Конспект непосредственно образовательной деятельности

для детей подготовительной к школе группы.

Образовательная область «Социализация».

***Тема: «Не просит ремесло хлеба, а само кормит»***

***Цели:***

- уточнить и расширить знания детей о ремеслах и занятиях людей Древней Руси;

- показать возможность существовавшего в те времена товарообмена между ремесленниками и крестьянами;

- показать взаимозависимость людей разного рода занятий в крестьянском сообществе;

- уточнить, какие из древних ремесел дошли до наших дней.

***Интеграция образовательных областей:*** «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка».

***Материалы и оборудование:*** изображения ремесленников Древней Руси за работой, карточки для дидактической игры, народные музыкальные инструменты.

***Ход НОД:***

В избе Хозяйка встречает детей:

- Здравствуйте, гости дорогие!

Проходите. Я с утра работала, в избе прибирала, вас поджидала. А вы работать любите? Какие профессии вы знаете? Кем работают ваши родители? (Ответы детей).

Вот и в Древней Руси тоже было много профессий, только назывались они – ремесла, а люди, которые ими занимались – ремесленниками. Так уж на Руси было заведено, что никто без дела не сидел. Крестьяне занимались земледельческим трудом. Они пахали землю, выращивали хлеб. А ремесленники землю не пахали, хлеб не сеяли. Зато они обладали особыми умениями и зарабатывали себе на жизнь своим ремеслом. К таким мастерам относились плотники, мельники, печники, гончары, кузнецы. (Показ иллюстраций с кратким пояснением способов деятельности ремесленника)

Труд этих людей был очень нужен жителям деревни. Относились к ремесленникам с большим уважением. Хозяева, нанимавшие работников, привечали мастеров, кормили, поили, старались им во всем угодить, чтобы те выполнили свою работу хорошо и в срок.

Вот и я ремесленника нанимала, чтобы он избу мне сложил. Выполнил эту работу плотник – хороший работник. Смотрите, какая получилась изба светлая да теплая. А вы про плотников стихи знаете? (Дети читают стихотворение)

*Очевидно, у плотников издавна*

*Беспокойное счастье в руках –*

*Ароматные свежие избы*

*Оставлять на родных берегах.*

*В этом есть очень добрая сила,*

*И прекрасная в этом судьба –*

*Стлать полы или ставить стропила,*

*Крышу крыть и крепить желоба.*

*И под небом веселого ситца*

*Свод покатый свести над крыльцом,*

*Посадить над окошком жар-птицу*

*И жар-птицу пустить под венцом.*

*И в осеннюю светится темень,*

*И сияет в полуночной мгле*

*Не курная избушка, а терем –*

*В нем сподручнее жить на земле.*

*От забот отвлекаясь субботних,*

*Люди плотника вспомнят добром:*

*«Это был настоящий работник,*

*Человек с золотым топором».*

*Он проходит от края до края,*

*Строя счастье, не делая зла.*

*Ничего я сердечней не знаю*

*И душевней его ремесла.*

Как вы думаете, какого ремесленника я просила выложить печь у меня в избе? Правильно, печника. Не всякий человек может сложить печь, а только настоящий мастер, чтоб и грела хорошо и не дымила.

А, вон видите, мешок с зерном стоит? Его я завтра на мельницу повезу. Кто поможет мне из зерна муку сделать? Правильно, мельник.

***Раскрутили жернова  
Мельники-тетерева.  
Жернова вращаются,  
Струйки осыпаются…  
Быстро мелется мука,  
Но полны еще тока,  
И мешки тяжелые  
Разбирают селами.  
Выпечет Сережке  
Бабушка лепешки,  
А на праздник – каравай.  
В гости друга приглашай!***

Вот и я вас приглашаю: как смелет мельник зерно, напеку я из муки пирогов, так милости прошу ко мне в гости. Вот только беда – кочерга погнулась. Кто же мне поможет выпрямить ее? Конечно же кузнец – молодец! Он и лошадь подковать сможет, и меч сковать.

