Игра «Колобок»**

Цель: Познакомить детей со сказкой, сопровождая рассказывание показом кукольных персонажей и их действий, развивать навыки общения, эмоции, расширять словарный запас.

Материал: кукольные персонажи сказки «Колобок, набор кубиков.

Ход игры:

Ведущий рассказывает и показывает сказку «Колобок». Ставится перед детьми задача: построить из кубиков дорожку для колобка. Дети с мамами строят дорожку.

**Игра «Курочка Ряба»**

Цель: развивать навыки общения, эмоции, расширять словарный запас, развивать дифференцированные движения пальцев рук.

Материал: игрушечная курочка, небольшие шарики, золотая и серебряная фольга.

Ход игры:

Перед началом игры завернуть шарики в фольгу.

Обыгрывается сюжет сказки «Курочка Ряба», используя завернутые в фольгу шарики. Затем раздайте малышам «яички» и предложите «разбить» их – снять фольгу.

**Игра «Картинки-половинки»**

Цель: развитие мелкой моторики, репродуктивного мышления.

Материал: наборы картинок, разрезанных на две части.

Ход игры: Предложить ребенку составить целые картинки методом рассказывания сказки (картинки составляются по мере появления сказочных героев).

**Игра «Три поросёнка»**

Цель: развивать навыки общения, эмоции, расширять словарный запас, развивать дифференцированные движения пальцев рук.

Материал: набор для сказки «три поросенка», кубики, розовый пластилин.

Ход игры:

Показывается сказка «Три поросенка», затем детям предлагается слепить из пластилина поросенка и построить для него дом из кубиков.

**Игра «Форма и цвета»**

Цель: узнавать, умело обращаться и сопоставлять различные формы и цвета; подбирать формы и цвета

Материал: набор «Форма и цвета».

Ход игры:

Ребенку предлагается выбрать карточку, вставить ее в держатель карточек, подобрать разноцветные формы, которые подходят к выбранной карточке; положить форму на ее место на карточке.

**Игра «Теремок»**

Цель: Познакомить детей со сказкой, сопровождая рассказывание показом персонажей и их действий (использование настольного театра), развивать навыки общения, эмоции, расширять словарный запас.

Материал: настольный театр «Теремок», набор кубиков.

Ход игры:

Ведущий рассказывает и показывает сказку «Теремок». Ставится перед детьми проблемный вопрос: «Что же делать? Ведь теремок сломался. Как нам быть?» Подводит детей к мысли, что надо построить новый теремок. Постройка нового теремка.

**Игра «6 картинок»**

Цель: развитие речи и внимания.

Материал: дидактический набор «6 картинок».

Ход игры:

Показывать карточки с нарисованными на них предметами, называя и предлагая повторить эти названия, например: «цветок». Затем можно предложить ребенку подобрать две карточки с одинаковыми предметами одного цвета, например, два красных и еще два есть.

**Игра «Чапи-ляпи»**

Цель: развитие моторики, сенсорики, пространственного воображения, восприятия цвета.

Материал: пазлы-мозаика «Чапи-ляпи».

Ход игры:

Ребенку предлагается собрать мозаику из разных цветов.

**Игра «Дисней»**

Цель: развитие моторики, сенсорики, пространственного воображения, восприятия цвета.

Материал: пазлы-мозаика «Дисней».

Ход игры:

Ребенку предлагается собрать большой ковер-пазл.

**Игра «Рамки-вкладыши»**

Цель: развитие моторики, сенсорики, пространственного воображения, восприятия.

Материал: рамки-вкладыши Монтессори.

Ход игры:

Ребенку предлагается подобрать картинки-вкладыши к рамке Монтессори.

**Игра «Формы»**

Цель: знакомство с основными геометрическими формами и научиться находить похожие на них предметы; развитие пространственного воображения.

Материал: 40 карточек дидактической игры «Формы».

Ход игры:

Ребенку предлагается подобрать из 40 карточек к одной круглой карточке 4 подходящих предмета и присоединить так, чтобы они логически дополняли центральную карточку.

**Игра-малышка «Чей малыш?»**

Цель: вызвать познавательный интерес, расширять словарный запас, развивать мелкую моторику, развивать аналитические способности.

Материал: дидактическая игра «Чей малыш?».

Ход игры:

Соединить картинки животных – мама и ее детеныш.

**Игра-малышка «Цвета»**

Цель: вызвать познавательный интерес, расширять словарный запас, развивать мелкую моторику, развивать аналитические способности.

Материал: дидактическая игра «Цвета».

Ход игры:

Подобрать одинаковые по цвету картинки.

**Игра-малышка «Чей домик?»**

Цель: развитие внимания, наблюдательности и аналитических способностей.

Материал: дидактическая игра «Чей домик?».

Ход игры:

Найти пазлы-домики для животных.

**Игра-малышка «Цифры»**

Цель: дать ребенку понятие числа и правильно освоить сопоставление соответствующих чисел с множеством элементов .

Материал: дидактическая игра «Цифры».

Ход игры:

Подобрать картинку к цифрам.

**Игра-малышка «Волшебные сказки»**

Цель: развитие памяти, наблюдательности, внимания и усидчивости.

Материал: дидактическая игра «Волшебные сказки».

Ход игры:

Подобрать пазлы к героям любимых сказок.

**Игра-малышка «Ассоциации»**

Цель: вызвать познавательный интерес, расширять словарный запас, развивать мелкую моторику, развивать аналитические способности.

Материал: дидактическая игра «Ассоциации».

Ход игры:

Соединить правильно пазлы.

**Игра «Блоки цилиндров»**

Цель: ребенок вынимает цилиндры из отверстий блока и вставляет их обратно; уточнение зрения (ребенок визуально различает размеры цилиндров и вкладывает их в соответствующие отверстия блока); нахождение пар: цилиндр и его отверстие в блоке; представление «большой -маленький», «толстый - тонкий», «низкий - высокий»; развитие моторики; подготовка к математике.

Материал: 4 деревянных блока, изготовленных чаще всего из бука и покрытых бесцветным экологически чистым лаком.

Ход игры:

Наставница показывает ребенку, как вынимают цилиндры из отверстий блока тремя пальцами и как вкладывают их обратно. Сначала все цилиндры слева направо по одному вынимают из блока, отмечают взглядом разницу их размеров (можно провести вдоль них указательным пальцем слева направо, отметив ряд от толстого к тонкому). Затем, так же слева направо, вставляют цилиндры по одному в отверстия блока. И на этом презентация заканчивается. Обычно ребенок выражает продолжать работу самостоятельно.

***Русская матрешка***

**Цели**

**Прямая:** раскрыть матрешку, выстроить ряд куколок от большой к маленькой, а затем их вложить обратно друг в дружку.

**Косвенная:** концентрация внимания, координация движений, утончение зрительного чувства, умение сравнивать предметы по величине, строить сериационный ряд, формирование представления: «большой-маленький», «глубокий - мелкий», «высокий-низкий», «больше, чем…», «ниже, чем…» и т. д.

**Материалы:** матрешка.

**Ход игры:** наставница показывает ребенку, как открывается матрешка, и последовательно достает все 10 кукол. Затем ребенку показывают, как можно выстроить из них ряд от большой матрешки к маленькой. Затем матрешки начиная с девятой, разбираются, вкладываются одна в другую и закрываются.

***Русская пирамидка***

**Цели**

**Прямая:** разобрать и потом собрать пирамидку.

Косвенная: утончение зрения, концентрация внимания, координация движений, умение сравнивать предметы по величине, выстраивать сериационный ряд, развитие мелкой моторики.

**Материалы:** пирамидка из 10 колец разного диаметра.

**Ход игры:** наставница показывает ребенку, как собирать и разбирать пирамидку, затем ребенок повторяет ее действия.

***Как пересыпают зерно из одного предмета в другой***

**Цели**

**Прямая:** ребенок учится перекладывать или пересыпать зерно с помощью ложки из одной миски в другую

**Косвенная:** координация мелких движений кисти руки; концентрация внимания; развитие независимости; последовательность движений; подготовка к письму.

**Материалы:** две круглые плошки на небольшом подносе. В левую насыпано зерно: гречка. Горох или рис. Между плошками на подносе лежит чайная ложка.

**Ход игры:** Наставница садится справа от ребенка и говорит: «Я покажу тебе, как пересыпают зерно с помощью ложки». Она берет с подноса чайную ложку, наполняет ее зерном и, приподнимая и перенося слева направо, опрокидывает зерно в правую плошку. При этом нужно, чтобы поднос оставался чистым. Затем ее действия повторяют дети.

***Как переливают воду из одного сосуда в другой.***

**Цели**

**Прямая:** умение самостоятельно аккуратно переливать воду из сосуда в сосуд.

**Косвенная:** развитие самостоятельности, концентрации внимания, внутренней сосредоточенности, координации и последовательности движений; выработка глазомера; тренировка пальцев и запястья рук, косвенно готовящая ребенка к письму.

**Материалы:** на небольшом подносе стоят друг против друга две баночки. Между ними – маленькая губка для впитывания пролитых капель. Правая баночка до половины налита водой. Шприцы (без иглы) или пипетки.

**Ход игры:** Наставница показывает ребенку, как переливают воду из одной баночки в другую: «Сначала покажу я, а потом попробуешь ты». Она медленно переливает воду из правой баночки в левую, затем губкой вытирает случайно попавшие на поднос капельки. Ребенок повторяет ее действия. Затем предлагается попробовать перелить воду с помощью пипетки или шприца.

**Игра «Ковер с геометрическими формами»**

Цель: Познакомить детей с геометрическими формами.

Материал: напольный ковер-пазл с геометрическими формами.

Ход игры: Собрать ковер из пазлов.

Ведущий рассказывает и показывает сказку «Колобок». Ставится перед детьми задача: построить из кубиков дорожку для колобка. Дети с мамами строят дорожку.

**Изобразительная деятельность.**

**Занятие 1 «Вот такой пластилин!»**

Цель занятия: познакомить детей с пластилином и его свойствами; научить детей разминать пластилин пальцами и ладонями обеих рук; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Материал: кусочки мягкого пластилина среднего размера разных цветов.

Прием лепки: разминание.

Ход занятия: покажите детям коробку пластилина. Расскажите о его качествах. Повторите названия цветов. «Пластилин бывает разных цветов, он мягкий и пластичный, из него можно лепить разные интересные и красивые поделки. Затем покажите детям, как надо разрезать пластилин, разрежьте несколько пластилиновых брусков разных цветов на кусочки средней величины». Предложите детям выбрать кусочек пластилина. Который нравится, покажите, как можно размять пластилин пальцами. Сдавливать его в разных направлениях, изменяя его форму. Дайте детям возможность поиграть с пластилином, не ограничивая во времени. Скажите, что на следующем занятии дети будут делать из пластилина поделки, и уберите пластилин в недоступное для них место.

**Занятие 2 «Блинчики»**

Цель занятия: продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить расплющивать шарики из пластилина при помощи всех пальцев руки; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Материалы: пластилин желтого цвета. Пластмассовые тарелки, куклы.

Прием лепки: сплющивание.

Ход занятия: перед началом занятия подготовьте шарики из пластилина диаметром 2 -2,5 см. Покажите детям, как из шарика можно сделать блинчик. Для этого возьмите в руки шарик и начинайте сплющивать его между пальцами, постепенно поворачивая по кругу. Вместе с детьми рассмотрите готовый блинчик, обратите их внимание на то, что блинчик равномерно плоский и круглый. Раздайте детям шарики и скажите, что они будут делать блинчики для кукол. При необходимости действуйте руками ребенка. Готовые поделки обыграйте: разложите блинчики на тарелки, угостите кукол.

**Занятие 3 «Готовим «котлеты»**

Цели занятия: продолжать знакомить детей друг с пластилином и его свойствами; учить сплющивать шарики из пластилина при помощи придавливания ладонями к плоской поверхности, формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.

Материалы: пластилин коричневого цвета, подкладные доски, пластмассовые тарелки, куклы.

Прием лепки: сплющивание.

Ход занятия: перед началом занятия подготовьте пластилиновые шарики коричневого цвета диаметром 3 см. Покажите детям, как из шарика можно сделать «котлету»: положите пластилиновый шарик на доску, накройте прямыми напряженными ладонями (одной или обеими) и надавите. Вместе с детьми рассмотрите готовую «котлету», раздайте им пластилиновые шарики и объясните, что на занятии они будут делать вкусные «котлеты» для кукол. Предложите детям сделать их самим. Готовые поделки разложите на тарелки и угостите кукол.

**Занятие 4 «Божья коровка»**

Цели: продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга, соблюдать симметричность рисунка; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.

Материалы: картон белого цвета А5 с заготовками, черный пластилин, игрушка – божья коровка или ее изображение.

Приемы лепки: отщипывание, скатывание, надавливание.

Ход занятия: перед началом занятия подготовьте основу для создания пластилиновой картинки – изображение на картоне божьей коровки. Это можно сделать посредством аппликации и рисунка. Наклейте в центр листа красный круг – это тело божьей коровки, вертикальной линией черного цвета разделите круг пополам, дорисуйте голову, пару усиков и шесть лапок. Начните занятие с игры, покажите детям божью коровку и ее изображение. «Посмотрите, кто это к нам в гости пришел? Узнаете? Это божья коровка. Кто помнит стихотворение про божью коровку?». Вместе с малышами вспомните стихотворение. Произносите первые слова, побуждая детей договаривать конец строки:

Божья *коровка*,

Черная *головка*,

Улети *на небо*,

Принеси нам *хлеба*,

Черного и *белого*,

Только не *горелого*.

Раздайте детям заготовки с изображением божьих коровок без пятнышек на спинках и черный пластилин. «Посмотрите, у вас на картинках тоже нарисованы божьи коровки. Только чего-то у них не хватает. Кто догадался? Правильно, черных пятнышек на спинке. Давайте сделаем им пятнышки!». Предложите детям подготовить пластилиновые шарики: отщипывая маленькие кусочки пластилина, большим и указательным пальцами правой руки скатать из них шарики. Предложите детям самостоятельно изготовить по 2-4 шарика, остальные подготовьте заранее. Затем предложите самостоятельно прикрепить черные шарики к спинке божьей коровки с помощью приема надавливания. Учите при этом соблюдать симметрию относительно средней линии. Если малыши затрудняются. Нарисуйте точки в местах, куда следует прилепить шарики. Чтобы было легче ориентироваться. Всего на шляпке должно быть 6 крапинок. «Какая красивая божья коровка у вас получилась! Молодцы!»

**Занятие 5 «Спрячь картинку!»**

Цели: учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер), самостоятельно рисовать (черкание); формирование интереса к изобразительной деятельности.

Материалы: карандаши или фломастеры; листы бумаги для рисования формата А4 (по количеству детей).

Ход занятия: необходимо сделать заготовки с нарисованными в центре каждого листа небольшими изображениями. Предмет должен быть знаком ребенку (зайчик, мишка, пупсик, птица, пирамидка, мяч, кубик, неваляшка и т.д.), а рисунок простым (контур предмета, нарисованный карандашом или фломастером одного цвета). Раздать детям заготовки и по одному карандашу или фломастеру. На этом занятии можно использовать только один цвет, который должен совпадать с цветом контурного изображения на бумаге (чтобы после закрашивания картинка не была видна), либо использовать черный цвет.

Покажите детям, как надо держать карандаш. При необходимости помогите взять его правильно – расположите пальчики малыша на карандаше и, держа руку малыша в своей руке, нарисуйте несколько линий, давая возможность ребенку почувствовать силу давления на карандаш.

Ведущий: «У нас на листах бумаги нарисованы мышки. Давайте спрячем их от кошки!». Покажите малышам, как можно зарисовать изображение, проводя поверх него линии в направлениях вверх и вниз. Предложите спрятать картинки, зарисовав их. Когда все изображения будут зарисованы, обыграйте результат.

Ведущий: «Вот теперь все картинки спрятались. Их не видно».

**Занятие 6 «Нитки для шариков»**

Цель: учить детей правильно держать в руке карандаш; рисовать палочки – прямые вертикальные линии; регулировать длину линии, не выходить за границы листа бумаги, формировать интерес к рисованию.

Материалы: карандаши или фломастеры темного цвета; воздушный шарик с привязанной к нему ниткой; листы бумаги для рисования формата А4 с заготовками: в верхней части листа бумаги нарисован ряд окружностей диаметром 3,5-4 см одного или нескольких цветов.

Метод обучения: дорисовывание деталей.

Ход занятия: Покажите малышам воздушный шар. «Вот воздушный шарик. Ну-ка, поднимите руки, кто любит играть с воздушными шариками? Посмотрите, у шарика есть нитка. Удобно держать его за нитку». Нарисуйте мелом на доске или фломастером на листе бумаги, приклеенном к мольберту, ряд кругов – шарики. «Это шарики. Чтобы шарики не улетели, нарисуем им нитки – вот так». Раздайте малышам листы с заготовками и по одному карандашу или фломастеру. «У вас на картинках тоже нарисованы шарики. Нарисуйте им нитки!»

**Занятие 7 «Дорожки»**

Цели: учить детей правильно держать в руке карандаш или фломастер; рисовать «дорожки» - прямые горизонтальные линии; развивать зрительное восприятие пространства; формировать интерес к рисованию

Материалы: карандаши черного цвета; маленькая игрушечная машинка; листы А4 с заготовками: в левой верхней части листа нарисована машина.

Методы обучения: рисование в воздухе; рисование вместе со взрослым; дорисовывание деталей.

Ход занятия: нарисуйте на бумаге дорогу для машины (две прямые параллельные линии на расстоянии 6-8 см.). покатайте по нарисованной дороге иг7рушечную машинку. Предложите малышам покатать машинку. Не заезжая за края дорожки. «Машинка едет – би-би! Вот какая у нас дорога, теперь машинка едет по дороге». Предложите детям пальчиком провести вдоль «дороги», нарисовать «дорогу» в воздухе. Затем нарисуйте горизонтальные линии - «дорогу» на доске или мольберте. Раздайте малышам листы с заготовками и фломастеры или карандаши. «У вас на картинках нарисованы машины. Нарисуйте прямые дорожки! Поехали машины по дорожкам. Нарисуйте еще дорожки!».

**Занятие 8 «Мячи»**

Цели: учить детей правильно держать в руке карандаш (фломастер); рисовать круги разного диаметра, располагать их равномерно на листе бумаги; формировать интерес к рисованию.

Материалы: карандаши или фломастеры разных цветов; чистые листы бумаги для рисования А4; игрушечные мячи разного размера.

Метод обучения: совместное рисование.

Ход занятия: начните занятие с чтения стихотворения. «Послушайте стихотворение:

Мой веселый, звонкий мяч.

Ты куда помчался вскачь?

Желтый, красный, голубой.

Не угнаться за тобой!»

Затем покажите детям игрушечные мячи. Обратите их внимание на то, что мячи могут быть разного размера и цвета. «Посмотрите, какие у меня мячи. Этот большой, а этот какой? Правильно, маленький. Этот мяч красного цвета. А какого цвета этот мяч? Давайте нарисуем мячи». Раздайте детям листы бумаги и карандаши или фломастеры разных цветов. «Нарисуйте много мячей, чтобы было весело играть!»

**Занятие 9 «Спрячь зайку!»**

Цель: учить детей рисовать гуашью, с использованием губки; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

Материалы: разведенная гуашь зеленого цвета, плотная бумага с контурным рисунком, губки, вода, тряпочки, салфетки, клеенка, игрушка-лиса.

Ход занятия: перед началом занятия подготовьте бумагу и нарисуйте на каждом листе зайчика, так же подготовьте краску – разбавьте зеленую гуашь. Покажите детям зайчика, нарисованного на листе бумаги. «Смотрите, кто к нам прискакал Это зайчик. Он весело прыгает по полянке: прыг-скок! Вдруг появилась лиса! Она хочет поймать зайчика. Давайте поможем ему спрятаться в зеленой траве». Покажите малышам, как набирать на губку зеленую краску и наносить ее широкими мазками на бумагу поверх изображения. Когда изображение зайчика полностью скроется под слоем краски, обыграйте результат. «Спрятался зайка в траве. Не видно его Лиса походила, походила вокруг полянки, не увидела зайчика и ушла».

Раздайте детям листы бумаги с рисунками, краски и губки и предложите спрятать своих зайчиков. Можно закрашивать изображение с помощью пальцев.

**Занятие 10 «Зимняя полянка»**

Цель: учить детей рисовать красками при помощи пальцев, формировать интерес и положительное отношение к рисованию, развивать бытовые навыки.

Материалы: пальчиковые краски голубого или синего цвета, один лист бумаги большого формата для коллективного рисования, листы А4, рисунок – зайчик. Вода в баночках, тряпочки салфетки, игрушка – лиса.

Техника: рисование пальцами.

Ход занятия: покажите детям изображение зайчика. «Вот белый пушистый зайчик гуляет по зимней полянке. Посмотрите, все вокруг белое – это снег. Вдруг пришла лиса. Она хочет поймать зайку! Что же нам делать, как помочь ему? Давайте его спрячем!». После этих слов накройте изображение зайца большим чистым листом бумаги и предложите детям нарисовать много следов на снегу, чтобы запутать лису. Покажите, как рисовать следы при помощи пальцев. «Ой, как много следов получилось! Запутали мы лису: походила она по полянке, походила и ушла». Дети рисуют самостоятельно.

**Занятие 11 «Ягоды»**

Цель: закрепить навык рисования красками при помощи пальцев, закрепить знания цветов. Формировать интерес к рисованию, развить бытовые навыки.

Материалы: пальчиковые краски. Гуашь или акварель. Бумага А4 с заготовками: ветками для ягод. Вода в баночках, тряпочки. Салфетки, готовая картина с изображением ягод.

Техника: рисование пальцами.