*Эй, кузнец-молодец,*

*Захромал мой жеребец.*

*Ты подкуй его опять.*

*Отчего ж не подковать!*

*Вот гвоздь! Вот подкова!*

*Раз, два и готово!*

*Физкультминутка:*

А давайте- ка песню про кузнецов споем! ( Песня «Во кузнице кузнецы»)

Уморились наверное? А я вот вам водички ключевой из кувшина налью, пейте, на себя не лейте. Этот кувшин тоже сделал ремесленник – гончар. Вылепил его из глины, да в печи жаркой закалил. Вон какой красивый и прочный получился.

Хочу посмотреть, сможете ли вы узнать – какой ремесленник сделал эти вещи? (Дидактическая игра «Назови мастера»).

Ребятки, а как вы думаете, какое ремесло до наших дней сохранилось? (Ответы детей)

Сейчас любому ремеслу учат в профессиональных училищах и колледжах. Кто из вас хотел бы приобрести какую-либо из этих профессий? Почему?

Ну, раз вы все такие трудолюбивые, то расскажу вам одну сказку, которая называется «Кто мосток починил?»

«За лесами нехожеными, за лугами нескошенными, за рекою глубокою, на береге высоком стоит деревня Берендеевка. Люди в этой деревеньке живут простые да работящие. Построили они через речку деревянный мосток – переправу. Крепкий мосток, ладный. Службу свою он исправно нес – с одного берега на другой всякого сухим переправит. Идут девицы в лес, по досочкам лапоточками мягко ступают – легко мостику. Идут гуси на луг, по досочкам лапками перебирают – легко мостику. Скачет конь белоногий, в четыре подковы по досочкам постукивает – тяжело мостику. Стоит мосток поскрипывает, да не жалуется, дело свое – переправу честно выполняет.

Много лет прошло, много воды в речке утекло. Стал мосток уж не тот – настил прогнил, перила надломились, опоры подкосились. Идут девицы в лес – обходят мосток стороной. Ведет пастушок Савушка гусей на луг - обходит мосток стороной. Скачет конь белоногий по мелководью – на мост не ступает. Погрустил мосток без работы – заботы да и отправился в путь – дорогу мастера искать.

Первым повстречался ему на пути печник.

- Здравствуй, печник – теплу хозяин! Починил бы ты меня, подладил бы!

Отвечает печник:

- Не серчай , мосток – переправа. Не могу я тебя починить. Мое ремесло иное –кирпичи брать да печи ровно класть. Ступай-ка ты дальше.

Пошел мосток дорогою. Вскоре повстречался ему на пути гончар.

- Здравствуй, гончар - глинник! Починил бы ты меня, подладил бы!

Отвечает гончар:

- Не серчай , мосток–переправа. Не могу я тебя починить. Мое ремесло иное – горшки мастерить, а не мосты править. Ступай-ка ты дальше.

Пошел мосток дорогою. Вскоре повстречался ему на пути мельник.

- Здравствуй, мельник – не бездельник! Починил бы ты меня, подладил бы!

Отвечает мельник:

- Не серчай , мосток – переправа. Не могу я тебя починить. Мое ремесло иное – зерно в муку молотить. Ступай-ка ты дальше.

Пошел мосток дорогою. Вскоре повстречался ему на пути кузнец.

- Здравствуй, кузнец - коваль! Починил бы ты меня, подладил бы!

Отвечает кузнец:

- Не серчай , мосток – переправа. Не могу я тебя починить. Мое ремесло иное – у наковальни стоять, молот крепко держать да железо ковать.

Пошел мосток дальше. Вскоре повстречался ему на пути плотник.

- Здравствуй, плотник – с деревом работник! Починил бы ты меня, подладил бы!

Обрадовался плотник. Без промедления за работу принялся. Настил прогнивший заменил, перила закрепил, опоры починил. Вышел мосток без сучка без задоринки. Принимайте, люди добрые, работу плотницкую! Служи, мосток – переправа !»

Работа по содержанию сказки

- Какой мосток был построен через реку?

- Рассмотрите изображение деревянного моста, назовите его части.

- У каких мастеров просил помощи мост?

- Почему ремесленники отказывали в помощи мостику?

- Почему мостику помог именно плотник?

Издавна существует такая пословица: «Кто что знает, тем и хлеб добывает». Как вы можете объяснить эту пословицу?

А еще есть такая пословица у русского народа: «Не просит ремесло хлеба, а само кормит». Вот почему каждому человеку нужно уметь что-то делать. И дело это человек должен любить и делать его хорошо.

Хозяйка прощается с детьми.