Ход занятия: покажите детям готовую картинку с изображением ягод. Обратите их внимание на то, что на ветке может висеть одна, две, три или несколько ягод в ряд. Чтобы дети поняли. Как рисовать, предложите сначала прикоснуться пальчиком к каждой ягодке на рисунке-образце. «Посмотрите, какие ягоды нарисованы на картинке. Сколько ягод висит на этой веточке? Правильно, одна. Дотроньтесь до ягоды пальчиком, вот так. Смотрите, на этой ветке висят три ягодки. Прикоснитесь к ягодам. А сколько ягод висит на этой ветке? Много». Раздайте детям листы с заготовками и краски. Предложите нарисовать на ветках ягоды. «Жил-был в большом густом лесу маленький медвежонок. Кто знает. Что мишка любит кушать? Правильно, мед. А еще что? Лесные ягоды. Давайте нарисуем ягоды для Мишки-Топтыжки. Посмотрите, у вас на картинке нарисованы ветки. А ягод нет Во т краски. Рисуйте пальчиками». Напомните детям, что дети могут быть разных цветов – красные, бордовые, синие.

**Занятие 12 «Ладошки»**

Цели: учит детей рисовать ладошками, формировать интерес и положительное отношение к рисованию, развивать бытовые навыки.

Материалы: пальчиковые краски, бумага большого формата и формата А4, вода в миске для споласкивания рук, блюдца, тряпочки, салфетки.

Техника: рисование ладошками.

Ход занятия: постелите клеенку, налейте воды в миску, расскажите детям, что сегодня они будут рисовать ладошки. «Покажите, какие красивые у вас ладошки. Ну-ка. Похлопайте! Молодцы! Сегодня мы с вами нарисуем ладошки. Знаете, как мы будем их рисовать? Сейчас я вам покажу! Посмотрите, я нарисую свои ладони». Приложите свои ладони к краске на блюдцах, потом прижмите к большому листу и покажите отпечатки. Затем вымойте руки и вытрите салфеткой. «Смотрите, какие получились ладошки. Вам нравится? Получилось быстро и красиво. А теперь нарисуем ваши ладошки по очереди. После рисования сразу вымойте руки. Кто первый?»

**Занятие 13 «Открытки»**

Цели: учить детей правильно пользоваться наклейками; формировать интерес к аппликации.

Материалы: цветной картон или плотная бумага; наклейки с изображениями цветов, рыб, птиц и т.п.

Приемы аппликации: отделение наклейки от основы; наклеивание.

Ход занятия: перед началом занятия подготовьте наклейки, из цветного картона или плотной бумаги ярких расцветок сделайте основы для аппликации – открытки. Открытки могут быть прямоугольными, квадратными, круглыми, а так же иметь форму сердечек, цветочков, звездочек и др. Для того, чтобы малышу было интереснее используйте основы разнообразных форм и расцветок.

Ход занятия: покажите малышу основы аппликации и наклейки и предложите сделать красивые открытки. «Скоро праздник. Давай сделаем красивые открытки. Знаешь, как можно сделать открытку? Возьмем картон и наклеим на него красивую наклейку. Нравится?» Покажите ребенку, как выбрать подходящую наклейку и приклеить ее в центре основы. Затем предложите малышу действовать вместе: помогите отделить выбранную наклейку от основы, взять ее двумя руками и аккуратно наклеить в центре картонной заготовки. На одном занятии можно изготовить несколько открыток. Похвалите малыша за старания.

**Занятие 14 «Дорога»**

Цели: учить детей правильно пользоваться наклейками; формировать интерес к аппликации; развивать представления об окружающем мире.

Материалы: наклейки с изображениями машин разного размера, цвета, формы; длинная полоса бумаги или картона белого или темного цвета; лист плотной белой бумаги или бумаги для черчения; цветные карандаши.

Приемы аппликации: отделение наклейки от основы; наклеивание.

Подготовка к занятию: основы для аппликации.

1. В качестве дороги можно использовать бумажную полосу (она может быть белого или какого-нибудь темного цвета). Для того, чтобы дорога получилась длинной, можно склеить между собой несколько бумажных полос при помощи скотча.
2. На листе бумаги А4 нарисуйте дорогу, она может быть прямая и извилистая, с подъемами и спусками. Либо наклейте на основу бумажные ленты темного цвета.
3. Подготовьте наклейки с изображениями машинок, движущихся в одну сторону.

Ход занятия:

1. покажите малышу бумажную полоску и наклейки и предложите наклеить изображения машинок. «Видишь, какая длинная дорога. Сейчас дорога пустая, на ней нет н6и одной машинки. Давай наклеим машинки». Покажите малышу, как приклеить машину на бумажную полоску, затем предложите ребенку действовать вместе с вами: помогите отделить выбранную наклейку от основы, взять ее двумя руками и аккуратно приклеить на бумажную полосу.
2. Покажите малышу заранее нарисованную дорогу и предложите наклеить на нее изображения машинок, комментируйте процесс аппликации. «Поехал по дороге большой грузовик. Едет грузовик быстро-быстро и сигналит: «Би-би!». А вот маленький легковой автомобиль синего цвета…». По дороге могут ехать большие и маленькие автомобили, мотоцикл. Велосипед, троллейбус и т. д.
3. Можно продолжить развитие сюжета и нарисовать вдоль дороги деревья, кусты, домик, камушки раскрасить вместе с малышом. «Едет человечек в машине. Вот он выглянул в окошко и что увидел? А у нас тут ничего и нет. Давай нарисуем рядом с дорогой дерево – вот такое. Раскрась зеленым карандашом листики на дереве. А здесь нарисуем домик – вот окошки, вот крыша. Раскрась крышу домика».

**Занятие 15 «Зоопарк»**

Цели: учить детей правильно пользоваться наклейками; формировать интерес к аппликации; развивать интерес об окружающем мире.

Материалы: наклейки с изображениями диких зверей и птиц; лист плотной белой бумаги с заготовкой для аппликации; цветные карандаши.

Приемы аппликации: отделение наклейки от основы; наклеивание.

Подготовка к занятию: нарисуйте на листе А4 домики для животных (квадраты и прямоугольники нужного размера).

Ход занятия: покажите малышу заготовку для аппликации, наклейки и предложите наклеить изображения животных. «Это зоопарк. Но сейчас в зоопарке никто не живет – видишь. Все домики пустые. Давай посалим животных в домики Вот домик для льва. А это домик для слона…». Покажите малышу, как приклеить наклейку в нужном месте. Обратите внимание ребенка на правильное расположение животного (не вверх ногами и не на боку). Затем предложите малышу действовать вместе с вами: помогите отделить выбранную наклейку от основы, взять ее двумя руками и аккуратно наклеить на изображение домика на листе. Нарисуйте рядом детей. «Теперь в нашем зоопарке живут звери. А вот в зоопарк пришли зрители – мамы, папы и детишки. Они пришли, чтобы познакомиться с животными и посмотреть на них. Но к животным близко подходить нельзя. Смотри, обезьянка какая смешная – все вокруг смеются. Давай угостим обезьянку бананами. Вот желтый банан и еще один банан. На, обезьянка, спелый банан. Можно попросить малыша дорисовать простые детали картинки, например, нарисовать травку, дорожку или раскрасить часть изображения – апельсины, крону дерева.

**Занятие 16 «Мячики»**

Цели: учить детей пальцем наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать тряпочкой или салфеткой; учить располагать изображения на листе бумаги; закреплять знания о различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Материалы: разноцветные круги (диаметр около 4-5 см – круги могут быть одинакового или разного размера), вырезанные из плотной двусторонней бумаги (по 5-10 шт. для каждого ребенка); лист плотной белой бумаги большого формата для коллективной работы; листы плотной белой бумаги формата А4 или бумаги для черчения; клейстер из муки или крахмала; тряпочки или салфетки; разноцветные мячики; образец аппликации «Мячики».

Приемы аппликации: намазывание клея пальцами; наклеивание.

Ход занятия: начните с игры с мячами. «Посмотрите, вот разноцветные мячики. Поиграйте с ними – покатайте мячи по полу. Теперь давайте соберем мячики в коробку – вот так». Затем покажите малышам разноцветные круги, вырезанные из цветной бумаги и аппликацию-образец «А вот круги. Правда, они похожи на разноцветные мячи? Посмотрите: на картинке все круги-мячи тоже в коробке».

Ход занятия: дайте каждому ребенку 1-2 разноцветных кружочка. «Давайте и мы спрячем бумажные мячики в коробку. Как на картинке. Помогите детям разложить круги на листе бумаги. Затем поднимите лист так, чтобы кружочки упали». Обратите внимание детей на то, что на образце круги приклеены. Предложите им приклеить круги. «Почему мячики укатились? Давайте приклеим их к бумаге – вот так». Продемонстрируйте малышам, как следует наносить на изображение клей, размазывая его пальцем от центра к краям равномерным слоем. Покажите, как прикладывать изображение промазанной стороной к листу бумаги, придавливать его ладонью и разглаживать салфеткой или тряпочкой. Предложите детям наклеить круги самостоятельно. Для того, чтобы навык закрепился правильно, помогайте каждому малышу, действуя его руками. Можно наклеить любое количество кругов. Обратите внимание на то, что круги нужно располагать равномерно на листе бумаги, не накладывать их друг на друга.

**Занятие 17 «Кубики»**

Цели: учить детей пальцем наносить клей на изображение, прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать тряпочкой или салфеткой; учить располагать изображения на листе бумаги; закреплять знания о различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Материалы: разноцветные квадраты (длина стороны примерно 5 см). вырезанные из плотной двусторонней бумаги (по 6-8 шт. для каждого ребенка); лист плотной белой бумаги большого формата для коллективной работы; листы плотной белой бумаги формата А4 или бумаги для черчения для персональных работ; клейстер из муки и крахмала; тряпочки или салфетки; пластмассовые кубики.

Приемы аппликации: намазывание клея пальцами; наклеивание.

Ход занятия: покажите малышам разноцветные пластмассовые кубики и предложите поиграть с ними. «Посмотрите, вот разноцветные кубики. Поиграйте с ними – выложите дорожку, постройте высокую башню». Затем покажите разноцветные квадраты, вырезанные из цветной бумаги. «А вот квадраты. Правда, они похожи на кубики? Давай сделаем красивую картинку: приклеим квадраты к бумаге и получится картинка «Разноцветные кубики».

Продемонстрируйте малышам. Как следует наносить клей на квадраты, размазывая его пальцем от центра к уголкам и сторонам равномерным слоем. Покажите, как прикладывать изображение промазанной стороной к листу бумаги, придавливать его ладонью и разглаживать салфеткой или тряпочкой.

Положите в центр стола лист бумаги большого формата и раздайте детям по одному цветному квадрату, по краям стола поставьте мисочки с клейстером. Попросите детей приклеить квадраты самостоятельно для того, чтобы навык закрепился правильно, помогая каждому малышу, действуя его руками. На лист можно наклеить любое количество квадратов. Обратите внимание малышей на то, что располагать квадраты нужно равномерно на листе бумаги, не закладывать их друг на друга.

**Занятие 18 «Листопад»**

Цели: учить детей намазывать клей при помощи губки с одной стороны изображения; прикладывать изображение проклеенной стороной к бумаге, прижимать его ладонью и разглаживать тряпочкой или салфеткой; закреплять знание о различных цветах (сенсорное развитие); формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Материалы: разноцветные листочки разной формы (длина около 6 см), вырезанные из плотной двусторонней бумаги (по несколько штук для каждого ребенка); лист картона большого формата белого, зеленого или светло-коричневого цвета для коллективной работы; листы картона или плотной бумаги А4 для персональных работ; клейстер из муки или крахмала; губки небольшого размера (по количеству детей), тряпочки или салфетки.

Приемы аппликации: намазывание клея при помощи губки, наклеивание.

Ход занятия: положите на стол большой лист картона. «Наступила осень. Листья на деревьях поменяли свой цвет теперь они не зеленые, а желтые, красные и оранжевые. Подул ветер, и листья стали падать на землю. Вот упал один листок». Положите фигурку листа на поверхность картона. «Еще листок, еще и еще… Вся земля покрылась красивыми разноцветными листьями». Разложите листья на основе. «Снова подул ветер – и листья полетели над землей Подуйте на листья, лежащим на поверхности картона. Предложите детям сделать то же самое. «А потом пошел осенний дождик и прибил листья к земле». Попросите детей приклеить листья к поверхности картона. Продемонстрируйте малышам, как следует наносить на изображение клей при помощи поролоновой губки: набирать на кончик губки немного клейстера и размазывать его от центра к краям равномерным слоем. Покажите, как прикладывать изображение промазанной стороной к листу бумаги. Придавливать его ладонью и разглаживать салфеткой или тряпочкой.

Поставьте по краям стола блюдца с клейстером, раздайте детям губки и предложите наклеить осенние листья Можно наклеить любое количество листьев. Листья могут падать в любом порядке – рядом, друг на друга. Если занятие проводится осенью, то можно использовать для аппликации настоящие листья (просушенные под прессом). С помощью листьев сделайте коллективную аппликацию большого формата «Осенний лес».

**Занятие 19 «Воздушные шарики»**

Цели: закреплять у детей практические навыки аппликации; формировать пространственные представления – учить правильно располагать изображения на основе и наклеивать их; формировать интерес и положительное отношение к аппликации.

Материалы: воздушные шарики – круги диаметром около 5 см (по 5 шариков на каждого ребенка), вырезанные из плотной двусторонней бумаги разных цветов; основа для аппликации – лист А3 для коллективной работы; лист А4 для персональных работ; клейстер; поролоновые губки, тряпочки или салфетки.

Приемы аппликации: намазывание клейстера пальцем или губкой; наклеивание фигурки в заданном месте.

Подготовка к занятию. Подготовьте основу для аппликации: вместе с ребенком нарисуйте героя (например, медвежонка). Который будет держать шарики, затем нарисуйте ниточки для шариков.

Для коллективной работы используйте лист большого формата (количество ниточек и шариков должно соответствовать числу детей в группе). При выполнении индивидуальной аппликации на листе А4 расположите 4-5 ниточек для шариков.

Ход занятия: покажите малышам воздушный шарик и предложите поиграть с ним: подбросить вверх. Перебросить друг другу. Затем положите на стол (или прикрепите к мольберту или стене) лист бумаги с заготовкой для аппликации. Для обыгрывания сюжета на занятии используйте игрушку, например, плюшевого медвежонка. «У Винни-Пуха сегодня день рождения. Друзья подарили ему разноцветные воздушные шарики. Много шариков у медвежонка!» Раздайте малышам бумажные шарики и предложите подарить их медвежонку – прикрепить к ниточке. При необходимости помогите детям расположить шарики и наклеить их, «чтобы не унес ветер». В конце занятия можно предложить детям раскрасить медвежонка.

Раздайте детям заготовки для аппликации и бумажные шарики и предложите привязать их к ниточкам. При необходимости помогите малышам расположить фигурки и приклеить их.

**Занятие 20 «Рисование на мокрой бумаге»**

Цели: продолжить знакомить детей с акварельными красками; учить детей правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов знакомить с новыми цветами и оттенками; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.

Материалы: наборы акварельных красок, акварельная бумага большого формата, круглые кисти, вода, тряпочки, салфетки, клеенка.

Техника: рисование на мокрой бумаге.

Ход занятия: на стол или на пол постелите клеенку, намочите плотный лист бумаги для акварели (просто окунув в таз с водой) и положите на клеенку, пригладив мокрой губкой. Окуните кисточку в одну из красок и осторожно проведите по бумаге. Продолжайте действие с использованием других цветов. Как будто случайно можно провести по бумаге мокрой кисточкой – вода перемешивается с другими красками, при этом на листе появятся нежные, размытые, светлые полутона. Можно обратить внимание детей на то, что изображение получилось словно размытое под дождем или в тумане. А если наклонить лист, то краски станут стекать и получится новый узор. Когда краски подсохнут, можно вместе с детьми попытаться представить, что бы это могло быть: дым, лес в тумане, оконное стекло, по которому бегут струйки дождя, цветастый платок или коврик и т.п.

Предложите детям сделать рисунок на мокром листе самостоятельно, пальцами или кисточками.

Подвижные игры для развития координации слова и движения (См. Приложение 4)

**Цели и задачи:**

- сформировать у ребенка интерес к занятиям;

- развитие координации слова и движения.

**Методы обучения:**

Сопровождение стихотворения движениями.

Занятия по книге «Учим с малышом первые слова» под редакцией Ивановой А.А. и Мищенко Е.Д

**Цели и задачи:**

- сформировать у ребенка интерес к занятиям;

- расширить словарный запас ребенка;

- развитие речи ребенка.

**Методы обучения:**

Наглядность – работа по книге, проговаривание слов.

**Ход занятия:** показываются картинки, относящиеся к одной теме, картинки сопровождаются подписями крупным красным шрифтом (по технологии Г. Домана и С.Лупан); все предметы называются, по возможности даются реальные аналоги, чтобы ребенок мог их потрогать.

Веселые физкультминутки (См. Приложение 5)

**Цели и задачи:**

**-** сброс эмоционального напряжения (эмоциональная разрядка);

**-** развитие координации движений;

- формирование интереса к занятиям;

- развитие воображения.

**Методы обучения:**

Ведущий рассказывает стихотворение, дети должны выполнять движения, соответствующие тексту стихотворения, а впоследствии проговаривать текст.

Мини-консультации для родителей

**Цели и задачи:** повышение психологической компетентности родителей.

**Методы обучения:** групповая беседа.

1. **Критерии оценки.**

## Эффективность программы оценивается с помощью экспертной оценки до и после реализации всей программы. В качестве экспертов выступают родители и психолог. Кроме этого, родителям предлагается заполнить анкету «Развитие ребенка» в начале и в конце занятий (См. Приложение 1,2).

**7. Методические рекомендации**

Программа построена по учебному плану, что позволяет более эффективно и комплексно проводить занятия. Содержание программы предусматривает включать в занятия пальчиковые игры, игры по сенсорному развитию, изобразительную деятельность, подвижные игры для развития координации слова и движения, занятия по книге «Первая книга» под ред. Ивановой А.А. и Мищенко Е.Д., физкультминутки, а так же консультации для родителей по вопросам детской психологии.

**Занятие строится по определенной схеме и**

**состоит из нескольких частей.**

1. Ритуал приветствия (звонок в колокольчик, игрушка-кукла) и пальчиковые игры (с музыкальным сопровождением).

2. Совместная деятельность с мамой (в зависимости от темы занятия) на развитие у ребенка определенных навыков и умений.

3. Свободная игра детей в игровой комнате (под музыкальное сопровождение – детские песни), мини-консультация для родителей.

4. Изобразительная деятельность (рисование, лепка или аппликация).

5. Подвижные игры для развития координации слова и движения.

6. Работа с учебным пособием «Первая книга».

7. Веселые физкультминутки (в спортивном зале).

8. Ритуал прощания (игрушка-кукла).

При проведении занятий возможны различные творческие варианты, предоставляется право корректировать занятия.

**Список литературы**

1. Елсуфьева Е.А. Программа дополнительного образования: «Я расту…». – г. Тюмень, 2007 г.
2. Косинова ЕМ. Уроки логопеда: игры для развития речи. – М.: Эксмо: ОЛИСС, 2011. -192 с.: ил.
3. Первая книга. Учим с малышом первые слова» под редакцией Ивановой А.А. и Мищенко Е.Д. – Полиграф-Проект Дрофа-Плюс, 2011.
4. Рождественская ВИ., Павлова А.И. Игры и упражнения для исправления заикания. - М. «Просвещение», 1978 г.
5. Севостьянова Е.О. Дружная семейка: Программа адаптации детей к ДОУ. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 128 с. (Ранний возраст).
6. Янушко Е.А. Лепка с детьми раннего возраста // Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2007, - 3.
7. Янушко Е.А. Рисование с детьми раннего возраста// Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2007, - 3.
8. Янушко Е.А. Аппликация с детьми раннего возраста// Справочник старшего воспитателя дошкольного учреждения. – 2007, - 3.

**Приложение 1**

**Показатели развития детей.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Линия развития** | **Показатели** | **Методика выявления** |
| 1. Сенсорное развитие

Возраст 1 год 6 мес. | Из предметов разной формы (3 – 4 предмета) по предлагаемому образцу и слову подбирает предметы такой же формы.  | Взрослый раскладывает перед ребенком предметы разной формы (3 кирпичика, 3 куба, 3 шарика, 3 призмы). Скатывает шарик с желобка и предлагает ребенку найти еще шарики и скатить их. Затем берет один кубик, ставит его и предлагает найти еще кубики и построить дом. Ребенок выполняет задания. |
| Возраст 1 год 9 мес. | Играя, различает три разных по величине предмета. | Взрослый достает кубы один за другим, ставит их вразнобой, после чего предлагает ребенку собрать. Ребенок собирает кубы соответственно величине (10 см, 7 см, 4 см) |
| Возраст 2 года | По предлагаемому образцу и просьбе взрослого находит предмет того же цвета | Перед ребенком раскладывают носочки трех цветов в следующем порядке: красный, синий, зеленый. Ребенок должен к каждому носочку подобрать пару соответствующего цвета. |
| 2. Общие движенияВозраст 1 год 6мес. | Перешагивает через препятствия приставным шагом. | Ребенку предлагается перешагнуть через брусочки, лежащие на полу, приставным шагом. |
| Возраст 1 год 9 мес. | Умеет ходить по поверхности шириной 15 – 20 см, высотой от пола 15 – 20 см. | Ребенок должен пройти по доске указанного размера без помощи взрослого (войти и сойти может при помощи взрослого) |
| Возраст 2 года  | Перешагивает через препятствия, чередуя шаг. | На расстоянии 20 см на полу раскладывают 2 – 4 брусочка, через которые ребенок перешагивает чередующимся шагом. |
| 3. Речь активнаяВозраст 1 год 6 мес. | В момент удивления или сильной заинтересованности называет предметы | Из коробочки неожиданно показывают предметы (кукла, зайчик, петушок, котенок) и спрашивают: «Кто это такие?»Ребенок называет предметы облегченно или правильно. |
| Возраст 1 год 9 мес. | Пользуется двухсловными предложениями | Взрослый наблюдает, как ребенок во время игры сопровождает свои действия двухсловным предложением.  |
| Возраст 2 года | Пользуется двух-трехсловными предложениями при общении со взрослыми | Во время игры, ребенок должен обращаться ко взрослому с речью |
| 4. Речь понимаемаяВозраст 1 год 6 мес. | Находит по слову среди нескольких внешне сходных предметов два одинаковых по значению, но разных по цвету или величине | Перед ребенком раскладывают предметы в следующей последовательности: собака черная, кошка черная, собака белая, кукла. Взрослый предлагает найти белую собачку. Затем предметы поменять местами и спросить еще раз: «где собачка?» |
| Возраст 1 год 9 мес. | Отвечает на вопросы взрослого при рассматривании сюжетных картинок | Ребенку предлагают рассмотреть одну за другой 4 картинки с изображением знакомых сюжетов. Ребенок может ответить одним словом. |
| Возраст 2 года | Понимает короткий рассказ о событиях, знакомых ребенку по опыту (проверяется с семьей) | Взрослый рассказывает ребенку короткий рассказ о хорошо знакомых событиях (видели на улице собачку), после чего задается 3 -4 вопроса. Ребенок отвечает словом или коротким предложением |

 **Обработка результатов:**

Ребенок самостоятельно выполняет задание 2 балла,

Задание выполняется частично или с помощью взрослого – 1 балл,

Задание не выполняется – 0 баллов.

Баллы суммируются по 4 заданиям – максимально 8 баллов.

Низкий уровень развития до 1 баллов;

Ниже среднего уровня – 2-3 балла;

Средний уровень - 4-5 баллов;

Выше среднего уровня – 6-7 баллов;

Высокий уровень – 8 баллов.

**Приложение 2**

**Дневник «Успехи малыша»**

Уважаемые родители! Чтобы проследить развитие вашего малыша, заполняйте дневник и радуйтесь успехам ребенка.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Д** | **н** | **и** |  | **з** | **а** | **н** | **я** | **т** | **и** | **й** |  |  |
| **Параметры наблюдения** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **Итог** |
| 1. Социально-эмоциональное развитие: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) легко идет на контакт  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б) взаимодействует с детьми |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в) взаимодействует со взрослыми |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| г) эмоционально возбудим |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| д) эмоционально заторможен |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| е) агрессивность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ж) застенчивость |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 2. Речь: |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) понимание речи |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б) связная речь (слова, фразы) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 3. Игровые навыки |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) воспроизводит в игре ранее разученные действия |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б) переносит действия на другие предметы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в) сюжетно-отобразительная игра(воспроизводит 2 -3 действия) |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| г) сюжетно-ролевая игра |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 4. Самостоятельность |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) сам одевается и раздевается |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б) просит, чтобы ему помогли |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 5. Настроение |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) радуется, смеется, не плачет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б) часто смеется и часто плачет |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в) плаксивый, часто недоволен |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Активность
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 7. Сенсорное развитие |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) различает предметы по величине |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б) различает предметы по форме |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в) различает цвета |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 8. Общие движения |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) бегает |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б) прыгает |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в) лазает |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| г) перешагивает |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| д) метает |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 9. Мелкая моторика |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) катает шарик между ладошками |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б) собирает пирамидку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в) перекладывает мелкие предметы |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| г) нанизывает кольца |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| д) конструирует из кубиков |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| е) зашнуровывает |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| 1. Изобразительная деятельность
 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| а) умение рисовать пальцем нанося отпечаток на бумагу |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| б) умение держать кисть  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| в) рисование длинных и коротких линии |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| г) умение рисовать примакивая кисточку |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| д) умение заполнять узором готовый силуэт |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| е) умение отщипывать кусочки пластилина от целого |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ж) умение скатывать пластилин «колбаской» |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| з) скатывание пластилина в шарик  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| и) навыки наклеивания |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

**Спасибо за сотрудничество!**

**Приложение 3**

**Пальчиковые игры**

*Фонарики* (сжимать и разжимать пальцы на обеих руках одновременно)

Фонарики зажглись! (пальцы выпрямить)

Фонарики погасли! (пальцы сжать)

Или:

МЫ фонарики зажжем,

А потом гулять пойдем!

Вот фонарики сияют,

Нам дорогу освещают!

*Флажки* (расположить ладони перед собой, одновременно опускать и поднимать ладони, сопровождая движения стихами)

Я в руках флажки держу

И ребятам всем машу!

*Шарик* (пальчики обеих рук собраны «щепотью» и соприкасаются кончиками; «надуваем шарик» - такое положение пальцев, как будто держат мячик; «шарик лопнул» пальцы возвращаются в исходное положение).

Я надул упругий шарик,

Укусил его комарик.

Лопнул шарик – не беда,

Новый шар надую я.

 *Заготавливаем капусту*

Мы капусту рубим! (2 р.) – прямыми, напряженными ладонями имитируем движения топора: вверх-вниз

Мы капусту режем! (2 р.) – энергичные движения прямыми ладонями вперед-назад.

Мы капусту солим! (2 р.) – пальцы собраны «щепотью», «солим капусту».

Мы капусту жмем! (2 р.) – энергично сжимаем пальцы в кулаки то одновременно на двух руках, то поочередно.

Мы морковку трем (2 р.) – пальцы одной руки сжаты в кулак и совершают ритмичные движения вверх-вниз по ладони другой руки. Затем меняем руки.

*Печем блины* (попеременно касаться поверхности стола тыльной стороной кисти руки и ладонью)

Мама нам печет блины,

Очень вкусные они.

Встали мы сегодня рано

И едим их со сметаной.

 *Пирожки печем* (руками имитируем процесс вымешивания теста)

Тесто мнем, мнем, мнем!

Тесто жмем, жмем, жмем!

Пироги мы испечем!

*Стол* (левую руку сжать в кулак – это ножка стола, сверху накрыть ножку выпрямленной ладонью правой руки – это крышка стола)

Кулачок – это толстая ножка.

Сверху крышка – наша ладошка.

Маленький столик Время идет…

Вместе с ладошкой и стол подрастет.

*Стул* (левую ладонь поставить вертикально, пальцами вверх – это спинка стула, к ней присоединить кулачок правой руки – это сиденье)

Спинка и сиденье –

Стул на удивленье!

Мы на стульях посидим,

Друг на друга поглядим!

*Ежик* (поставить ладони под углом друг к другу, расположить пальцы одной руки между пальцами другой руки, шевелить прямыми пальчиками)

Маленький колючий еж.

До чего же он хорош!

*Лодочка* (обе ладони поставлены на ребро и соединены «ковшиком», большие пальцы прижаты к ладоням)

Маленькая лодочка по реке плывет,

На прогулку лодочка малышей везет.

*Пароход* (обе ладони соединены «ковшиком», все пальцы, кроме больших, направлены в сторону «от себя», а большие подняты вверх и соединены – это «труба»).

Пароход плывет по речке.

И труба дымит, как печка.

*Рыбка* (выпрямленные ладони прижаты друг к другу, пальцы направлены в сторону «от себя», поворачивать сомкнутые ладони вправо и влево, имитируя движения рыбки хвостом)

Рыбка-малютка по речке плывет,

Рыбка-малютка хвостиком бьет.

*Пальчики* (сжать пальчики в кулачок, затем по очереди разгибать их. Начиная с большого пальца)

Этот пальчик – дедушка,

Этот пальчик – бабушка,

Этот пальчик – папочка

Этот пальчик – мамочка.

Этот пальчик – это Я.

Вот и вся моя семья.

*Ворота* (ладони поставить на ребро, пальцами друг к другу – ворота закрыты, пальцы выпрямлены и напряжены).

Ворота крепко мы запрем –

Не сможет волк проникнуть в дом!

Или:

А ворота мы закроем на замок,

Чтобы волк зубастый в дом войти не смог.

*Деревья* (кисти рук перед собой, ладонями к себе, пальцы разведены в стороны и напряжены, потом кисти встряхнуть)

В поле дерево стоит,

Ветер ветки шевелит. (Покачивать руками из стороны в сторону)

Дует ветер нам в лицо,

Закачалось деревцо! (Покачивать руками вниз-вверх, не сгибая пальцы)

*Птичка* (пальцы правой руки собрать в «щепоть» - это птенцы, левой рукой сбоку обхватить пальцы – это гнездо, попеременно чередовать положение рук)

Вот птенцы, а вот – гнездо.

Всем птенцам в гнезде тепло.

*Кошка* (две ладошки одновременно сжать в кулачки и поставить на стол, затем одновременно выпрямить пальчики и прижать ладони к столу, повторить 3-5 раз)

Кулачок – ладошка.

Я иду, как кошка.

*Собака* (ладонь поставить на ребро, большой палец выпрямить и поднять вверх, остальные пальцы сомкнуть, мизинец то опускать, то поднимать, имитируя движения собачьей пасти)

Ав-ав-ав – я не пугаю.

Я с ребятами играю!

*Зайчик* (указательный и средний пальцы вытянуть вверх, мизинец и безымянный прижать к ладони большим пальцем, удерживать пальцы в таком положении на счет до 5-10)

Кто там скачет на лужайке?

Это длинноухий зайка!

*Мышка* (мизинец и указательный палец согнуты – это ушки средний, безымянный и большой пальцы сомкнуты и вытянуты, упражнение выполняется сначала одной рукой, после – двумя руками одновременно).

Перед тем как хрумкать сушки,

Ты, мышонок, вымой ушки,

Чтоб услышать шорох кошки,

Что крадется по дорожке.

*Конь* (большой палец правой руки поднять вверх, сверху обхватить эту ладонь другой ладонью под углом, образуя пальцами гриву, большой палец левой руки поднять вверх)

Конь ретивый

С длинной гривой

Скачет, скачет по полям

Тут и там! Тут и там!

*Домик* (пальцы рук соединить под углом, большие пальцы положить один на другой, указательный палец одной руки выпрямить – это труба)

Посмотри на дом с трубой,

В нем мы будем жить с тобой.

*Мост* (большой и указательный пальцы левой руки выпрямить, расположить параллельно друг к другу и соединить с большим и указательным пальцами правой руки. Остальные пальцы выпрямить, прижать друг к другу и удерживать в таком положении)

Мы над речкой из дощечек

Строим мостик золотой.

Через мостик человечек

Гонит козочку домой

Или:

Шла коза по мостику

И виляла хвостиком,

Зацепилась за перила –

Прямо в речку угодила.

*Лыжник* (указательный и средний палец вытянуты и опущены вниз, средний и безымянный прижаты к ладони большим пальцем)

Маленькие ножки шагают по дорожке!

Топ-топ, топ-топ. Шагают по дорожке.

Вот человечек идет по дорожке,

И высоко поднимает он ножки.

На одной ноге стоит и по сторонам глядит.

На другую ногу встал, покачался и упал.

Утром на лыжах кататься пошли,

Быстро на лыжах до леса дошли.

Время к обеду – весь лес обошли.

Дружно на лыжах домой мы пришли.

**Приложение 4**

**Подвижные игры для развития координации слова и движения.**

**Ладушки**

При произнесении текста ребенок хлопает в ладоши. При словах «шу, полетели!» поднимает руки к голове.

- Лады-лыды-ладушки,

Где были?

- У бабушки.

Лады-лады-ладушки

Побыли у бабушки.

Попили, поели,

Шу, и полетели!

На головку сели!

**Сорока**

При произнесении текста ребенок водит указательным пальцем правой руки по ладони левой руки. При словах «этому дала» сгибает поочередно каждый палец руки, кроме мизинца.

Сорока, сорока,

Сорока-белобока

Кашу варила.

Деток кормила.

Этому дала

Этому дала,

Этому дала.

Этому дала,

А этому не дала –

Он мал.

**Этот пальчик**

При произнесении текста ребенок сгибает каждый палец. При словах «этот пальчик – наш малыш» держит мизинец в руке и вертит пальцем.

Этот пальчик – дедка,

Этот пальчик – бабка,

Этот пальчик – папенька,

Этот пальчик – маменька,

Этот пальчик – наш малыш,

Его зовут… (Ребенок называет свое имя)

**Пальчик-мальчик**

Движения такие же, как и в предыдущей игре.

Пальчик-мальчик, где ты был?

- С этим братцем в лес ходил,

С этим братцем щи варил.

С этим братцем кашу ел,

С этим братцем песни пел.

**Эхо**

Дети становятся в два ряда друг против друга у противоположных стен. Одна группа громко произносит а, вторая эхом тихо произносит а.

Потом группы меняются ролями. Так проигрываются все гласные звуки. Можно давать и сдвоенные гласные: ау, уа, аи, ая и т.д.

**Поезд**

Вариант 1

Дети кладут руки друг другу на плечи и идут по комнате, изображая поезд, гудят: у-у-у.

Вариант 2

Первый ребенок изображает паровоз у него в руках дудочка. Остальные дети – «вагоны». Вагоны, двигаясь, произносят звук ш-ш-ш. Паровоз, подходя к станции, дает гудок: у-у-у. Дети по очереди изображают паровоз.

**Заблудились**

Вариант 1

Дети ходят по комнате и все хором произносят текст:

Заблудились мы в лесу,

Закричали все: «Ау-ау-ау!»

Ау дети произносят громко, поднося руки ко рту.

Вариант 2

Текст произносит один ребенок, а аукают все дети.

**Паровоз**

Группа детей или один ребенок, изображая паровоз, идет по комнате, двигая локтями и произнося текст:

Чух-чух!

Чух-чух!

Мчится поезд

Во весь дух.

Паровоз пыхтит: - Тороплюсь!

Гудит: - Тороплюсь, тороплюсь, торопл-ю-ю-сь!

**Лес шумит**

Дети, стоя в кругу, при словах воспитателя «подул ветер» показывают, как качаются деревья от ветра. Они поднимают руки и раскачивают ими над головой, одновременно произнося звук ш-ш-ш.

При словах воспитателя «подул сильный ветер» дети опускаютруки вниз и раскачивают их, произнося звук ш-ш-ш.

**Скрипачи**

Дети, изображая игру на скрипке, вытягивают левую руку вперед – это «скрипка». Правой рукой – «смычком» - медленно и плавно водят по «скрипке», произнося в такт движению:

Вверх-вниз,

Вверх-вниз!

**Раз и два**

Ребенок, стоя лицом к воспитателю, держит бубен над головой и потряхивает им под счет:

Раз и два,

Раз и два.

Потом он делает поворот направо и, остановившись, снова потряхивает бубном над головой, также считая «раз и два». Еще поворот вправо, и ребенок оказывается спиной к воспитателю, следующие затем два поворота вправо возвращают его в первоначальное положение – лицом к воспитателю; в каждом положении ребенок встряхивает бубном над головой и считает:

Раз и два.

Раз и два.

При повторении игры поворот делается налево. Если в группе один бубен, то игра проводится индивидуально.

**Столяры**

Дети становятся каждый около стульчика или вокруг стола. Они «чинят» мебель – произнося текст игры. Производят соответствующие движения:

А ну-ка веселее

Ударим молотком,

Покрепче, поровнее

Мы гвоздики забьем.

Тук-тук, тук-тук

Тук-тук, тук-тук.

**Мы играли**

При словах «наши пальчики устали» дети вытягивают руки вперед и показывают свои пальцы, потом хлопают руками и топают ножками, как в тексте:

Мы играли, мы играли,

Наши пальчики устали.

Ручками хлоп-хлоп,

Ножками топ-топ.

**Капуста**

Дети становятся к столу и стучат кулаками по крышке стола, как будто рубят капусту. Одновременно они произносят:

Туки-туки-туки-тук,

Рубим вместе в восемь рук!

Ведущий. Ты, капуста, рубись!

Ты, капуста, солись!

Все вместе. Туки-туки-туки-тук,

Рубим вместе в восемь рук!

**Чей домик?**

Каждый ребенок устраивает себе домик из стульчика и изображает какое-либо животное или птицу.

Воспитатель распределяет, кто в каком домике будет жить. Ведущий поочередно подходит к каждому домику и спрашивает: «Тук-тук-тук, кто в этом домике живет?»

Дети отвечают звукоподражанием тому, кого они изображают.

**Строим дом**

Дети, сидя на корточках в кругу, хором произносят текст игры. На слова «тук-тук молотком» дети стучат об пол кулачками или молоточками. На слова «строим, строим новый дом» встают и, поднимая руки. Соединяют их в центре, как бы образуя выстроенный дом:

Тук-тук молотком,

Строим, строим

Новый дом.

**Пильщики**

Дети берутся за руки и, имитируя пилку дров, произносят:

Пила, пила,

Пили живей.

Мы домик строим для дверей!

**Приложение 5**

**ФИЗКУЛЬТМИНУТКИ**

А

А – начало алфавита,

Тем она и знаменита.

А узнать ее легко:

Ноги ставит широко,

(Дети должны стоять, широко расставив ноги. На каждый счет руки поочередно: на пояс, на плечи, вверх, два хлопка, на плечи, на пояс, вниз - два хлопка. Темп постоянно ускоряется)

– А теперь ребята, встали!

Быстро руки вверх подняли,

В стороны, вперед, назад,

Повернулись вправо, влево,

Тихо сели, вновь за дело.

(Встали; руки вверх, в стороны, вперед, назад, повороты вправо, влево; сели.)

Дети декламируют стихотворение, повторяя за «аистом» все движения:

– Аист, аист, длинноногий,

Покажи домой дорогу.

Аист отвечает:

–Топай правою ногой,

Топай левою ногой.

Снова — правою ногой,

Снова — левою ногой,

После — правою ногой,

После — левою ногой,

Вот тогда придешь домой.

Б

Буквой Л расставим ноги,

Словно в пляске — руки в боки.

Наклонились влево, вправо,

Влево, вправо...

Получается на славу.

Молодцы!

Влево — вправо, влево — вправо...

(Встали; руки вверх, в стороны, вперед, назад, повороты вправо, влево; сели.)

Буратино потянулся,

Раз — нагнулся,

Два — нагнулся,

Три— нагнулся.

Руки в сторону развел,

Ключик, видно, не нашел.

Чтобы ключик нам достать,

Нужно на носочки встать.

(Дети имитируют стихотворение, выполняя движения). (Руки вверх, вдох — потянулись; наклон — раз, два, три, развели руки в стороны; встали на носочки.)

Бегут, бегут со двора (шагаем на месте)

Гулять, гулять в луга: (прыжки на месте)

Курка-гарабурка-каки-таки, (хлопаем в ладоши)

Утка-поплавутка-бряки-кряки, (топаем ногами)

Гусь-водомусь-гаги-ваги, (приседаем)

Индюк-хрипиндюк-шулты-булды, (хлопаем в ладоши)

Свинка-толстоспинка-чахи-ряхи, (топаем ногами)

Коза-дерибоза-мехе-беке, (приседаем)

Баран-крутороган-чики-брыки, (хлопаем в ладоши)

Корова-комола-тпруки-муки, (топаем ногами)

Конь-брыконь-иги-виги. (шагаем на месте)

В

В гости к Федосье

Матрена пришла, (шагаем на месте)

К чаю пришла, (руки в стороны на пояс)

Лимон принесла. (Хлопок перед грудью)

– Пейте, Матрена, (прыжки на месте)

С лимончиком, (присели)

Пейте, Лимона, (прыжки на месте)

С матренчиком!.. (присели)

А Федосья растерялась (руки на пояс – наклоны влево-вправо)

И заторопилась, (руки на пояс-повороты туловища влево-вправо)

А Федосья растерялась (присели)

И заговорилась. (Прыжок на месте-хлопок над головой)

Вышли уточки на луг,

Кря-кря-кря! (шагаем)

Пролетел веселый жук,

Ж-ж-ж! (машем руками-крыльями)

Гуси шеи выгибают,

Га-га-га! (круговые вращения шеей)

Клювом перья расправляют. (повороты туловища влево-вправо)

Ветер ветки раскачал (качаем поднятыми вверх руками)

Шарик тоже зарычал,

Р-Р-Р

(руки на поясе, наклонились вперед, смотрим перед собой)

Зашептал в воде камыш, Ш-ш-ш! (подняли вверх руки, потянулись)

И опять настала тишь,

Ш-ш-ш. (присели)

Вот помощники мои, их как хочешь поверни: (смотрим на раскрытые ладони)

И вот эдак, и вот так, не обидятся никак. (Потираем руками)

Раз, два, три, четыре, пять. (Хлопаем в ладоши)

Не сидится им опять. (Встряхиваем кистями)

Постучали, (стучим по столу)

повертели (круговые вращения кистью)

и работать захотели.(потираем руками)

Поработают немножко, (Хлопаем в ладоши)

мы дадим им отдохнуть. (Сложили ладони вместе)

Постучали, (стучим по столу)

повертели (круговые вращения кистью)

и опять обратно в путь. (Хлопаем в ладоши)

Вечером девочка Мила (шагаем на месте)

В садике клумбу разбила, (прыжки на месте)

Брат ее мальчик Иван (приседания)

Тоже разбил... стакан! (Хлопаем в ладоши)

Встанем, дети, (встали)

скажем тихо: раз, два, три, четыре, пять.(шагаем)

Приподнялись, (поднялись на носочках)

чуть присели (приседаем)

и соседа не задели, (садимся)

А теперь придется встать, (встали, потянулись)

тихо сесть, (ровненько сели)

писать начать. (Приготовились писать)

Встретились Бяка и Бука. (Шагаем на месте)

Никто не издал ни звука. (Руки в стороны)

Никто не подал и знака (руки на пояс)

Молчали (повороты туловища влево-вправо)

Бяка и Бука. (Наклоны туловища влево-вправо)

И Бука

Думал со скукой: (наклон туловища вперед)

Чего он так смотрит — букой? (Руки в стороны)

И Бяка думал: (руки на пояс)

Однако (наклон туловища вперед)

Какой он ужасный (руки вверх)

Бяка...» (руки опустили)

Вышла мышка как-то раз (ходьба на месте или продвигаясь вперед в колонне)

Поглядеть, который час (повороты влево, вправо, пальцы «трубочкой» перед глазами).

Раз, два, три, четыре (хлопки над головой в ладоши).

Мышки дернули за гири (руки вверх и приседание с опусканием рук» дернули за гири»).

Вдруг раздался страшный звон (хлопки перед собой).

Убежали мышки вон (бег на месте или к своему месту).

Игровое упражнение повторить 2-3 раза.

Вот под елочкой зеленой (встали)

Скачут весело вороны: (прыгаем)

Кар-кар-кар! (громко). (хлопки над головой в ладоши)

Целый день они кричали, (повороты туловища влево-вправо)

Спать ребятам не давали: (наклоны туловища влево-вправо)

Кар-кар-кар! (громко). (хлопки над головой в ладоши)

Только к ночи умолкают (машут руками как крыльями)

И все вместе засыпают: (Садятся на корточки, руки под щеку—засыпают.)

Кар-кар-кар! (тихо). (хлопки над головой в ладоши)

Вот так яблоко! (встали),

Оно (руки в стороны)

Соку сладкого полно. (руки на пояс)

Руку протяните, (протянули руки вперед)

Яблоко сорвите. (руки вверх)

Стал ветер веточку качать, (качаем вверху руками)

Трудно яблоко достать. (подтянулись)

Подпрыгну, руку протяну (подпрыгнули)

И быстро яблоко сорву! (хлопок в ладоши над головой)

Вот так яблоко! (встали)

Оно (руки в стороны)

Соку сладкого полно. (руки на пояс)

Вот помощники мои, их как хочешь поверни.

Хочешь эдак, хочешь так—

Не обидятся никак.

(Руки вперед, пальцы выпрямить и разжать. Ладони повернуть вниз. Пальцы сжимать и разжимать в такт стиха).

В лесу темно,

Все спят давно.

Все птицы спят,

Одна сова не спит,

Летит, кричит.

Большая голова,

На суку сидит,

Головой вертит,

Во все стороны глядит,

Да вдруг - как полетит!

Совушка - сова.

(Дети ходят по классу, остановившись, изображают спя-щих птиц. Сова показывает, какая у нее большая голова. Вертит головой, смотрит по сторонам.)

Вот жаворонок с нивушки

Взлетел и полетел.

Вы слышите, как весело

Он песенку запел?

Две лодочки по озеру

Широкому плывут,

Гребцы сидят на лавочках

И весело гребут.

Три зайца от охотника

Прыжками в лес бегут,

Скорей, скорее, зайчики,

В лесу вас не найдут!

Четыре скачут лошади,

Во весь опор летят,

И слышно, как по камушкам

Подковы их стучат. Раз, два, три!

(Учитель предлагает ответить на вопросы: сколько было жаворон¬ков на нивушке, сколько лодочек плыло по озеру, сколько зайцев спрята¬лось от охотника, сколько скакало ло-шадей?

Выслушав ответы детей, предлагает поиграть: «Я буду вам чи¬тать стихотворение, а вы будете изображать то жаворонка, то зай¬цев и т.д. Когда вы услышите слова о жаворон-ках, вы полетите (руки в стороны), а когда я скажу о зайцах, вы будете прыгать на двух ногах и т.д. «Учитель читает текст повторно. Дети выполняют соответс¬твующие движения).

Ветер тихо клен качает,

Вправо, влево наклоняет:

Раз - наклон и два - наклон,

Зашумел листвою клен.

(Ноги на ширине плеч, руки за голову. Наклоны туловища вправо и влево);

Видишь, бабочка летает, (машем руками-крылышками)

На лугу цветы считает, (считаем пальчиком)

– Раз, два, три, четыре, пять. (хлопки в ладоши)

Ох, считать не сосчитать! (прыжки на месте)

За день, за два и за месяц... (шагаем на месте)

Шесть, семь, восемь, девять, десять. (хлопки в ладоши)

Даже мудрая пчела (машем руками-крылышками)

Сосчитать бы не смогла! (считаем пальчиком)

В понедельник я купался, (изображаем плавание)

А во вторник – рисовал. (изображаем рисование)

В среду долго умывался, («умываемся»)

А в четверг в футбол играл. (бег на месте)

В пятницу я прыгал, бегал, (прыгаем)

Очень долго танцевал. (кружимся на месте)

А в субботу, воскресенье (хлопки в ладоши)

Целый день я отдыхал.

(дети садятся на корточки, руки под щеку—засыпают)

Влез кулик молодой

На колоду –

Бултых в воду!

Вынырнул.

Вымок.

Вылез.

Высох.

Влез на колоду –

И снова в воду!

Совсем кулик

Головой поник...

Да вспомнил кулик молодой,

Что у него

Крылья за спиной.

И полетел!

(Дети стоят, произнося текст, затем садятся на корточки. Встают, садятся, встают, садятся, встают и снова садятся, обхватывая колени руками и низко опустив голову. Затем встают, вытягивают руки в стороны и встряхивают ими. Потом прыгают на месте, встряхивая руками (летят) под хлопки учителя.)

Г

Гриша шел – шел – шел, (шагаем на месте)

Белый гриб нашел. (хлопки в ладоши)

Раз – грибок, (наклоны вперед)

Два – грибок, (наклоны вперед)

Три – грибок, (наклоны вперед)

Положил их в кузовок. (шагаем на месте)

(Декламируя стихотворение, дети имитируют движения гриб¬ника: идут, нагибаются и кладут грибы в кузовок. Движения должны быть неторопливыми, ритмичными.)

Где же, где же наши руки, Где же наши руки? (спрятали руки за спину)

Где же, где же наши руки?

Нету наших рук. (повороты туловища влево-вправо)

Вот, вот наши руки, (показываем руки)

Вот наши руки.

Пляшут, пляшут наши руки,

Пляшут наши руки.

(Дети протягивают руки, показывая их, выполняют различные движения руками.)

Д

Дождь! Дождь! Надо нам

Расходиться по домам! (шагаем на месте)

Гром! Гром, как из пушек.

Нынче праздник для лягушек. (прыжки на месте)

Град! Град! Сыплет град

Все под крышами сидят. (хлопки в ладоши)

Только мой братишка в луже

Ловит рыбу нам на ужин. (шагаем на месте)

Динь-динь, динь-день,

Начинаем новый день. (шагаем на месте)

Дили,лили,дили,дили,

Колокольчики будили (руки на поясе, повороты влево – вправо)

Всех зайчат, всех ежат, (руки на поясе, наклоны влево – вправо)

И воробышек проснулся, (прыжки на месте)

И зайчонок встрепенулся. (приседания)

На зарядку, кто вприпрыжку, (прыжки с ноги на ногу)

Кто вприсядочку, (приседания)

Через поле напрямик (бег на месте)

прыг-прыг-прыг-прыг. (прыжки на месте)

Долго, долго мы лепили, –

(руки сцеплены в замок; круговые вращения руками)

Наши пальцы утомили. (встряхивание кистями рук)

Пусть немножко отдохнут (поглаживание каждого пальчика по очереди)

И опять лепить начнут.

Дружно руки разведем (развели руки в стороны)

И опять лепить начнем (хлопаем в ладоши)

Две сестрички, две руки, (встряхивание кистями рук)

Рубят, строят, роют, (изображаем в движении слова текста)

Рвут на грядке сорняки

И друг дружку моют.

Месят тесто две руки

— Левая и правая,

Воду моря и реки

Загребают, плавая.

Дружно встали.

Раз! Два! Три!

Мы теперь богатыри! (Руки в стороны.)

Мы ладонь к глазам приставим,

Ноги крепкие расставим.

Поворачиваясь вправо, (Поворот вправо.)

Оглядимся величаво,

И налево надо тоже (Поворот влево.)

Поглядеть из-под ладошек.

И направо, и еще (Поворот вправо.)

Через левое плечо. (Поворот влево.)

До болота идти далеко, (шагаем на месте)

До болота идти нелегко. (Наклоны туловища влево – вправо)

«Вот камень лежит у дороги, (наклон туловища вперед)

Присядем и вытянем ноги». (присели)

И на камень лягушки кладут узелок. (Повороты туловища влево – вправо)

«Хорошо бы на камне прилечь на часок!» (руки вверх, прогнулись)

Вдруг на ноги камень вскочил (прыжок на месте)

И за ноги их ухватил. (Руки в стороны)

И они закричали от страха: (руки на пояс)

Это – ЧЕ (Хлопаем в ладоши)

Это – РЕ!

Это – ПАХА

Это – ЧЕРЕПАХА!»

Е

Едем, едем, долго едем,

Очень длинен этот путь.

Скоро до Москвы доедем,

Там мы сможем отдохнуть.

Вот поезд наш едет,

Колеса стучат,

А в поезде нашем

Ребята сидят.,

Чу-чу-чу-чу-чу!

Бежит паровоз.

Далеко-далеко ребят он повез. (Ходьба на полусогнутых ногах)

Если нравится тебе, то делай так (2 щелчка пальцами на головой).

Если нравится тебе, то делай так (2хлопка в ладоши).

Если нравится тебе, то делай так (2 хлопка за коленками).

Если нравится тебе, то делай так (2притопа ногами).

Если нравится тебе, то ты скажи: «Хорошо!» — (хлопаем в ладоши)

Если нравится тебе,

То и другим ты покажи. (топаем ногами)

Если нравится тебе,

То сделай все. (прыжки на месте)

Еле, еле, еле, еле

Завертелись карусели, – (руки на поясе, наклоны туловища влево – вправо)

А потом кругом, кругом,

Все бегом, бегом, бегом, (бег на месте)

Тише, тише, не спешите! (прыжки на месте)

Карусель остановите, (шагаем на месте)

Раз, два, раз, два! (хлопаем в ладоши)

Вот и кончилась игра!

Есть в лесу три полочки: (хлопаем в ладоши)

Ели – елки – елочки. (руки вверх – в стороны – вниз)

Лежат на елях небеса, (руки вверх)

На елках – птичьи голоса, (руки в стороны)

Внизу на елочках – роса. (руки – вниз, присели)

Ж

Жила-была мышка Мауси (шагаем на месте)

И вдруг увидала Котауси. (присели)

У Котауси злые глазауси

(закрыли ладонями рук глаза)

И злые-презлые зубауси. (Закрыли руками рот)

«Ах, Мауси, Мауси, Мауси, (встали, руки на пояс)

Подойди ко мне, милая Мауси! (Машем правой – левой рукой)

Я спою тебе песенку, Мауси, (пояс, наклоны туловища влево –вправо)

Чудесную песенку, Мауси!» (пояс, повороты туловища влево –вправо)

Но ответила умная Мауси: (хлопаем в ладоши)

Ты меня не обманешь, Котауси!

(встали, руки на пояс)

Вижу злые твои глазауси

(закрыли ладонями рук глаза)

И злые-презлые зубауси! (Закрыли руками рот)

Так ответила умная Мауси – (встали, руки на пояс)

И скорее бегом от Котауси. (Бег на месте)

З

Зайки серые сидят, (присели)

Ушки длинные торчат. (показываем руками ушки)

Вот наши ушки,

Вот наши ушки;

Ушки на макушке.

Вот бежит лисичка, (бег на месте)

Хитрая сестричка.

Прячьтесь,прячьтесь, (присели)

Зайки-попрыгайки.

По лесной полянке

Разбежались зайки. (прыжки на месте)

Вот такие зайки,

Зайки-попрыгайки.

Загудел паровоз

И вагончики повез.

Чу-чу-чу, чу-чу-чу

Далеко их укачу.

(Ученики встают и читают первую строчку. После слов «Загудел паровоз» говорят: «Ту-ту», кладут руки на плечи впереди стоящему ученику. Так образовались паровозы, кото-рые могут «проехать» по проходам между партами и вернуться на свои места. Учитель показывает поезда, принесенные учениками из дома.)

«Звуки»

(Дети делятся на группы по рядам. Каждая из групп имитирует звуки знакомых птиц или животных. Например:

1 – гуси (га-га-га)

2 – голуби (гуля-гуля-гуля)

3 – ослики (иго-го)

4 – собачки (гав-гав)

(Учитель, проходя мимо каждого ряда, стучит по парте и спрашивает: «Kmo-кто в этом домике живет?» (Дети отвечают). Потом он говорит: «Гуси, встаньте! Вытяните шейки и покрутите ими три раза». (Гуси встают).)

К

Каждый день по утрам

Делаем зарядку (ходьба на месте).

Очень нравится нам делать по порядку:

Весело шагать (ходьба),

Руки поднимать (руки вверх),

Приседать и вставать (приседание 4-6 раз),

Прыгать и скакать (10 прыжков).

Кот Антипка жил у нас. (встали, руки на поясе)

Он вставал с лежанки в час. (потянулись, руки вверх – вдох)

В два на кухне крал сосиски (наклоны влево-вправо)

В три сметану ел из миски. (наклоны вперед, руки на поясе)

Он в четыре умывался. (наклоны головы к плечам влево –вправо)

В пять по коврику катался. (повороты влево-вправо)

В шесть тащил сельдей из кадки. (рывки руками перед грудью)

В семь играл с мышами в прятки (хлопки спереди – сзади)

В восемь хитро щурил глазки. (приседания)

В девять ел и слушал сказки. (хлопки в ладоши)

В десять шел к лежанке спать, (прыжки на месте)

Потому что в час вставать. (шагаем на месте)

Кинь, кинь, перекинь

Давай вместе побежим

Через воду и огонь –

Не догонит нас и конь.

Раз, два - догоняй,

Ну, попробуй-ка поймай!

Три два, один да четыре –

Всю пятерку изучили.

А теперь мы отдохнем

И опять считать начнем.

(Руки вперед, вверх, 5 хлопков в ладоши, 5 круговых движений кис¬тью рук, 5 раз сжать и разжать пальцы).

Кап-кап, я – капель, (хлопаем в ладоши)

У меня в апреле

На весеннем тепле

Капельки поспели.

Кап-кап на скамью, (прыжки на месте)

Детям на игрушки.

Кап-кап воробью

Прямо по макушке.

К речке быстрой мы спустились, (шагаем на месте)

Наклонились и умылись. (наклоны вперед, руки на поясе)

Раз, два, три, четыре, (хлопаем в ладоши)

Вот как славно освежились.(встряхиваем руками)

Делать так руками нужно:

Вместе – раз, это брасс.(круги двумя руками вперёд)

Одной, другой – это кроль.(круги руками вперёд поочерёдно)

Все, как один, плывём как дельфин.(прыжки на месте)

Вышли на берег крутой (шагаем на месте)

Но не отправимся домой.

Кто-то утром, не спеша, (Ходьба на месте.)

Надувает желтый шар, (Дети дуют и разводят руки.)

А как выпустишь из рук – (Поднять руки вверх, хлопок)

Станет вдруг светло вокруг. (Поворот.)

Что это за шар? (Дети хором: «Солнце»)

Л

Льется чистая водица

Мы умеем сами мыться.

Порошок зубной берем,

Крепко щеткой зубы трем.

Моем шею, моем уши,

После вытремся посуше.

Поверни головку вправо,

Поверни головку влево.

Опусти головку вниз

И тихонечко садись.

(Слова текста сопровождаем действиями)

Ложка – это ложка, (шагаем на месте)

Ложкой суп едят. (Хлопаем в ладоши)

Кошка – это кошка, (шагаем на месте)

У кошки семь котят. (Хлопаем в ладоши)

Тряпка – это тряпка, (шагаем на месте)

Тряпкой вытру стол. (Прыжки на месте)

Шапка – это шапка, (шагаем на месте)

Оделся и пошел. (Прыжки на месте)

А я придумал слово, (руки в стороны – на пояс)

Смешное слово – плим. (присели)

Я повторяю снова: (наклоны туловища влево – вправо)

Плим, плим, плим! (присели)

Вот прыгает и скачет (Прыжки на месте)

Плим, плим, плим! (шагаем на месте)

И ничего не значит (Прыжки на месте)

Плим, плим, плим! (шагаем на месте)

Лучшие качели –

Гибкие лианы.

Это с колыбели

Знают обезьяны.

Кто весь век качается,

Да-да-да!

Тот не огорчается

Никогда.

С началом текста все учащиеся слегка пружинят в коленях с раскачиванием рук вперед-назад (качели). На слова «Да-да-дa!» исполняют хлопки, на две последние строки — произвольные прыжки.

М

Мы топаем ногами.

Топ, топ, топ (ходьба на месте).

Мы хлопаем руками..

Хлоп, хлоп, хлоп (хлопки в ладоши).

Качаем головой (наклоны головы вправо, влево).

Мы руки поднимаем (руки вверх).

Мы руки опускаем (руки вниз).

Мы руки разведем (руки в стороны).

И побежим кругом (бег).

Мы поставили пластинку

И выходим на разминку (шагаем на месте)

На зарядку, на зарядку,

На зарядку становись!

Начинаем бег на месте,(бег на месте)

Финиш – метров через двести!

Раз! Раз – два, раз – два,

Раз – два, раз – два,

Раз – два, раз – два,

Ниже, дети не ленитесь, – (наклоны туловища вперёд, руки на поясе)

Поклонитесь, улыбнитесь,

Выдох, вдох, выдох, вдох.

Мы ладонь к глазам приставим, – (повороты туловища влево-вправо)

Ноги крепкие расставим,

Поворачиваясь вправо,

Оглядимся величаво.

Раз – два!

Хватит – хватит прибежали,

Потянулись, подышали! –

(Потянулись, руки вверх – вдох, вниз – выдох)

Вот мы руки развели, (развели руки в стороны)

Словно удивились.

И друг другу до земли

В пояс поклонились! (руки опустили)

Наклонились, выпрямились. (наклоны туловища)

И налево надо тоже

Поглядеть, из-под ладошек.

И – направо. (повороты туловища)

И еще

Через левое плечо!

Хватит.

Выдохнуть, вдохнуть. (шагаем на месте)

Мы старались рисовать.

Трудно было не устать.

Мы немножко отдохнем,

Рисовать опять начнем. (Кисти рук погладили, встряхнули, размяли.)

Мы читали и писали и немножечко устали. (шагаем на месте)

Физкультминутку проведем и все вместе отдохнем.

Руки в стороны возьмите и на пояс опустите. (руки в стороны)

Шаг на месте – раз, два, три!

Плечи шире разверни.

Проведем одну игру: все присядем, скажем «у». (присели)

быстро встанем, скажем «а!» Нам пора уж за дела.(встали).

Мы писали, мы писали,

Наши пальчики устали.

Вы скачите, пальчики,

Как солнечные зайчики.

Прыг-скок, прыг-скок,

Прискакали на лужок.

Ветер травушку качает,

Влево – вправо наклоняет.

Вы не бойтесь ветра, зайки,

Веселитесь на лужайке.

(Декламация детьми стихотворения сопровождается движениями пальцев)

Мы сегодня рисовали,

Наши пальчики устали.

Пусть немножко отдохнут

Снова рисовать начнут.

Дружно локти отведем

Снова рисовать начнем.

(Кисти рук погладили, встряхнули, размяли.)

Мы строгали, мы строгали

Доски гладенькими стали.

Мы пилили, мы пилили,

Чтобы ровными все были.

Мы сложили их рядком,

Прибивали молотком,

Получился птичий дом.

Мы на улицу идем,

Высоко его прибьем.

Чтобы птички залетали,

А котята не достали.

(Декламация детьми стихотворения сопровождается движениями пальцев)

Мы сегодня рисовали,

Наши пальчики устали.

Наши пальчики встряхнем,

Рисовать опять начнем.

Ноги вместе, ноги врозь,

Закалачиваем гвоздь.

(Дети плавно поднимают руки перед собой, встряхивают кистями, притопывают)

Мы цветы в саду сажаем,

Их из лейки поливаем.

Астры, лилии, тюльпаны

Пусть растут для нашей мамы!

(Декламируя стихотворение, дети выполняют движения, повторяя их за учеником у доски).

Мы листики осенние, —

(плавное покачивание руками вверху над головой)

на ветках мы сидим.

Дунул ветер - полетели. –

(руки в стороны)

Мы летели, мы летели

И на землю тихо сели. — (присели)

Ветер снова набежал

И листочки все поднял. —

(плавное покачивание руками вверху над головой)

Закружились, полетели

И на землю снова сели.

( Дети садятся по местам).

Мы к лесной лужайке вышли,

Поднимая ноги выше,

Через кустики и кочки,

Через ветви и пенечки.

Кто высоко так шагал-

Не споткнулся, не упал.

Мы по улице гуляем, — (шагаем на месте)

Сами вывески читаем. — (наклоны головы влево-вправо)

Это — «эс», а это — «ка», — (повороты туловища влево-вправо)

«Ж» похожа на жука. — (хлопок руками спереди-сзади)

Мы по лугу прогулялись

И немножко отдохнем. (шагаем на месте)

Встанем, глубоко вздохнем.

Руки в стороны, вперед, (развели руки в стороны, вперед)

Чудеса у нас на свете:

Стали карликами дети (присели)

А потом все дружно встали,

Великанами мы стали. (встали)

Дружно хлопаем, (хлопаем в ладоши)

Ногами топаем! (топаем ногами)

Хорошо мы погуляли и нисколько не устали! (шагаем на месте)